

■ 建设文化强国背景下的社会主义核心价值体系研究丛书 ■

张传开 主编

走向文化强国的 精神动力

——弘扬民族精神和时代精神

干成俊 等 著

人民出版社

■ 建设文化强国背景下的社会主义核心价值体系研究丛书 ■

张传开 主编

走向文化强国的精神动力

——弘扬民族精神和时代精神

干成俊 等 著

责任编辑：王怡石

封面设计：木 辛

责任校对：吕 飞

图书在版编目（CIP）数据

走向文化强国的精神动力：弘扬民族精神和时代精神 /

干成俊等著. —北京：人民出版社，2017.9

(建设文化强国背景下的社会主义核心价值体系研究 / 张传开主编)

ISBN 978 - 7 - 01 - 018444 - 9

I. ①走… II. ①干… III. ①中华民族－民族精神－研究 IV. ① C955.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 260561 号

走向文化强国的精神动力

ZOUXIANG WENHUA QIANGGUO DE JINGSHEN DONGLI

——弘扬民族精神和时代精神

干成俊 等 著

人民出版社 出版发行

(100706 北京市东城区隆福寺街 99 号)

北京汇林印务有限公司印刷 新华书店经销

2017 年 9 月第 1 版 2017 年 9 月北京第 1 次印刷

开本：710 毫米 × 1000 毫米 1/16 印张：20.5

字数：280 千字

ISBN 978 - 7 - 01 - 018444 - 9 定价：59.00 元

邮购地址 100706 北京市东城区隆福寺街 99 号

人民东方图书销售中心 电话 (010) 65250042 65289539

版权所有 · 侵权必究

凡购买本社图书，如有印制质量问题，我社负责调换。

服务电话：(010) 65250042

序

张传开

《建设文化强国背景下的社会主义核心价值体系研究》丛书，是我主持的同名国家社科基金重大项目（批准号：12&ZD004）的最终成果。自立项以来，课题组成员经过四年多时间的努力，最终形成七部成果：五卷本研究专著，一份对策研究报告，一本大学生读本，共计140余万字。

在研究过程中，课题组始终把核心价值体系放置在建设社会主义文化强国的大背景下，把核心价值体系和核心价值观结合起来研究，牢牢把握文化强国与核心价值体系和核心价值观之间的内在联系，并在历史与现实、理论与实践的结合上下功夫。

《兴国之魂——文化强国背景下的核心价值体系和核心价值观研究》是本课题的总论，从理论、规范和实践三重维度展开。在理论维度上，主要阐述了民族复兴与文化强国的关系，探讨了文化及文化发展对民族生存和发展的重要意义和作用，对价值、价值观和价值体系等基本概念进行了厘清，并对“普世价值”进行了分析和批判。在规范维度上，梳理了党中央从提出核心价值体系到核心价值观的历史进程，探讨了党中央提出核心价值体系和核心价值观的重大意义，阐述了核心价值体系的主要内容和精神实质，并着重研究了核心价值观与核心价值体系的关系，从国家、社会和公民等三个层面，阐述了核心价值观的基本内容。在实践维度上，从不

忘历史才能开辟未来的高度，阐述了必须立足于中华优秀传统文化，建设核心价值体系，培育和践行核心价值观。同时，也要立足于中国实际吸收外来的进步文化，以我为主，为我所用。但从根本上讲在于把观念的东西转化成人们习以为常的行动，从日常的言行举止中彰显核心价值体系和核心价值观的力量。因此，要把核心价值体系和核心价值观融入实践养成，使之落地生根。要抓好重点领域、重点人群和重要阵地，动员起全社会的力量，核心价值体系才能建设好，核心价值观才能确立起来，文化强国的目标才能实现。

《走向文化强国的理论旗帜——坚持马克思主义指导思想》是分论之一。马克思主义指导思想是社会主义核心价值体系的首要内容，决定着核心价值体系的性质和方向。因此，该分论以马克思主义的形成及其理论品质的分析为基础，分别从近代中国政治思想文化危机、中国共产党历史和当代国际共产主义运动发展三重维度，通过研究近代中国先进分子选择马克思主义的必然性、马克思主义在中国的运用和发展、战后马克思主义的世界命运等问题，重点阐明在走向文化强国、建设核心价值体系过程中，坚持和发展马克思主义的必要性和面临的现实问题，以及解决的路径和未来走向。最后，从中国共产党的思想文化发展的历史轨迹、坚定不移走中国特色社会主义文化发展之路、在文化大发展大繁荣中坚持和发展马克思主义三个层面，阐述了建设文化强国与坚持和发展马克思主义等问题。

《走向文化强国的精神支柱——坚定中国特色社会主义共同理想》是分论之二。共同理想是一个民族奋力前行的向导和灯塔，是一个国家走向繁荣富强的强大精神动力。中国特色社会主义共同理想是社会主义核心价值体系的主题。该分论详细考察了中国特色社会主义共同理想的形成和发展过程，剖析了中国特色社会主义共同理想的重要特征，探讨了中国特色社会主义共同理想的社会功能，指出了中国特色社会主义共同理想建设面临的现实挑战。在此基础上，侧重从坚定中国特色社会主义“四个自信”、发挥媒体对共同理想的宣传引导、加强特定群体的共同理想教育三个方面

面，探讨了文化强国背景下的中国特色社会主义共同理想建设问题。

《走向文化强国的精神动力——弘扬民族精神和时代精神》是分论之三。民族精神是一个民族自觉、自信、自强的资本和底气。以爱国主义为核心的中华民族精神是我们屹立于世界民族之林的坚实根基；以改革创新为核心的时代精神是反映时代潮流和社会发展趋向、为全体社会成员普遍认同的思想观念、价值准则和行为规范。在中国社会发展的历史进程中，还形成了上承民族精神下启时代精神的革命精神，它是我们宝贵的精神财富。民族精神、革命精神和时代精神一起构成了完整的中国精神。在分别阐述了中华民族精神的生成和内涵、革命精神的凝练和传承、时代精神的形成和内涵的基础上，探讨了全球视野中的民族精神，重点阐述了中华文化的和平主义传统与中国道路的现实展开，剖析了“普世价值”的来龙去脉及其实质，阐明了树立核心价值观自信的正当性和重要性。考察了文化强国视域下的中国精神，探讨了如何以中国精神号召全国各族人民投身于中国特色社会主义事业的伟大实践，如何弘扬中国精神实现中华民族的伟大复兴等重大理论问题。

《走向文化强国的道德基石——培育和践行社会主义新道德》是分论之四。所谓“社会主义新道德”是相对于社会主义道德形成以前的一切旧道德而言的。该分论探讨了中国传统道德价值体系的确立，概括了中华民族的传统道德原则以及道德体系的特点，讨论了社会主义道德的产生、发展与传播。在此基础上，探讨了社会主义道德建设发展的基本规律。重点阐述了当前我国道德建设存在的问题，在对存在问题的梳理和其产生原因分析的基础上，提出了加强道德建设的具体路径。社会主义荣辱观是该分论的重要内容，在论述了社会主义荣辱观的内涵及其时代价值，以及自觉践行社会主义荣辱观的重大意义的基础上，着重阐述了如何以社会主义荣辱观化解道德悖论，如何以社会主义荣辱观引领合理的价值取向，以及社会主义荣辱观的实践之维。最后，站在全球化视域的高度，阐述了如何实现中国传统道德的转型，如何克服资本主义道德的影响，以及实现社会

主义新道德的价值诉求，发展中国特色社会主义文化，加强核心价值体系建设，培育核心价值观，提高国家“文化软实力”等问题。

《社会主义核心价值体系建设对策研究报告》(以下简称《报告》)是整个课题中的实证研究部分，其目的是为党和政府深入推进核心价值体系建设提供决策参考。《报告》是在大量调研获得第一手资料和数据的基础上形成的。在阐述我国核心价值体系建设取得重大成就的基础上，着重分析了核心价值体系建设存在的主要问题，并对存在问题的原因进行了比较详细的分析。在此基础上，明确提出了进一步推进核心价值体系建设的对策建议，并特别指出要把社会主义核心价值体系建设与培育和践行核心价值观结合起来。《报告》体现了理论分析和实际情况相结合，宏观分析与微观分析相结合，定性分析与定量分析相结合。

《社会主义核心价值体系大学生读本》(以下简称《读本》)，是子课题之七。青年大学生是核心价值体系建设的重点人群之一，他们既是受教育者也是建设者。《读本》理论结合实际，在通俗易懂地阐述核心价值体系基本内容的基础上，嘱咐大学生要做马克思主义的学习者、信仰者、传播者和践行者；告诫大学生要将个人理想融入中国特色社会主义共同理想之中，脚踏实地地为实现中国特色社会主义共同理想而奋斗；要求大学生要自强不息，谱写人生新篇章；强调大学生要不断提升自己的道德境界，争做遵守道德、诚信守礼的模范。

总之，该系列成果是理论界有关社会主义核心价值体系和核心价值观研究的最新成果，具有较高的学术价值和应用价值。当然，由于我们的水平和能力有限，成果仍存在这样或那样的问题，欢迎学界同人不吝赐教。

2017年3月2日

前 言

走向文化强国是时代的呼唤、历史的要求、人民的期盼，是国家富强的题中应有之义。“文化是一个国家、一个民族的灵魂”，^①文化强国建设是一项极其复杂的工程，这其中既有形而下层面的东西，也有形而上层面的东西，价值观无疑是形而上的，是文化中的“核心因子”。文化建设就是要给人的精神世界补充营养，树立正确价值观就是给人的精神补钙，给社会有机体注入强大的精神动力，为国家富强打下坚实的根基。江泽民在谈到先进文化的作用时指出：“我们党高举中国先进文化的前进旗帜，努力建设和弘扬反映革命、建设和改革要求的新文化，荡涤旧社会遗留下来的和国外渗透进来的腐朽没落的旧文化，从思想上精神上极大地解放和激励了广大干部群众，在全党全国人民中形成了凝聚人心、统一意志的正确指导思想和共同理想。”^②社会主义先进文化是前进的旗帜，在中国特色社会主义实践中发挥引领作用，是统一全党意志、凝聚全国人心的共同理想，是解放人民思想、激励人民意志的行动指南。“从国家层面提出建设社会主义文化强国，符合我国实际，符合党和国家事业发展要求，有利于

^① 习近平：《在中国文联十大、中国作协九大开幕式上的讲话》，《光明日报》2016年12月1日。

^② 《江泽民文选》第3卷，人民出版社2006年版，第277页。

凝聚各方面力量推动社会主义文化大发展大繁荣。”^①

建设社会主义文化强国，需要加强社会主义核心价值体系建设，社会主义核心价值体系是当代中国文化的内核，为中华民族确立精神归属，提供灵魂安顿之所，是民族繁荣和时代发展的要求，是每个人的全面发展的要求。党的十八大报告提出，要“用社会主义核心价值体系引领社会思潮、凝聚社会共识”^②。社会主义核心价值体系作为兴国之魂，决定着中国特色社会主义文化的发展方向。民族精神和时代精神作为社会主义核心价值体系的精髓，同革命精神一起构筑了深厚博大的中国精神，中国精神构成中华民族生命力的活水源头，形成中华民族凝聚力的坚强纽带，催生中华民族创造力的不竭源泉，它是实现文化强国的巨大动力，也是实现中华民族伟大复兴的强大动力。

民族精神是民族思想意识和行为方式的历史积淀，是一个民族区别于其他民族的显著标志。任何一个民族都有自己的民族精神，它是一个民族在长期的共同生活和社会实践的基础上生成和发展起来的，得到本民族大多数成员人的认同、接受、践行的思想品格、价值取向和道德规范，是一个民族的心理特征、文化传统、思想情感等的综合反映^③。作为底蕴，沉淀于民族文化的最深层；作为支柱，屹立于民族大厦的最底层；作为引领，矗立于民族心灵的最高位。民族精神代表一个民族性格的主要特征，民族精神是民族自觉、民族自信、民族自强的资本和底气。民族精神是一个民族、一个国家逆境中崛起的强心剂，顺境中腾飞的助力器。一个民族如果没有强大的民族精神，就会失去自立于世界民族之林的坚实根基。

中华民族悠久的历史孕育了民族精神，民族精神滋养着中华民族光辉灿烂的文明，中国人民反帝反封建的民族解放运动，是在民族精神的支撑下完成的；可歌可泣的革命历程升华了革命精神，革命精神激荡着中华民

① 《十七大以来重要文献选编》下，中央文献出版社2013年版，第537页。

② 《胡锦涛文选》第3卷，人民出版社2016年版，第637页。

③ 参见欧阳康：《民族精神——精神家园的内核》，黑龙江教育出版社2010年版，第8—9页。

族奋发图强的斗志，中华民族前赴后继的民族复兴伟业，是在革命精神的激励下铸就的；伟大复兴的历史进程培育了时代精神，时代精神引领着中华民族改革开放的实践，中华民族独立自主富强的复兴之路，是在时代精神的感召下开拓的。特别是鸦片战争以来，为了求生存谋发展，中国精神在烈火中百炼成钢，在苦难中破茧成蝶；改革开放以来，为了实现国家富强、民族复兴、人民幸福的伟大中国梦，中国精神又一次跨越神州大地、飞扬世界各地，中国人的精神面貌呈现出前所未有的自豪和自信。

中华民族的先祖们，在恶劣的生活环境中，勇敢地面对，积极地应对，与天灾人祸进行了不屈的抗争，在长期的艰苦实践中，逐步形成中华民族精神。春秋战国时期，既是一个“礼崩乐坏”的大动荡、大变革的时代，又是一个文化自觉和精神觉醒的时代。中华民族在这个阶段出现了百家争鸣的文化繁荣盛况，中华民族的精神就此养成。中华民族在近代遭受西方资本主义的数次入侵，民族精神经受重大考验，在抵抗外侮、战胜危机的英勇斗争中，升华出“万众一心，振兴中华”的近代中华民族精神，在一百多年的屈辱历史中，中华民族苦苦寻求振兴之法和复兴之路，“凤凰涅槃，浴火重生”，以爱国主义为核心的民族精神得以千锤百炼，化弱为强，死而后生。

中国革命摇篮时期的井冈山斗争孕育了井冈山精神，这是中国革命精神的首创。此后，革命精神在中国共产党九十多的奋斗历程中，得到不间断的传承、丰富和高扬。在血雨腥风的革命年代，革命精神激励着无数党的优秀儿女，为了神圣的事业前赴后继、奋勇向前。追求民族独立和人民解放是近代中国历史赋予共产党人的光荣使命，为了完成这一使命，中国共产党领导人民上下求索，把马克思主义基本原理同中国国情相结合，开创了农村包围城市、武装夺取政权的崭新革命道路，形成了中国化的马克思主义——毛泽东思想。在毛泽东思想的指引下，中华民族万众一心、浴血奋战，取得了新民主主义革命的伟大胜利，建立了人民当家作主的社会主义新中国。在极其艰难的革命岁月中，中国人

民一刻没有放弃理想信念、须臾没有松懈革命斗志、丝毫没有停歇前进步伐。用热血铸就了井冈山精神、长征精神、延安精神、抗战精神、西柏坡精神、红岩精神……中国革命精神生动地彰显了党的性质，折射出民族精神，体现着时代主题、凝聚着全民族力量，在党的奋斗史中发挥着无可替代的巨大作用。

在意气风发的建设年代，革命精神鼓舞着全国各族人民，为了心中的梦想卧薪尝胆、攻坚克难。追求国家富强、人民富裕是新中国共产党人面临的艰巨任务，为了完成这一任务，中国共产党领导人民，立下愚公移山志，敢教日月换新天。在一穷二白的新中国建设社会主义，是前无古人的事业，其道路布满荆棘，其艰辛难以想象。在艰苦卓绝的建设年代，中国人民继续发扬革命精神，始终洋溢昂扬向上的精神风貌、始终坚持脚踏实地的工作作风、始终保持锐意进取的人生态度。用双手绘就了大庆精神、“两弹一星”精神、雷锋精神、焦裕禄精神……这些精神是对革命精神的进一步发扬光大，并赋予了新的时代内涵。

改革开放的伟大实践催生并升华了以改革创新为核心的时代精神，以改革创新为核心的时代精神引导并推进了改革开放的伟大实践。三十多年前，党中央高瞻远瞩，牢牢把握时代主题，站在历史的高度，坚持解放思想、实事求是思想路线，走中国特色社会主义道路，开创了中华民族伟大复兴的新纪元。以改革创新为核心的时代精神深入人心，浸入国魂，成为全国各族人民团结奋进的精神旗帜。2004年10月中共中央和国务院《关于进一步加强和改进大学生思想政治教育的意见》首次确立“改革创新”作为时代精神的核心^①。党的十六届四中全会进一步强调，要加强理想信念教育，弘扬以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神，弘扬集体主义、社会主义思想，使全体人民始终保持昂扬向上的精神状态。改革创新精神已经成为推动中国特色社会主义实践的强大动力，它

^① 《关于进一步加强和改进大学生思想政治教育的意见》，《光明日报》2004年10月15日。

是当代中国思想风貌的最突出体现，是当代中国人精神气质的最集中写照。改革创新是中华民族开拓前进的不竭动力。

建设文化强国，需要以中国精神作为强劲动力。弘扬民族精神、发扬革命精神、振奋时代精神，是当代中国面临的一个非常重大的理论课题，不但是上层建筑领域的理论问题，而且也是社会生活领域的实践问题。社会实践作为人的基本存在方式，它一方面是人与自然之间关系形成的基础，另一方面是人与人之间社会关系形成的基础，同时还是民族精神、革命精神和时代精神产生的深层基础。所以中国精神的本质内涵必须从中国人民的社会实践中才能得到深刻的阐发，在中华民族的奋斗史中得到阐发，在中国人民的革命史中得到阐发，在改革开放的创业史中得到阐发。中国精神作为中国社会生活意识的重要组成部分，它对人们的生活实践至少具有四方面的重要功能：其一是提升中华民族凝聚力；其二是提升中华民族创造力；其三是提升中华民族影响力；其四是提升中华民族竞争力。

中国精神能够提升中华民族凝聚力。民族凝聚力是在历史发展长河中维系整个民族生存与发展的一种内在精神力量。当今世界是资本主导的世界，全球化浪潮裹挟着资本主义文明的冲击，西方价值观鼓吹的“自由”“民主”“博爱”的普世观念，像风吹飘絮四处扩散。为了从容应对这种外来文明的冲击而不至于迷失自我，我们必须着眼于社会主义先进文化的建设，着眼于社会主义核心价值体系的建设，增强民族凝聚力，着力提升国家文化软实力，以求在日趋激烈的国际综合国力竞争中赢得主动。中华民族凝聚力正在绽放出中华民族无限的创造力，中华民族无穷的影响力，以及中华民族无尽的竞争力。

中国精神能够提升中华民族创造力。马克思主义中国化的两次理论飞跃：毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系就是巨大的创新成果。中国革命精神包含着革命道路的艰辛探索，是从实际出发、武装夺取革命政权的道路创新，坚信正义的革命事业必然胜利的理想信念创新，是体现党的

性质、宗旨、作风的制度创新。改革开放的时代是不断探索的时代，也是不断创新的时代，改革开放是一个全新的事业，既没有现成的经验，也没有现成的理论，必须发扬改革创新的时代精神。改革创新精神是中华民族在追求进步、谋求发展的实践活动中不断探索、锐意进取的民族特质，是中华民族历经曲折磨难而斗志弥坚的精神支撑，是中华民族永葆生命活力、不断走向辉煌的动力之源。今天我们在中国特色社会主义理论指导下，成功开辟了中国特色社会主义道路。这条道路是在历史的逻辑中展现出来的复兴之路，是中华民族走向强大的创新之路。创新是中华民族进步的灵魂，是中国兴旺发达的不竭动力。

中国精神能够提升中华民族影响力。中华民族影响力，离不开中华文化的深厚根底和博大境界。中华文化的原创性思想和整体性思维具有独特魅力，其生命力之旺盛、繁衍力之强大，足以表明其在人类文化中的璀璨和显赫地位。只是近代以来，在西方工业文明的冲击下，中华文化开始式微，在西方价值观的强势冲击下，中华文化的国际影响力有所下降。改革开放以来，中华文化虽然得到了广泛传播，但其影响力与我国作为发展中大国的地位还不相适应。马克思主义在中国的传播，给中华文化带来了新鲜血液、注入了强劲活力，提升了中华文化的品位。社会主义核心价值体系的培育和践行，文化强国战略的有力实施，中华文化的内容和形式都焕然一新、风头正劲，向世人充分展现其中国特色、中国风格和中国气派，随着历史的前进，具有民族性、时代性和先进性的中华文化，必将并注定要向世界展现出强大的国际影响力。

中国精神能够提升中华民族竞争力。在竞争日趋激烈的世界舞台上，凸显出来的是价值观之间的竞争和文化之间的竞争，思想的高远和精神的强大，则直接关系到国家竞争力的强弱，国家的发展急需文化的支撑和思想的支撑。文化越先进，对别国的影响力就越大，文化产业越强大，对别国的渗透就越深，在国际竞争中就能占据优势。“作为后起的大国，中国与发达国家尤其是美国相比，差距最大的不是国内生产总值和军事实力，

而是各种软力量。”^①文化软实力作为综合国力的重要体现，要想在国际竞争中立于不败之地，就必须占领文化的制高点；一定意义上，中华民族的复兴就是文化的复兴，中华民族的复兴必须走文化立国、文化强国、文化兴国之路。

中国当代文化建设是一个世界历史性的事件，中国精神的培育与弘扬具有全球视域。民族精神与时代精神的融通与借鉴，是文化发展的一种常态。对其他国家和民族的精神给予充分理解与尊重，是中华文化一贯具有的包容胸怀和大度，是弘扬中国精神、建设文化强国的应有维度。中国特色社会主义道路也离不开对于资本主义文明的借鉴和交流，但是借鉴不是照搬，交流不能丢失自我。所以，正确对待西方资本主义文明，认清其来源、其演化路径、其实质和问题所在，是我们坚定中国道路自信的理论基础，是我们弘扬中国精神，坚定社会主义核心价值观自信的思想底气。

中国精神是中国文化的核心，一定意义上，中国精神的自觉就是文化的自觉，中国精神的自信就是文化的自信，中国精神的自强就是文化的自强。建设中国特色社会主义不但是一個经济增长的过程，也是精神境界不断提升的过程。着眼历史的深处和时代的高度，我们既要看到物质生产力的重要性，又要看到文化软实力的重要性。文化是国家发展的重要力量，中华民族的每一次繁荣，无不伴随着文化的历史性进步。

文化的自觉要求我们对社会主义先进文化的重要意义有深刻理解，要充分认识到文化建设在推进社会主义现代化建设，在全面建成小康社会过程中的作用。文化自信体现于对先进文化的自觉追求、自觉建设、自觉践行。先进文化是价值观念的先进，是与时俱进积极向上而不是腐朽没落消极颓废，是科学理性前途光明，而不是愚昧迷信江郎才尽，是面向现代化、面向世界、面向未来的开放胸襟，而不是抱残守缺的孤芳自赏，是重在培育与建设的行动而不是意识封闭之中的自我循环。文化自强，根本上

^① 黄仁伟：《中国崛起的时间和空间》，上海社会科学院出版社 2002 年版，第 109 页。

的意义就是文化创新。建设文化强国，关键是着力增强全民族的文化创新活力。创新是文化的生命源泉，只要站在时代前沿，植根社会现实，付出实际行动，我们就一定能够创造出无愧于祖先的文化成果，建设好中华民族共有精神家园。

一个民族的价值观一旦确立，就形成引领社会前进的民族魂。中国精神就是我们的灵魂，是我们生生不息、傲然挺立于世界民族之林的力量之源。内涵丰富的民族精神、激情澎湃的革命精神、充满活力的时代精神，作为社会主义核心价值体系的独特内容，它以自己的科学内涵和价值观魅力唱响时代的主旋律，极大地鼓舞着中国人民的团结奋进的信心，激发着中国人民勇攀高峰的斗志。

本书由前言和五章内容组成。

第一章探讨以爱国主义为核心的民族精神的历史生成和深刻内涵、爱国主义与社会主义的关系、中华民族精神与社会主义文化之间的关联。中华民族精神萌发于远古时期先祖们漫长的生活实践之中，春秋战国时期完全生成。在近代中国追求民族复兴的路上，中华民族精神的主旋律——爱国主义精神得到高扬。民族精神构成中华民族不屈的脊梁，爱国主义积淀为民族精神的核心。团结统一是爱国主义精神的基本表现形式，爱好和平是爱国主义精神的内在要求，勤劳勇敢是爱国主义精神的实现路径，自强不息是爱国主义的根本特性，是中华民族精神的精髓，是中华民族永续发展的根本动力。在当代中国，爱国主义具体体现为三个相统一：爱国与爱社会主义相统一；爱国与爱党相统一；爱国与爱人民相统一。发扬民族精神，建设面向现代化、面向世界、面向未来的，民族的科学的大众的社会主义文化，是实现中华民族腾飞的前提条件。

第二章探讨中国革命精神的历史形成、凝练，以及革命精神在战争年代和建设年代的传承，发扬革命精神在建设精神文明中的意义。中国革命精神开创于井冈山时期，井冈山是中国革命的摇篮，井冈山精神作为中国共产党历史上最早形成的一种革命精神，具有开创性和奠基性，是中国革

命精神的源头。经过烈火的淬炼和岁月的锻造，经过中华民族优秀儿女的生命实践，中国革命精神魅力四射。井冈山精神熊熊燃烧，与长征精神、延安精神、抗战精神、西柏坡精神、红岩精神等，汇聚成耀眼群星，照亮中国革命道路，激励中国人民砥砺前行，推动中国革命不断走向胜利。在和平建设时期，革命精神激励人民书写社会主义建设无怨无悔的诗篇，塑造了全新的精神雕塑：大庆精神、“两弹一星”精神、雷锋精神、焦裕禄精神，从不同战线、不同角度展示了社会主义建设年代的英雄形象和精神风貌。发扬革命精神，高举马克思主义旗帜，树立远大的理想信念，始终是社会主义精神文明建设的着力点。

第三章探讨以改革创新为核心的时代精神的形成演变、中国特色社会主义的推动力、改革开放与借鉴他国经验的关系、改革创新与发展社会主义文化之间的关系。新时期真理标准大讨论，解放了人们的思想，开阔了人们的眼界，催动了人们开拓进取的步伐，改革创新精神开始形成。我们党着力弘扬改革创新时代精神，实现了中国特色社会主义的道路创新、理论创新、制度创新、文化创新等一系列重大创新，取得了丰硕成果。“他山之石，可以攻玉”，从正面来看，学习国外先进的改革创新理念和成功的思想成果，并结合我国国情加以改造和吸收；从反面来看，认真反思苏联社会主义建设的经验教训，分析国际共产主义运动产生挫折的原因，同样有利于中国特色社会主义少走弯路、走好改革创新之路。社会主义文化建设要在马克思主义旗帜下创新，在继承传统文化中创新，在吸收外来文化中创新，在坚守人民立场上创新。

第四章探讨资本主义文明的源起、发展过程，以及其自身固有的弊端，阐明中国道路的独特性和必然性。着重回答中国是否能够成功地走出一条不同于西方国家的发展道路这个问题。现代西方文明在其漫长的历史孕育过程中主要经历了三次发酵的过程：一是希腊城邦和理性精神的孕育；二是罗马文化和基督教的兴起；三是蛮族的入侵和欧洲的基督化。西方文明本质上是一种以资本为核心的文明，其基本建制就是：以资本自我

增殖为核的进步强制。其界限表现在三个方面：自然的界限、社会生活的界限、战争的界限。中华文明具有根深蒂固的和平主义传统，这个传统决定了中华文明在吸收、消化西方文明的基础上，能够创造出一种不同于西方的且优越于西方的新型文明，走出一条具有中国特色社会主义的道路。中国未来的文化建设既要避免“文化保守主义”的错误，更要避免“全盘西化”的错误，特别是避免把现代西方资本主义文明“普世化”的“普世价值论”。我们要树立价值观自信，坚守中华文明基础上的社会主义核心价值观。

第五章讲文化强国视域下的中国精神，主要探讨民族精神与时代精神在文化强国中的作用与意义。要在民族性与时代性之间寻求文化自觉，在历史性与现实性之间获得文化自信，在继承性与创造性之间实现文化自强。用精神支柱撑起我们共同精神家园。我们倡导的文化强国不同于西方的文化霸权主义，我们倡导的人类命运共同体理念超越了所谓的文明冲突论，今天的世界应该维护人类命运共同体，呵护人类共同的精神家园。

以上五个部分的内容，第一部分通过追溯民族精神的生成与演化、主要内涵，以及在中华民族发展史中所展现的引领作用，彰显民族精神强大动力；第二部分探索中国革命精神的创建过程、基本内涵，以及在革命年代的凝练与高扬，在建设年代的继承与发扬，揭示革命精神强大动力；第三部分阐述改革创新时代精神的形成与深化、基本内涵，以及对于中国特色社会主义实践的能动作用，展现改革创新精神强大动力；第四部分将视野放宽到对现代文明的透视，揭示西方文明的精神源头、内在本质，及其固有的弊端，阐明走中国道路的文化价值根源；第五部分落到文化强国背景下对中国精神的弘扬，最终走向文化强国的精神动力这个主题的阐明。