



青海 传统 古村落

张扬 著

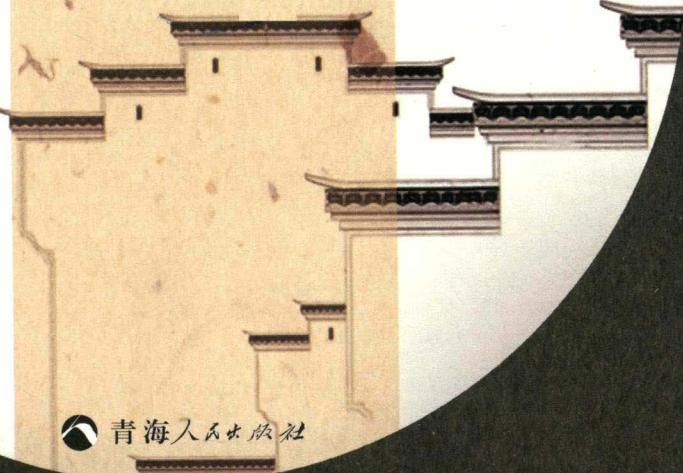
qinghai chuanton gucunluo

 青海人民出版社



【青海传统古村落】

张扬 著



青海人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

青海传统古村落 / 张扬著 . — 西宁 : 青海人民出版社 , 2017.12

ISBN 978-7-225-05529-9

I . ①青 … II . ①张 … III . ①村落 — 介绍 — 青海
IV . ① K924.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 000022 号

青海传统古村落

张扬 著

出版人 樊原成

出版发行 青海人民出版社有限责任公司
西宁市城西区五四西路 71 号

邮政编码：810023 电话：(0971) 6143426 (总编室)

发行热线 (0971) 6143516 / 6137730

网 址 <http://www.qhrmcbs.com>

印 刷 陕西龙山海天艺术印务有限公司

经 销 新华书店

开 本 720mm × 1010mm 1/16

印 张 23.25

字 数 180 千

版 次 2018 年 4 月第 1 版 2018 年 4 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-225-05529-9

定 价 59.00 元

在青海探寻古村落并不是一件容易的事，尤其是

在三江源地区，有时走上一天，也未必能看到一个村落。这致使很多人误认为青海没有村落，只有雪山。

山、草地、帐篷和牛羊。

其实不然，只要你沿着黄河、长江、澜沧江的源头往下游走，就会赫然发现，原来青海的那些古村落特别善于隐藏，它们不仅真实存在，而且大量藏匿于大山深处、河流之畔，甚至那些不起眼的树林中。它们没有惊天动地的举动，没有张扬或夸张的对外表达，以至于让我们忽略了它们和中国其他地方都不一样的独具魅力的一面。

来吧，让我们现在就出发，去揭开已经入选中国传统村落名录或载入历史文化名村名镇的七十九个最

美青海古村落的神秘面纱。

目录

| | | |
|------------|-------|----|
| 寻找多弥国的影子 | 电达村 | 1 |
| 龙界通往人间的出口 | 多伦多 | |
| 青海最原生态的村落 | 也巴村 | 13 |
| 人间最美仙境 | 拉则村 | 17 |
| 人间仙境有两位仙子 | 英群 英达 | |
| 这里也有座「赵州桥」 | 查同社 | |
| 青海高原的长寿村 | 卓木其 | |
| 青海也有「泼水节」 | 吾云达 | 40 |
| 牛背上的传统村落 | 扎哈村 | 34 |
| 青海高原上的红色足迹 | 班前村 | 28 |
| 微缩版的小拉萨 | 多日麻 | 53 |
| 边疆屯兵史的活化石 | 保安城 | 49 |
| 名副其实的唐卡村 | 吾屯 | 64 |
| 人神共舞 | 古楚遗风 | 68 |
| | 年都乎 | |
| | 22 | |

迷宫古堡屹立热贡九百年 郭麻日

罕见「金黄果」现身 泰沙日

78

斗龙山下的六月会 录合相

82

藏戏大幕在这里拉开 江什加

86

大鹏展翅的地方 江龙村

89

这里有个「小布达拉宫」 木合沙

95

和「七仙女」的约会 牙什当

99

神山下的十二部落 稀日村

106

挂在山崖上的「山城」 土房村

110

最隐秘的世外桃源 双朋西

114

三百五十年的梵音绝唱 日秀麻

120

远古村落的美丽嬗变 吉仓村

124

黄河眷顾的净地 贾加村

129

探秘安多第一宅院 尖巴昂 133

吐蕃赞普和这里结缘 牙那东 137

走进尚尤则柔的故乡 下排村 140

明代大将遗落在高原的珍珠 刘屯村 146

羌姆跳进昨那和罗汉堂村 拉西瓦 152

追寻茶马互市的繁华 兔尔干 158

「青海九寨沟」里的小塔尔寺 贾尔藏 162

龙凤呈祥的宝地 且一村 166

人神佛共生的秘境 沙尔湾 170

大戏从光绪十一年开始 下营一村 174

往日衡门今何在 衡门庄 178

来一场民间艺术奇葩之旅 寺沟村 184

这里有个神秘的鸡蛋会 索卜滩 188

这里有一个美丽的传说 哇麻村 192

被一百零八个神泉包围的村落 互助大庄 200

写进大清庄堡档案的村落 洛少村 208

被九条沟切割出的村落 年先村

走进神秘土地霍尔郡 五十村

宗喀巴母亲诞生地 北庄古堡

百年古刹的后花园 寺滩村

巨龙现身的地方 土观村

白塔附近有一个「白娘子」 张家村

承载历史的记忆 洪水泉村

消失在视线里的村落 硝水泉

到底是谁的大十字 十字村

莲花池里的昆仑道观 昆仑村

「龙头」上的村庄 龙王岗

寻找一支来自西藏的神箭 黄麻村

枕着青沙山臂弯入睡 南滩村

大山深处的百年藏庄 塔加村

275

267

263

259

253

244

249

240

234

230

226

220

216

| | | |
|------------------|------|-----|
| 龙达舞带来的祥瑞 | 牙什扎村 | 281 |
| 千年阿妈树的庇佑 | 尕洞村 | 286 |
| 不可思议的村庄 恰加村 | 291 | |
| 艺术大师留下绝版艺术 | 合然村 | |
| 十世班禅大师故居 | 毛玉村 | 300 |
| 彩绘大观载入世界纪录 | 牙循村 | |
| 罕见的城中城 张沙村 | 310 | |
| 青海东部的石头城 比隆村 | 316 | |
| 古渡口的「大力水手」 苏志村 | 320 | |
| 白骆驼醉倒的地方 三兰巴海村 | 326 | |
| 黑大门里暗藏玄机 团结村 | 330 | |
| 古河道诉说的沧桑 西沟村 | 336 | |
| 差点儿成为县城的地方 瓦匠庄 | 340 | |
| 高墙大院里的撒拉盛宴 下张尕 | 350 | |
| 难忘那篱笆楼 循化大庄 | 354 | |
| 这里有一个缩小版壶口瀑布 土科哇 | 344 | |



沿着玉树通天河畔溜达，不小心就走到了玉树市仲达乡的电达村。在这个有着“中国传统村落”和“中国历史文化名村”双重头衔的村落里，我们找到了一些远古国度的蛛丝马迹——多弥国。

想要去多弥国旅游？好吧，就让我们带上护照，不！是度牒，来一次说走就走的穿越吧。

怎么回事？嘘，不要大惊小怪，我们现在已经踏进多弥国的土地，通天河怎么不见了？原来它那时的名字叫“滨犁牛河”。

古时三江源头皆为羌地，多弥国自然也和羌族有关，为西羌族，又被称为“难磨”或“南”国，与白兰、党项、苏毗等羌同源，多弥国的西南方向，就和苏毗国相连。传说多弥国遍地黄金，并且是商贸和军事要塞，因此它早已被其他强国惦记

上了。

现在是大唐贞观六年，这个时间不一定完全正确，因为那时还没有战地记者，无法记录到具体时间，但可以肯定的是，在大唐贞观六年到显庆元年之间，强大的吐蕃征服了多弥国，与吐蕃赞普通婚和结盟的大家族那囊氏成为南部族首领，成为吐蕃“四方面王”之一。安史之乱后，吐蕃曾征调南部至西域一带防戍，所以 20 世纪以来新疆出土的藏文简牍中才有了“南茹”“南茹巴”的记载，其实说的就是多弥。

关于多弥国，在大唐“图书馆”里都有据可查，《新唐书》对多弥国有完整记载，《隋书》以及唐代杜佑撰写的《通典》等，都对多弥国有所描述。虽然如此，关于多弥国，仍有很多谜团待解。

其实，多弥国竟然是被英国学者 F.W. 托玛斯发现的。原来，在敦煌发现的古藏文卷子中，有一份是写于公元 8~9 世纪的，用古藏文书写的一种近似藏语而尚未确知的语言，经托玛斯研究，定名为“南”语，由此才揭开藏区东北这个曾经叫做“南”的国家。

好了，今天的一日游到此结束，让我们回到多弥国曾经的核心区电达村，慢慢欣赏它的美丽吧。

电达村地处三江源自然保护区腹地，高山峡谷间，河流密布，水草肥美，在这里，通天河畔古村落景观和西北高原自然

景观得以完美结合，自然、人文景色堪称一流。

电达村东宝社有一座主供神山“巴结唯色”，奇峰林立、灌木葱茏间，隐藏有大量摩崖石刻。沿着山谷向山顶进发，在山谷内的石头或岩壁上，处处可见石刻的经文及佛塔、佛像，其中有很多大型摩崖浮雕被镌刻在悬崖峭壁上，成为藏传佛教石刻文化的一大奇观，极具观赏和研究价值。经世居当地的村民介绍，传说该摩崖石刻造像为莲花生大士来藏地弘扬佛法时，亲自开光加持的180座神山之一，且该山为大士开光加持的首座神山，因此，“巴结唯色”神山在藏人心中具有重要的地位。据当地民众介绍，由于该山是莲花生大士开光加持的首座神山，因此朝山的信徒应该首先朝拜此山，再去朝拜藏地其他神山，才能得到无上功德。据考证，东宝石刻从制作技法和造像风格及风蚀程度来看，应为明清时期藏传佛教格鲁派作品。如果你有兴趣，还能在电达村找到很多这样的石刻，那就需要到元根达社等地去看看了。

电达村还有一个比较神奇的地方，那就是“巴结唯色”山脚下的东宝宝塔。虽名为塔，实则是由一块块平板石块砌筑的塔形建筑物。据传说，此塔并非人力所为，而是天神建造的。

电达村南接康区三大集散地之一的结古多（即结古镇），北望白塔渡口，是当时隆宝部落的中心地段，自古就是兵家必争之地。民国二十九年（1940年），与之相邻的扎武百户纠集

马步芳所属马绍武骑兵欲侵占电达村土门达社区域，想以此为跳板，攻克隆宝，却被电达村的更秋昂加、当曲等人打得落花流水。

南宋时，电达村受囊谦部落首领管辖，因此，玉树唯一年代久远、保存完整且具有历史考古价值的近代藏区地方官员府邸——隆宝百户官邸就出现在了电达村。

隆宝百户是囊谦王（即囊谦千户，是管理整个玉树地区的官员）所辖三十员百户之一，管理五个辖区，即百热、隆多、隆美、拉扎、代塔百长，下辖隆宝镇，哈秀乡，仲达乡电达村、歇格村，结古镇甘达村、果青村以及巴塘乡上巴塘村、下巴塘村，上拉秀乡加桥村部分地区，称多县拉布乡各村、称文镇沿通天河各村等，实际管辖上千户。

隆宝百户官邸最初建于 18 世纪末，20 世纪 30 年代因地震进行过一次加固维修，是一座以木结构为主体的藏式建筑，总占地面积约 1200 平方米。主体建筑为四层楼十九间，分客厅、寝室、厨房、卫生间、佛堂、粮仓、肉仓、牢房，先后住过六代百户。解放后，红星乡人民政府（为仲达乡政府前身）在此府邸办公。

隆宝百户官邸建筑有着康区藏式建筑风格和藏传佛教建筑文化特色，整个建筑美观大方，雄伟壮观，坚固耐用，设施齐全，是玉树藏区现存为数不多的古藏式建筑之一。

躺在通天河的臂弯里，相信你会产生诸多遐想，不妨让我们坐下来听听那个动人的故事：相传，雪山雄狮居住在电达村东方的雪山上，狮子的奶非常神奇，可以医百病、驱万恶。有一个名叫梅朵的姑娘为了人们不受病痛的折磨，只身前往雪山找寻雪狮奶。她经历了许多磨难和考验，终于找到了雪狮。雪狮被她的毅力所感动，答应每年除夕之夜将雪狮奶洒在每一条江河里，让所有人都可以得到雪狮奶的洗礼……

故事情节虽然简单，但还是折射出藏族群众天人合一和崇拜自然的理念。在电达村，噶布拉香山、巴结唯色山、格瓦达泽山、扎格伊西山、果叶色杰山、下吾日赤山、特惹美喀山、擦惹加杰山都是人们供奉的神山，并且极为奇特的是，很多神山还被赋予了生殖崇拜的神秘色彩。

如果你是一个旅者，肯定也是一个地道的“吃货”，在电达村，不仅有酥油奶茶、酸奶等常见的藏式美食，还有独特的“卓曾”“夏克”“蕨麻玛克”“泰”“巴杂日勒”“云卡索”等美味。你问我这些都是什么山珍海味？哈哈，只有等你到电达村做客时亲自品尝了！当然，如果你有幸来到电达村，还能看到当地特色鲜明的“卓”舞、“热巴”舞、“热伊”舞、“锅哇”舞和“拉强”舞。







走进仙境般的囊谦县娘拉乡，这里有一个中国传统古村落，它的名字就叫多伦多。

娘拉大峡谷幽深险峻，澜沧江上游扎曲穿流而过，犹如巨龙般飞腾着和多伦多村擦肩而过。是的，那不再是幻觉，确实有龙的影子从眼前掠过，因为这里是龙界通往人间的出口。

快看！有一个美丽的少女在向我们走来，她美若天仙，高贵典雅，她就是郭部落王国的公主郭·拉姆。

距离囊谦县约 80 公里的郭·尼达桑多依山傍水，周边被青藏高原极为珍贵的原始森林所覆盖，山脚下流淌着澜沧江一大支流郭曲，这块在多伦多村辖内的风水宝地，曾经是郭部落王国的政治、经济、文化中心，在这里已发现了郭部落王国及岭国时代的城堡、兵器、盔甲、遗骨等国家级历史文物。