



国家教育部推荐读物·语文新课标必读丛书

中华上下五千年

ZHONGHUA SHANGXIA WUQIANNIAN

余良丽 主编

名师导读 注音释义 批注点评 考题链接

彩图珍藏版

一部中国历史的**百科全书**，一幅民族精神的传承画卷。全景呈现了**华夏文明**的波澜壮阔。不可不知的知识宝库，学习历史的绝佳读本，畅销不衰的永恒经典。品读中华历史，汲取无穷智慧，追寻历史足迹，触摸**文明脉搏**。

历史是国家和人类的传记。

——列夫·托尔斯泰

北京工业大学出版社

国家教育部推荐读物·语文新课标必读丛书

中华上下五千年

余良丽 主编



北京工业大学出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

中华上下五千年 / 余良丽主编. — 北京：北京工业大学出版社，2014.12
(语文新课标必读丛书)
ISBN 978-7-5639-4144-5

I. ①中… II. ①余… III. ①中国历史—青少年读物
IV. ①K209

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第258074号

中华上下五千年

主 编：余良丽

责任编辑：钱子亮

封面设计：吴闲工作室

出版发行：北京工业大学出版社

(北京市朝阳区平乐园100号 邮编：100124)

010-67391722 (传真) bgdcbs@sina.com

出 版 人：郝 勇

经 销 单 位：全国各地新华书店

承印单位：北京市松源印刷有限公司

开 本：880 毫米×1230 毫米 1/32

印 张：5.5

字 数：150千字

版 次：2014年12月第1版

印 次：2014年12月第1次印刷

标准书号：ISBN 978-7-5639-4144-5

定 价：15.80 元

版权所有 翻印必究

(如发现印装质量问题,请寄本社发行部调换 010-67391106)

阅读，从这里开始……

了解社会变迁
感悟人生精彩



我们有一个丰富的文学宝库，那就是多少代作家留下的杰作，它们教育我们，鼓励我们，要我们变得更好，更纯洁，更善良，对别人更有用。文学的目的就是要人变得更好。

——巴金



书籍是人类的编年史，它将整个人类积累的无数丰富的经验，世世代代传下去。

——歌德

专家名师审定委员会



崔 岚

著名教育专家，全国小学语文教学专业委员会理事长，教育部语文课程标准专家组核心成员，人民教育出版社编审。



苏立康

著名教育专家，原中学语文教学专业委员会理事长，北京市语文教学研究会理事长。国家教育部中小学继续教育教材评审专家，曾宪梓奖获得者。



张在军

全国著名语文特级教师，中小学生阅读教育研究专家，中国教育学会“中华人文读书活动”办公室主任，曾荣获“全国十佳教师”称号。



钱守旺

全国著名特级教师，国家级骨干教师，原中国人民大学附属小学副校长。中国教育学会“十一五”《名师教学思想与教法研究》总课题组核心专家。



经典名著读什么

丛书让学生受益的四个关键词

名著，一个既古老又流行的字眼，里面既有精彩绝伦的故事和知识，又散发着一种无形的精神力量，感染、激励着一代又一代的读者。当今青少年学生更需要名著去引导和滋养。那么，如何既让这些名著启迪学生智慧、激励学生成长，又能让学生汲取知识、兼顾学习呢？

关键词一——励志

一本书中散发着的精神力量足以影响人的一生。编委会精编了这套启迪学生心性、激励学生成长的经典名著，传递宝贵的生活阅历和成长智慧。每一章节后的“阅读鉴赏”即是教育专家对书中精神内涵的总结，全书末尾的读后感更是表达了学生读后的切身感悟。

关键词二——内涵

每一本经典名著都散发着她特有的文化内涵。如《老人与海》传达着一种不可打败的硬汉精神，《鲁滨孙漂流记》宣扬着一种奋斗不息、永不放弃的进取精神……书中的“名师导航”，即对全书的思想内涵进行了概述，让学生更好地把握名著精髓。

关键词三——知识

学生时代是大量吸取知识、提升自我的黄金年龄段，因此，本书通过“知识拓展”让学生很容易地了解各类百科知识，拓展知识面。书末的“考点直击”收集实用性更强的考点知识，让学生为考试做好充足的准备。

关键词四——兴趣

兴趣是最好的老师，更能激发学生阅读的主动性。每一章节的“名师导读”巧妙提示章节精彩内容，提出一些疑问，引发学生往下阅读、一探究竟的欲望。书中的插图更是将丰富的情节转化为可感的彩图，激发学生的兴趣。

总之，对经典名著的阅读，既是对自身精神品质的滋养，又是对人文素养的提升。本套书紧密结合青少年学生的认知心理，从各个关键点引导学生，让他们快速从中汲取精神营养，提升自己，健全自我，充实自我。

年轻的同学们，打开书，去吸收这丰富的文化营养吧！



经典名著怎么读

——鲁迅教你读书

1 浏览

这是对专业以外的绝大多数书籍采用的一种阅读方法。鲁迅说，“书在手头，不管它是什么，总要拿来翻一下，或者看一遍序目，或者读几页内容”，“就如游公园似的，随随便便去”。

2 泛读

泛读就是博览群书，“必须如蜜蜂一样，采过许多花，这才能酿出蜜来，倘若叮在一处，所得就非常有限，枯燥了”。鲁迅渊博的学识就来自他的广泛阅读，他主张不要只看课内的书，也要看课外的书；不要只看本专业的书，还要看专业以外的书；不要只看一家之书，而要博采众长。

3 略读

略读就是遇到疑难问题时跳过去读的方法，鲁迅说：“若是碰到疑问而只看那个地方，那么无论到多久都不会懂的。所以跳过去，再向前进，于是连以前的地方都明白了。”这种读书方法很早就有人采用，《三国志》中记载诸葛亮读书是“观其大略”，陶渊明在《五柳先生传》中也说自己“好读书，不求甚解；每有会意，便欣然忘食”。

4 思考

古语“学而不思则罔”，阐明了读书不注重思考的危害。“倘只看书，便变成书橱，即使自己觉得有趣，而那趣味其实是已在逐渐硬化，逐渐死去了”。鲁迅看书学习，为了弄清一个问题，有时甚至彻夜不眠，绝不马马虎虎，以一知半解为满足，而是经常琢磨、推敲，反复对照、比较。

5 标记

读书标记就是读书时标重点，勾要害，这是我国传统的读书法。鲁迅读书“有时在书上做记号加眉批，有时加上一张纸条，有时把一些有价值的材料记录下来，以便随时应用”。做标记可以帮助自己集中注意力，促进思考，抓住重点，加深对书籍的理解，也有助于日后的查阅。常见的标记符号如：分层用“/”，重点词用“.”，重点句用“—”。当然还可以根据自己的习惯创造一些记号。

重要的不是知识的数量，而是知识的质量，有些人知道很多很多，但却不知道最有用的东西。

——托尔斯泰

读名著 赢未来

学生必读 信心之选

读彩图珍藏版名著
有效解决学习7大障碍 提高学习力

名师导读 解决导入障碍

引出本章节的内容，提出一些疑问，点明学生阅读的重心，引导学生进行有效的阅读。

注音释义 解决字词障碍

在每一章的文字中，都将超出课标要求的疑难字词进行了规范的汉语拼音标注，解决了学生阅读过程中的字词障碍。

批注点评 解决理解障碍

对重要情节和关键之处进行评析，解决理解障碍，并给出生僻字词释义，扫除字词障碍。

阅读鉴赏 解决感悟障碍

每一章节结束，配有名家对本章节的鉴赏内容，让学生更好地感悟作品精彩的情节与内在的魅力。

知识拓展 解决储备障碍

对作品中涉及的一些较为生僻的知识点附以小百科式的讲解，让学生在解除阅读疑惑的同时，拓展知识面，提升知识储备。

读后感 解决抒发障碍

在全书正文结尾部分，配有学生精彩的读后感，传达学生读完作品后的感悟以及由此引发的思考。

考点直击 解决练习障碍

在全书末尾，精心搜集和整理了近年来与本书相关的考试真题，便于学生有针对性地熟悉相关考点，准备相关考试。

丛书栏目结构图

◎名师导读

开宗明义
引导阅读

◎彩插与感言

撷取经典画面
感悟生活

◎无障碍阅读

评析释义
无障碍阅读

◎读后感

读后写感悟
分享心得

人生感悟

生活中难免会遭遇挫折。这时，我们需建立正确的价值观。做一而正的勇士，而不应选择一而起来，也不苟且反说苟且解，自欺欺人。

名师导试

又是一个新学期的开始，玩了一个暑假的安乐椅，直到开学时还念念不忘假期中的快乐，就算在开学的第一天，也收不到浮躁的心。怎么才能快快乐乐地实施上学呢？一切都觉得那么不适应，是家庭还是应该留在学校呢？我们的朋友安利柯，你还在犹豫吗？

说着，老师恋恋地看我。校长先生像我们描绘着，头发好像比以前白了。学生们也比夏天的时候强壮了许多。才入一年级的小孩子不愿意到教室里去，像驴马似的僵硬，勉强挤了进去，有的仍旧逃出，有的因为拉不着父母，哭了起来。（此段摘录了书中对于新学期的描写）

做父母的回去，有的欢喜，有的骂，有的叱骂，老师们都弄得一塌糊涂。西班牙船从那不勒斯开到意大利的热那亚来。

一艘法、西班牙的巴塞罗那开到意大利的热那亚来。

船里乘客有法兰西人、意大利人、西班牙人，还有瑞士人。其中有11岁的少年、服装裁缝、山地人、船员等。

阅读鉴赏

这是学生在新学期第一天写的日记，讲述了自己由体弱多病进入紧张的学习生活的各种不适应。这些不适应，来自同学间，有来自老师的，有来自学校的疾病，有来自校长的……当然，这些情况都是无法避免的。既然来到了学校，只能接受这里的一切。

知识拓展

女佣

女佣清末年间被称作雇员，曾是大老闆显示地位的一种方式。今日仅见于高富上流社会才雇佣起的家庭雇工，在西方世界仅有相对少的家庭可以负担得起向阳的豪华薪水。通常包括长期的清洁工作。

名师导航

今年暑假，有幸读到了《爱的教育》这篇文章。《爱的教育》是一本意大利作家亚米契斯所写的一部作品。全书由一个名叫安利柯的意大利小男孩在小学四年级时候背下的日记组成。全书共100篇，由三部分组成。

一、选择题

1. 《广西壮族自治区来宾市》下列对文学作品的理解与分析，正确的一项是（ ）
A. 《爱的教育》是意大利作家德·亚米契斯创作的日记体小说，记录了阿廖沙的所见所闻，字里行间洋溢着对祖国、父母、师长、同学以及邻人的热爱之情。

二、填空题

2. 书名《爱》(620—前560)，古希腊著名的寓言家，生著有《伊索寓言》，寓言哲理至深，他的《伊索寓言》、《列子》、《吕氏春秋》、《淮南子》、《庄子》、《墨子》、《韩非子》、《国语》、《左传》、《史记》等著作都有其影子。

三、简答题

3. 请简要概括《爱的教育》的主要内容。

◎阅读鉴赏

赏析作品
感悟魅力

◎知识拓展

衔接相关知识
拓展阅读视野

◎考点直击

衔接真题
储备知识点

◎名师导航

阐释作品
整体把握



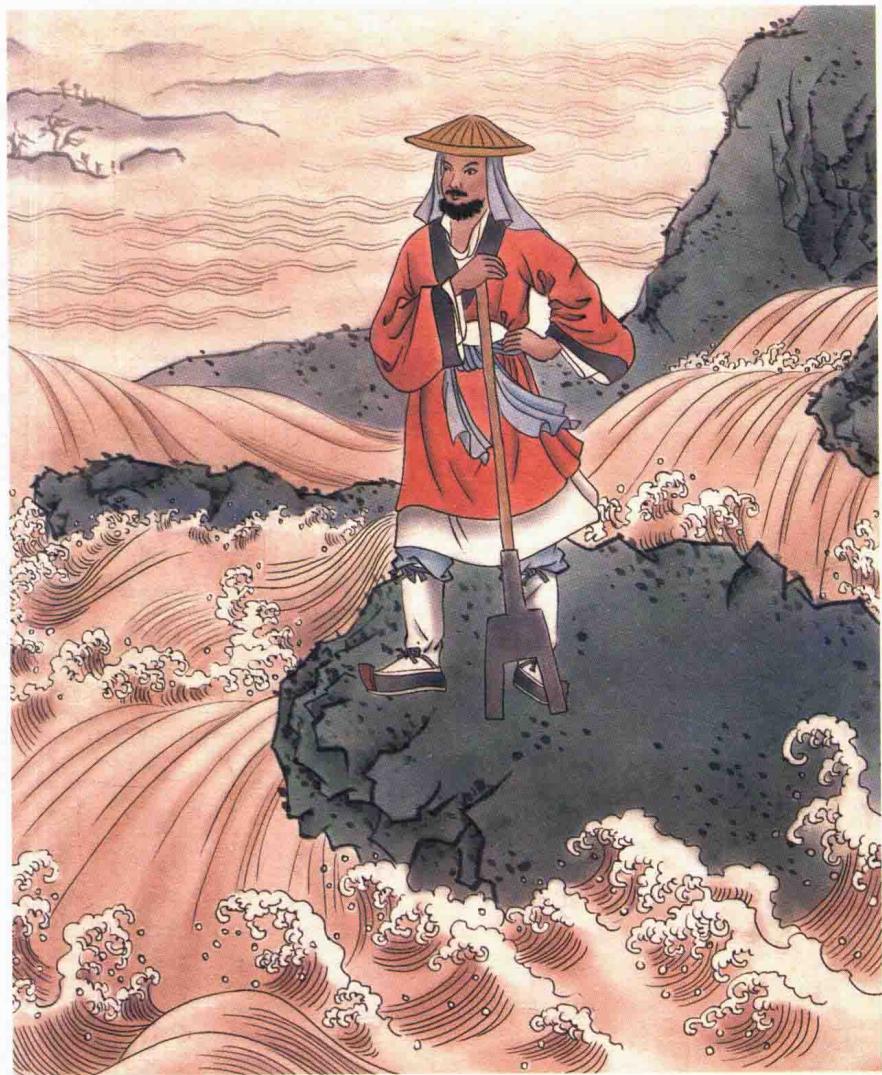
王昭君在汉朝和匈奴官员的护送下，离开了长安。她骑着马，冒着刺骨的寒风，千里迢迢地到了匈奴，做了呼韩邪单于的“宁胡阏氏”。日子一久，她慢慢地也就生活习惯，和匈奴人相处得很好。匈奴人都很喜欢她，尊敬她。

人生感悟 >>>

人的一生会面临许多的选择，选择了就应该勇敢走下去，哪怕前路漫漫，也要无怨无悔。前方等待我们的有坎坷与荆棘，更有鲜花与果实。

昭君出塞



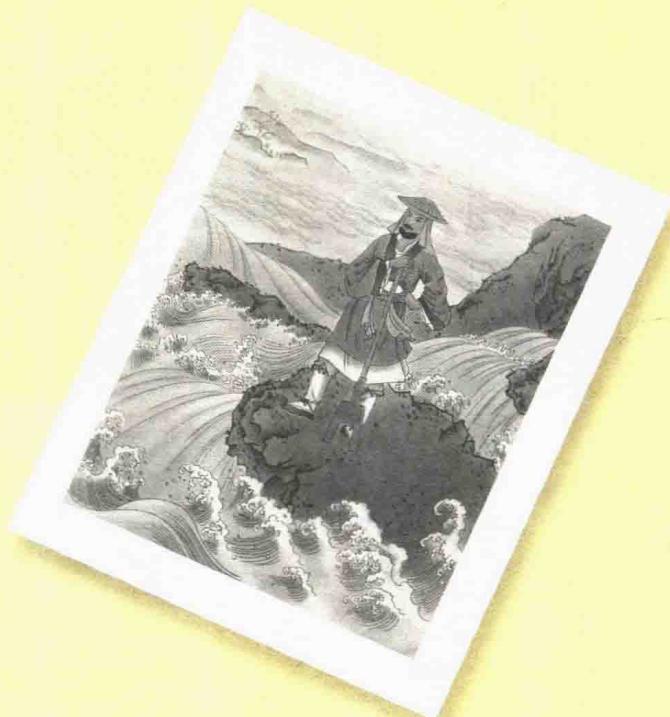


»» 黄河水系有主流、支流之分，如果把主流加深加宽，把支流疏通，与主流相接，这样就可使所有支流的水，都归主流。同时，他们把原来的高处培修使它更高，把原本的低地疏浚使它更深，便自然形成了胜地和泽。他们把这些大小湖泽与大小支流连接起来，洪水就能畅通无阻地流向大海了。

人生感悟 >>>

若是确定了目标，就要在这个目标的指引下坚定地走下去。在实现目标的过程中应该学会灵活运用各种方法，这样才能像大禹治水一样取得成功。

大禹治水





郑和的七次远航，表现了我国古代人民顽强的探索精神，也说明当时我国的航海技术已经有很高的水平。郑和的出使，促进了我国和亚非许多国家的经济文化交流和友好往来。直到现在，那些国家还流传着三保太监的事迹。

人生感悟 >>>

不要为自己的懒惰和懦弱找任何借口，前方虽不可知，但只要你前进了、投入了，成功了便会收获胜利的成果，失败了也会收获经验与智慧。

郑和下西洋





>>> 公元690年农历九月，武则天接受大家的请求，自称“圣神皇帝”，改国号为周。她成了中国历史上唯一的女皇帝。从她称帝开始，到公元705年唐中宗复位，武则天足足当了十五年的皇帝，如果算上她实际掌握朝政的时期，那差不多有五十年之久。

人|生|感|悟 >>>

世俗的枷锁让多少女子在人生这条充满荆棘的路上，被刺得伤痕累累。然而，“女汉子”武则天还是选择了做自己想做的事。无字碑便是她的人生态度。

女皇武则天

