

巅峰 建筑快题设计 实例教程 150

金梦潇 郑权一 编著

直击开题设计考点

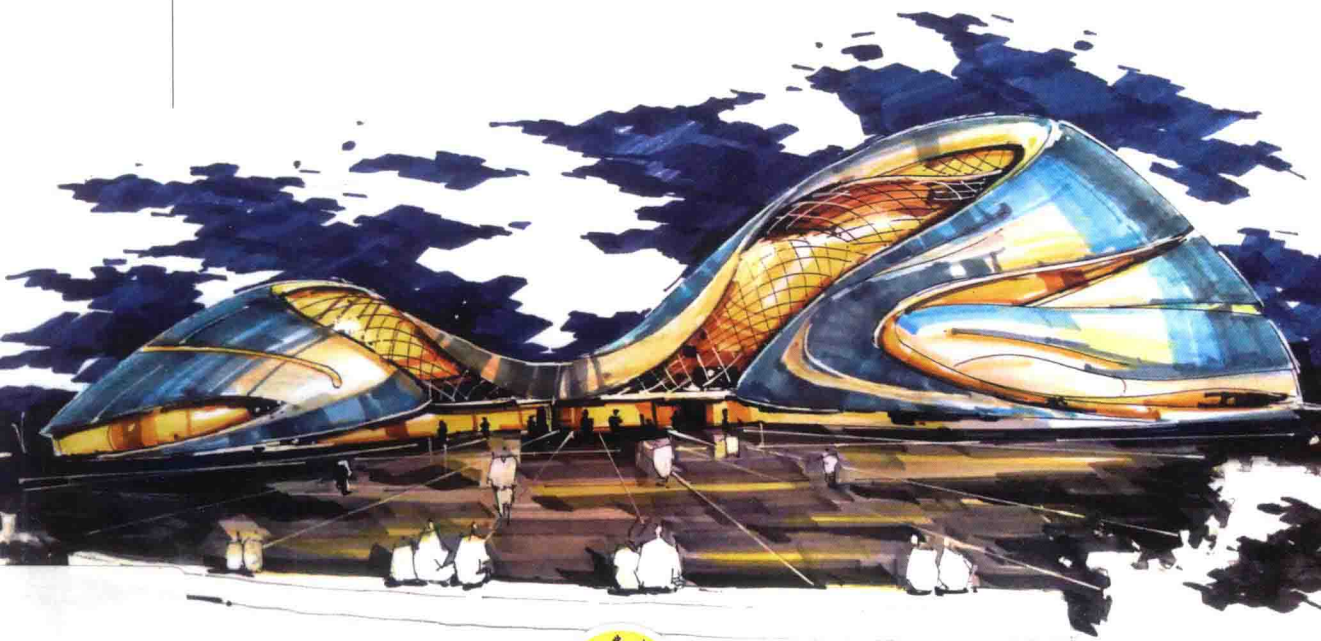
150高分，考研就业全面提升快题设计的学习秘籍

真实呈现考试成果

150案例，高分学霸真实呈现设计过程的优秀答卷

重视建筑方案设计

150热情，考试考点应试技巧逐一讲解的葵花宝典



巅峰 建筑快题设计 实例教程 150

金梦潇 郑权一 编著



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS

这是一本全面讲解建筑快题设计的综合教程。本书首先对建筑快题设计进行了概述,并介绍了建筑快题设计的内容、过程与方法,同时把相关知识点进行了串联,便于读者掌握。然后对建筑快题设计的分项设计做了详细的解析,包括各种建筑表现图的作图技法与建筑快题考试的应试方法。最后介绍了多个实际考试案例,通过对设计要求、设计内容的分析及对案例表现与设计方面的评析,加深读者对建筑快题设计的理解,并使读者快速掌握建筑快题设计的技巧和方法。

本书适合建筑学及相关专业的在校学生、相关专业的从业人员以及手绘爱好者参考使用。对于建筑快题设计的初学者来说,具有较高的指导意义。

图书在版编目(CIP)数据

巅峰建筑快题设计实例教程 150/金梦潇,郑权一编著. —北京:机械工业出版社, 2016.10

(超越设计课)

ISBN 978-7-111-54533-0

I. ①巅… II. ①金…②郑… III. ①建筑设计—教材 IV. ①TU2

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第190175号

机械工业出版社(北京市百万庄大街22号 邮政编码100037)

策划编辑:赵荣 责任编辑:赵荣 邓川

责任校对:刘秀芝 封面设计:鞠杨

责任印制:李洋

北京利丰雅高长城印刷有限公司印刷

2016年10月第1版第1次印刷

184mm×260mm·15印张·1插页·276千字

标准书号:ISBN 978-7-111-54533-0

定价:79.00元

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社发行部调换

电话服务

网络服务

服务咨询热线:010-88361066 机工官网:www.cmpbook.com

读者购书热线:010-68326294 机工官博:weibo.com/cmp1952

010-88379203 金书网:www.golden-book.com

封面无防伪标均为盗版

教育服务网:www.cmpedu.com

祝贺这本优秀的设计图书的出版，通过这本书，我想对中国的学生说：

建筑师应该用手去表达思想，用脚去丈量城市，而不仅仅是坐在计算机旁边。

——隈研吾

能为本书作序我感到非常欣喜。很快又将有一本高质量的建筑快题设计书籍付梓。我和两位作者是同窗，也是挚友，分享他们的新书对于我来说是一件非常喜悦的事情。不是所有的人都能够一直认真地和梦想对话，也不是所有的人都能够有魄力沿着自己坚定的方向走下去。因此，对于本书的出版，我所期待的不光是让设计师、院校的师生在快题领域受益，我更希望学子和同行们能从本书中看到建筑师对快速方案设计的热爱，对设计初心的念念不忘，看到我们当年刚刚跨入设计这个领域时的激情和梦想。

建筑快题设计是设计师重要的基本功之一，除升学和注册考试之外，快题手绘对设计思维的积淀培养、灵感的快速捕捉和记录提炼有着极其重要的作用。真正的设计大师都早已将快速设计和方案创作融合到一起，一支铅笔，一张旅行便签就可以成为他们设计思维记录和演绎的载体。相比我国，欧洲建筑师对手绘功底和快速表达的重视有过之而无不及。从蓝天组到 BIG 事务所，无一不对手绘思维表达情有独钟。在福斯特事务所，设计师们经常通过顶级的手绘方案替代效果图和甲方汇报交流。飞扬的画笔和肯定流畅的线条是设计师最酣畅淋漓的思维阐述。因此，我希望所有热爱设计的读者，都能对建筑快速表达和手绘训练有更新、更质朴的认识，我们所需要摒弃的是冗繁的套路，需要关注的是对设计构思的快速宏观把握和权衡能力，真正做到融会贯通，无招胜有招。当你的手与笔合一，当你的笔与心相连，我相信，大家会对快速方案表达欲罢不能的。

设计是融入生活的事情，它本身也是生活的一部分。勤学、多练、用心观察和思考是探求真谛的不二法门。我希望本书的读者们都能喜欢这本书，并且都能从中受益，希望大家手中有越来越多的手绘草图变成优秀的建筑作品，影响和改变人们的生活。

向畅颖博士

于丹麦奥尔堡

2016 年 7 月 10 日

面临信息化社会和高科技主导诸多领域的今天，建筑师能够用笔来表达思考过程及方案设计是尤为珍贵的。从最初迈入建筑学门槛的懵懂到成为一名合格的建筑师，需要通过各种各样严格的建筑快题考试，来测试建筑师各方面的设计能力。从建筑考研快题设计到建筑设计院入职考试，再到注册建筑师考试，建筑快题设计始终伴随着建筑师的从业生涯。

本书结合作者多年的考试经验及多年建筑设计的教学经历，选取优秀学生的快题案例，对其进行针对性的评析和总结，向读者们呈现出建筑快题设计的精髓与魅力。

本书做了三件事：

第一，以明确快题设计考点为前提，将建筑快题设计各部分的考查内容进行一一分析，并且提出注意事项及考试要点。

第二，以重视建筑方案设计为核心，对建筑类型进行分类讲解，将方案的思考过程呈现给读者：例如处理环境、功能空间、形式与技术等思考步骤。

第三，以真实呈现考试成果为宗旨，本书所有的快题案例均为考试规定时间内完成的作品，每个作品都有自己的方案特色，也有设计及表达上的不足，通过评析使读者更全面、更深入地了解建筑快题设计的要点。

在写作过程中，我们很幸运地与关注平民的智利建筑师亚历杭德罗·阿拉维纳、解构主义先锋建筑组合蓝天组、光线与木结构的代言人日本建筑师隈研吾、技术与形式完美结合的瑞士建筑师组合赫尔佐格和德梅隆进行沟通与探讨，他们在百忙之中回复我们的简短言语，让我们对图书的编写有了全新的视角，受益匪浅。

感谢机械工业出版社赵荣编辑对本书的指导和帮助；感谢我们的博导哈工大赵晓龙教授和南科大郑春苗教授，以及我们的硕导哈工大李桂文教授和邹广天教授对我们的悉心栽培，最后感谢我们自己，感谢我们坚持了建筑师的理想和追求。

作者

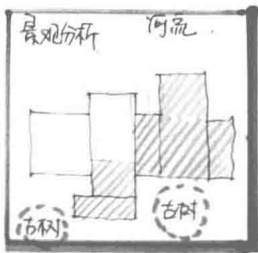
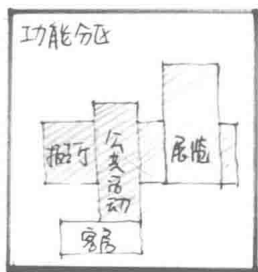
于哈尔滨工业大学

2016年7月

巅峰建筑快题教学视频使用说明

为方便读者进一步学习，本书提供巅峰建筑快题教学视频下载服务。扫描右侧二维码并关注该公众号“设计沓晃”，在页面中回复“巅峰”二字，即可获取视频链接。该视频为巅峰快题独家提供，为您提供详实的快题创作方法。

如果在阅读和使用本书过程中，遇到相关问题亦可通过此公众号与编辑取得联系。



序 前言

第 1 章 建筑快题基础	1
1.1 建筑快题设计概述	2
1.1.1 建筑快题设计的基础概念	2
1.1.2 建筑快题设计的重要性	2
1.1.3 建筑快题设计的分类	2
1.1.4 建筑快题设计考试常用工具介绍	8
1.1.5 建筑快题设计相关概念性问题	14
1.2 建筑快题设计内容	17
1.2.1 总平面图	17
1.2.2 各层平面图	20
1.2.3 立体透视表现图	22
1.2.4 剖面图	24
1.2.5 分析图	26
1.2.6 快题设计标题	28
1.2.7 设计说明	28
1.2.8 经济技术指标	28
1.2.9 立面图	29
1.3 建筑快题设计的过程和方法	30
1.3.1 审题方法	30
1.3.2 解题构思	37

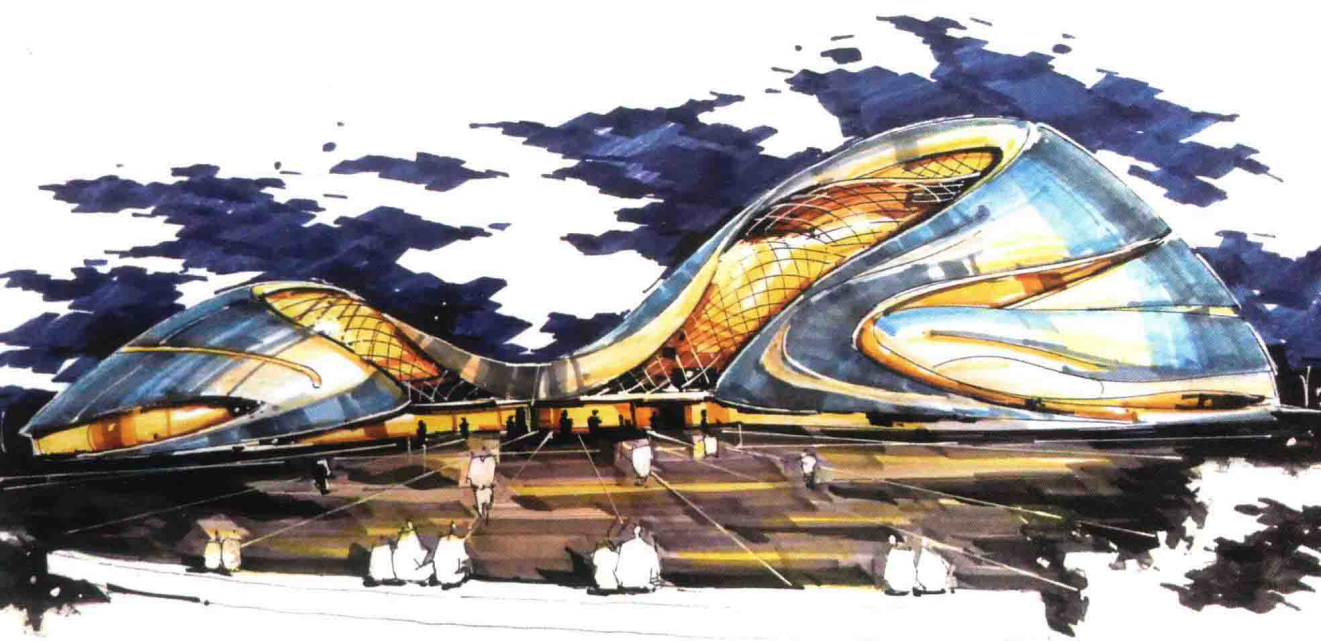
第2章 建筑快题分项设计与解析	41
2.1 总平面图解析	42
2.1.1 总平面图的采分点要素	42
2.1.2 总平面图需要注意的问题	43
2.1.3 建筑总平面图的绘制步骤	45
2.1.4 总平面图范例	48
2.2 各层平面图解析	51
2.2.1 平面图的采分点要素	51
2.2.2 绘制平面图的步骤	53
2.2.3 平面设计的亮点：庭院设计	54
2.2.4 建筑平面设计注意问题	55
2.2.5 建筑平面图范例	56
2.3 立面图解析	60
2.3.1 建筑立面的重要性	60
2.3.2 建筑立面造型的注意事项	60
2.3.3 立面图的采分点要素	61
2.4 剖面图解析	62
2.4.1 剖面图设计的注意事项	62
2.4.2 剖面图的采分点要素	64
2.4.3 剖透视图的设计	64
2.5 立体透视表现图解析	66
2.6 关于应试的解析	68
2.6.1 考试的准备	68
2.6.2 考试的时间安排	69
2.6.3 建筑快题设计考试容易出现的错误	69
2.6.4 跨专业考建筑学研究生的同学准备快题设计的方法	70

第 3 章 建筑快题设计实例分析	71
3.1 建筑快题设计的评价方法	72
3.2 建筑快题设计的应试方法	73
3.3 建筑快题设计的实例解析	74
实例 1 网络休闲信息港设计	74
实例 2 北方某观光风景区俄罗斯风情画廊设计	92
实例 3 城市社区图书中心设计	106
实例 4 社区健身医疗活动中心设计	120
实例 5 重工业历史展览馆设计	134
实例 6 老年之家——养老福利中心设计	144
实例 7 居住区会所设计	159
实例 8 城市艺术家创作中心设计	167
实例 9 楼盘展示中心设计	177
实例 10 某城市市民综合培训中心设计	187
实例 11 小型会议中心设计	196
实例 12 滨水休闲餐厅设计	204
实例 13 大连市文化展览中心设计	212
实例 14 湿地博物馆设计	222
参考文献	230

第 1 章 建筑快题基础



本章要点：介绍建筑快题设计的基础概念、分类、考试工具等相关内容。



1.1 建筑快题设计概述

1.1.1 建筑快题设计的基础概念

建筑快题设计是相对于平时建筑设计而言的，是建筑学专业及相关领域的一种基本作业形式和考核项目，普遍用于各类考试和各项考核。建筑快题设计是指在规定时间内完成相对完整的建筑设计方案，强调专业上的设计能力、图面表达能力、方案构思能力、创意设计能力、深化设计能力及矛盾解决等各项能力的考查。

1.1.2 建筑快题设计的重要性

建筑快题设计可以反映建筑师和建筑学学生的设计能力和综合能力。它的重要性可以从以下几个方面来体现。

(1) 学习。建筑快题设计采用非常规设计思维，“抓大放小”解决事物主要矛盾的思维在特殊的设计案例中有着重要作用，特别适合应对紧急方案设计，是非常有效的设计方法。

(2) 考试。无论是参加各高校研究生入学考试的考生，还是即将进入职场的应届毕业生，都要面临建筑快题设计的考核。这是目前考查学生建筑设计水平较为有效的方法，抛开建筑软件的辅助，还原建筑师最基本能力体现的相对唯一的途径。

(3) 工作。特殊的工作场合会应用到建筑快速设计的能力，与甲方的第一轮沟通，要为甲方进行第一轮概念方案展示，现场绘制概念方案，可以反映出建筑师强大的专业性与思维的敏捷性，这是建筑快题设计在实际工作中的一个重要表现。

1.1.3 建筑快题设计的分类

常见的建筑快题设计按完成时间不同分为三种：3 小时快题设计、6 小时快题设计、8 小时快题设计。不同的考试时间侧重点也不同。

1. 3 小时快题设计

以考查小面积建筑为主，例如咖啡屋、茶馆、小邮局、小旅馆等（图 1-1），或者考查某种模块式的建筑类型，如具有某种功能的母题如何排列，或者考查相关的建筑类型，例如集装箱型建筑群等。研究生入学考试以及入职考试居多。常考的功能类型有：建筑小品及周边环境设计、美容美发厅设计、大门传达室设计、餐饮店设计、公共厕所设计、公交车站设计、鲜花商店设计、酒吧设计、小歌舞厅设计等。

2. 6 小时快题设计

考查范围较广，通常考查面积在 $2000\sim 4000\text{m}^2$ 的公共建筑，比如活动中心建筑设计。研究生入学考试以及入职考试居多。常考的功能类型有：独立式住宅设计、住宅区会所设计、艺术家工作室设计、售楼展示中心设计、艺术画廊设计等（图 1-2、图 1-3）。

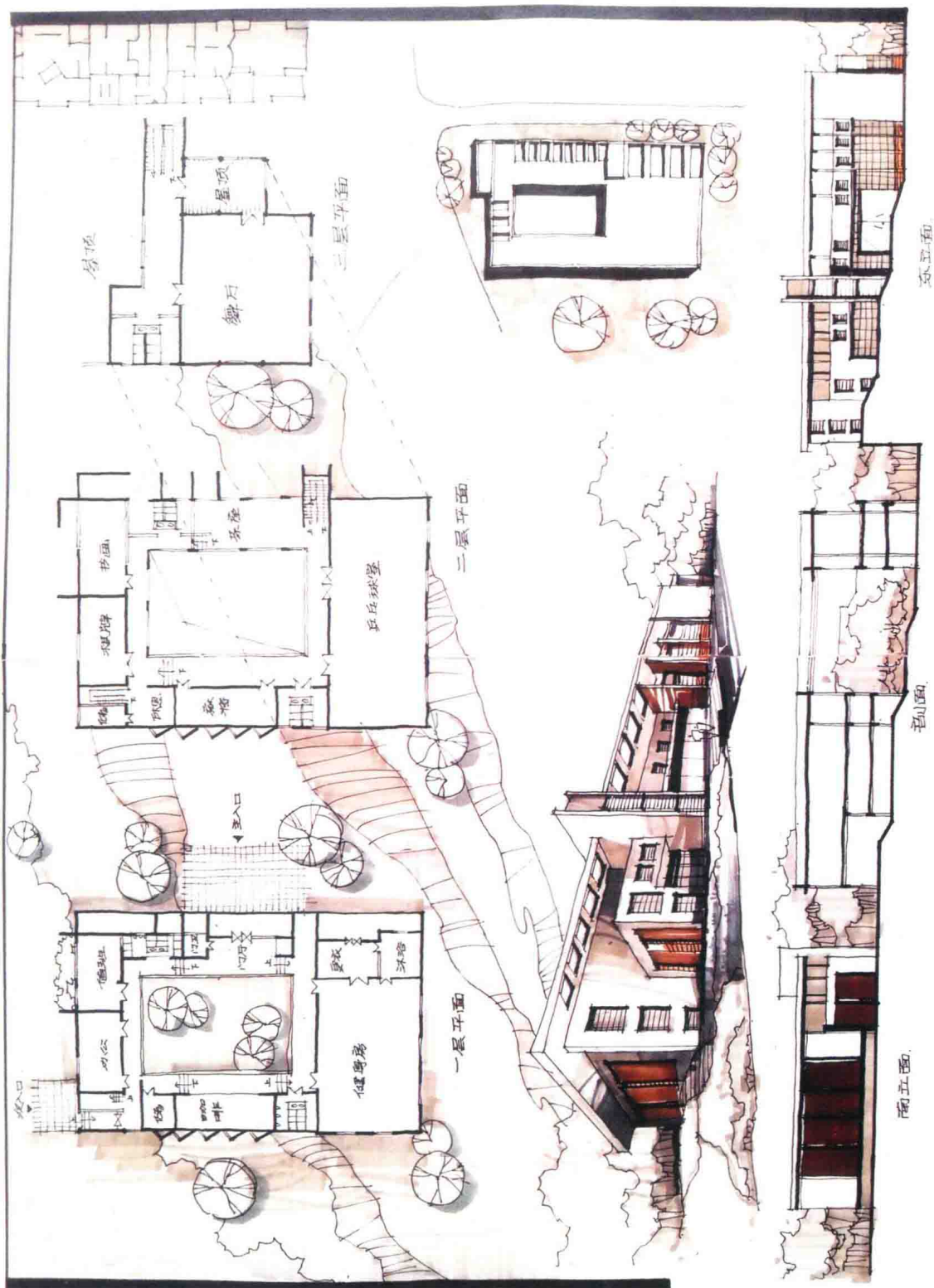


图 1-1 茶室设计 (作者: 李卓汉, 3 小时快题设计)



图 1-2 化石博物馆设计 (1) (作者: 唐娜, 6 小时快题设计)

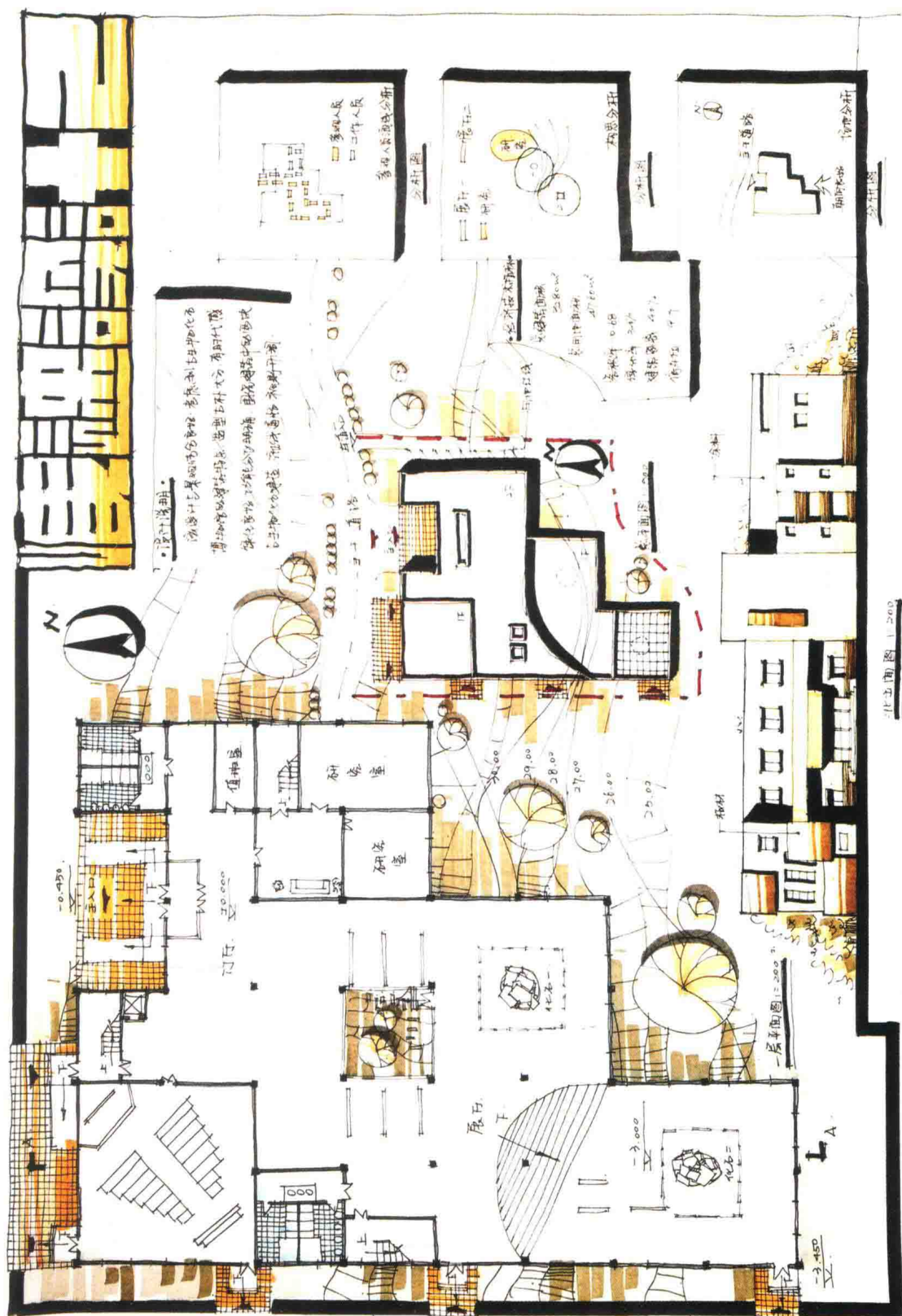


图 1-3 化石博物馆设计 (2) (作者: 唐娜, 6 小时快题设计)

3.8 小时快题设计

主要考查功能较为复杂的面积为 4000m^2 以上的大型公共建筑，例如飞机场、医院、火车站等建筑。职业资格考试居多。常考功能类型有：文化中心设计、大型博物馆设计、会议中心设计、培训中心设计、纪念馆设计、图书馆设计、展览馆设计、科技馆设计、俱乐部设计、中小学规划设计加建筑设计等（图 1-4、图 1-5）。

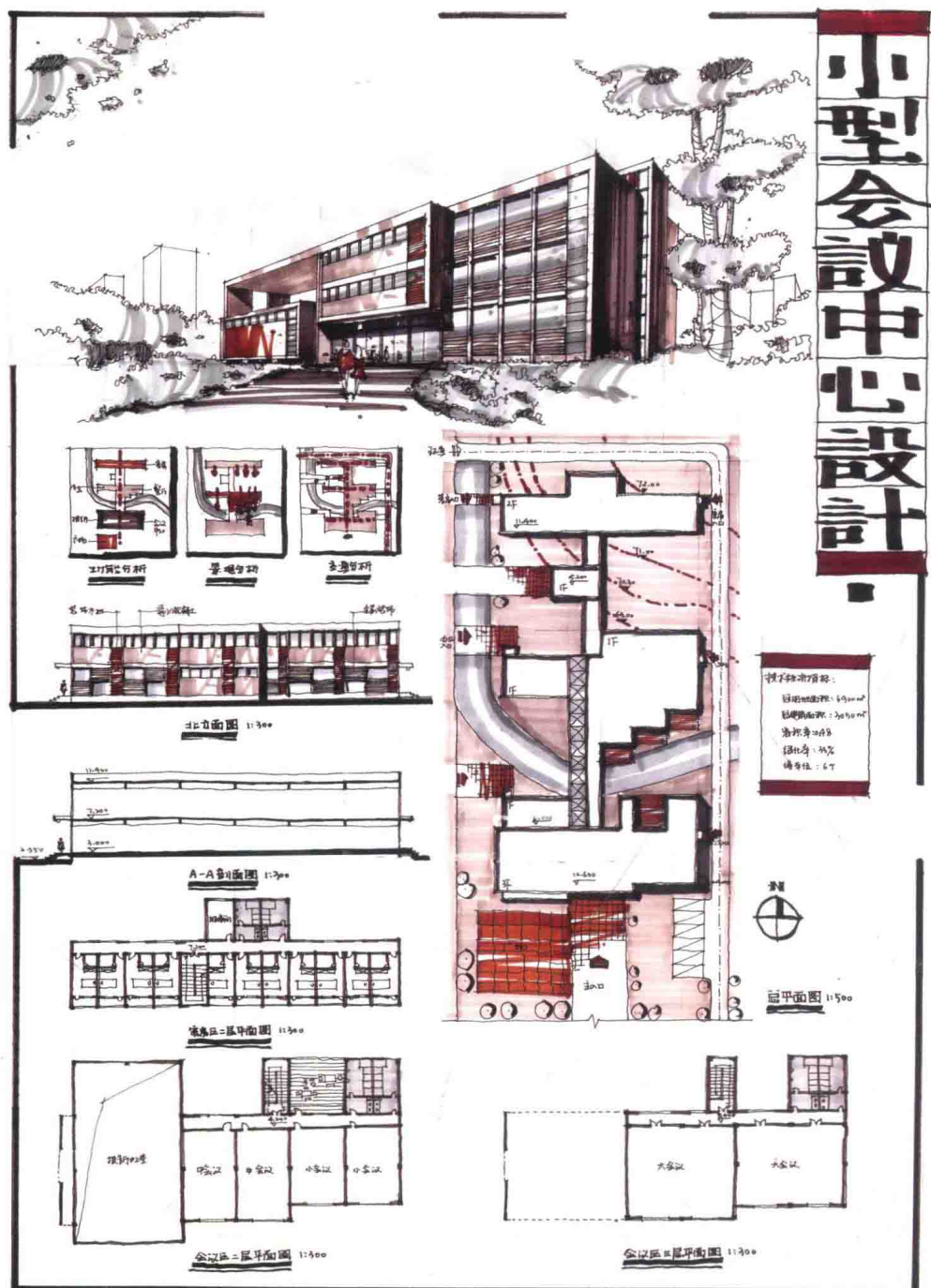


图 1-4 会议中心设计 (1) (作者: 赵庆超, 8 小时快题设计)

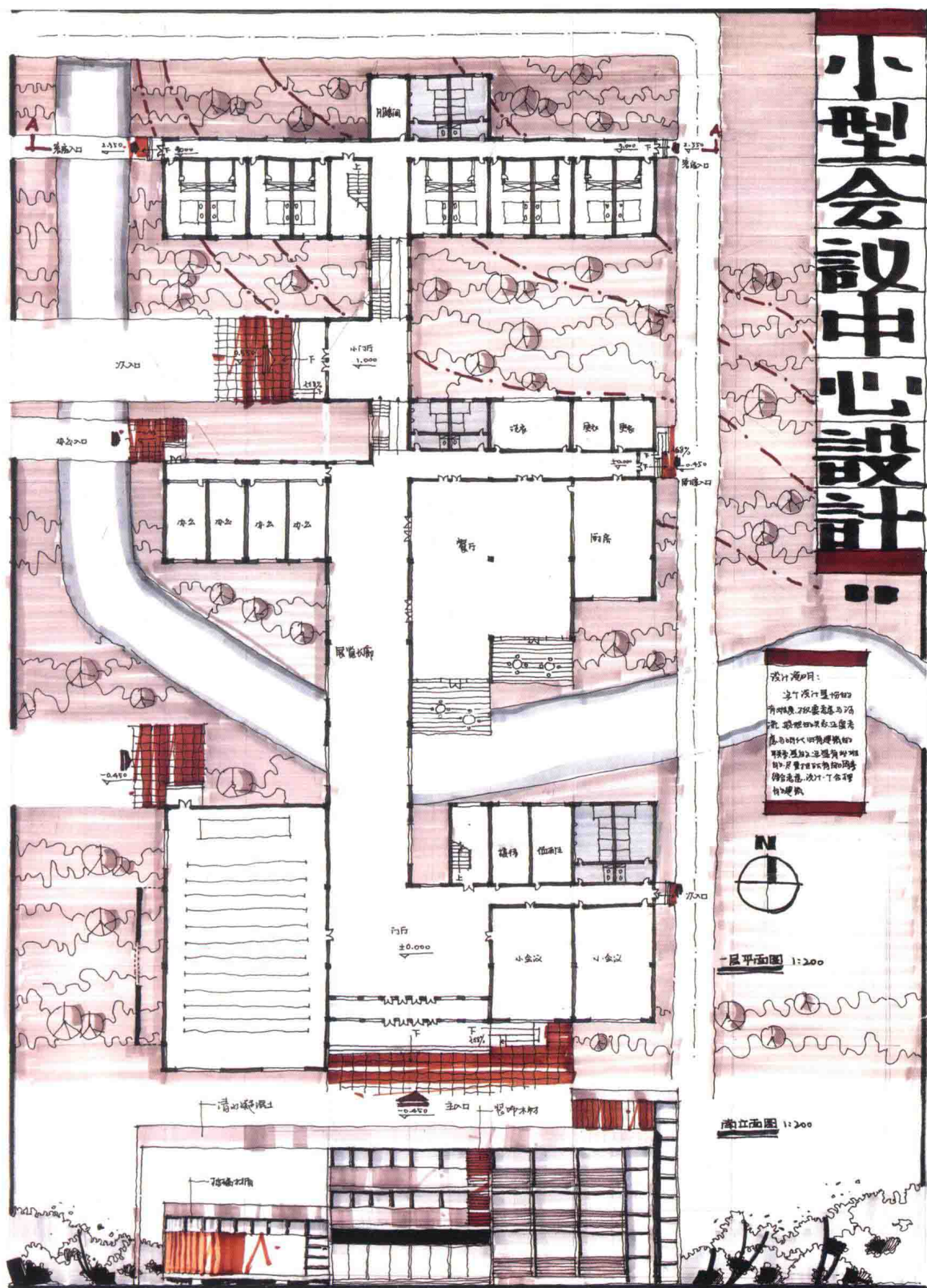


图 1-5 会议中心设计(2)(作者:赵庆超,8 小时快题设计)