

周伟民 唐玲玲 ◎著

# 海南通史

先秦至五代十国卷

海  
南  
通  
史

卷之三

周伟民 唐玲玲◎著

# 海南通史

先秦至五代十国卷

出 品:图典分社

策划编辑:侯俊智 侯 春

责任编辑:侯俊智 侯 春 刘 佳 陈建萍

特约编辑:史 伟 陈 虹

封面设计:肖 辉 孙文君

责任校对:苏小昭

责任印制:孙亚澎

### 图书在版编目(CIP)数据

海南通史·先秦至五代十国卷/周伟民 唐玲玲著.—北京:人民出版社,2017.11

ISBN 978 - 7 - 01 - 017267 - 5

I. ①海… II. ①周… ②唐… III. ①海南—地方史—先秦时代—五代十国时期 IV. ①K296.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 010835 号

### 海南通史·先秦至五代十国卷

HAINAN TONGSHI XIANQIN ZHI WUDAISHIGUO JUAN

周伟民 唐玲玲 著

人民出版社 出版发行  
(100706 北京市东城区隆福寺街 99 号)

北京中科印刷有限公司印刷 新华书店经销

2017 年 11 月第 1 版 2017 年 11 月北京第 1 次印刷

开本:710 毫米×1000 毫米 1/16 印张:21.75

字数:310 千字 插页:4

ISBN 978 - 7 - 01 - 017267 - 5 定价:55.00 元

邮购地址 100706 北京市东城区隆福寺街 99 号

人民东方图书销售中心 电话 (010)65250042 65289539

版权所有·侵权必究

凡购买本社图书,如有印制质量问题,我社负责调换。

服务电话:(010)65250042

海南省哲学社会科学2003年规划课题（HNSK03-32）

海南大学科研专项经费资助



海南省全省地图（海南省辖南海诸岛地图见另页）

(引自《广东、福建、广西、海南交通地图》，人民交通出版社 2017 年版)

比例尺  
1:1275 万



南海诸岛地图

(引自《广东、福建、广西、海南交通地图》，人民交通出版社2017年版)



昌江保由出土旧石器时代砍砸器（右）、石核（左）

（引自丘刚主编：《海南省博物馆》，海南省博物馆编，文物出版社 2010 年版）

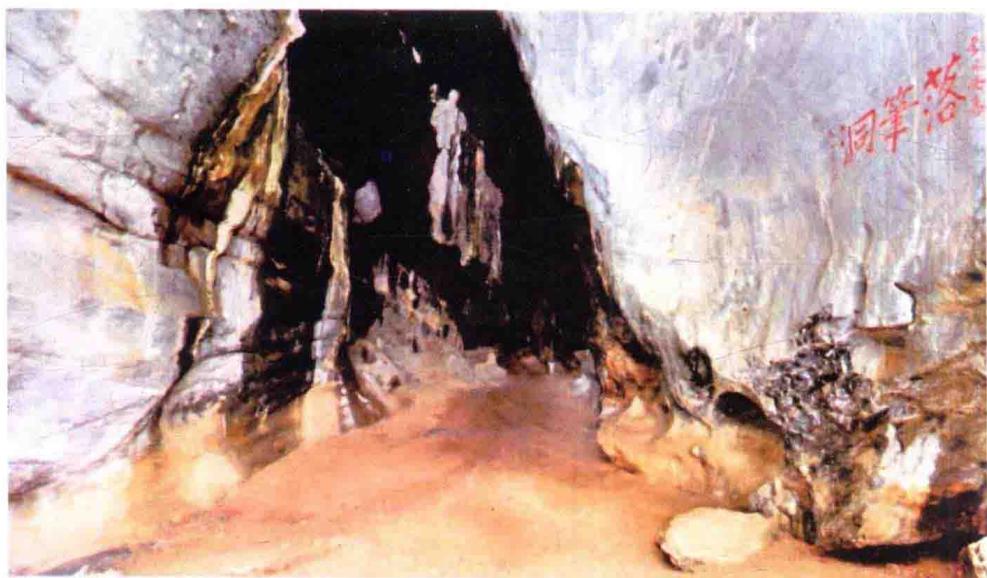


三亚落笔洞遗址出土旧石器时代晚期到新石器时代早期过渡阶段环状石器

（引自丘刚主编：《海南省博物馆》，海南省博物馆编，文物出版社 2010 年版）



落笔洞遗址全景（侯俊智摄）



落笔洞遗址

（引自郝思德、黄万波编著：《三亚落笔洞遗址》，南方出版社 1998 年版）

### 烧土陶

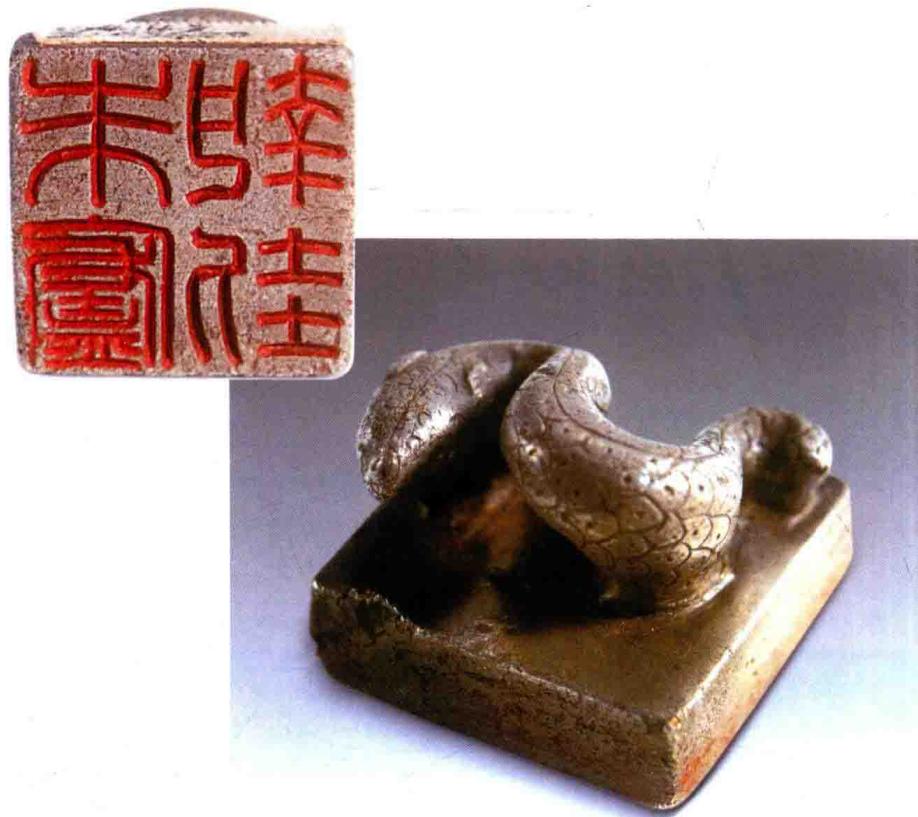
(引自周伟民、唐玲玲:  
《黎族数千年前的土陶器皿是怎样制成的》,《今日海南》2005年第9期)



### 白沙县博物馆馆藏的树皮布

(引自中南民族学院  
本书编辑组:《海南黎族社会调查》,广西民族出版社  
1992年版)





乐东县志仲镇潭培村北出土汉代“朱庐执剗”印。该印银质方形印章，蛇形纽，篆书阳刻“朱庐执剗”。

（引自丘刚主编：《海南省博物馆》，海南省博物馆编，文物出版社2010年版）



昌江田镇出土汉代北流型铜鼓

（引自丘刚主编：《海南省博物馆》，海南省博物馆编，文物出版社  
2010年版）



海口珠崖岭出土唐代  
莲花纹瓦当

（引自丘刚主编：《海  
南省博物馆》，海南省博  
物馆编，文物出版社 2010  
年版）



东方市罗带乡出土唐  
代青黄釉褐彩双联罐

（引自丘刚主编：《海  
南省博物馆》，海南省博  
物馆编，文物出版社 2010  
年版）

## 序一

# 恭贺海南省有一套自己的通史

科大卫

以前说“人生七十古来稀”，现在随着生活水平和医疗条件的进步，已经不能这样说了。但是，“人生八十还出书”也还是古来稀奇的事情。周伟民、唐玲玲两位老师的《海南通史》就是做到了这个古来稀奇的事情。

我有幸认识周、唐两位老师，也有幸在他们的领导下，有几次在海南走田野的机会。不要以为我们比他们年轻的人（我大概小他们十几岁）需要迁就他们的行动。周老师健步如飞，唐老师毅力非凡。他们去过世界许多大学和公藏机构，收集海南的文献资料，更可贵的是，他们脚踏过海南每一个角落。两位老师熟悉海南每一处的风俗、每一块碑上刻的文字。他们二位对学术的执着和尊崇，值得大家敬仰。

这部通史的完成，周、唐两位老师结合文献与田野的方法，是多年学术心得的结果。在中国史学上，地方史处于一个很特殊的地位。一方面，顾名思义，地方史当然需要表达地方的特点；但是，另一方面，作为历史，也需要反映大趋势。两位老师的自序，把他们的治史方法，归纳为两点：其一，以专题研究作为通史的基础；其二，力求以民众



的感受作为依据。从这两条，他们发现不同地方的历史比较，可以有所启发和贯通。所以，他们可以从夏威夷、马来西亚和中国台湾地区，得到历史发展的灵感，也可以将树皮布、文身、更路簿等历史资料变成通史的部分。的确，身体的表达、衣着的演变、海路的文字记录就是历史的材料。若作为通俗旅游的展示，这些材料只能显示对于奇特风俗的好奇，若放到通史之内，它们是历史变化的标签。正如两位老师在自序所说：“它们被选取，在历史的关节点，起到关键的作用。”

《海南通史》结合文献资料与田野考察，对海南省以及中国历史的传统，是一个很大的贡献。从古到今，修史的传统是为了了解时代的兴衰。但是，古人修史可能比较着重君王将相的褒贬，今人治史除比较能接受兴衰之外，国家、社会、民族也有其独立的变化。历史学者，既要专，也要博，才可以贯通不同的发展层面来了解任何时代的史实。通史是历史学者必需的参考材料。当今，海南省在中国历史上日益重要，《海南通史》必将成为研究中国历史的重要参考。我谨佩服周、唐两位老师完成大任之余，也恭贺海南省有一套自己的通史。

是为序。

2017年1月25日

香港中文大学

(作者系香港中文大学伟伦历史学研究教授、《历史人类学学刊》主编)

## 序二

### 自觉胸襟大，汪汪无乃同

陈春声

这是一部百科全书式的史学著作。海南岛在中华民族的历史发展中具有独特的重要地位，其建基于与大陆地区有很大差异的地理、气候、生态环境之上的生产方式、生活方式、族群结构和文化生态的多样性与复杂性，千年延续，既厚重深沉又多姿多彩，堪称人文学科和社会科学多学科综合研究的宝库。海南大学周伟民教授和唐玲玲教授伉俪，历时近30年，穷尽文献史料，走遍乡村黎寨，完成了皇皇6卷系统而翔实的《海南通史》，弥补了以往的学术缺憾，也为后起的研究者奠定了继续深入研究的基础。笔者有幸在出版前先披阅全书，深深为两位作者的毅力和胸襟所感动。明代海南的著名思想家丘濬有《海仪》一诗，以家乡的气象风物自况胸襟，内有“自觉胸襟大，汪汪无乃同”二句，我觉得以此来描述《海南通史》所展现的追求与气度，形容两位作者的眼界和胸怀，也是恰如其分的。



周伟民和唐玲玲两位老师已年届耄耋，但《海南通史》所展现出来的对新的学术进展的敏感和对多学科综合研究的重视，仍让人深深体验到学术青春永驻的真谛。这部著作既重视历史文献的研读分析，

又大量地汲取了田野调查的成果，既关注思想建构和理论批判，又尽量理解当事人和普通人的情感与立场，努力引导读者回到历史现场，所思所言，富于启发意义。我有幸多次聆听两位老师的教诲，也曾有机会在两位老师的引领下，沿着《海南岛之黎族》一书所揭示的20世纪30年代德国学者史图博的考察路线，到儋州、白沙的黎族村寨访问学习，对于《海南通史》研究与论说的独到之处，尤有切身的体验。这种建立在对学术史和学术前沿有深刻理解基础之上，将历史感与现场感有机融合的表述风格，呈现了数十年深厚的学术积累。

周伟民、唐玲玲两位老师都是中山大学校友，他们于1953年考入中山大学中文系，在康乐园度过4年难忘的学习生活，聆听过陈寅恪先生讲授《元白诗证史》课程，也奠定了一生为人为学的根基。我们知道，1923年12月，孙中山先生在康乐园的怀士堂发表过著名演讲《立志要做大事，不可要做大官》，对大学生们期望殷殷：“我劝诸君立志，是要做大事，不可要做大官。什么是叫做大事呢？大概的说，无论哪一件事，只要从头至尾，彻底做成功，便是大事。”这种将一件事情从头到尾彻底做成功的“做大事”志向，也就成为中山大学精神内核的重要内容。周、唐两位教授经过近30年卓越不懈的努力，终于在耄耋之年完成《海南通史》这部皇皇巨著，呈现的也是这种把一件大事从头到尾做成功的感人精神。

是为序。

2017年5月14日  
广州康乐园马岗松涛

（作者系中山大学历史学系教授、博士生导师、中山大学党委书记）