

房间的故事

关于房间里物品的有趣问答



刘艳春 吴宇晗 哈洗每 译

〔俄〕米·伊林 著

世界科普名著，影响了几亿人



上海科学技术文献出版社
Shanghai Scientific and Technological Literature Press

房间的故事

关于房间里物品的有趣问答

刘艳春 吴宇晗 哈洗每 译



〔俄〕米·伊林 著

世界科普名著，影响了几亿人



上海科学技术文献出版社
Shanghai Scientific and Technological Literature Press

图书在版编目 (CIP) 数据

房间的故事：关于房间里物品的有趣问答 / (俄罗斯) 伊林著；刘艳春，吴宇晗，哈洗每译．—上海：上海科学技术文献出版社，2017

(伊林科普经典 / 张杰主编)

ISBN 978-7-5439-7593-4

I . ① 房… II . ①伊…②刘…③吴…④哈… III . ①照明—普及读物 IV . ① TU113.6-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 274237 号

选题策划：张 树

责任编辑：苏密娅 杨怡君

封面设计：周 婧

房间的故事：关于房间里物品的有趣问答

[俄] 米·伊林 著 刘艳春 吴宇晗 哈洗每 译

出版发行：上海科学技术文献出版社

地 址：上海市长乐路 746 号

邮政编码：200040

经 销：全国新华书店

印 刷：昆山市亭林彩印厂有限公司

开 本：787×1092 1/32

印 张：6.875

字 数：100 000

版 次：2018 年 1 月第 1 版 2018 年 1 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 978-7-5439-7593-4

定 价：20.00 元

<http://www.sstlp.com>

序

你们家里每天都生炉子、点煤油灯、煮土豆。

可能你非常擅长生炉子或者煮土豆。那么请你来解释一下，为什么木头在炉子里会噼啪作响？为什么烟会进到烟囱里而不是屋子里呢？为什么煤油燃烧的时候会产生黑烟？为什么煎土豆有硬壳，而煮土豆却没有呢？

恐怕这一切你无法解释清楚。

再或者：为什么水能灭火？

我的一个熟人是这样回答的：

“水能灭火是因为它又湿又冷”。

但是，煤油同样又湿又冷，你试试用它去灭火！

当然，你最好不要去尝试，否则的话，你就得呼叫消防员了。

你看，问题很简单，但回答起来却不容易。

要不，我再给你列出十二个有关普通事物的小问题吧。

1. 三件衬衫和一件三层厚的衬衫，哪个更保暖？
2. 有空气墙吗？
3. 火焰有影子吗？
4. 为什么水不能燃烧？
5. 水能炸毁房子吗？
6. 为什么生火时炉子里会吱吱作响？
7. 为什么倒啤酒时会发出嘶嘶的声音并且容易起沫？
8. 有透明的铁吗？
9. 为什么面包里有很多小孔？
10. 炉子发热是因为柴火在燃烧。毛皮大衣为什么也能发热？
11. 为什么人们借助湿布来熨烫呢子大衣呢？
12. 为什么在冰上可以滑冰，在地板上却不可以？

很多人不能准确地回答诸如此类的问题。对于身边的物品，我们知之甚少，而且常常是无人

可问。

我们可以买到一本关于蒸汽机车或者是关于电话机的书，可是，在哪儿可以找到一本关于烤土豆或者关于炉钩子的书呢？

这样的书可以找到。不过，仅仅为了解答上面所列的十二个问题，就要阅读很多书才行。况且，类似的问题不止十二个，而是十万个。

你房间里的每一样东西都可能是一个谜——

它是用什么材料做成的？如何制作的？又有什么用途？它早就存在了吗？

好比你的餐桌上放着刀和叉，它们永远放在一起，如同兄妹。但是，你是否知道，刀子比叉子至少“年长”五万年？原始人就已经开始使用刀了，当然，不是铁的，而是石头制成的，而叉子则是大约三百年前才开始被使用。

许多人知道电话机和电灯的发明者和发明时间。而如果你问他们：镜子和手帕是否由来已久，人们何

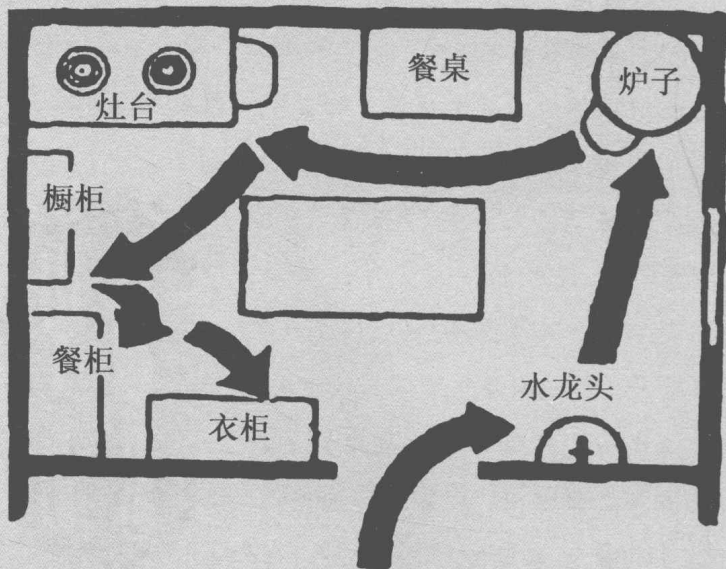


时开始用香皂洗脸，什么时候开始吃土豆，结果会是怎样呢？

很少有人能回答这些问题。

我们总是满怀兴致地阅读那些有关遥远国度的游记，却未曾想到，就在离我们两步之遥，甚至更近的地方，就存在一个未知的、充满惊喜和神秘感的世界，它叫做“我们的房间”。

如果我们想去探究它，我们随时都可以出发。不需



要帐篷、枪支、向导，也不需要旅游地图。

旅途中我们不会迷路。

以下就是我们的停靠站点：

水龙头、炉子、餐桌和灶台、橱柜、餐柜、衣柜、
照明。

目 录

序.....	001
第一站 水龙头.....	001
人们讲卫生的习惯由来已久吗.....	001
为什么用水洗手.....	005
如何让肥皂泡发挥作用.....	006
人为什么要喝水.....	008
水能炸毁房子吗.....	010
固 体 水.....	012
为什么不能在地板上滑冰.....	012
有没有不透明的水和透明的铁.....	014

第二站 炉子	016
人类很早就学会取火了吗.....	016
为什么火柴会燃烧.....	019
很早就有火柴了吗.....	020
为什么水不能燃烧.....	023
炉火燃烧时，里面的劈柴哪儿去了.....	024
为什么炉子燃烧时会发出响声.....	028
为什么水能灭火.....	031
关于炉子的谜语.....	031
第三站 餐桌和灶台	033
厨房实验室.....	033
土豆是什么.....	035
为什么不能生吃土豆.....	036
为什么煎土豆有硬壳，而煮土豆没有呢.....	036
为什么浆过的衣物很硬.....	037
面包的硬壳从何而来.....	037
为什么面包会变硬.....	038
为什么放了酵母的面团会膨胀起来.....	039

为什么面包里面有很多小孔	040
白面包的化学旅程	040
为什么倒啤酒时会嘶嘶作响并且起沫呢	041
汤是什么	042
我们为什么要吃肉	043
人造食品	045
瓶中午餐	049
为什么牛奶会变酸	050
为什么奶酪上会有小窟窿	051
为什么奶酪长时间不会变质	051
古人吃什么	052
我们喝咖啡和喝茶的历史久远吗	055
古人怎么吃饭	059
英国的第一把叉子	063
第四站 橱 柜	067
七件物品——七个谜	067
为什么不同物品用不同材料制成	069
什么材料最结实也最不结实	070

铁为什么会生锈	071
为什么马口铁不像普通铁那样容易生锈	073
铁制品是由什么制成的	074
为什么生铁和铁不一样，而铁和钢也不一样	076
“生病”的扣子	079
铜有黄色的吗	080
除了瓦罐，还有什么东西是用黏土制成的	082
厨用瓦罐能告诉我们什么	086
第五站 餐 柜	093
厨用瓦罐的近亲们	093
谁发明了瓷器	094
瓷器制作的秘密	102
在你的餐柜里，有沙子做成的东西吗	105
有固态液体吗	106
“肥皂泡”工厂	107
不会碎的玻璃	111

第六站 衣 柜.....	113
最后一站	113
镜子的历史	114
我们的衣柜里有什么	121
为什么衣服会保暖	121
三件衬衫和一件三层厚的衬衫，哪个更保暖	123
有空气墙吗	123
为什么夏天穿羊毛衣服不好	124
为什么要穿内衣	124
房间漫游指南	126
附：照明的故事.....	127
没有路灯的街道	127
路灯的出现	147
煤气灯与煤油灯	161
没有火焰的灯	171
光的征服者	190
译者感言.....	202

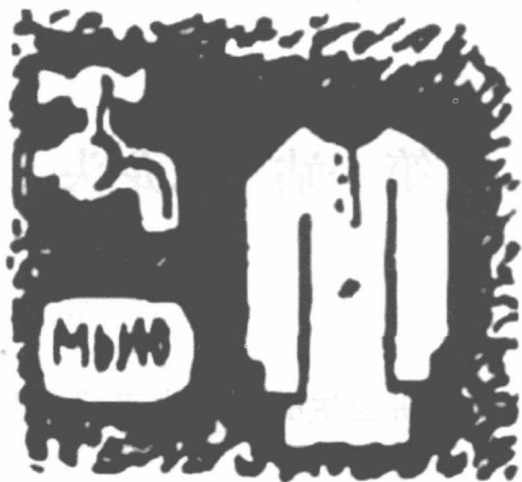
第一站 水龙头

人们讲卫生的习惯由来已久吗

如今，没有自来水的城市已经十分少见。我们每个人每天会用掉大约 10 ~ 12 桶水。而在古代，十五到十六世纪，在像巴黎那样的城市里，居民一天也只能消耗 1 桶水。那么请你想一想，人们能否经常洗漱，是否会用大量的水去洗衣服或者清扫房间……

过去人们用水很少，这不足为奇，因为当时还没有自来水。通常，在广场上挖有水井，人们需要用桶去打水，就像如今的一些小城市一样。在水井里经常会出现猫或者老鼠的尸体。

古时不仅缺水，而且人们也不太讲个人卫生。每天



洗漱的习惯是不久前才养成的。

三百年前，甚至连国王们都不认为需要每天洗漱。在法国国王富丽堂皇的寝宫里，你会看到一张很大的床，大到需要用专门的铺床工具——床杖才能把床铺好。你还会看到由四根金灿灿的柱子支撑起来的豪华幔帐，像极了小小的教堂。此外，还有华丽的地毯、威尼斯的镜子、能工巧匠制作的钟表。

但是无论怎么找，你都找不到一个洗手盆。

每天早上，国王会用呈上来的湿毛巾擦拭脸部和双



手。大家认为，这已经足够了。

当时，俄罗斯人比较爱清洁。来到莫斯科的外国人感到十分惊讶的一件事就是，俄罗斯人经常去澡堂洗澡。柯林斯医生写道：

“这里的澡堂经常有人光顾，收入可观，因为宗教信仰要求俄罗斯人去澡堂洗澡。当炉子烧热之

后，人们会向炉子上浇冷水。有些人会赤身裸体跑出澡堂，在雪地里打个滚，然后再跑回澡堂。”

我们再回到巴黎。巴黎人很少换洗衣服，一个月换一次，甚至两个月换一次。那个时候，人们关心的不是让衬衫更干净，而是如何让袖口的花边更华贵、胸前的刺绣更精美。

到了晚上，他们便把衬衫和其他衣服一起脱掉，裸着身子睡觉。

到了两百年前，人们才开始经常换洗衣服。

手帕的历史也并不久远，距今大概有两三百年。起初，只有少部分人使用。在那些位高权重、身份显赫的人中间，有人甚至认为手帕是毫无用处的奢侈品。

床顶安置的华丽幔帐与其说是为了美观，不如说是为了防止昆虫从天花板上落下来掉到床上。在古老的宫殿中至今都保存着类似的防臭虫伞盖。那个时候，甚至在皇宫里，臭虫也是潜藏各处，不计其数。

幔帐并不能起到多大的作用。臭虫很容易在幔帐的褶皱里安家。