



凌霜降
著

赠以 旧时月

可是怎么办呢？
我的命运要带我走，
我只能，
把你留在不能说出去的心口。

明明是人气男神，却在她面前连连挫败；
明明他样样优秀，她的眼里却只有别人！

身为男神备胎十年，却始终不敢承认“爱过”

短篇人气
女王凌霜降
全新青春长篇
心动上线

江苏凤凰文艺出版社
JIANGSU FENGHANG WENYI PUBLISHING CO., LTD.

①
凌霜降
著

赠以 旧时月

图书在版编目 (CIP) 数据

赠以旧时月 / 凌霜降著. — 南京: 江苏凤凰文艺出版社, 2017.10

ISBN 978-7-5594-1089-4

I. ①赠… II. ①凌… III. ①长篇小说—中国—当代
IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 216757 号

书 名 赠以旧时月

作 者 凌霜降

出版统筹 黄小初 邹立勋

选题策划 花火工作室

责任编辑 胡小河 姚 丽

文字编辑 黄 欢 陈 琳

责任监制 刘 巍 江伟明

出版发行 江苏凤凰文艺出版社

出版社地址 南京市中央路165号, 邮编: 210009

出版社网址 <http://www.jswenyi.com>

印 刷 湖南凌宇纸品有限公司

开 本 880 mm×1230 mm 1/32

字 数 140千字

印 张 8.5

版 次 2017年10月第1版, 2017年10月第1次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5594-1089-4

定 价 29.80元

(江苏凤凰文艺版图书凡印刷、装订错误可随时向承印厂调换)

O N T E N

第一部分

初恋的结局都注定了无疾而终

第一章 /002

你永远永远不会知道，你会爱上那个人，会以什么样的方式出现。也许并不合乎你的期待，但你却别无所选择。

第二章 /022

很多人不知道，喜欢的一开始，是挣扎着沦陷的痛苦，而非甜蜜。

第三章 /044

一个人和另一个人相遇的可能性是千万分之一，成为朋友的概率是两亿分之一。

一个人要爱上另一个人的概率是五亿分之一，而如果要成为伴侣，概率则是十五亿分之一。即使只是我爱上你，也要感谢这五亿分之一的概率。

第四章 /067

喜欢是什么？是一场独角戏，舞台上从开始到结束，都只有你一个。

嬉闹，欢笑，哭泣，都只有自己。



第二部分

如果可以，谁不想做一直被宠爱的女神

第五章 /091

情不知所起，一往而深。能够止于理智的，便不能叫深爱。

第六章 /112

一个男人如果决定把爱情的芽从心里连根拔掉，会是什么样的原因？

应该是因为爱得太深。

因为如果爱得不深，根本就不会去想拔掉的事情。因为没有爱的供养，随便长着长着，也就自己枯萎了。

爱得太深，却又无法继续，所以忍着漫长的、细致的、违背人髓的痛，想阻止爱情之树的生长。

第七章 /133

听说，有一百个人，就有一百种样子的爱情。

而有没有一种，是这样的呢？因为知道了最终必定要生离死别地分开，所以，即使在假装爱着的时候，都拼尽了全力。

尽力到，看起来一点都不像是在爱着一样。

第八章 /155

我和我看不清的未来。

最好的爱是什么样子的？

他们说，最好的爱，就是长久地陪伴。

而如果，命运已经注定不能长久地陪伴，最好的爱的表达方式，又是什么呢？



CONTENTS

目录

第三部分

好女孩一定要嫁给最温暖的男神

第九章 /177

我的爱是这样的——

当有一天，我永远离去。

我知道你此刻很幸福。

而你，不知道我曾如此，仍然如此，深深地，深深地爱着你。

第十章 /198

真爱会面临选择吗？

会的。

贫穷或者富有，疾病或者健康，现在还是以后。

但真爱不会选择困难。不管是贫穷还是富有，疾病还是健康，

现在或者以后，都只想和对方在一起，又怎么会选择困难呢？

不必选择，唯一的答案只有对方。

第十一章 /219

有一种关于爱情与婚姻的说法：最后和我们结婚的，都不是我们最爱的人。

但如果足够相爱，又怎么会不在一起呢？

如果我爱一个人，只有一件事情能让我离开她——那就是死亡。

第十二章 /241

姚十一小姐，我爱你。

但是，我不能说。

因为我会死。

我不怕死。

只怕，我的死，会成为你人生的伤口。

我爱你，爱到不舍得留给你一个伤口。

这是我与自己约定的，爱的自私。



第一部分

初恋的结局都注定了无疾而终



对于某一个人的回忆真是一件十分神奇的事，就像一粒种子破土而出，令一切的荒芜突然间有了生机。姚十一小姐，我后来一直在想，为何偏爱黑夜的我遇到你的那一天，竟会觉得阳光和煦、凉风有信。这是因为，没有哪一个黑夜不渴望阳光的到来。而我遇见你，是命运的必然。

第一章



你永远永远不会知道，你会爱上的那个人，会以什么样的方式出现。也许并不合乎你的期待，但你除却沦陷别无选择。

1

多年之后，官天泽能确定的是，在十六岁这年遇见姚十一，对于他来说，就是在最美好的时候遇见了最美好的人。即使没有虚无的信仰，也值得谢佛拜神。

只是最开始的时候，他还没有开始相信，所有出现在生命中的人和事，都是命运安排的。

她穿一件灰色的T恤，个子小小的，瘦得像一张纸，站在一身雪白的名牌连衣裙的姬百合身边，像是公主身边的丫头，而且还是那种笨而不伶俐的丫头。

因为贪吃一口蛋糕，被台阶绊了一跤，正好摔在官天泽的旁边。到底是有多么爱吃，连摔的时候都是下意识地护住手里的食物，致使手掌擦在水泥地板上，血珠都渗了出来。

“姚十一你真是的！”姬百合走过来，却没有伸手扶她，只是冷冷地嘲讽，“你少吃那一口会怎样呀？”

“每一口吃的都不能浪费。”她自己爬起来，脸上是难以掩饰的窘迫，居然顾不得受伤的手掌，小心翼翼地把最后一口蛋糕吃掉了。

她吃东西的样子，让官天泽想起一个词——饿俘。那样迫不及待又珍贵异常地对待那一点儿食物。

于是，他多看了她一眼，瘦小、脸色苍白，那双眼睛算是脸上唯一的可取之处，灵动，似埋了故事的深潭，又像墨色的石头，恍惚觉得会发光。

那双墨石一般的眼睛落入官天泽四季平静的心湖后，产生了说不清道不明的化学反应。

姚十一摔倒的动静引起了过往女生的注意，但因为被这女生突如其来的摔倒而阻断了去路的官天泽因而获得了更多的关注。

“那个男生是谁？好帅！皮肤好白，还有，他的眼睛是丹凤眼！气质好复古呀。南北朝时代那些贵族公子的范儿呢！”

南北朝贵族公子范儿？南北朝又叫魏晋南北朝，政权更替频繁而混乱。世袭贵族掌握着绝对的权力，贵族公子们十分娇贵，对物质与文化的要求都很高，生活奢侈浮华，性格也清高孤傲。

他清高孤傲吗？不，他只是喜欢安静，喜欢独来独往。独自去野外爬山，独自在深夜跑步，独自享受孤独。

太过享受孤独，让他与本身十六岁的年龄有些格格不入。他太

沉默稳重，甚至，已经显得有些老气横秋。

官天泽几不可见地眯了一下好看的凤眼，冷漠而不屑地轻哼了一声，转身继续走向教室。

那时候，官天泽根本没有想到，那个摔倒在他面前的瘦小女生，会在他的生命里占据怎样重要的位置。

2

教室里闹哄哄的，除了几个自来熟的同学在叽叽喳喳以外，其他互不认识的同学三三两两地与自己的旧校友、旧同学说着话。

官天泽挑了个离自己最近的空座位坐了下去，然后拿出一本书来看。姚十一和姬百合就在离官天泽前三排位置的那个角落座位上。姚十一正在哄嫌弃自己丢人的姬百合：“别生气了好不？我保证下回吃东西的时候看路，再也不摔了。”

她脸上的笑容充满了讨好与歉意，姬百合哼了一声后训她：“这是第一次吗？笨蛋都知道要看路，摔倒的时候先丢东西护自己！你倒好，每次摔得血止都止不住！你有点儿骨气好吧！别看到吃的就什么也顾不上了。为了吃东西而摔个狗啃屎那样很没品，太丢人了。”

“知道了，知道了。”姚十一点着头，微笑着小声答应着，她早习惯了姬百合这样管家婆毒舌式的关心。

她环视了教室一周，毫不意外地看到了因为外表出色到哪儿都像发光体的官天泽：“嘿，百合，是刚才那个男生，他和我们同班

呢。”

“关我什么事。”姬百合冷冷地看了一眼官天泽，再冷冷地别开脸，她对长相太过俊美的男生没什么好感，“还不处理伤口想死吗？”都多久了，渗出来的血珠竟然还没有凝固。

“擦破点皮没关系的啦。”姚十一一边说一边从包里掏纸巾。姬百合瞪她，一脸嫌弃，可姚十一不管姬百合的脸多冷，从不生她的气。

“老师来了。”不知是谁说了一句，教室里顿时安静了下来。有风轻轻吹动窗外的树叶，微微地沙沙作响，衬托得讲台上那个中年女人的声音更加威严，她在宣布自己对这个班级的所有权：“我叫张燕，将和大家一起度过你们短暂的三年高中时光。高中时光说是三年，其实很短，犹如白驹过隙猝不及防。有的同学想着，这才高一，高二再努力吧。我告诉你们，这种想法绝对不能有！一旦你高一偷了懒，就等于你整个高中都偷了懒！高中偷了懒，就等于你此后的每一天都不能再偷懒了！因为无论你再怎么努力，也很难赶上那些在高中时没有偷懒的人了。”

姚十一的那声尖叫，就是在她这段抑扬顿挫的话刚说完的时候发出来的。大家的目光“唰”地转向她，她苦着脸皱着眉，似乎在忍受什么了不得的疼痛。而她旁边的姬百合高冷地挺直了腰板，她肤白似雪，长发如墨，顿时收获了全班男生的仰慕与女生的妒忌：那个女生长得好好看！

姬百合的美差点让全班同学忘了姚十一的惊叫。谁也不知道姚

十一尖叫是因为姬百合从包里掏出了一瓶药用酒精，打开就往她受伤的手掌上倒！

姬百合的理由很简单，伤口得消毒。她一向就是个霸道且无理无视任何场合规则的人。

姚十一感受到了大家的目光，顿时很慌张，想要解释些什么，动了动嘴唇，却什么也没敢说出来。

而很显然，新班主任已经将她的行为视为挑衅。

3

然后，姚十一成了首个被班主任施行一种叫“新官上任三把火”，又名“下马威”的“传统酷刑”——讲台上中气十足带点儿东北口音的张燕忽地把声音提高了八度：“怎么回事？从幼儿园算起都读了十几年书了，还不知道老师在讲台上讲话时你要保持安静吗？你以为这是歌剧院吗？就算是歌剧院，我不叫你出声的时候你也得给我憋着！给我站起来！”

“抱歉，我刚才不小心碰到受伤的手了……”姚十一站起来，很诚实地试图道歉与解释，却被粗暴地打断：“我让你说话了吗？我告诉你，在我这里，不遵守规则的学生没有资格说话！不尊重老师的学生更没有资格说话！你给我闭嘴！为了惩罚你的突发状况影响到其他同学，今天你就站着听课吧！”

讲台下方七八十双眼睛终于首次全神贯注地定在了姚十一身上：得有多不识相，才会在开学第一天就这么出人意料地“引人注目”啊。

那些目光中其实包含着来自这个世界的恶意：你丑你笨，你还不好好藏着，还不识相地出来现，不被狠狠打压难道要由着你吗？有时候，畏惧强权，欺软怕硬，也是这个世界弱肉强食的规则。

官天泽也在看姚十一，这个瘦得像个没发育的小学生，圆溜溜的眼睛滴溜溜地转呀转，就是不肯让眼泪掉下来的小女孩，他对她接下来的反应更感兴趣。

会哭吗？应该会吧，哭着跑出去或者趴在桌子上眼泪横飞。如无意外，大概就是这样的剧情。

绝大部分女生处理尴尬与丢脸的方式都是哭泣。

哭泣有助于她们发泄情绪和获得同情。然后整个高中时代，都会因为这一刻感觉到丢脸和尴尬，而变得默默无闻。多年后如果不是大家一起声讨班主任的无情与残酷，大概都不会有人记起她。

他的小学时代和初中时代，都见过这样的女生。

不管是什么样的女生，她们都有一个共同点，那就是不管她们有着怎样的脸，在她们各式各样的身体里，心都是玻璃做的，随便一个意外就会碎成玻璃渣，无法愈合。

如果这女生因为开学第一天就遭遇了班主任的无情打压而碎了玻璃心，官天泽挺为她感到遗憾的。

真的挺可惜的。

为什么他会为她感到可惜呢？官天泽被自己的这个念头小小地吓了一跳。

姚十一在满堂冷漠的目光中直直地站着，她的眼睛还在看着脸色因为强忍愤怒而露出不屑的张老师。大概是还没来得及反应过来自己为什么会遭遇这样的对待，所以她的脸上没有什么表情。眼里的尴尬倒是满的，只是她没有哭。好像是强忍着，又好像是，她根本就没打算哭。

官天泽想，她其实还是哭出来好。从心理学上来说，那样有利于发泄情绪，减少对自己的伤害。

可瘦得有点不像个十六岁少女的姚十一就那么站着，不哭，不捂脸，也不逃跑。

是该赞叹这个女生强悍的心理素质呢，还是应该可怜她有可能是被吓傻了？

张老师用一种更年期中年女人所特有的强硬与坚持，也在盯着姚十一。她被岁月深深地刻上了皱纹的眼睛里写着得意与威严：

“时间不容我们为了无知的人浪费，开始上课吧。”

一直到下课，姚十一都那么站着，没哭，也没出声。她倒是拿出了课本，也不知道有没有在听课。

下了课老师走后，姬百合伸出手一把将姚十一拉到了座位上，也没道歉，一甩头就走出了教室。

“嘿！更年期的老师都那样，别放在心上。”坐在姬百合后面的那个高壮的平头男生忽然安慰了姚十一一句。

“谢谢，我没事。”姚十一说谢谢的时候，竟然也没转头看那

个男生一眼。只是在那个瞬间，她一直清亮的眼睛里忽地蒙上了一层水雾。

那个瞬间，官天泽疑心是自己看错。她哭了吗？他愣了一秒，再想去仔细看时，她已经坐直了身体，脸朝着窗外，就保持着那个姿势，直到下课放学都没有动。

原来她还是伤心了。

上课的时候，姬百合拿回来一捆纱布，凶巴巴地丢在姚十一的课桌上。

上午最后一节课，以自由抽签的方式安排座位。官天泽居然被姚十一幸运地抽中了。

在她发现抽到了与官天泽做同桌后，不可置信地瞪大了她圆圆的眼睛。看了一眼官天泽，又看了一眼自己手里的签，脸上的表情呆滞了好一会儿。

不会吧？上天让她挨了一顿骂，然后就给她派来了一位貌若天使的男生做同桌吗？

5

“哇，你上辈子是拯救了地球吧？竟然抽到了这么好的同桌！”一个女生看了一眼姚十一手里的签，赞叹道。

官天泽面无表情地拿起书包走到抽到的位子上坐下，全程高冷，没看任何人一眼。

但是，他发现自己再冷漠，也无法阻止小女生们自动自发的热

情。她们的聒噪与初中时的女生没什么两样，让他有点儿后悔没有选择去读男校。

“哇哦，你就是那个天才官天泽吗？怎么没人告诉我原来天才也有长得帅的！”

“谁告诉你天才应该长得丑的？达·芬奇、爱因斯坦其实都很帅！看书少没见识！喂，官天泽，你有喜欢的人了吗？”

“你的眉毛是真的吧？好精致。现在的男明星都化妆，你也不会化妆吧？哦对了，我叫李美卉。”

官天泽眯起细长的眼睛，深呼吸，警告自己情绪不要被这些小丑带着走。

“好幸运，能和这么帅的天才同班！感觉自己在和江直树同班呢！我叫罗欢欢，你有女朋友了吗？”

这会儿官天泽有点儿希望自己生活在古代，那时候的少女应该没有现在的少女主动热情得让人觉得烦。

官天泽被女生们围着，他旁边的位子也被女生们占着，姚十一提着书包在外围站了好一会儿，才被先前那个安慰了她一句的平头男生解救：“喂，我说你们，不要看到男生就扑过去好不好？把人家的座位都占了不知道吗？作为女生，要矜持。矜持知道吗？”

“你谁呀你？”

“杨锐，你是在妒忌吗？”

“我说你要帮女生也找个长得好看点的呀，帮个小学生似的儿童是怎么回事？你是不是口味比较特别呀。”