

一本教你学会电子琴无旋律伴奏的弹唱书

本书支持手机看视频

手把手教你学 简谱电子琴 弹唱



成人零基础自学适用

张兴荣 ▲ 编著 北京体育大学出版社

最易上手的电子琴弹唱技巧实用教程



技能进阶

五部分教学
教你玩转电子琴弹唱



音乐素养

理论与实践紧密结合
快速提高演奏水平



精讲

超长DVD视频
边看边学 手把手教你入门



网路互动

作者亲自为你答疑解惑
“问题”不再没人管



附16G超大容量
超长时间视频光盘

手把手教你学 简谱电子琴 弹唱



成人零基础自学适用

最易上手的电子琴弹唱技巧实用教程

张兴荣 ▲ 编著

微信扫一扫二维码
手机看视频更方便



注：视频内容与光盘一致

北京体育大学出版社

策划编辑 李 飞 董英双
责任编辑 殷 亮 刘万年
审稿编辑 董英双 李 飞
责任校对 殷钰钧

图书在版编目 (C I P) 数据

手把手教你学简谱电子琴弹唱：最易上手的电子琴
弹唱技巧实用教程：成人零基础自学适用 / 张兴荣编著
． -- 北京：北京体育大学出版社，2016. 1
ISBN 978-7-5644-2205-9
I. ①手… II. ①张… III. ①电子琴－奏法－教材
IV. ①J628. 1
中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第018221号

本书整理及参与制作者

孙桂兰/李玉珠/李玉莲/聂小丽/刘少兰/潘琳/赵君/边丽娜/李默晗/王广吉/马媛/王宏/殷建明/姜英含
邓建伟/甄若含/曲宏雷/齐承宇/房伟/安方劲/王琳琳/闫世平/王爽/朱浩军/

〔本书作品著作权使用费由中国音乐著作权协会代理
北京市东单三条33号京纺大厦5层（010-65232656）〕

手把手教你学简谱电子琴弹唱：

最易上手的电子琴弹唱技巧实用教程（成人零基础自学适用）

出 版：北京体育大学出版社
社 址：北京市海淀区信息路48号
网 址：<http://cbs.bsu.edu.cn>
邮 购：010-62989432（读者服务部）
邮 编：100084
发行部：010-62989438
印 刷：北京昌联印刷有限公司
开 本：880X1230mm 1/16
印 张：12.75
版 次：2016年4月第1版
印 次：2016年4月第1版第1次印刷
定 价：33.80元（附DVD-9光盘）

（本书因装订质量不合格本社发行部负责调换）

感谢您关注我们的产品。如有投稿、建议或是意见，请与音乐编辑室联系。
联系电话：010-62989572 新浪微博：TD音乐编辑

目 录

CONTENTS

[第一部分 基本常识概述]

认识电子琴



- 一、电子琴简介.....10
- 二、电子琴的基本功能.....10
- 三、如何选择合适的电子琴.....11
- 四、如何完整地演奏一首电子琴曲.....11

演奏姿势与手型



- 一、演奏姿势.....12
- 二、演奏手型.....12

简单乐理

- 一、音符与简谱.....13
- 二、键盘与音名.....13
- 三、调号与拍号.....13
- 音符间的比例关系.....14
- 休止符间的比例关系.....14

无旋律伴奏基本常识



- 一、什么是无旋律伴奏.....15

二、无旋律伴奏的常用方法·····	15
1. 柱式和弦 歌曲《大约在冬季》《走天涯》片段·····	15
2. 分解和弦 歌曲《月亮代表我的心》片段·····	16
3. 半分解和弦 歌曲《又见炊烟》片段·····	17
4. 单音进行 歌曲《月亮代表我的心》片段·····	17
5. 双音进行 歌曲《月亮代表我的心》片段·····	18
三、电子琴弹唱与钢琴弹唱的区别·····	18
四、伴奏常用音区·····	19
音乐小知识·····	19
延音简介·····	19
延音踏板的使用·····	19
五、和弦转位的应用·····	20
六、电子琴移调的方法·····	22

〔 第二部分 无旋律伴奏练习（一） 〕

伴奏型练习



练习一：柱式和弦伴奏·····	24
练习二：柱式和弦伴奏·····	24

实践曲练习

渔舟唱晚·····	25
-----------	----

伴奏型练习

练习三：分解和弦伴奏·····	26
练习四：柱式和弦伴奏·····	26

目 录

CONTENTS

练习五：柱式和弦伴奏·····	26
练习六：半分解和弦伴奏·····	27
练习七：分解和弦伴奏·····	27
练习八：柱式加分解伴奏·····	27
练习九：柱式加分解伴奏·····	28

实践曲练习



送别 群星 演唱·····	29
爱拼才会赢 叶启田 演唱·····	30
月亮代表我的心 邓丽君 演唱·····	32
恋曲1990 罗大佑 演唱·····	34
又见炊烟 邓丽君 演唱·····	36

〔 第三部分 无旋律伴奏练习（二） 〕

伴奏型练习



练习一：分解和弦伴奏·····	38
练习二：分解和弦伴奏·····	38
练习三：分解和弦伴奏·····	38
练习四：半分解和弦伴奏·····	38

练习五：半分解和弦伴奏·····	39
练习六：柱式和弦伴奏·····	39
练习七：分解和弦伴奏·····	39
练习八：分解和弦伴奏·····	39

实践曲练习



DVD 30-36

在心里从此永远有个你 高安 演唱·····	40
我在春天等你 杨钰莹 演唱·····	43
看透爱情看透你 冷漠 演唱·····	46
谁在意我流下的泪 蒋雪儿 演唱·····	49
女儿情 李玲玉 演唱·····	52
同桌的你 老狼 演唱·····	54
滴答 侃侃 演唱·····	56

〔 第四部分 无旋律伴奏练习（三） 〕

伴奏型练习



DVD 37-50

练习一：柱式和弦伴奏·····	58
练习二：柱式和弦伴奏·····	58
练习三：双音伴奏·····	58
练习四：双音伴奏·····	59
练习五：双音伴奏·····	59
练习六：切分柱式伴奏·····	59
练习七：切分柱式伴奏·····	60
练习八：切分柱式伴奏·····	60

目 录

CONTENTS

练习九：柱式加分解切分伴奏·····	60
练习十：柱式加分解伴奏·····	61
练习十一：柱式加分解伴奏·····	61
练习十二：柱式加分解伴奏·····	61
练习十三：柱式加分解伴奏·····	62
练习十四：柱式和弦伴奏·····	62
学习指南·····	62
四三拍节奏应用技巧·····	62
八六拍节奏应用技巧·····	62

实践曲练习



小城故事 邓丽君 演唱·····	63
希望 陈慧琳 演唱·····	64
懂你 满文军 演唱·····	66
等你等了那么久 祁隆 演唱·····	68
其实你不懂我的心 童安格 演唱·····	71
走天涯 叶贝文 演唱·····	74
我爱你胜过你爱我 杨小曼 冷漠 演唱·····	77
伤不起 王麟 演唱·····	81

附加常用伴奏型十一条



第一条：柱式和弦伴奏·····	84
-----------------	----

第二条：柱式和弦伴奏·····	84
第三条：柱式和弦伴奏·····	84
第四条：附点柱式伴奏·····	84
第五条：切分柱式伴奏·····	84
第六条：分解和弦伴奏·····	85
第七条：加入三连音伴奏·····	85
第八条：柱式加半分解伴奏·····	85
第九条：柱式加分解伴奏·····	85
第十条：分解和弦伴奏·····	85
第十一条：分解加柱式伴奏·····	85
学习总结·····	86

〔 第五部分 综合乐曲弹唱练习 〕

流行金曲

时间都去哪儿了 王铮亮 演唱·····	88
爱的供养 杨幂 演唱·····	90
小苹果 筷子兄弟 演唱·····	92
你知道我在等你吗 张洪量 演唱·····	94
荷塘月色 凤凰传奇 演唱·····	96
断桥残雪 许嵩 演唱·····	98
爱的世界只有你 祁隆 乐凡 演唱·····	100
想起 韩雪 演唱·····	102
寂寞是你给的苦 冷漠 云菲菲 演唱·····	104
星月神话 金莎 演唱·····	106
突然的自我 伍佰 演唱·····	108

时间煮雨 郁可唯 演唱·····	110
小小新娘花 云菲菲 演唱·····	113
当你老了 赵照 演唱·····	116
红尘情歌 高安 演唱·····	119
一万个舍不得 庄心妍 演唱·····	122
父亲 筷子兄弟 演唱·····	125
绿旋风 凤凰传奇 演唱·····	128
朋友的酒 李晓杰 演唱·····	131
以后的以后 庄心妍 演唱·····	134
经典流行	
军中绿花 小曾 演唱·····	137
大约在冬季 齐秦 演唱·····	140

目 录

CONTENTS

一言难尽 张宇 演唱	142
风中有朵雨做的云 孟庭苇 演唱	144
车站 曹磊 演唱	146
明天你是否依然爱我 童安格 演唱	148
晚秋 毛宁 演唱	150
我只在乎你 邓丽君 演唱	152
新鸳鸯蝴蝶梦 黄安 演唱	154
追梦人 罗大佑 演唱	156
最远的你是我最近的爱 车继铃 演唱	158
蝶儿蝶儿满天飞 高胜美 演唱	160
久别的人 白雪 演唱	162
萍聚 李翊君 李富兴 演唱	164
知道不知道 韩宝仪 演唱	165

女人花 梅艳芳 演唱	167
------------	-----

经典老歌

八月桂花遍地开 群星 演唱	170
红梅赞 彭丽媛 演唱	172
绣金匾 郭兰英 演唱	174
拥军秧歌 仵恩凤 演唱	176
南泥湾 郭兰英 演唱	178
映山红 董文华 演唱	180
九九艳阳天 宋祖英 吕继宏 演唱	182
十五的月亮 董文华 演唱	184
毛主席来到咱农庄 邓玉华 演唱	186
毛主席的话儿记心上 邓玉华 演唱	188
红色娘子军 群星 演唱	189

附 录

一、电子琴常用节奏速度参考介绍	190
二、电子琴常用音色参考介绍	192
三、单指和弦奏法一览表（方式一）（方式二）	194-195
四、常用多指和弦奏法一览表	196
五、音乐中常用的速度术语、力度术语	197
六、电子琴移调数据一览表	198
七、各调常用和弦速查转换表	199
八、电子琴常用功能按钮词汇	200

特别提示：

本书是电子琴弹唱专讲教程，因此只讲弹唱技巧。学习本书如有一定电子琴操作及音乐理论基础，会让您进步更快。若您没有这方面的基础，建议您可以先学习我编写的《简谱电子琴自学入门36技》，从更基础的知识开始学起。

前言

电子琴弹唱可分为两种，带旋律的弹唱与不带旋律的弹唱。带旋律的弹唱即右手弹歌曲旋律、左手弹和弦伴奏，这种方法只要会演奏即可应用。而不带旋律的弹唱则是双手都弹和弦进行伴奏，也就是我们通常所说的“无旋律伴奏”，它是要专门学习的。这种伴奏一直是每一位弹唱爱好者都喜爱的技术，但实际却有很多人不知如何下手，也找不到相关的学习方法。市面上更是几乎没有这类教材，有的也基本都是带旋律的演奏，而非真正的无旋律伴奏应用技巧。所以很多人都是对无旋律伴奏既熟悉又陌生。

本套教程我们即以无旋律伴奏为核心，来专门讲解电子琴在弹唱过程中常用的一些方法与技巧，以最直观的理念为大家呈现无旋律伴奏的原貌。无旋律伴奏主要是以和弦为主体，然后将和弦通过各种不同的伴奏音型表现出来，进而达到不带旋律的伴奏目的。我们只要掌握了这些基本的理念，然后再通过实际的练习，就可以轻松地学会电子琴弹唱。

我们不走繁琐路，我们要直接进入主题，这就是我们可以在短时间内学会弹唱的秘诀。

感谢大家对作者和教材的支持。祝大家学得开心、玩得快乐，早日学会电子琴弹唱来一展歌喉。

张兴荣

2016年3月

目 录

CONTENTS

[第一部分 基本常识概述]

认识电子琴



- 一、电子琴简介.....10
- 二、电子琴的基本功能.....10
- 三、如何选择合适的电子琴.....11
- 四、如何完整地演奏一首电子琴曲.....11

演奏姿势与手型



- 一、演奏姿势.....12
- 二、演奏手型.....12

简单乐理

- 一、音符与简谱.....13
- 二、键盘与音名.....13
- 三、调号与拍号.....13
- 音符间的比例关系.....14
- 休止符间的比例关系.....14

无旋律伴奏基本常识



- 一、什么是无旋律伴奏.....15

二、无旋律伴奏的常用方法·····	15
1. 柱式和弦 歌曲《大约在冬季》《走天涯》片段·····	15
2. 分解和弦 歌曲《月亮代表我的心》片段·····	16
3. 半分解和弦 歌曲《又见炊烟》片段·····	17
4. 单音进行 歌曲《月亮代表我的心》片段·····	17
5. 双音进行 歌曲《月亮代表我的心》片段·····	18
三、电子琴弹唱与钢琴弹唱的区别·····	18
四、伴奏常用音区·····	19
音乐小知识·····	19
延音简介·····	19
延音踏板的使用·····	19
五、和弦转位的应用·····	20
六、电子琴移调的方法·····	22

〔 第二部分 无旋律伴奏练习（一） 〕

伴奏型练习



练习一：柱式和弦伴奏·····	24
练习二：柱式和弦伴奏·····	24

实践曲练习

渔舟唱晚·····	25
-----------	----

伴奏型练习

练习三：分解和弦伴奏·····	26
练习四：柱式和弦伴奏·····	26

目 录

CONTENTS

练习五：柱式和弦伴奏·····	26
练习六：半分解和弦伴奏·····	27
练习七：分解和弦伴奏·····	27
练习八：柱式加分解伴奏·····	27
练习九：柱式加分解伴奏·····	28

实践曲练习



送别 群星 演唱·····	29
爱拼才会赢 叶启田 演唱·····	30
月亮代表我的心 邓丽君 演唱·····	32
恋曲1990 罗大佑 演唱·····	34
又见炊烟 邓丽君 演唱·····	36

[第三部分 无旋律伴奏练习(二)]

伴奏型练习



练习一：分解和弦伴奏·····	38
练习二：分解和弦伴奏·····	38
练习三：分解和弦伴奏·····	38
练习四：半分解和弦伴奏·····	38

练习五：半分解和弦伴奏·····	39
练习六：柱式和弦伴奏·····	39
练习七：分解和弦伴奏·····	39
练习八：分解和弦伴奏·····	39

实践曲练习



DVD 30-36

在心里从此永远有个你 高安 演唱·····	40
我在春天等你 杨钰莹 演唱·····	43
看透爱情看透你 冷漠 演唱·····	46
谁在意我流下的泪 蒋雪儿 演唱·····	49
女儿情 李玲玉 演唱·····	52
同桌的你 老狼 演唱·····	54
滴答 侃侃 演唱·····	56

[第四部分 无旋律伴奏练习（三）]

伴奏型练习



DVD 37-50

练习一：柱式和弦伴奏·····	58
练习二：柱式和弦伴奏·····	58
练习三：双音伴奏·····	58
练习四：双音伴奏·····	59
练习五：双音伴奏·····	59
练习六：切分柱式伴奏·····	59
练习七：切分柱式伴奏·····	60
练习八：切分柱式伴奏·····	60

目 录

CONTENTS

练习九：柱式加分解切分伴奏·····	60
练习十：柱式加分解伴奏·····	61
练习十一：柱式加分解伴奏·····	61
练习十二：柱式加分解伴奏·····	61
练习十三：柱式加分解伴奏·····	62
练习十四：柱式和弦伴奏·····	62
学习指南·····	62
四三拍节奏应用技巧·····	62
八六拍节奏应用技巧·····	62

实践曲练习



小城故事 邓丽君 演唱·····	63
希望 陈慧琳 演唱·····	64
懂你 满文军 演唱·····	66
等你等了那么久 祁隆 演唱·····	68
其实你不懂我的心 童安格 演唱·····	71
走天涯 叶贝文 演唱·····	74
我爱你胜过你爱我 杨小曼 冷漠 演唱·····	77
伤不起 王麟 演唱·····	81

附加常用伴奏型十一条



第一条：柱式和弦伴奏·····	84
-----------------	----

第二条：柱式和弦伴奏·····	84
第三条：柱式和弦伴奏·····	84
第四条：附点柱式伴奏·····	84
第五条：切分柱式伴奏·····	84
第六条：分解和弦伴奏·····	85
第七条：加入三连音伴奏·····	85
第八条：柱式加半分解伴奏·····	85
第九条：柱式加分解伴奏·····	85
第十条：分解和弦伴奏·····	85
第十一条：分解加柱式伴奏·····	85
学习总结·····	86

〔 第五部分 综合乐曲弹唱练习 〕

流行金曲

时间都去哪儿了 王铮亮 演唱·····	88
爱的供养 杨幂 演唱·····	90
小苹果 筷子兄弟 演唱·····	92
你知道我在等你吗 张洪量 演唱·····	94
荷塘月色 凤凰传奇 演唱·····	96
断桥残雪 许嵩 演唱·····	98
爱的世界只有你 祁隆 乐凡 演唱·····	100
想起 韩雪 演唱·····	102
寂寞是你给的苦 冷漠 云菲菲 演唱·····	104
星月神话 金莎 演唱·····	106
突然的自我 伍佰 演唱·····	108

时间煮雨 郁可唯 演唱·····	110
小小新娘花 云菲菲 演唱·····	113
当你老了 赵照 演唱·····	116
红尘情歌 高安 演唱·····	119
一万个舍不得 庄心妍 演唱·····	122
父亲 筷子兄弟 演唱·····	125
绿旋风 凤凰传奇 演唱·····	128
朋友的酒 李晓杰 演唱·····	131
以后的以后 庄心妍 演唱·····	134
经典流行	
军中绿花 小曾 演唱·····	137
大约在冬季 齐秦 演唱·····	140