

姜广平 著

旁

不

观

姜广平
教育随笔

者

做

一个没有激情与梦想的人
不可能走得远
教育，如果让一群
“活着，但不存在”的人们存在着
也同样不可能走远

旁

不

观

姜广平
著

者

做



海峡出版发行集团 | 福建教育出版社

THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP

图书在版编目 (CIP) 数据

不做旁观者 / 姜广平著. —福州: 福建教育出版社, 2018. 3
ISBN 978-7-5334-7875-9

I. ①不… II. ①姜… III. ①教育研究
IV. ①G40-03

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 234560 号

Buzuo Pangguanzhe

不做旁观者

姜广平 著

出版发行 海峡出版发行集团

福建教育出版社

(福州市梦山路 27 号 邮编: 350025 网址: www.fep.com.cn)

编辑部电话: 0591-83726908

发行部电话: 0591-83721876 87115073 010-62027445)

出版人 江金辉

印刷 福州泰岳印刷广告有限公司

(福州市鼓楼区白龙路 5 号 邮编: 350003)

开本 710 毫米×1000 毫米 1/16

印张 16.5

字数 228 千字

插页 2

版次 2018 年 3 月第 1 版 2018 年 3 月第 1 次印刷

书号 ISBN 978-7-5334-7875-9

定价 37.00 元

如发现本书印装质量问题, 请向本社出版科 (电话: 0591-83726019) 调换。

错位的清醒与美丽（代序）

姜广平

一

每出一本书，人们似乎都要在开头写上一点什么，或作交代，或作说明，或作补充，或以名人之序来做评价，或以友人之文来做推荐。

当然，更多的人，仍然是自己说一些话，夫子自道，自说自话。至于读者是否愿意听，倒也管不了那么多。倒不是因为特别想逞口舌之快，实在是觉得这样会把有些事说清楚，说明白。

所以，这次，我还是自己说。

大学毕业以来，三十多年，一直在教学一线干活，业余时间便码了些文字。是这些文字培养了我的雄心甚至野心，一直想要弄出一系列的书，譬如，教育叙事、教育随笔、教育科研、语文教学等，个个都写上一两本，觉得这才像是一个真正做老师的样儿。做老师，不就一直在手上做着这些吗？

当然，我这方面的成绩不俗。请读者诸君恕我啰嗦，听我一一道来：

2001年，我出版了教育长篇纪实作品《重塑生命》，这本书后来被台湾商务印书馆买走了海外版权。

其后，我与高万祥合作出了一本《高中语文读写新法》（高一卷），受

到丛书主编何永康教授与吴非先生的好评，在读者中也颇有赞誉。当然，严格地说，这不是一本著作，只是一本教学辅导资料，以读引写。因而，遴选文章的眼光，文章角度与写法的剖析，就看编著者们的眼力与学养了。吴非先生评价这本书，也无非是说我的眼光与众不同，颇与他相似。记得这本书出来后，吴非先生来过我所在的学校，特地与我长聊了一番。我们在那个400米的标准操场上，至少走了三个来回。你瞧瞧，400米的操场，3个来回，这长度，是不是够长？算得上长聊了吧？

后来，我到南京任《江苏科技报·今日教育》执行主编，与周德藩先生合作出了两本书，全程呈现了他所主持的国家级课题“科学认读——开发儿童少年潜能研究”的推进过程，一本是《打开教育一角——8岁孩子学会阅读的奥秘》，一本是《聆听母亲心声——小学生走向深度阅读的路径》，以报告文学的形式，作为一种课题的结题报告，也算是为课题研究的结题方式给出了一种新的形式。

两本小书，书写了一个课题十年推进的情形，书写了一群追随者对汉语教学的热心与热情。我觉得也应该归入教育叙事类作品范畴。

接着，我出版了《我抓住了两个世界·姜广平教育叙事作品选》一书，收集了二十多年间我自己满意的一些教育叙事作品。

这本书应该差强人意，一来，《中国教育报》三度推荐，很多读者特地写了长文表明阅读的喜悦之情，更有很多学校组织全校教师阅读分享，甚至还有学校安排了在线活动邀请我这个作者与他们的读者互动。

不久前，我完成了《尝试之路——邱兴华教育家之路纪略》的长篇。

这样，我就有了六本教育方面的著述了。

六本关于教育方面的著述，对一个普通教师而言，该是很不错的成绩了。而且，这些书，并没有因为时光的推进而被人抛弃，有的还在人们的手上把玩着，这就让我更觉得欣慰了。

但我仍然觉得有些缺憾，因为，这其中，关于我个人的教育科研的专著、语文课程与教学方面的专著，都没有出现。

现在，终于能有一本我自己的关于教育的随笔、短论、笔记等专著，将我几十年来发表的一些长文短章，精选出其中自己满意的，编成了一本小册子，聊充作关于教育科研方面的某种总结吧。这对我而言，算是了却了我的一丝遗憾，怎么说都是一件令人欣慰的事。

2017年，似乎老天特别偏爱我，因为，这一年，我要出三本书，一本长篇小说《蚌蜒河畔的爱情》，一本文学评论集《穿越与抵达》，还有这本书，现在打开在你的面前——《追求与追问——姜广平教育随笔》。

二

这些文章，此前都在媒体上发表过，且大多是在本世纪初期的几年里发表的。

现在重新编辑成集时，却发现有些语境错位，其实就是物是人非、世易时移了，是错位了。

因而，这些文章，读者诸君可以忽略。当然，如蒙青睐，则当视为对作者的鼓励，我是要铭感于心、感激不已的。

其实，我还要说的是，我的写作状态其实并不太理想。很多人意识到我在教育写作与文学研究方面的不易与艰辛。在关于我的百度词条里，提到了我两方面的不易：

论者认为，姜广平从1997年开始，将自己的教育人生交付给道路。十多年来（于今正好是20年。姜广平注），姜广平曾在近十家教育单位和基层学校工作过。但就是在这样的历程中，姜广平不但矢志于文学的研究与创造，在教育研究上，也打出了自己的品牌，成为教育界独树一帜的语文教育学者和科研专家。《教师博览》编辑部主任薛农基先生曾说“姜广平的手中握有三支笔”，认为“姜广平追慕上上世纪二三十年代的叶圣陶、朱自清等人的榜样，形成了应试教育背景

下高位发展的教育现象”。

无独有偶，目前文学评论界也有人提出了“姜广平现象”。著名文学评论家张宗刚认为，姜广平作为一个目前国内活跃在一线的著名文学评论家，形成了令人玩味的文学现象：一、姜广平是在文学处于低潮时期的世纪之交开始走上文学评论之路的；二、姜广平缺少学院派评论家的那些高学历和高职称背景；三、姜广平身处近于底层的基层，学术环境与条件极差；长期以来，身处乡村及小城，于当代教育处于应试高峰的年代里，在中学里担任高中语文教师。张宗刚认为，凡此，都是文学评论工作中的负面性因素。然而，姜广平克服了这些常人难以想象的困难，执着而坚定地行走在文学研究与文学创作之路上，并以自己的丰富的成果，赢得了文学界人士与广大读者的认可。

著名作家范小青为我的长篇小说《蚌蜒河畔的爱情》作序，她在《用语言安顿我们飘浮的灵魂》一文里也有类似的话：

十多年来，姜广平用自己的声音加上别人的声音，为多声部的文坛合唱又增添了一重富有穿透力的音律，他用自己的文字糅合别人的文字，给繁复丰满的文坛图卷又描画出一道独特的风景线。他和所有的人谈小说，谈诗歌，谈散文，谈文学批评，谈关于文学、关于和文学有关的一切的一切。他出了那么多的题目，他提了那么多的问题，他让那么多的人在问题中思考，思考文学，也思考自己。那都是建立在他读了无数的作品的基础之上，是建立在他对作家、批评家无数的作品之内和之外的更多的了解、理解的前提之下。谁又能想象或统计得出，在十多年坚持做这些对话的过程中，他做了多少的“功课”，他付出了多少的心血。

他的“作家对话”和“文学前沿”专栏，常常是收到刊物者的必

读内容，他的非学院派的批评家身份和较低层的批评环境，更是让人刮目相看，就这样，姜广平艰难地行走文学批评第一线，行走文学创作的最前沿。

引述这些，其实只是想说我的著述环境不太理想。毕竟，我的主业是教书育人，甚至，还需要为生存打拼。年过半百，是不是有点劬劳？这样一来，能够写作，安安静静地写作，或专职写作，于我而言，就成了一份奢侈的事。虽然我还有很多写书的打算与安排，但也只能慢慢来。

你想想，有谁愿意是这样的生命状态呢？

但是，我愿意！

你看看，慢慢来，其实是可以有更多的成果的。这次再度编辑与整理我的书稿时，我自己有时候也不免要对自己产生敬佩，你瞧，我怎么就写了那么多文章的？我甚至写了一篇《不做旁观者》，谈关于为老师们进行教育培训讲座的事。这样的事，我都能鼓捣出一篇不错的文章来，那么，教学活动，丰富的教学活动，那就可以写出更多更好的文章——而且，每一个老师都可以做到这样！

然而，慢慢来总是让我错位。譬如，在教育叙事热已经过了之后，我却才出版我的教育叙事作品选；现在，又是教育随笔热过了的时候，我则又慢了一拍，考虑出版我的教育随笔作品选。

这种错位人生，使我与很多人、很多事，拉开了距离，使我只能远远地落在人后，远远地看着更多的人走上前去，而我却颇有力不从心、毫无办法之感。好在，尚有一些读者与我同行，愿意看到我的教育随笔集出现在他们的案前或书架上，愿意在浮生清欢之中让我的文字相伴。

人生而能有这样或遥远或相近或相熟或陌生的心灵与慧眼的关心与关注，则不管怎么说，都是一种教育人生的温暖。

其实，我还想说，有时候，正因为错位，才有着一份难得的清醒，而因为这一份难得的清醒，也才有着一份难得的美丽。

还有，在这本书中，你会发现，我还有一重美丽的错位，那就是，我，只是一个普通教师，但却时时在考虑中国的教育以及中国教育的发展与方向等重大问题。

这应该也算是一种错位吧，我们本不该去考虑那些大事，那些大事，也本不是我们这样的人来考虑的。

但我记得朱永新先生曾经对我说过一句话，大意是，该说的还得说。如果你也不说他也不说，中国教育的问题，又有谁来言说、谁来发现、谁来改变、谁来推动呢？

这样说来，这种错位的意义与价值，也就自然不言自明了。

2017年5月 于素养学苑

目 录

第一辑 教育作为一种人生事业

教育：关于信仰与精神 \ 3

过一种幸福而完整的教育生活 \ 7

关于教育的两个比喻 \ 9

灌注生命意识，实施生命教育——《重塑生命》创作启示录 \ 12

我们需要真正的教育批评 \ 18

中国教育真正缺少的…… \ 22

关于激情与梦想——再谈中国教育缺什么 \ 24

必须尊重教育的选择性 \ 27

再谈教育的选择性 \ 29

学校管理应凸显生命教育意识 \ 31

教育会议：也是一个沉重的话题 \ 33

奥数，其实可以存在 \ 36

论取消文理分科应该缓行 \ 38

第二辑 比智慧更强大

- 文化：一种比智慧更强大的力量 \ 43
- 学校文化：教育长效发展的原动力 \ 45
- 学校文化：所从何来与所向何去 \ 47
- 每一个学校都要建立自己的核心价值观 \ 49
- 教科室在学校管理中的作用——兼谈如何做好学校教科研工作 \ 52
- 美丽的校园所遮蔽的 \ 56
- 关于转制学校 \ 58
- 从巴金《我的回答》说起
——与华金标对话兼及理想文化构建与学校文化建设 \ 74

第三辑 不做旁观者

- 从教师角色定位说起 \ 87
- 也说教师写作——兼与商友敬先生商榷《教书人的写作》 \ 89
- 再说教师写作——再与商友敬先生商榷《教书人的写作》 \ 96
- 从“教育”与“教学”之辨说起——也谈中国教育缺什么 \ 99
- 教育、教学之辨再谈 \ 101
- 教学为何要尊重教育——三谈教育与教学的关系 \ 103
- 不做旁观者 \ 106
- 话说特级教师 \ 110
- 教师，其实是一种人生事业 \ 112
- 关于教育的绦虫寓言 \ 115
- 他们将居于今后所有事情的核心 \ 121
- 重视儿童的自我发展 \ 124

第四辑 阅读形成思想

教师阅读的文化思考 \ 129

读书之心 \ 134

再谈读书之心 \ 136

读书之姿 \ 138

教师阅读读什么 \ 140

教师阅读读什么（之二）——兼论教育原典的意义与价值 \ 142

阅读中的质疑与警惕 \ 144

问题意识与焦虑情怀——《朱永新教育文集》阅读札记之一 \ 146

享受与幸福：作为教育的起点与终点

——《朱永新教育文集》阅读札记之二 \ 150

人本化的教育 善美真的追求

——《迈向个性的教育》阅读札记之一 \ 155

让自己成长为自己——《迈向个性的教育》阅读札记之二 \ 158

人文精神与教育情怀——《高万祥与人文教育》的两个关键词 \ 162

发现儿童：《狼来了》反经典意义阐释的可能 \ 167

高考之际，我看《高考 1977》 \ 172

价值追求与意义追问——刘波《从新手到研究型教师》简评 \ 174

《教育参考》：离我们很远又很近的杂志 \ 178

锁定政治叙事与苦难叙事的偏失——电影《孔子》简评 \ 184

一场怎样的豪雨才能滋润我们和我们的教育

——毕飞宇短篇小说《大雨如注》摭论 \ 187

第五辑 走出高原

课程改革呼唤袁隆平和钱学森——与周德藩对话 \ 199

当今名校缺什么——名校之思之一 \ 207

悲壮的教育行为背后——名校之思之二 \ 214

打造真正的教育文化——名校之思之三 \ 220

走出“高原”——答记者问 \ 228

教育作为一种崇高、完美的艺术——阅读《大教学论》撷拾 \ 234

一个伟大思想家赢在起点的启迪——卢梭的《忏悔录》阅读札记 \ 244

第一辑

教育作为一种人生事业

教育：关于信仰与精神

教育信仰与教育精神，当下，无疑已经成为一种稀缺的元素。而教育，诚如朱自清先生在《教育的信仰》中所说的，首先要求的恰恰是教育者先须有健全的人格，其次，于教育，则须有坚贞的信仰……教育者有了这样的信仰，有了这样的人格，自然便能潜移默化受教者。

朱自清先生在《教育的信仰》一文中还说：

教育者须对于教育有信仰心，如宗教对于他的上帝一样；教育者须有健全的人格，尤须有深广的爱；教育者须能牺牲自己，任劳任怨。

我斥责那班以教育为手段的人！我劝勉那班以教育为功利的人！我愿我们都努力，努力成为那以教育为信仰的人！

但我们的教育肯定患了“信仰缺失症”。中国当代教育的功利色彩常常受到人们的诟病，人们也清醒地意识到，中国教育某种意义上说，真的是到了最危急的时刻。

饶有意味的是，我们发现，当年，朱自清先生仍然劝勉那些以教育为功利的人：教育信仰可以是功利的，只要看这样的功利是为了何人何事。在朱自清先生看来，教育的最高境界，应该是指向功利之上的，教育是以人的心灵富足与人格健全为目的的一种自我完善。

教育的目的在于培育一个精神健全、丰富的大写的“人”。倘若我们只把眼光盯住学生的学业成绩，以告慰我们知识传授的付出；以制度的强

化、学生的服从来便利我们的管理，确保学校的正常运行，那我们教育的职责仍未尽全尽深，我们愧对学生作为“人”的对象，没有对其人格予以尽心尽力的关爱。

这其实已经是常识层面的东西。

所以，说到底，树立教育信仰、高扬教育精神，说到底，首先要基于常识。或者说，只要基于常识，我们就能够抵达。

《易经》有云：“形而上者谓之道，形而下者谓之器。”教育者自当率先承担起教育信仰者的角色，教育者必须有大爱，不仅为自己的生存去教育，也不仅为学生的知识需要去教育，当为其人格、理想，为民族精神的独立、强大而教育。

信仰是人生的力量源泉，它能使人焕发出强大的驱动力。这种驱动力就是心理学上所称的内驱力。人的信仰越坚定，越高尚，他的内驱力就越强大，越持久。信仰作为人的精神支柱和行动指南，它对个人的人生定位和成功有着重要的影响，对个人乃至整个人类的发展都将起到重要的作用。信仰一旦形成，就会对人生实践产生巨大的精神力量和动力。具有信仰的人会因此调动自身的一切知识和能力集中到既定的人生目标上，使内心和精神世界都得到充实和提高，从而推动人的发展和提升。人有了信仰就会感到精神有所寄托，有所期望，有所依赖。

信仰是人的行动指南，信仰是行动之母。而行动则是受思想支配表现于外的活动。一个人的行为从根本上来看往往是受信仰支配的行动，人的信仰则是其行为的基础。信仰在心理上表现为对某种事物的仰慕和向往，在行动上则表现为以某种思想体系为准则去解释和改造世界。一个人有怎样的信仰，他就会在这信仰的支配下行动。信仰可以左右人生，它决定一个人对生活和事业的态度，决定一个人的人格修养和道德品质的锤炼。历史上任何伟大的人物所取得的非凡成就，无一不是由于他们具有崇高的信仰，支撑他们得以在艰苦的环境中造就了灿烂的辉煌。此外，世上许多重要的发明，也无一不是由于信仰启发与支撑。世界上无论何事，绝不是先