

经典书香

中国古典历史
演义小说丛书

北史 演义

【清】
杜纲 著

团结出版社

经典书香

中国古典历史
演义小说丛书

北史演义

【清】杜纲 著

团结出版社

图书在版编目(CIP)数据

北史演义 / (清) 杜纲著. — 京: 团结出版社,
2016. 9

ISBN 978 - 7 - 5126 - 4391 - 8

I. ①北… II. ①杜… III. ①章回小说 - 中国 - 清代
IV. ①I242. 4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 199069 号

出 版: 团结出版社

(北京市东城区东皇城根南街 84 号 邮编:100006)

电 话: (010)65228880 65244790 (传真)

网 址: www. tjpress. com

E-mail: zb65244790@ vip. 163. com

经 销: 全国新华书店

印 刷: 三河市明华印务有限公司

开 本: 150mm * 217mm 1/16

印 张: 30.5

字 数: 329 千字

版 次: 2017 年 1 月第 1 版

印 次: 2017 年 1 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978 - 7 - 5126 - 4391 - 8

定 价: 69.00 元

(版权所属, 盗版必究)



前 言

《北史演义》六十四卷，有清代刊本，书署《玉山杜纲草亭氏编次》。作者杜纲（约 1740—约 1800），江苏昆山人，字振三，号草亭老人。据光绪《昆新两县续修合志》卷三十一，杜纲少有声望，老不得志，著书以自娱。除本书外，他还著有《近是集》《南史演义》《娱目醒心编》等，皆由许宝善作序。许宝善，号自怡轩主人，江苏青浦人，乾隆二十五年（1760）进士，累官至监察御史，丁内艰归，不复出，以诗文自娱。

《北史演义》记述了公元 500 年北魏宣武帝继位至公元 581 年隋文帝统一全国这一段历史。全书以北齐为主。如书中凡例所言，“凡正史所载，无不备录，问采稗史事迹，补缀其阙，以广见闻所未及”。

《北史演义》记述的南北朝时期，是我国古代历史上阶级关系和民族关系最为复杂，战乱最为频繁激烈的时期。也是我国北方黄河流域各民族空前大融合的时期。我国北方在西晋灭亡后，进入了十六国时期，人居中原的匈奴、鲜卑、羯、氐、羌五族的统治者不断攻杀兼并，混战了一百多年，使中原的经济和文化受到了惨重的破坏。北魏太武帝统一了北方，结束了混战局面。孝文帝迁都洛阳，加速了民族同化的过程，推动了封建文化的发展。但是，北魏王朝仍是鲜卑贵族与汉族豪强地主联合的反动政权，它们对人民实行的残酷的民族压迫和阶级压迫、迫使各地不断发生以汉族为主体的人民起义。最后在六镇起义的直接打击

下，北魏分裂为东、西魏，后北齐代替了东魏，北周代替西魏，北周又灭北齐，最后为杨坚建立的隋朝所统一。这段历史时间虽不长，但其间包括东、西魏，北齐、北周、隋等五个王朝的兴衰更迭，以及它们与南方诸王朝的对峙关系，时代背景、政治事件、人物际遇等情况十分复杂。杜纲在纷繁的历史事件中，以北齐的建立至灭亡为主线，以北齐高祖高欢的出世作引线，将几十年间几个王朝的政治变故、战场烽烟穿入其间，最后终结于北齐灭亡，隋确立大统，有如线上贯珠，使得这段历史条分缕析，眉目一清。

全书基本上依据正史，凡正史所载之重大事件无不备录，同时又参以野史佚闻，加以文学性的描述点缀，使得故事情节和人物形象更为充实丰满。如写孝庄诛尔朱荣，周武诛宇文护，兰京刺高澄，每一事件的始末由来，发展经过，娓娓写来，环环紧扣。小说对战争场面的描写是比较成功的。全书写大小征战数十余起，出场将士不计其数，每战或斗智，或角勇，移形换步，各各不同。有些事件，一事涉及南北两方，如侯景之乱梁，隋师之灭陈，书中详略得宜，不嫌冗复。“每写一战，必先叙所以胜败之故。或兵强而败形已兆，或兵弱而胜势已成。结构各殊，皆曲曲传出”，使读者对于此战成败之因一目了然。

在浩瀚的历史演义小说中，《北史演义》是继《三国演义》之后成功的佳作，具有丰厚的史料感、进步的思想倾向、宏伟严密的艺术结构、曲折跌宕的情节、鲜明生动的人物形象和精练雅洁的语言，不仅真实形象地再现了战乱频仍、王朝更迭、民不聊生的南北朝的历史全貌，而且还通过艺术的再创造，反映了封建社会的某些本质和规律，达到了历史真实和艺术真实的高度统一，从而使作品不是停留在一般的写史存义的水平上，而是上升



到一个较高的审美层次，产生了强烈的艺术感染力。

本书的价值在于：一是将南北朝时期头绪纷乱，更替频繁的历史写得条理清晰、脉络分明，且“皆有根据，非随意撰造者可比”；二是在本书出现之前，已有多部历史演义出现，唯缺少写南北朝时期的小说，本书正填补了这个空白；三是本书与其他讲史小说均以市人话本为基础改编演绎而成不同，作者编撰时乃无底本可依据，完全出自个人创作，故更带有文人作品的风格。

《北史演义》在清代被列入禁毁书目，而作者的另一部书《南史演义》却没有被涉及。其原因就在于本书中有不少胡夷乱华的描写，犯了清朝统治者的忌。

本书在出版时对原书中的笔误、难解字词进行了仔细校勘和译注，对古今通假的用法仍然保持原貌，以保持图书原来的风格。由于时间仓促、水平有限，其中难免有所疏失，望广大读者不吝指正。

编 者

2016 年 7 月

叙

今试语人曰：尔欲知古今之事乎？人无不踊跃求知者。又试语人曰：尔欲知古今之事，盍读史？人罕有踊跃求读者。其故何也？史之言质而奥，人不耐读，读亦罕解。故唯学士大夫或能披览，外此则望望然去之矣。假使其书一目了然，智愚共见，人孰不争先睹之为快乎！晋陈寿《三国志》结构谨严，叙次峻洁，可谓一代良史。然使执卷问人，往往有不知寿为何人，《志》属何代者。独《三国演义》虽农工商贾、妇人女子，无不争相传诵。夫岂演义之转出正史上哉，其所论说易晓耳。然则《北史演义》之书，诂可不作耶？虽然又有难焉者，夫《三国演义》一编，著忠孝之谟^①，大贤奸之辨，立世系之统，而奇文异趣错出其间，演史而不诡于史，斯真善演史者耳，《两晋》、《隋唐》皆不能及。至《残唐五代》、《南北宋》，文义猥杂，更不足观，叙事之文之难如此。况自魏季迄乎隋初，东属齐，西属周，其中祸乱相寻，变故百出，较之他史头绪尤多，而欲以一笔写之，不更难乎？草亭老人潜心稽古，以为此百年事迹，不可不公诸见闻。于是宗乎正史，旁及群书，搜罗纂辑，联络分明，俾数代治乱之机，善恶之报，人才之淑慝^②，妇女之贞淫，大小常变之情事，朗然如指上螺纹。作者欲歌欲泣，阅者以劝以惩，所谓善演史者非耶？余

① 谟(mó)——策略。

② 淑慝(tè)——善良与邪恶。



尝谓历朝二十二史是一部大果报书。二千年间出尔反尔，倖得倖失，祸福循环，若合符契，天道报施，分毫无爽。若此书者，非尤大彰明较著者乎？余故亟劝其梓行，而为之序。

乾隆五十八年岁在癸丑端阳日愚弟许宝善撰。

北史演义凡例

一、是书起自魏季，终于隋初。凡正史所载，无不备录，间采稗史事迹，补缀其阙，以广见闻所未及。皆有根据，非随意撰造者可比。

一、是书以北齐为主，缘始于尔朱氏，而宇文氏继之，故皆详载始末，而于北齐事则尤详。

一、叙战事最易相犯，书中大小数十余战，或斗智，或角力，移形换步，各个不同。

一、兵家胜败有由，是书每写一战，必先叙所以胜败之故。或兵强而败形已兆，或兵弱而胜势已成。结构各殊，皆曲曲传出，俾当日情事阅者了然心目。

一、书中叙梦兆，叙卜筮，似属闲文，然皆为后事埋根，此文家草蛇灰线法也。

一、叙事每于极忙中故作闲笔，使忙处不见其忙，又忙处益见其忙。

一、是书每写一番苦争恶战，死亡交迫，阅者方惊魂动魄，忽接入闺房燕昵，儿女情长琐事以间之，浓淡相配，断续无痕，总不使行文有一直笔。

一、是书头绪虽多，皆一线贯穿，事事条分缕晰，以醒阅者之目。

一、是书叙事有不使即了；而留于他事中方了之者；有略于本文，而详于旁述者，要看他用笔伸缩处。



一、书中紧要事，必前提后缴，以清眉目。

一、书中紧要人，皆用重笔提清，令阅者着眼。

一、叙书中勇将若尔朱兆、高敖曹、彭乐、贺拔胜等，同一所向无敌，而气概各别，开卷即见。

一、高氏妃嫔，娄妃以德著，桐花以才著，尔朱后、郑娥以色著，故不嫌详悉。余皆备员，可了即了，以省闲笔。

一、孝庄诛尔朱荣，周武诛宇文护，兰京刺高澄，皆猝起不意，事极忙乱，写得面面都到，笔意全学龙门。

一、书中女子以节义著者，如西魏宇文后，殉节于少帝；尔朱妃媛嫚娟^①，殉节于陈留王元宽；岳夫人灵仙，殉节于高王；齐任城王妃卢氏，家灭不改节；周宣帝后杨氏，国亡不变志。皆用特笔表出，以示劝勉之意。

一、凡叙男女悦好，最易伤雅。此书叙魏武灵后逼幸清和，齐武成后私幸奸僧，高澄私通郑娥，永宝私通金婉，无不曲折详尽，而不涉一秽亵之语，避俗笔也。

一、齐之文宣淫暴极矣，又有武成之淫乱，周天元之淫虐继之，卷中列载其事，以见凶乱如此，终归亡灭，使人读之凛然生畏。

一、叙高氏宫室壮丽，庭院深沉，府库充实，内外上下，规矩严肃，的是王府气象，移掇士大夫家不得。非若他书形容朝庙威仪，宛似市井富户模样也。

一、欢逐君，泰弑主。欢居晋阳，遥执朝权；泰居同州，独握政柄。泰战败，几死于彭乐；欢战败，几死于贺拔胜。泰劝帝娶蠕蠕国女，欢亦自娶蠕蠕国女。欢死而洋篡位，泰死而觉窃

① 嫚 (yuān) 娟——轻柔美好的样子。

国。欢之子孙戕于一本，泰之诸子亦戕于骨肉。其事若遥遥相对。唯泰女为后殉节，欢女以帝后下嫁，则欢好色而泰不好色，故所以报之者亦殊。

一、南朝事实有与北朝相涉者，略见一二。余皆详载《南史演义》中，即行续出。



目 录

第 一 卷	魏宣武听谗害贤	高领军固宠献女	001
第 二 卷	于皇后暗中被弑	彭城王死后含冤	008
第 三 卷	改旧制胡妃免死	立新君高肇遭刑	015
第 四 卷	白道村中困俊杰	武川城上识英雄	022
第 五 卷	怒求婚兰春受责	暗行刺张仆亡身	030
第 六 卷	谐私愿六浑得妇	逼承幸元怿上蒸	037
第 七 卷	幽母后二贼专权	失民心六镇皆反	044
第 八 卷	太后垂帘重听政	统军灭贼致亡身	051
第 九 卷	骋骑射沃野遇仙	迫危亡牛山避寇	058
第 十 卷	五原路破胡斩将	安亭道延伯捐躯	064
第 十 一 卷	天宝求贤问刘贵	洛周设计害高欢	071
第 十 二 卷	剪劣马英雄得路	庇幸臣宫阙成仇	078
第 十 三 卷	赐铁券欲图边帅	生公主假作储君	085
第 十 四 卷	内衅成肃宗遇毒	外难至灵后沉河	091
第 十 五 卷	改逆谋重扶魏主	贾余勇大破葛荣	099
第 十 六 卷	魏元颢长驱入洛	尔朱荣救驾还京	106
第 十 七 卷	赵娉无辜遭大戮	世隆通信泄群谋	114
第 十 八 卷	明光殿强臣殒命	北中城逆党屯兵	121

第十九卷	战丹谷阵亡伯凤	缩黄河天破洛阳	128
第二十卷	救帝驾逢妖被阻	战恒山释怨成亲	135
第二十一卷	尔朱兆晋阳败走	桐花女秀容立功	142
第二十二卷	立广陵建明让位	杀白鹞高乾起兵	149
第二十三卷	假遣军六镇愿反	播流言万仁失援	156
第二十四卷	据邺城四方响应	平洛邑百尔归诚	163
第二十五卷	立新君誓图拨乱	遇旧后私逼成婚	170
第二十六卷	运神谋进兵元旦	追穷寇逼死深山	177
第二十七卷	乙弗氏感成奇梦	宇文泰获配良缘	184
第二十八卷	思政开诚感贺拔	虚无作法病高王	192
第二十九卷	妖术暗侵凶少吉	神灵阿护死还生	199
第三十卷	宇文定计敌高王	侯莫变心害贺拔	206
第三十一卷	黑獭兴师灭陈悦	六浑演武服娄昭	213
第三十二卷	魏孝武计灭晋阳	高渤海兵临京洛	220
第三十三卷	逼京洛六浑逐主	奔长安黑獭迎君	228
第三十四卷	娶国色适谐前梦	迁帝都重立新基	235
第三十五卷	送密函还诗见拒	私宫婢借径图成	242
第三十六卷	施邪术蛊惑夫人	审私情加刑世子	249
第三十七卷	改口词曲全骨肉	佯进退平定妖氛	256
第三十八卷	黑獭忍心甘弑主	道元决志不同邦	264
第三十九卷	梦游仙玉女传音	入辅政廷臣畏法	271
第四十卷	潼关道世宁捐躯	锁云轩金婉失节	278
第四十一卷	结外援西魏废后	弃群策东邺亡师	285
第四十二卷	奔河阳赦曹殒命	败黑獭侯景立功	292
第四十三卷	归西京一朝平乱	惧东邺三将归元	299
第四十四卷	私静仪高澄囚北	逼琼仙仲密投西	306



第四十五卷	纵黑獭大将怀私	克虎牢智臣行计	314
第四十六卷	玉仪陌路成婚媾	胜明誓愿嫁英雄	321
第四十七卷	攻玉壁高王疾作	据河南侯景叛生	328
第四十八卷	用绍宗韩山大捷	克侯景涡水不流	335
第四十九卷	烹荀济群臣惕息	杖兰京逆党行凶	343
第五十卷	陈符命群臣劝进	移魏祚新主登基	351
第五十一卷	宇文后立节捐躯	安定公临危托后	359
第五十二卷	晋公护掌朝革命	齐主洋乱性败常	366
第五十三卷	烧铁笼焚死二弟	弃漳水杀尽诸元	375
第五十四卷	齐肃宗叔承侄统	周武帝弟继兄尊	384
第五十五卷	弃天亲居丧作乐	归人母惧敌求成	392
第五十六卷	争宜阳大兵屡却	施玉珽天诛亟行	400
第五十七卷	和士开秽乱春官	祖孝征请传大位	408
第五十八卷	琅琊王擅除宵小	武成后私幸沙门	416
第五十九卷	齐后主自号无愁	冯淑妃赐称续命	424
第六十卷	拒敌军延宗力战	弃宗社后主被擒	432
第六十一卷	捋帝须老臣爱国	扞杖痕嗣主忘亲	440
第六十二卷	修旧怨股肱尽丧	矫遗诏社稷忽倾	448
第六十三卷	隋公坚揽权窃国	尉迟迥建义起兵	456
第六十四卷	代周家抚临华夏	平陈国统一山河	466



第 一 回

魏宣武听谗害贤 高领军固宠献女

粤自炎汉之末，天下三分：曹操跨有中原，孙权雄据江东，先主偏安西蜀，鼎峙者数十年。司马氏兴，篡魏、灭蜀、吞吴，四海一统。晋武帝崩，惠帝继立，庸懦昏愚，贾后乱政，诸王日寻干戈，遂成五胡之乱。刘渊称汉，李特号蜀。刘曜继汉而称前赵，石勒灭曜而称后赵。前秦则苻氏，后秦则姚氏，西秦则乞伏国仁。燕则前有慕容廆，后有慕容垂，西为慕容冲，南为慕容德。其后冯跋据昌黎，又称北燕。凉亦分四：前凉张轨，后凉吕光，南凉秃发乌孤，西凉李暠，北凉沮渠蒙逊。而赫连勃勃据朔方，国号大夏。晋之子孙在北者屠灭殆尽。唯琅琊王睿系宣帝曾孙，相传其母夏侯妃通小吏牛金而生。当日见中原大乱，遂同西阳王琨等渡江南来，众遂奉之为君。延西晋之统，而弃中州于不问，一任五胡云扰，互相吞噬。于时拓拔珪兴于代北，改代称魏。乘燕慕容氏衰，南取并州，东举幽、冀，国日以大。晋安帝隆安二年即帝位，建都平城，是为道武皇帝。道武殂^①，明元帝立。明元殂，太子肃立，是为太武帝。其时诸邦皆灭，唯北凉、北燕、夏三国尚存。太武悉平之，除却东南半壁，中土皆为魏有。太武殂，延及文成、献文，国家无事。孝文即位，宽仁慈

① 殂（cú）——死亡。

爱，精勤庶务，以平城地寒，迁都洛阳，改称元氏。性好读书，善属文，诏策皆自为之。好贤乐善，百姓皆安，天下大治。魏世称为极盛。使承其后者克肖其德，则魏业之隆，再传之千世万世，何至一传而后奸雄并起，遂成高氏、宇文氏篡夺之祸哉！贾子^①曰：“天下，大器^②也。置诸安处则安，置诸危处则危。”语云：“物必先腐也，而后虫生之。”自古败亡之祸，未有不自朝廷无道始也。

话说魏自孝文帝崩，太子恪立，是为宣武帝。帝年十六，不能亲决庶务，委政左右近臣。最用事者，国丈于烈、皇舅高肇。肇又尚帝姑高平公主，与于烈并为领军，手握重兵，权重一时，群臣侧目，虽诸王亦皆畏之。时有咸阳王元禧，系献文帝子，与于烈不睦，见帝宠信他，屡加显职，而身为帝叔反遭疏忌，深怀怨望，府中蓄养丁壮，招纳四方术数之士。与御前直寝符承祖、薛魏孙，黄门侍郎李伯尚，直阁将军尹龙武结为死党，揣待朝廷有衅，从中举事。一日，帝将驾幸北邙，六军从行。禧谓承祖、魏孙曰：“主上出幸，京师虚弱^③。汝等为侍驾臣，朝夕在侧，图帝甚易。吾起于内，汝应于外，大事可立成。富贵共之。”二人应诺而去。次日，遂集其党数十人，在城西宅内同议起兵。尹龙武曰：“主上虽出，高肇、于烈留守，必有严备，府中兵士何足以济？贸然为之，恐无成而受祸，王宜缓之。”伯尚亦以为不可。于是众皆疑惧，其谋遂寝^④。

① 贾子——西汉贾谊。

② 大器——天道。

③ 虚弱——国力兵力薄弱。

④ 寝——停止，平息。



再说帝在邙山，因天气酷热，乃止于山之浮屠^①阴处，摆设卧具，假寐帐中。直寝^②薛魏孙、符承祖先预逆谋，而咸阳疑惧中止却未知之。魏孙见帝睡熟，将利刀藏于衣底，便欲行刺。走至帐下，见帝容貌如神，未敢下手。承祖从后牵其衣曰：“吾闻杀天子者身当癞，汝何利乎？”魏孙持刀而退。帝开眼见二人密语，形状闪烁，忙即起身。时于烈之子于登亦司直寝，适至阶下，帝遂呼令执之。随驾者俱到，搜出利刀，将二人背剪。帝亲拷问，二人料难瞒隐，大呼曰：“非臣敢反，乃咸阳王教臣如此耳！”帝大惊，遂囚二人于幕下。忽御前军士奏报，拿获一人刘小苟，系咸阳亲卒，来告咸阳反状。帝讯之得实，恐京师有变，深为疑惧。于登奏曰：“臣父为领军，必无所虑。”帝乃遣登飞马入京观之。登至京，其父于烈已下令严备。使登回奏曰：“臣虽朽迈，心力犹足。禧等猖狂，不足为虑。愿帝徐还，以安人心。”帝闻奏大悦，谓登曰：“朕嘉卿忠款，赐卿以忠为名。”于是于登改名于忠。帝遂连夜起驾，五更即抵皇城。入宫后，即着于烈父子领兵去捉咸阳。

且说咸阳王谋叛不成，心不自安，尚不知事已败露，与两个爱姬申屠夫人、张玉妹宿于洪池别馆。夜半左右来报，有千万马嘶之声从洪池西北而来。王大惊，知事泄，急上马走。二姬及心腹二三十人亦狼狈上马，相从而逃。行未数里，两姬在后，已被捉去。从人皆散，单存尹龙武一人。因向龙武道：“今投何处去好？”龙武道：“不如投梁。”盖其时南朝已易四代，正值梁武开

① 浮屠——此指佛塔。

② 直寝——皇帝左右的侍卫武官。