

青浦革命遗址概览

陈云纪念馆 编
中共青浦区委党史研究室



上海社会科学院出版社
SHANGHAI ACADEMY OF SOCIAL SCIENCES PRESS

青浦革命遗址概览

陈云纪念馆编
中共青浦区委党史研究室



上海社会科学院出版社
SHANGHAI ACADEMY OF SOCIAL SCIENCES PRESS

图书在版编目(CIP)数据

青浦革命遗址概览 / 陈云纪念馆, 中共青浦区委党史研究室编. —上海: 上海社会科学院出版社, 2017

ISBN 978-7-5520-2042-7

I. ①青… II. ①陈…②中… III. ①革命纪念地—汇编—青浦区 IV. ①K878.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 166089 号

青浦革命遗址概览

编者: 陈云纪念馆 中共青浦区委党史研究室

责任编辑: 杜颖颖

封面设计: 黄婧昉

出版发行: 上海社会科学院出版社

上海顺昌路 622 号 邮编 200025

电话总机 021-63315900 销售热线 021-53063735

<http://www.sassp.org.cn> E-mail: sassp@sass.org.cn

照排: 南京前锦排版服务有限公司

印刷: 上海万卷印刷股份有限公司

开本: 890×1240 毫米 1/16 开

印张: 5

字数: 126 千字

版次: 2017 年 10 月第 1 版 2017 年 10 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5520-2042-7/K·400 定价: 35.00 元

版权所有 翻印必究

编 委 会

主 编	徐建平	胡爱民
副 主 编	方 芳	
编 委	房 中	曹自求
	刘启芳	王卫红
执行编辑	江 丹	陶 蕾
	俞剑英	余 薇
	范沙沙	张秋震
美术编辑	陈佳堃	李 迪

序 言

青浦位于上海市西郊,地处太湖下游、黄浦江上游。自古人杰地灵,具有悠久的历史 and 光荣的革命传统,具有浓厚的红色文化底蕴和大量的红色文化资源。青浦的爱国先驱、革命志士在中国共产党的领导下,坚定信念、执着追求,为民族独立、人民解放和中华人民共和国的诞生奉献了才华、智慧甚至宝贵的生命,谱写了一曲曲可歌可泣的壮丽篇章。在社会飞速发展的今天,我们要以史为鉴、以史育人,继承和发扬革命精神和光荣传统,高扬爱国主义的光辉旗帜。

习近平总书记在关于发展红色旅游重要论述中指出:“要把红色资源利用好、把红色传统发扬好、把红色基因传承好。”红色基因根植于党的肌体、流淌着党的血脉,是中国共产党在长期争取民族独立、实现人民解放革命历程中孕育形成的宝贵精神财富,是党的事业薪火相传、血脉永续的根本。陈云纪念馆与中共青浦区委党史研究室积极响应习近平总书记倡导的“红色旅游”精神,同时贯彻落实中央党史研究室和市委党史研究室关于做好全国及本市革命遗址普查工作的通知精神,扎实有效地开展了青浦革命遗址普查,最后将普查工作的成果整理汇编成《青浦革命遗址概览》一书。

《青浦革命遗址概览》是青浦区党史、地方史的一个缩影,是第一本全面介绍青浦区革命遗址的书籍,是一本具有历史记忆、地域特色及为市民服务的好书。书中通过爱国主义教育基地、文物保护单位、先辈烈士故居、纪念地纪念塔 4 个篇章,详细介绍了革命遗迹的历史背景、陈展内容、先烈们的生平业绩以及地理位置等。这些遗址遗迹是中国革命“红色之源”的组成部分,也是我们如今美好幸福生活的历史溯源。我希望通过这本书的出版,能够让广大读者缅怀革命先烈,感悟他们身上崇高的革命精神,进一步了解青浦的红色文化,从而更好地激发青浦人民的爱国情怀,体会取得革命胜利和建设中国特色社会主义事业的艰巨性,牢记历史,秉承革命先辈的光荣传统,激励青浦人民自觉投身于为实现中华民族伟大复兴中国梦的奋斗之中。

习近平总书记强调:“历史是最好的教科书。”红色资源既是中国共产党人精神与文化的象征,又是弘扬社会主义核心价值观的好教材。因此,加强红色旅游资源的开发和利用,寻访革命遗址遗迹,有利于加强爱国主义和革命传统教育,关乎培育和践行社会主义核心价值观,关乎社会经济文化各项事业的协调发展和人民生活水平的改善。红色旅游的发展一方面要让人们自觉接受精神的洗礼;另一方面也要逐步改善人民生活,满足人民群众日益增长的文化需求。

今天,青浦区坚持“创新、协调、绿色、开放、共享”的发展理念,按照“五位一体”总体布局和“四个全面”战略布局,落实“当好全国改革开放排头兵和创新发展先行者”的要求,围绕“全面建设生态宜居现代化新青浦,为人民群众幸福美好的生活而努力奋斗”这一主题,紧紧抓住“提升城乡发展一体化综合水平”这一主线,加快打造上海对外服务门户城市和长三角一体化发展的综合性节点城市,目标宏伟而艰巨,工作任重而道远,需要强大而持久的精神支柱,因此,我也希望这本书的出版能够激发人们建设生态宜居现代化新青浦的热情和动力,助推青浦区各项建设迈上新台阶!



2017年3月

目 录

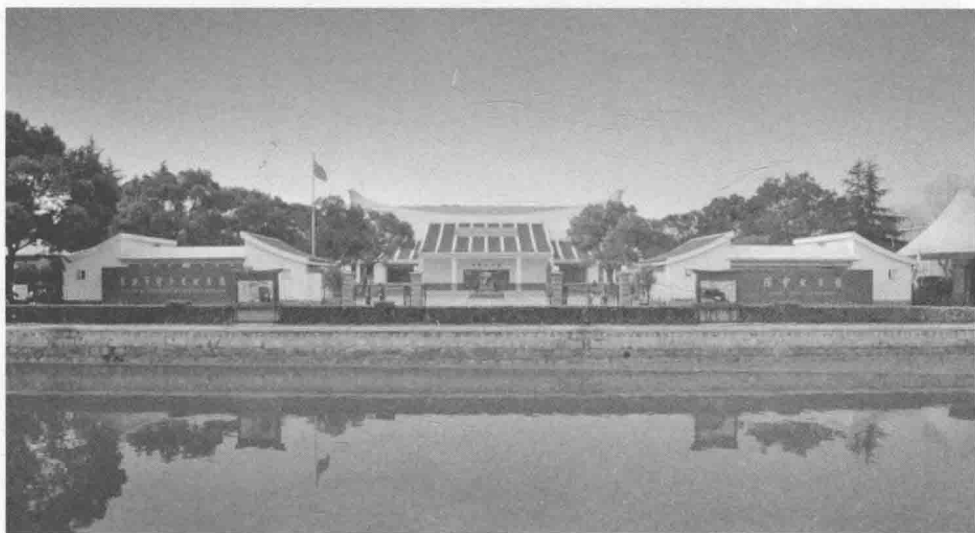
序言	1
爱国主义教育基地	1
陈云纪念馆	3
任屯血防陈列馆	11
东乡烈士陵园	14
西乡烈士陵园	17
福寿园	20
文物保护单位	23
青浦城隍庙	25
塘湾桥	27
陈云故居	29
颜安小学	32
小蒸农民武装暴动指挥所旧址	34
新四军标语墙	37
先辈烈士故居	39
夏瑞芳故居	41
高尔松、高尔柏故居	43
方强烈士故居	45
吴志喜烈士故居	48
俞仿连烈士故居	50
陆凤翔烈士故居	52
纪念地纪念塔	55
练塘天主教堂	57
谢石关烈士墓	59

重固抗战烈士纪念碑	61
朱家角新殿广场	62
中共青松金工委机关所在地	64
青浦农村调查旧址	66
仓桥烈士纪念碑	69
后记	70

爱国主义教育基地

陈云纪念馆

陈云纪念馆(原名陈云故居暨青浦革命历史纪念馆),位于陈云同志出生地——上海市青浦区练塘镇,是经中央批准建立的全国唯一系统展示陈云生平业绩的纪念馆。



陈云纪念馆正门全景

陈云同志是伟大的无产阶级革命家、政治家,杰出的马克思主义者,是中国社会主义经济建设的开创者和奠基人之一,党和国家久经考验的卓越领导人,是以毛泽东同志为核心的党的第一代中央领导集体和以邓小平同志为核心的党的第二代中央领导集体的重要成员。在陈云同志长达 70 年的革命生涯中,为党和人民事业发展作出了重大贡献,功勋卓著,永载史册。他的光辉思想、丰富经验和崇高风范,是党和人民宝贵的精神财富。

1995 年 4 月 10 日陈云同志逝世后,党和人民为了缅怀他的光辉业绩和不朽风范,表达对陈云同志的无尽思念、衷心爱戴和崇高敬意,于 1996 年 11 月经中央批准,在“陈云故居”与“青浦革命历史陈列馆”原址上改扩建成系统展示陈云生平业绩的纪念场馆,并将馆名定为“陈云故居暨青浦革命历史纪念馆”,纪念馆地处陈云同志的故乡——上海市青浦区练塘镇。该馆占地总面积 52 亩,纪念设施由主馆、陈云故居和长春园等组成。2000 年 4 月,时任中共中央总书记江泽民题写了馆名。2000 年 6 月 6 日,陈云同志诞辰 95 周年之际正式开馆。2005 年 6 月 8 日,陈云同志诞辰 100 周年之际,陈云铜像落成。2013 年 5 月 26 日,经中央办公厅批准,馆名由“陈云故居暨青浦革命历史纪念馆”更名为“陈

云纪念馆”(以下简称纪念馆),保留青浦革命历史纪念馆牌子。江泽民同志先后3次为纪念馆题写馆名并为陈云铜像题词。整个馆区现占地面积65亩,由陈云铜像广场、主馆、陈云文物馆、陈云手迹碑廊、陈云故居、文化创意街和办公用房、附属用房以及停车场等组成。

2013年,为纪念陈云同志诞辰110周年,陈云纪念馆决定对陈云生平业绩展进行全面陈列改造。按照“世界一流、国内领先”的目标,经过两年多的艰辛努力,提质升级后的陈云生平业绩展、新建的陈云文物展于2015年6月2日举行开展仪式并正式对社会开放。提质升级后的展览,主题突出、内容丰富、逻辑清晰、特点鲜明、定位合理、形式多样、制作精良,受到了领导、亲属、专家以及社会各界的一致好评,达到了预期的策展目的,实现了内容与形式的完美结合,从而更好地宣传陈云同志的生平业绩,弘扬陈云同志的精神风范。该展览荣获第十三届(2015年度)全国博物馆十大陈列展览精品推介优胜奖。



2015年6月2日,陈云生平业绩展暨陈云文物馆开展仪式在陈云纪念馆主馆序厅举行,中央及上海市委有关领导以及陈云家属等参加了开展仪式。



2015年12月3日,全国政协副主席、陈云同志长子陈元(前排左二)视察陈云纪念馆

2000 年开馆以来,陈云纪念馆先后接待了习近平、黄菊、曾庆红、吴官正、尉健行、宋平、倪志福、唐家璇、王刚、陈元等党和国家领导人以及陈云家属(亲属),年均接待全国各地党、政、军、机关、学校、农村、企事业单位参观团体 1 000 多批次,观众 70 余万人次。



观众参观陈云纪念馆

陈云生平业绩展馆主体建筑占地 39 亩,整个建筑设计本着雄伟而不宜高大、庄重而不显庞大、形象突出而又不失江南风格的原则。主体建筑外观上采用中轴严格对称布局的手法来表现崇高的纪念主题;屋顶吸取江南民居风格错落有致,形象庄重而朴实,层次分明,富于变化,并与环境相协调;立面以色调朴实沉稳的国产石料为主,屋檐采用琉璃瓦装饰,整个建筑造型设计既继承传统,但又并非简



陈云纪念馆主馆外景



陈云铜像

单地复古；既具有现代感，又融入地方历史文化的特色。整个建筑用建筑语言反映出陈云个性，历史地再现了陈云诞生和青少年时期的成长环境，充分体现陈云一生平易近人、朴实高洁的精神风貌。

铜像广场位于纪念馆的南广场，陈云铜像矗立在南广场的中央，铜像以党的十一届三中全会前后陈云同志原型塑造，这是他一生中最光辉的时期之一。铜像自重0.8吨，基座高度为1米，自身高度为2005毫米，寓意2005年是陈云同志诞辰100周年。铜像选取陈云同志习惯性的姿态，身披大衣，面带笑容，放眼远眺。似在观看改革开放后发生的巨大变化，内心充满喜悦；似在回忆往事，浮想联翩，思考未来。铜像的四周摆放着鲜花，寓意陈云等老一辈无产阶级革命家开创的伟大事业蒸蒸日上、蓬勃发展。江泽民同志题写的“陈云铜像”4个大字镌刻在绛红色大理石的基座上。

陈云纪念馆主馆由序厅、陈云生平业绩展和青浦革命历史展三部分所组成：

序厅的两侧分别雕刻着陈云的两句名言——“个人名利淡如水，党的事业重如山”“不唯上、不唯书、只唯实，交换、比较、反复”，这是陈云同志思想风范、人格品质和工作方法的精华。序厅正前方耸立着高3.6米的陈云全身汉白玉雕像，栩栩如生地刻画了陈云二十世纪五六十年代开创社会主义经济工作时期的光辉形象。雕像用雨后春笋作为背景衬托，寓意着老一辈无产阶级革命家开创的事业蓬勃发展。雕像两边种植了陈云最为喜爱的竹子，象征着伟人的高风亮节。



主馆序厅

陈云生平业绩展为陈云纪念馆的主体基本陈列。该展览以时间为线索,以中国社会的变迁为时代背景,分革命、建设和改革3个历史时期,全面展示了陈云同志伟大光辉的一生,突出反映陈云同志在党和国家关键时期发挥的特殊作用以及在中国特色社会主义建设进程中的重要贡献,并从中折射出中国共产党不断发展壮大的历程。整个展览由13个部分、49个板块组成,布展面积2500多平方米,总展线约为530米,共展出图片550张、文献资料207件、字板30块、实物150余件、艺术品12件。陈展手段主要有多媒体互动展项5项、场景7处、辅助场景2处。其中,首次展出珍贵历史照片30幅,新增实物61件。陈列以“大色块、大画面、大展柜”为统一风格,辅之以灰色作为主基调,既体现领袖人物的大气,又突出陈云内敛、低调的性格特征。展览注重关键内容与形式的结合,提炼重点,加强组合陈列,升华陈展主题。基本陈列综合运用精细素描、模型、场景等多种展示手段,遵循“以人为本”的陈展理念,强调与观众之间的互动,生动、形象地展示了陈云伟大光辉的一生。

青浦革命历史展位于陈云纪念馆主馆的地下层,它以历史事件发生的时间为顺序,从抗争觉醒出英豪、浴血奋战求解放、敢教日月换新天3个层面,运用翔实的史料、先进的展示手段,全面展示了青浦人民在中国共产党的领导下,坚定信念,用青春与激情、鲜血与生命,前赴后继、浴血奋战,实现了民族独立、人民解放的伟大梦想。用生与死的考验、血与火的洗礼,担当起兴国安邦、奉献为民的责任。同时以精炼的标题、先烈的誓言树起了青浦共产党人、革命先辈的价值标杆,它像一盏盏明灯,给今天的人们以启示。

陈云文物馆位于主馆东侧,共2层,建筑面积约1572平方米。文物馆内除了有陈云在中南海的会客室、书房、卧室的场景复制外,还设有陈云文物展。

陈云文物展以实物为载体,辅以照片、电子屏幕、蜡像等形式,生动、真实地再现了陈云同志在工作和生活中的平凡朴实、高风亮节;中南海的会客室、书房和卧室的复原场景,通过700余件文物、88幅照片,展现了陈云同志清廉自律、情真意切、广学善思和高雅情趣等方面的人格魅力,真正做到了让文物“活起来”。



文物馆主体建筑

陈云手迹碑廊位于南广场的西侧,融方亭、长廊、园景为一体,达到了教育与欣赏的最佳效果。整个碑廊长124米、宽3.6米,总面积400余平方米,共计碑刻112块。所展示的80幅陈云墨迹,时间跨越中国革命、建设、改革的各个历史时期,内容涉及经济、党建、哲学、教育、文化、修养等方面,是陈云思想精髓和书法艺术的生动再现。另有党和国家领导人对陈云业绩、思想、人格的评价、题词32幅,是对陈云伟大光辉一生的高度赞颂。李瑞环同志为陈云手迹碑廊题写了匾额。



陈云手迹碑廊

文化创意街位于练塘镇下塘街。2012年以来,陈云纪念馆在深入挖掘陈云少年成长时期主要经历和文化内涵的基础上,沿着陈云故居东西两侧,设计开发了故居码头、伟人足迹馆、领袖铜像馆、三里塘书屋、评弹艺术馆、长春园书场和算盘文化馆等7个主题文化场馆(景),形成了一条集“红色+绿色+古色”于一体的特色文化创意街,营造了陈云家乡江南水乡古镇的灵动、雅致的情趣,吸引了各方游客慕名而来寻访陈云同志的成长足迹,使人流连忘返。



伟人足迹馆



文化创意街一景

作为衡量纪念馆基础工作的重要标志和实现纪念馆科学发展的重要前提,学术研究在纪念馆整体工作中显示出越来越重要的地位,重视和加强纪念馆学术研究,将进一步推动纪念馆各项工作的全面发展,更好地实现其社会教育功能。陈云纪念馆建馆以来通过展览展示、学术会议、课题研究、刊物出版和学术讲座等形式,集中展现了一大批丰富的学术研究成果,在扩大纪念馆学术研究影响力的同时,也逐步壮大了自身学术研究队伍,在建设陈云生平思想研究中心的路径上迈出了坚实的一步。

陈云纪念馆不断创新宣传教育形式,打破单一讲解的传统宣教手段,经过持续挖掘,形成了以讲解为主、多种形式相辅的宣教模式,成功开发了丰富多样的宣教手段,包括评弹、话剧、木偶剧、曲艺等文艺演出形式,还有搬上银幕的电影、电视、微电影以及通过互联网建立的数字纪念馆和微信平台,也有充满古典色彩的书法作品展,更有走出国门迈向世界的国际交流。

文物藏品是纪念馆陈列展览、宣传教育和学术研究的物质基础,因此,不断丰富馆藏是纪念馆事业得以发展的重要前提。陈云纪念馆建馆以来始终致力于建成陈云文物收藏中心,十分重视陈云文物的广泛征集和科学管理。建馆以来,陈云纪念馆通过广泛征集、深入挖掘等手段,已收藏陈云文物达4万余件,有关青浦革命历史文物及展品1000余件。与此同时,陈云纪念馆积极贯彻习近平总书记关于要让文物“活起来”指示的重要精神,致力于文物科学管理、研究利用,通过文物的陈列展示,达到以物思人、以物见情、见思想、见效果的目的。

陈云纪念馆以坚守、唯实、求精、超越为馆训,培养了一支敢于担当、乐于奉献的职工队伍;以建设陈云文物收藏中心、陈云生平思想研究中心、陈云生平思想宣传教育中心和全国陈云纪念地协作发展中心作为可持续发展的目标,提升社会教育的效益与质量。秉承坚持以爱国主义为核心,在弘扬和培育民族精神上下功夫、求实效;坚持与时俱进、创新发展,在提高教育基地的影响力、感染力上下功夫、求实效;坚持把社会效益放在首位,在强化教育基地的服务功能上下功夫、求实效;坚持深化内部改革,在增强教育基地的生机活力上下功夫、求实效的办馆宗旨,开展学术研究、陈列展示、宣传教育、文物管理,取得了显著的社会效益。2000年开馆以来,陈云纪念馆先后获得“全国爱国主义教育示范基