



# 大医

系列之传世名方

(第二辑) 盛庆寿 主编

## 朱丹溪

## 传世名方



【朱丹溪，元代著名医学家，养阴派创始人，倡导滋阴降火。】

• 大国医系列之传世名方（第二辑）

# 朱丹溪传世名方

主 编◎ 盛庆寿

中国医药科技出版社

## 内容提要

朱丹溪，金元四大家之一，滋阴派创始人。本书全面收录了朱丹溪独创方剂，并对方剂的临床应用情况进行系统整理。全书内容丰富，资料翔实，具有很高的文献价值和学术价值，能够帮助读者开阔视野，增进学识。

### 图书在版编目 (CIP) 数据

朱丹溪传世名方 / 盛庆寿主编. —北京: 中国医药科技出版社, 2017. 10  
(大国医系列之传世名方·第二辑)

ISBN 978-7-5067-9342-1

I. ①朱… II. ①盛… III. ①方书-汇编-中国-元代 IV. ①R289.347

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 119558 号

美术编辑 陈君杞

版式设计 张 璐

出版 中国医药科技出版社

地址 北京市海淀区文慧园北路甲 22 号

邮编 100082

电话 发行: 010-62227427 邮购: 010-62236938

网址 www.cmstp.com

规格 710×1000mm  $\frac{1}{16}$

印张 18 $\frac{1}{4}$

字数 238 千字

版次 2017 年 10 月第 1 版

印次 2017 年 10 月第 1 次印刷

印刷 三河市国英印务有限公司

经销 全国各地新华书店

书号 ISBN 978-7-5067-9342-1

定价 38.00 元

版权所有 盗版必究

举报电话: 010-62228771

本社图书如存在印装质量问题请与本社联系调换

## 丛书编委会

总 主 编 吴少祯

副总主编 王应泉 许 军 刘建青

编 委 (按姓氏笔画排序)

于 雷 李禾薇 李超霞 张 煜

张芳芳 范志霞 畅洪昇 金芬芳

赵 艳 钟相根 段晓华 贾清华

党志政 徐慧慧 郭明章 郭新宇

盛庆寿 谢静文

## 本书编委会

主 编 盛庆寿

副主编 王 迪 郭洪武 吕清国 黄 中

编 委 (按姓氏笔画排序)

王 武 王 迪 韦 翠 古训东

吕 和 吕清国 刘继民 齐文龙

许峰铭 杜雨锡 杜娇娟 李东华

李文佳 李国峰 余学竟 张国星

洪影霖 郭 迪 郭洪武 黄 中

黄鸿娜 盛庆寿 韩林轩 赖国权

管 明

## 出版者的话

中医名著浩如烟海，积淀了数以千年的精华，养育了难以计数的英才，昭示着绚丽无比的辉煌。历史证明，中医的成才之路，非经典名著滋养下的躬身实践，别无蹊径。名医撰医著，医著载医方，源远流长，浩如烟海。历代名医凭借非凡的智慧及丰富的临床实践，创制了诸多不朽的传世名方。

本套丛书以在方剂学方面确有创见的历代名医为主线，选择代表性名医，将其所撰医著中的医方进行了全面系统的搜集整理。《大国医系列之传世名方》（第一辑）于2013年初出版后，受到广大读者的热烈欢迎，屡次重印。为此，我们组织专家编写了《大国医系列之传世名方》（第二辑），包括刘河间、朱丹溪、程钟龄、俞根初、吴又可与雷丰等，共计5个分册。第二辑延续第一辑的编写体例，每个分册分为上、中、下三篇，上篇简单介绍医家学术思想及遣药组方特色；中篇详细介绍了该医家方剂在临床各科的应用；另外，该医家还有许多名方不为世人所熟知，未见临床报道，则收入下篇被忽略的名方。每首方剂从来源、组成、用法、功用、主治、方解、方论、临床应用、临证提要等方面来论述。全书收罗广博、条分缕析，详略适中，既言于古，更验于今，既利掌握，又裨读者更好地熟悉、掌握历代名方的组方原理及临床运用规律，以适应当前临床实际的需要。

愿《大国医系列之传世名方》成为中医药院校在校学生和中医、中西医结合医生的良师益友；愿本套丛书成为医疗、教学、科研机构及各图书馆的永久珍藏。

中国医药科技出版社

2017年6月

## 上篇 滋阴大家朱丹溪

- |               |   |                  |    |
|---------------|---|------------------|----|
| 一、医家生平·····   | 2 | 三、朱丹溪辨治特色·····   | 18 |
| 二、学术思想探析····· | 9 | 四、朱丹溪组方用药特色····· | 26 |

## 中篇 屡试屡效方

- |            |    |            |     |
|------------|----|------------|-----|
| 保和丸·····   | 32 | 摩腰膏·····   | 83  |
| 趁痛散·····   | 39 | 木香化滞汤····· | 84  |
| 大安丸·····   | 40 | 清化丸·····   | 85  |
| 大补丸·····   | 41 | 人参清肺散····· | 86  |
| 丁沉透膈汤····· | 49 | 肉苁蓉丸·····  | 87  |
| 二妙散·····   | 51 | 润肠丸·····   | 89  |
| 肥儿丸·····   | 62 | 三补丸·····   | 90  |
| 滚痰丸·····   | 64 | 锁阳丸·····   | 91  |
| 黑参丸·····   | 66 | 天麻丸·····   | 92  |
| 虎潜丸·····   | 67 | 香棱丸·····   | 94  |
| 槐角丸·····   | 71 | 消渴方·····   | 95  |
| 加味二陈汤····· | 72 | 愈风汤·····   | 98  |
| 加味五皮散····· | 75 | 越鞠丸·····   | 100 |
| 咳血方·····   | 77 | 治痛泄方·····  | 108 |
| 柳花散·····   | 81 | 左金丸·····   | 120 |
| 麻仁丸·····   | 82 |            |     |

## 下篇 被忽略的名方

八味定志丸·····	128	定胎方·····	149
白附丸·····	129	定志丸·····	150
白术丸·····	129	草豆蔻丸·····	151
白薇散·····	130	耳脓方·····	152
白玉丸·····	131	二黄补血汤·····	152
白芷石膏三物汤·····	132	肥人中风方·····	153
乳香丸·····	132	分气紫苏饮·····	154
冰霜散·····	133	风痰方·····	155
苍莎丸·····	134	敷疽疔方·····	156
产后消血块方·····	135	妇人左瘫方·····	157
产泄方·····	135	附骨痛方·····	158
产后痛虚方·····	136	感喜丸·····	158
车前子散·····	137	钩藤散·····	159
沉香降气汤·····	138	骨鲠方·····	160
疮毒方·····	139	固胎丸·····	161
吹奶方·····	139	黑龙丸·····	161
催生如圣散·····	140	红花当归散·····	162
达生散·····	140	化毒汤·····	163
大肠虚秘而热方·····	141	化疳丸·····	164
大芦荟丸·····	142	化气散·····	164
大玄胡汤·····	143	黄精丸·····	165
当归润燥汤·····	144	黄栝楼丸·····	166
导滞通幽汤·····	145	黄连清化丸·····	166
地骨皮散·····	146	黄龙丸·····	167
地仙丹·····	146	积疝方·····	168
聃耳方·····	148	济阴丸·····	169
定嗽劫药·····	148	加减补阴丸·····	169

家宝丹·····	170	破伤风方·····	195
价宝丹·····	171	气郁方·····	196
健步丸·····	172	潜行散·····	197
脚软筋痛方·····	173	清膈化痰丸·····	198
疥疮药·····	174	清膈丸·····	199
久痿方·····	175	清金丸·····	200
酒湿方·····	176	泉丸治烦渴口干方·····	200
橘核散·····	176	热郁方·····	201
口疮方·····	177	人参白术汤·····	202
口噤方·····	178	乳痈方·····	203
宽中丸·····	178	乳粟破方·····	204
理中加丁香汤·····	179	乳硬痛方·····	204
痢后脚弱渐细方·····	180	瑞莲丸·····	205
痢后腰痛两脚无力方·····	181	润肺膏·····	206
痢疾方·····	182	润喉散·····	207
痢疾兼表证方·····	183	沙石淋方·····	208
痢疾见腹痛后重方·····	184	山甲汤·····	208
痢疾有热与血方·····	185	伤经方·····	209
疗耳方·····	186	上清散·····	210
龙虎丹·····	187	烧针丸·····	210
龙虎丸·····	187	蛇蜕散·····	211
漏经方·····	188	神圣牛黄夺命散·····	212
麻风方·····	189	神效七宝膏·····	212
脉涩方·····	190	神芎导水丸·····	213
秘方清脾丸·····	190	渗湿汤·····	214
秘元方·····	191	升麻加黄连汤·····	215
木瓜汤·····	192	升麻牛蒡子散·····	216
凝神散·····	193	圣饼子·····	216
脓疮疮方·····	194	圣粉散·····	217
猬皮丸·····	194	湿痰腰痛方·····	218

十味香薷饮·····	219	小温中丸·····	244
食伤丸·····	219	小省风汤·····	245
食郁方·····	220	泻痢带白方·····	245
瘦人嗜鼻方·····	221	朽骨方·····	246
熟干地黄丸·····	222	虚痛方·····	247
暑渴方·····	222	宣明玄青膏·····	248
四妙散·····	223	牙痛方·····	249
四神丹·····	224	延龄丹·····	249
嗽喘去湿痰方·····	225	腰痠方·····	250
太平丸·····	226	一老人奉养太过方·····	251
痰喘方·····	227	一人瘫左方·····	252
湿痰脚气大便滑泄方·····	228	一人体肥中风方·····	253
桃花散·····	229	抑青丸·····	254
添精补髓丹·····	229	应痛丸·····	255
通圣散·····	231	增损如圣汤·····	255
头疮方·····	232	炸洗脚气方·····	256
头风方·····	233	枳实丸·····	257
头晕方·····	234	枳缩二陈汤·····	257
温清丸·····	234	治肥人湿痰方·····	258
瘟疫方·····	235	治妇人形瘦方·····	259
乌犀丸·····	236	治寒包热而喘方·····	260
乌药平气散·····	237	治霍乱方·····	260
洗漏疮方·····	237	治脚气肿痛方·····	261
下疳疮洗药·····	238	治久嗽风入肺方·····	262
下痢纯血方·····	239	治咳嗽劫药方·····	263
消毒饮·····	240	治咳嗽气实方·····	263
消块丸·····	241	治咳嗽声嘶方·····	264
消胀丸·····	242	治咳痰方·····	265
小儿痢疾方·····	242	治劳方·····	266
小儿脱肛方·····	243	治劳嗽吐红方·····	267

治老人气虚而淋方·····	267	治痰湿方·····	273
治燥湿痰方·····	268	治痰嗽方·····	274
治疟病发渴方·····	269	治痰嗽久远方·····	275
治疟寒热头痛方·····	269	治心嘈索食方·····	275
治疝方·····	270	治一人风热痰嗽方·····	276
治湿热食积痰流注方·····	271	治郁痰方·····	277
治嗽血方·····	272	坠痰丸·····	278
治痰热方·····	272	紫草饮子·····	278

上篇  
滋阴大家朱丹溪



## 一、医家生平

### (一) 生平简述

朱丹溪（公元1281~1358年），名震亨，字彦修，汉族人，元代著名医学家，婺州义乌（今浙江义乌市）赤岸人，因居住地有一条美丽的小溪叫丹溪，故被后世尊称为“丹溪先生”或“丹溪翁”。丹溪学术渊博，医术高明，治病救人往往一贴药即见效，人们又称其为“朱半仙”或“朱一贴”。朱丹溪以“阳有余阴不足”立论，力倡滋阴学说，并与刘完素、张从正、李东垣三位著名医家共誉为“金元四大家”。一生著书《格致余论》《局方发挥》《本草衍义补遗》《金匱钩玄》等，门人综合其学术思想，编辑《丹溪心法》综合性医书，并有多个版本。

#### 1. 出生于书香世家

至元十八年（公元1281年）11月28日，朱震亨出生在婺州义乌（今浙江义乌市），其祖父朱环，父亲朱元，母亲戚氏皆以孝道而闻名乡里，堂曾祖朱杓，精通医学，医德高明，曾著有《卫生普济方》一书。丹溪堂祖父也是宋咸淳进士，晚年也专研于医学。丹溪小时候，读书能过目成诵，日记千言，言章词赋，一挥即成。听说著名理学家许文懿在东阳八华山中讲学，专门传授朱熹的理学，他对许文懿讲授那套理学非常崇拜，听了后，“自悔昔之沉冥颠齐，汗下如雨”。他“每宵挟册，坐至四鼓，潜验默察，必欲见诸实践”。这样，他坚持学了几年，日有所悟，学业大进，成了一个学识渊博的“东南大儒”。

#### 2. 逆境中成长

然而，在朱丹溪14岁时（元贞元年即公元1295年），父亲因病去世，母亲一人承担起丹溪和他两个年幼弟弟的教育重任，正是母亲德行高尚和教导有方，丹溪得到了良好的教育，为以后成才打下了基础。青年时期的丹溪为

人正直，仗义执言，“行侠于乡里”，敢于对抗官府，凡是自己认为对的事情都要据理力争，官府也惧怕丹溪，此时期培养了丹溪正直不阿的性格特点，为以后中国古代哲学和医学打下了良好的人格基础。

### 3. 而立之年始涉《内经》

朱丹溪 30 岁时，其母患严重的脾病，脾痛剧烈，当地名医都束手无策，丹溪为救母疾，遂苦读《内经》，经过 3 年的研读，终于治好母亲病患，并感慨：“医者，儒家格物致知一事，养亲不可缺”（《格致余论》序）。

### 4. 三十六岁拜高儒学为师

36 岁时在强烈的求知欲驱使下，丹溪到东阳从师许谦（朱熹的四传弟子），经过了 4 年的努力，成为许谦的得意门生。学习理学这段时间使丹溪的哲学能力有了很大的提高。这段时间，丹溪曾参加过两次科举考试，但都没有考中。同时许谦也因病重而卧床不起，这时的丹溪已经深深的体会到了“不为良相，便为良医”的意义，在许谦的建议下，做出了断绝仕途，专心从事医学事业的决意。

### 5. 四十岁再拜医门

此时，朱丹溪已年近不惑，他不远千里，拜在刘完素再传弟子罗知悌门下学习医学，罗知悌为“宋理宗朝寺人，业精于医，得尽刘完素之再传，而旁通张从正、李杲二家之说”，但性格狭隘，自恃医技高明，很难接近。因此，朱震亨的拜师之路也非坦途，几次往返登门拜谒，均未得亲见，赅赅三月有余。但他心诚意真，求之愈甚，每日拱手立于门前，置风雨于不顾。罗知悌在了解朱震亨的为人与名声后，始获相见。谁知却一见如故。罗知悌对朱震亨说：“学医之要，必本于《素问》《难经》，而湿热相火为病最多，人罕有知其秘者。兼之长沙之书，详于外感；东恒之书，重在內伤，必两尽之，治疾方无所憾。区区陈、裴之学，泥之必杀人。”这为丹溪思想形成奠定了丰富的医学基础。一年半后，罗知悌去世。丹溪安葬了师傅后回到义乌老家。朱丹溪医术有了长足的进步，济世救人，为百姓治病，丹溪 42 岁时，治愈了许谦多年的顽疾。数年后，“声誉顿著”。

## 6. 名震江南，影响深远

丹溪本着博学，治病无数，闻名于江南，对中医学贡献卓著，明确提出“阳有余阴不足”及“相火论”等理论。丹溪之学，在15世纪由月湖和田代三喜等传入日本，对日本的中医学影响深远。后世为彰显丹溪医学成就，将其列为“金元四大家”之一。至正十八年（1358年），78岁的丹溪与世长辞，葬于义乌东朱之郭头庵。

### （二）医学著作

据有关文献记载，署名丹溪所撰的医籍达二十多种，但由于年代久远，部分著作如《伤寒论辨》《外科精要发挥》等已散佚不见。即使在存世的著述中，情况也十分复杂，有的是丹溪本人所撰；有的是其门人或私塾者整理或编撰；有的则是托丹溪盛名之伪作，如《产宝百问》，虽题朱氏撰辑，实由宋代齐仲甫的《女科百问》更名而来。

一般认为，《格致余论》是丹溪晚年见解甚深之作。本书最能反映丹溪的学术思想，堪称丹溪学说的代表作。《局方发挥》一书是为评论《太平惠民和剂局方》而作。《本草衍义补遗》主要是对寇宗奭《本草衍义》的补遗和阐发，以上三书是朱丹溪自撰。而《金匱钩玄》一书，署名元代朱丹溪撰，明代戴元礼补校，全书共三卷，集丹溪平素临床经验，包括内、外、妇、儿、五官等各种疾病一百三十八种。戴氏在整理过程中附入己解。《丹溪心法》一书系朱氏弟子根据丹溪学术经验和平素所述编撰而成，共五卷。内容分列内、外、妇、儿诸科疾病。《脉因证治》原题朱丹溪撰，全书分上下二卷，计内、外、妇等各种病证70篇。系后人采集《丹溪心法》《格致余论》等书的精要而成，故能反映丹溪的学术经验。《丹溪治法心要》一书题朱丹溪述，实为丹溪门人整理。全书共八卷，分述内、外、妇、儿各科病证一百五十四种，内容比较全面。以上四书均为丹溪门人所编著。故本书重点介绍前四部。

《格致余论》是朱丹溪的医学论文集，全书共一卷，收医论42篇。朱氏在序言提到，“又知医之为书，非《素问》无以立论，非《本草》无以立方。有方无论，无以识病，有论无方，何以模仿”“仲景之书，而详于外感”“东

垣之书，而详于内伤”，本来，“医之为书，至是始备”“医之为道，至是始明”，当时《局方》盛行，罔间南北，翕然成俗，医家和病人都受《局方》影响，不能正确辨证，滥用温补、香燥辛热之剂。然而，江南水乡之人，体质柔弱，不比北方人体质强健剽悍，受不得孟浪性烈之品，其地卑而热盛，湿热相火，为病甚多。“人之一身，阴不足而阳有余，虽淳淳然见于《素问》，而诸老犹未表章”，因此，朱震亨“不揣芜陋，陈于编册，并述《金匱》之治法，以证《局方》之未备，间以己意附之于后”。因此著书立说，“古人以医为吾儒格物致知一事，故目其篇曰《格致余论》”。朱震亨非常谦虚，在本书序言说“未知其果是否耶？后之君子，幸改而正诸”。

《格致余论》撰写于1347年，是我国最早的一部医话专著。《格致余论》涉及内容相当广泛，篇次排列没有规律，颇有随笔杂记之韵味，按所论内容分类，则大致有：论养生者，有“饮食色欲箴”“养老论”等；论机理者，有“受胎论”“阳有余阴不足论”等；论诊断者，有“涩脉论”“治病先观形色然后察脉问证论”等；论治则者，有“治病必求其本论”“大病不守禁忌论”等；论具体病证者，有“痛风论”“疟论”等；论具体方药者，有“脾约丸论”“石膏论”等。另外，还有其他杂论数篇。《格致余论》是丹溪的医学论文集，充分反映了他的学术思想，是历代医家研究丹溪学术成就的重要著作。特别是其中的“阳有余，阴不足论”“相火论”等文章最为著名。

《局方发挥》是朱丹溪的另一篇名作。宋代陈师文、裴宗元等奉命整顿官药局，并集民间有效验方，编撰《和剂局方》，共载方297首，大多为丸、散剂，即使是汤药也要预制成粗末以水煮服，缘其可据证检方，即方用药，使用方便，结果“世人习之以成俗”。朱丹溪目睹流弊积习，参考其自身经验，撰《局方发挥》一书以问答体例予以评论。丹溪指出，虽然《局方》集前人效方之大成，但其“别无病源议论，止于各方条述证候，继之以药石之分两，修制药饵之法度”。且书中诸汤皆类聚香药，无论治血补虚剂、治痒祛风剂、治痿剂、补益肝肾剂，皆以麻黄、桂枝、乌头、附子、龙脑、麝香、威灵仙等疏通燥热之药居大半。虽然辛温燥热之剂服之可使“湿痰暂开，病人得以

清快，医者用之得效”，却不思“胃为水谷之海，多血多气，清和则能受；脾为消化之气，清和则能运。今反得香热之偏助，气血沸腾。其始也，胃液凝聚，无所容受；其久也，脾气耗散，传化渐迟”。如此反复，终致机体“清浊不分，阳亢于上，阴微于下”，而逐渐形成阴虚之体质特点。朱氏还认为：“今乃集前人已效之方，应今人无限之病。何异刻舟求剑按图索骥，冀其偶然获中，难矣。”全书针对局方配伍原则与辨证论治等共提出三十多个问题，虽仅一万五千余字，但褒贬得体，论点明确，体现了其学术思想之大概。该书着重阐发了滋阴降火的治疗法则，指出《和剂局方》常以温补、辛香燥热之剂治病的偏向，主张戒用温补燥热之法。

《局方发挥》现存元刻本、三种明刻本、日刻本和清刻本等。1949年后有影印本。朱丹溪著《局方发挥》，力辟温燥，剖析误用辛热之害，倡导依病人阴虚体质辨证用药，临床取得了较好的疗效。这对纠正时弊，启迪后学从体质入手治病具有深远的意义。当然，朱丹溪纠正时弊，并不说明其反对《局方》，在《宋元明清名医类案正编·朱丹溪医案》中一百一十七案分析统计，应用最多的方剂为四物汤及二陈汤。而四君子汤、二陈汤、平胃散等方均来源于《局方》，四物汤也为《局方》所载。由此可见，朱氏在强烈抨击《局方》的同时，又使用了《局方》中的部分方剂，说明丹溪对《局方》方剂并非完全舍弃不用。

《本草衍义补遗》是朱丹溪传世的唯一一部药学专著，实为对宋医家寇宗奭的本草学著作《本草衍义》的补充修正。朱丹溪对其书的补遗源于朱丹溪对医经的娴熟和独到的医学理论与实践。综观全书，《本草衍义补遗》从增补开拓药物主治范围、纠正辨析药物舛误、评价解析药物特性3个方面，充实了《本草衍义》的内容，是丹溪研究中药的代表著作。《补遗》一卷，共载药物189种，其中，原有153种，新增补36种。药味的排列次序无任何规律可循，对各药的叙述亦无定式。其于五行归属、气味归经、产地炮制、功能主治、禁忌鉴别等方面，或广泛阐发兼而论之，或取舍有别详略各异。从行文结构和补遗内容上看，似为作者阅寇氏《衍义》的读书笔记。丹溪论药多