



江蘇省地方志編纂委員會辦公室 編

江蘇歷代方志全書

⑨



江蘇省地方志編纂委員會辦公室編

 鳳凰出版社



江蘇歷代方志全書

9

蘇州府部



ISBN 978-7-5506-2317-0



圖書在版編目（CIP）數據

江蘇歷代方志全書. 蘇州府部 / 江蘇省地方志編纂
委員會辦公室編. -- 南京 : 鳳凰出版社, 2016. 7
ISBN 978-7-5506-2317-0

I. ①江… II. ①江… III. ①江蘇省—地方志 IV.
①K295. 3

中國版本圖書館CIP數據核字(2016)第131080號

書 名 江蘇歷代方志全書·蘇州府部
編 者 江蘇省地方志編纂委員會辦公室
責任編輯 王 劍 王愛榮 吳 瓊 顧 娟 崔廣洲
裝 幀 設 計 姜 嵩
出 版 發 行 鳳凰出版傳媒股份有限公司
鳳凰出版社(原江蘇古籍出版社)
發行部電話 025-83223462
出版社地址 南京市中央路165號, 郵編: 210009
出版社網址 <http://www.fhcbs.com>
印 刷 揚州文津閣古籍印務有限公司
揚州市開發區鴻揚路22-2號(6幢), 郵編: 211153
開 本 889×1194毫米 1/16
印 張 3253. 25
版 次 2016年7月第1版 2016年7月第1次印刷
標 準 書 號 ISBN 978-7-5506-2317-0
定 價 79200. 00圓(全九十九冊)
(本書凡印裝錯誤可向承印廠調換, 電話: 0514-87969255)

康熙蘇州府志(二)



(清)	(清)
繆	甯雲鵬
彤	盧騰龍
纂	等修

第九冊目錄

康熙蘇州府志（二）

.....

〇〇一

蘇州府志卷第九

山阜

吳郡諸山奇麗瑰絕實鍾東南之秀形家謂其原自天目而來發於陽山今紀自陽山分華鹿而南迤邐天平盡於靈巖別由穹窿而東盡於楞伽其中幽勝有土人足跡未至者海內十洞天而洞庭居其一七十二峰以三萬六千頃助其鼓盪亦足以雄矣若虎丘於諸山最小并無附麗而名艷天下故首列之

虎丘山在府城西北九里吳越春秋云闔閭葬此以扁

蘇州府志

卷之九 山阜

一

諸魚腸劍三千為殉越三日金精結為白虎踞其上故名唐避諱改武丘又名海湧峰遙望平田中大埠耳比入則奇勝萬狀其最者為劍池兩崖劃開中涵石泉澹不可測李秀卿品為天下第五相傳秦皇發闔閭墓鑿山求劍無所得其鑿處遂成澹澹今名劍池顏真卿書虎丘劍池四字石刻猶存宋王禹偁劍池泉石之奇者也吳地記引秦皇之事以為詭說考諸舊史則無開焉矧儒者流不可語怪因為劍池峻不可仰視澹不可以下窺疑乎太極作怪作工好奇水物設險山坂忌危陷其泉也蓋取諸坎礫其石也以象乎離艮有止兆蒙無亨期構此屯難成乎險巇直恐夏后弗能導之豈惟秦皇而能鑿茲墓其始也一氣發泄兩儀分別爭融闔結擊搏而裂

斷壁雙揭摩雲不微翠靄青殘控鏡而中絕寒流下咽奔山未決雪壑重收投怒而曲折蹙東湍澹柯樸洞穴鱗翻成窟龍戰有血匪自人力蓋從天設誰謂一拳登之惟艱誰謂一勺挹之不竭池實自然劍何妄傳勒銘山嶺破衆惑焉明高啓千將欲飛出巖石裂蒼嶺中間得溪泉掣澗費修綆一穴海通源雙崖樹交影山中多居僧終歲不飲井殺氣凜猶在棲禽夜頻警月來照潭空雲起噓壁冷蒼龍已化去遺我清絕境聽轉轆轤其前為千人坐蓋神僧竺道生講聲時來試新茗

經處大石盤陀徑敞高下平衍可坐千人唐李陽冰

篆生公講臺四字分刻四石今失其一臺側有點頭

石以生公講經聚石為徒石皆首肯故名上有可中

亭取劉禹錫詩語本名可月今誤稱云唐劉禹錫生

聽身後空堂夜不局高坐寂寥雲漠漠一方明月可中亭方惟漢生公天人師講法花雨墮當時聽法衆

蘇州府志

卷之九 山阜

二

片石千人坐山祇常護持山鳥不敢浼野人心又有茫然傲蕩多酒過醉來不肯歸石上看雲臥又有白蓮池在臺之左相傳說法時池生千葉蓮故名又有試劍石為秦皇試劍處慙慙泉為慙慙和尚所鑿養鶴澗清遠道士養鶴於此石井泉即陸羽石井張又新所品第三泉也吳郡志劍池傍經藏後大石井鑿歲久湮廢去僧乃以山後土井當之紹熙三年主僧如璧始淘古石井去淤泥五丈許四傍石壁鱗皴天成下連石底泉出脈中味甘勝劍池郡守沈揆作屋覆之別為亭於井傍以為烹茶晏坐之所晉王珣嘗據為別墅山下因有短簿祠珣記云虎丘大勢四面周迴嶺南則是山徑兩面壁立交林上合蹊路下通升降窈窕不卒至吳地記亦云虎丘絕巖聳

壑茂林深篁爲江左丘壑之表吳興太守褚淵嘗經遊其地淹畱數日嘆曰今之所稱多過其實惟觀虎丘逾於所聞劉宋何求及弟黠胤陳顧越唐史德義並隱此山舊有東西寺卽王氏二墅皆在山下今雲巖寺在山上而二寺俱廢又有梅花樓小吳軒平遠堂仰蘇樓五臺山千頃雲小竹林勝處甚多不能悉載陳顧野王虎丘山序夫少室作鎮以峻極而標奇太華神掌以削成而稱貴若茲山者高不際雲淩無藏影卑非培塿淺異疎林秀壁數尋被杜蘭與苔蘚椿枝千仞挂藤葛以縣蘿曲澗潺湲修篁映路若絕而復通石將頽而更綴孤巨麗之名山信大吳之勝壤若乃九功六義之興依永和聲之製志由興作情以詞宣形言諸於詔夏名文暢於鍾律由來尚矣未有登高能賦而韞斐麗之章入谷忘歸而忽鏗

蘇州府志

卷之九 山阜

三

鏘之節故總轡齊鑲競離嶽於山水雲合霧集爭歌頌於林泉於時風清遠谷景麗修巒鬱鬱縹緲胡繩可索林花翻灑乍飄飄於蘭皋山禽轉響時弄聲於喬木班草班荆坐礮石之上濯纓濯足就滄浪之水傾縹緲然似共九成諸韻盛矣哉聊述時事寄之翰墨陳張種與沈炯書虎山者吳嶽之神秀者也雖復峻極異於九天隱隱殊於太一襟帶城郭獨超衆嶺控繞川澤顧絕羣岑若其峰崖刻削窮造化之瑰詭絕調堯冥若鬼神之髣髴珍木靈草茂瓊林與碧葉飛禽走獸必負義而膺仁是以歷代高賢輟輟登其神怪若此者乎沈炯答書若乃三江五湖洞庭巨麗寫長洲之茂苑登九曲之層臺山高水濶雲蒸霧吐其中之秀異者實虎丘之靈臺焉冬桂夏栢長羅修竹靈源秘洞轉側起絕遠澗深崖交羅戶穴唐獨孤反夜宴序方今內有夔龍皋伊以佐百揆外有方叔召虎以守門海天下之人高枕無事則琴壺以宴朋友笑歌以展霞月吾黨之職也我是以有今茲虎丘之會巖巖虎丘奠吳西門率然如香樓金道自下方

而陽鏤丹霞白雲於蓮宮之內會之日和氣滿谷陽春逼人巖烟掃除肅肅若有待余與夫不亂羣於陽鳥銜流霞之杯而羣嬉乎其中笑向碧潭與松石道舊兜鍪既發賓主醉止狂歌送酒坐者皆和吳趨見矣雲去日沒梵天月白萬里如練松陰依依狀若西客於斯時也挽雲山爲我輩視竹帛如草芥顧然樂極衆慮皆遣於是奮髯屢舞而嘆今夕何夕同者八人醉罷皆賦以爲此山故事明袁宏道虎丘記虎丘人城無日無之凡月之夜花之晨雪之夕遊人往來紛錯如織而中秋爲尤勝每至是日傾城闔戶連臂而呼衣冠士女下迨鄰里莫不靚粧艷服重茵累席置酒交衢間從千人石至山門梯比如鱗檀板丘積傳疊雲鴻遠而望之如雁落平沙霞鋪江上雷輓電霍無得而狀布席之初誦者百千分曹部署競以新艷相角雅俗既陳妍媸自別未幾而搖首頓足者得數十人而已已而明月浮空石光如練一切瓦釜寂然停聲屬而和者纔三四輩一簫一寸管一人緩板而歌竹肉相發清聲亮徹聽者覓銷比至夜淡月影橫斜荷藻凌亂簫板亦不復用一夫登塲四座屏息

虎丘山序

卷之九 山阜

四

音若細髮響徹雲際每度一字幾盡一刻飛鳥爲之徘徊壯士聽而下淚矣劍泉深不可測飛巖如削千頃雲得天地諸山作案密壑競秀最可饒客但過午則日光射人不堪久坐耳文昌閣晚樹尤可觀面北爲平遠堂舊址空曠無際僅虞山一點在望堂廢已久余與江進之謀所以復之欲祠草蘇州白樂天諸公於其中而病尋作余既乞歸恐進之興亦闕矣江山興廢信有時哉更吳兩載登虎丘者六最後與江進之方子公同登進之月生公石上歌者聞令來皆避匿去余因謂進之曰甚矣鳥紗之橫皂隸之俗哉他日去官有不聽歌此石上者如月今余幸得解官稱吳客矣虎丘之月不知尚識余言否耶陳張正見從永陽王遊虎丘山詩滄波壯鬱島洛邑鎮崇芒末若茲山麗岩巖擅水鄉地靈作少室塗難像太行重巖標虎踞九曲峻羊腸瀟瀟濁濁無底風幽谷自涼重沈銀臺冰洞塔羅山莊瑞草生金地天花照石梁清遠道小同沈恭子遊虎丘我本長殷周遭罹歷泰漢四瀆與五嶽名山盡瀟瀟及此客區中始有近峰玩近峰何鬱鬱平湖渺瀟瀟漫吟挽川之陰步上山之岸山

蘇州府志

卷之九

五

川共澄徹光彩交凌亂白雲蒼欲歸青松忽消半客
去川魚靜人來山鳥散谷溪中見日崖幽曉非旦間
子盛游遊風流足詞翰嘉茲好松石一言常累嘆勿
謂余鬼神忻君共幽贊顏真卿來從舊賞林堅宛
相親吳子多藏山素皇朕勝辰劍池穿萬仞盤石坐
千人金氣騰爲虎琴臺化若神登壇仰生一捨宅嘆
珣珣中嶺分雙樹迴迴絕四隣窺臨江海接崇飾四
時新客有神仙者於茲雅麗陳名高遠映文集千
牛津迹異心寧間聲同質登均悠然千載後知我
光塵李德裕追和茂苑有靈峰嗟余未遑觀藏山在
平陸懷谷爲高岸闕數虎踞窺窺沒常龍蟠潭薰入
化意回幹奇玩鑿鑿未昇日哀狹寧知且綠條夏
海底峯峯岑聳霄半層巒未昇日哀狹寧知且綠條夏
疑陰碧林秋不掩冥搜既窺窺窺窺窺窺窺窺窺窺
氣收江春雜英亂逸人綴清藻前哲留篇翰共知哀
再升舍毫星斗爛難追與醺醺陸四十虎丘對月東風
變衡薄時景日妍和更想千峰夜浩然幽意多蕙香
襲閑趾松露泣香柯潭影漾二月石牀封薜蘿夫君

蘇州府志

卷之九

六

卽一過舟船轉雲島樓閣出烟蘿路入青松影門臨
白月波魚跳驚乘燭燭後觀怪鳴珂搖曳雙紅旆娉
十翠娥香花助羅綺鐘梵聲鳴珂搖曳雙紅旆娉
數幾何一年十二度非少亦非多武丘寺路久遊山
寺路水陸往來頻銀勒牽驕馬花雷載麗人菱荷生
欲徧桃李種往來頻銀勒牽驕馬花雷載麗人菱荷生
山古寺東西遠竹院松門松門松門松門松門松門
野烟消處滿林風塔分朱雁餘霞外斜對金蟾落照
中官備散寮身却累往來慚謝二蓮宮張籍望月登
樓海氣昏翳池無底浸雲根老僧只恐山移去日暮
先教鎖寺門王禹偁薛平園著碧房顏曾足當年海
湧山盡把石崖苔花自古瑣珍重晉朝吾祖人間池
經冬在石崖苔花自古瑣珍重晉朝吾祖人間池
此便忘還蘇軾入門無平田石路穿細嶺陰風生潤
壑古木翳潭井湛虛誰復見秋水光耿耿鐵花秀巖
壁殺氣類服精猛胡爲百歲後仙鬼互馳騁窮然雷清
信異類服精猛胡爲百歲後仙鬼互馳騁窮然雷清
詩讀者爲悲哽東軒有佳致雲水麗千頃照照覽生
物春意破殘冷我來屬無事暖日相與永喜鵲翻初
旦愁驚曉曙落景坐見漁樵還新月溪上影悟彼良自



宿雨振履稍踐危援藤遂支滑尚餘金玉氣山川相映發沼吳不滿眼軒中樹如髮花覆閣城石繞生公榻適與幽人携及茲暮春月坐久得忘言移步清樾高啓與張憲金起王隅聯句飛梁上當空直壁下拂水兩樹交古陰孤亭倒清泚初至意已慳再陟神亦爽氣銷淵龍藏骨朽山虎死蒼崖出鬼詩金藏閣僧史霸圖渺何在世事果如此佳游信難遭壯志良未已凭闌瞰神州樹羽訝軍壘未親烟塵清且航林壑美臨風揮一航藉草脫雙屐驚啄朱果殘蜂抱黃英委琴咽斜陽蟬聲戰欲雨蟾蜍暑避松篁輕涼透藤椅眯目尋黑甜潛心玩玄旨整轡破虛寂香清飄旖旎飯鐘隔烟來樵笛吹月起整轡破虛寂香清謝子廐聲吹喧呵騎影歸迤邐遺戀尚春然重來那復爾明發抗塵容何由繼芳趾又獨遊雲巖寄周亟城西諸山非不奇我遊獨與茲山宜紅櫻春開山後寺白水夏滿山前陂幽居况與山不遠鐘鼓每到空齋惟雨餘烟中落日曳杖往讀頭陀碑兩崖蒼蒼石色古批把樹高陰滿池殿燈欲昏上羣鼠塔鈴已靜蹲孤鴟興與來即遊盡返迎送豈要山僧知困窮喪亂豈無感正賴此境忘我悲嗟若何爲乃自苦

蘇州府志

卷之四 山阜

七

破繡短策塵中馳挂帆能來亦未晚浦口三日南風吹楊基層軒備崇丘綠樹帶吳苑鳴春竹靜鶴下微風便幽潭登已神暢稍久竟忘返松高急雨過草弱知步蹇歸途極遲歸蒼茫失西嚮吳偉業虎丘中秋新霽萬籟廣場合道人心地平天雷今夜月雨洗去年兵歌管星河動禪燈風露清淒涼閨閣夢斷壑起松聲湯傳楹平遠堂晚眺渺望復何極不分芳草汀晚鐘松外度斜日閣中冥山影粘天白溪流拂岸青開曾納此境諸佛共忘形

陽山一名秦餘杭山一名萬安在城西北三十里高八

百五十餘丈逶迤二十餘里以其背陰面陽故曰陽亦云四飛以四面視之勢若飛動也戰國策云越王以散卒三千禽夫差于干隧今萬安山有隧山卽其地也大峰十二箭闕最高相傳秦始皇射於此故下

爲射瀆傍有巨人跡長五尺許下有文殊寺寺內石井大旱不涸有香爐石高幾數丈石上復有石有白龍塲嶺西有龍母塚前有龍湫白龍廟在焉東北有白鶴山以丁令威宅名丹井尚存會昌中其子孫捨宅爲寺名曰白鶴今名澄照山產白礬亦名白礬嶺高啓詩我登此山巔不知此山高但覺羣山總在下坐撫其頂同兒曹又見太湖動我前洶涌三十萬頃烟波濤長風吹人度層嶂不用仙翁赤城杖擊迴秋蛩海鵲飛日出夜聽天鷄唱中有一泉長不枯乃是蛇蟠神物之所都老藤陰森洞府黑樹上不敢留棲鳥常年禱雨車來此投金符靈旗風轉白日騎馬巖一滴露三吳巖巒蒼蒼境多異樵子尋常不曾至撥幽歷險未得歸忽聽鐘來澗西寺此時望青冥脫畧塵世情何有唯有此山長不朽欲呼明月海上來照把

蘇州府志

卷之四 山阜

八

北過金芝嶺曰管山亦曰山北大石湧出如蓮花下有雲泉水白石上湧納小池石上建菴因名雲泉

史鑑李應楨吳寬大石聯句巖巖者大石奇觀人所誦遐想十載餘來遊五人共舍舟始登陸杖策不持鑿是時日當夕茲山氣逾滯入門信突兀拾級駭空洞落星何破碎靈鷲宜伯仲仰觀神馭飛俯瞰文錯恐鱗鱗若破剝骨立水雪雲送環列盡兒孫擁護等僕綜尊嚴稟君臨張拱嚴賓送環列盡兒孫擁護等僕從欲假愚公移山壯觀難伯仲仰觀神馭飛俯瞰文錯重貌吻吁未收龍鬚怒難控凝血疑痛鞭立對日怯忤訟上漏還啓窓中通自成術大惟補天功小可砥肌用分矢肅僉來浮磬泗濱貢廉利並攢劒元泉側倚寒嶧山辱羸秦良岳遺汴宋截彼民具瞻壯哉客難奉落照紅三生陸國懷九縱在懸大師擊文玉詩人詠黃充腹飽然猶覺腰痛瑤琨產惟揚琅玕出乃

窺高題少室各怪作東坡供半空見玉蟬千仞附青
棟竹窗補堂坊樹古歌匪縫寶黑秋烟黑坎平
空松髮欲滿潭月手可弄寒蟾在生動
閑拜奇得顧名憂墮成夢西為陽抱山青山寒山
試與叩山靈儻買捐薄俸

西北彭山溫山圖山其北竹青塘又北曰鷄籠山
有洞戶巔中者有接者其去甚遠燭盡而返上聞風
濤舟櫓聲疑在太湖下也又北曰甌山山巔有七穴
如瓦甌故名東南有象山即福壽山盤迴不絕至南
爪山過爬石嶺而北為北爪山又徐侯山在陽山西
北十里一名卑猶一名徐枕吳越春秋越王乃葬吳

蘇州府志

卷之九

九

王以禮於秦餘枕山卑猶即此山也越絕書云夫差
猶位索隱曰猶亭其下有沈尤村其西南出錦峰南
出玉遮東南則鳳凰嶺過嶺為鳳凰山晉太康二年
掘地得石鳳故各又南為賀九嶺相傳吳王於此慶
賀重九崖壁有賀九嶺三大字又徵明過賀九嶺載
餘杭更繞南從事漫傳人賀九勝遊剛愛月當三巖
前鹿繞雲為路木末僧依石作菴一笑停輿風拂面
落花開看

花山舊名華山去陽山東南五里相傳山頂有池生千
葉蓮服之羽化故名續圖經云或登其巔見有狀如
蓮花老子枕中記云吳西界有華山可以度疑即

此也山半有池在絕巘橫浸山腹逾數十丈故又名

天池山上有石鼓晉隆安中鳴乃有孫恩之亂石屋

二間四壁皆鑿浮屠像又有龜巢石秀屏虎跑泉蒼

玉洞紹興中張漢卿常居此號就隱南為華山寺北

為寂鑑菴高啓靈峯可度難昔見井中書天池在其
人靜時飲鹿水寒不生魚我來屬始春石壁烟霞舒
盤龍月出後冷冷雪消再泛知神清一酌欣慮除
何常逐流花遂造仙人石王世貞月夜遊天池上方
千林青瑣碎一澗碧潺湲峰奪五湖色城壘萬井烟
靜間僧偈婉淡現佛經圓玉借蓮花頂金漆貝葉編
獨棲成水觀小坐息塵緣其南為鹿山漢陽山野演
何處生公石殘更又管絃

山龍山茅山西有鷄窠嶺清流山鹿山東南為隆池
蘇州府志

蘇州府志

卷之九

十

山一雲山自此過涅槃嶺遂接南峰山即支硎
山支隴

支硎山在龍池山東北城西二十五里以晉支遁常居

此而山多平石故名按玉篇吳有臨硎吳都賦云石
號臨硎續圖經云支硎一名報

恩以昔有山有石室寒泉遁詩云石室可蔽身寒泉

濯溫手相傳通冬居石室夏隱別峰也泉上刻紫巖

居士虞廷臣書寒泉二字徑丈又有放鶴亭白馬碕

馬跡石皆以遁得名吳地記云支公後
乘白鶴升雲而去山有南峰寺

及中峰北峰三院北峰宜德間移於鷄窠嶺中峰在

寒泉上又名楞伽院南峰一名天峰即唐支山院也

有碧琳泉晉月嶺南池新泉馬坡
本名養馬坡諺云
馬婆泉者誤也



坡南有石門乃三巨石直上千霄西連危峰東臨絕

壑中猶橫泉然又有牛頭峰在寺門之下東趾有觀

音寺故又云觀音山俗名易詩好是清涼地都無繁

淨石臺數坐寒泉可濯巾釋身晚晴宜野寺秋景屬閒人

自慙衰髻上猶帶郡庭塵右一支為寒山向未有名

萬曆中趙宦光葬父隱此因名焉鑿石為澗引泉為

池勢如瀑布號千尺雪花木秀野為一時名望山人

無後今悉為菴院矣吳韓業詩高人心力盡石在道

飛泉穿樹腹奇字入雲根夜半藤蘿月鐘聲冷墓門

定山在支硎西相傳支遁創報恩寺於其麓於此禪定

故云按楞伽院石記云乾德二年當州奏帖付蘇州府西封定山龍宮聖恩寺勅賜觀音院舊志疑定

山即支硎之別號非也又按道林在吳土山墓下集

同志者合八關齋時道士白衣凡二十四人越絕書

土山者春申君治為貴人塚去其旁又有羊山與長

縣十六里疑即道林齋會之地

高景山在定山北三里自天平來漫衍數里至北而止

越絕書作高頌山其西麓對花山覺林厓谷盤拱處

曰金盆塲宋魏文靖公墓在焉其南為斜堰嶺

天平山在支硎南五里視諸山最為崱嶭其林木亦秀

潤山多奇石詭異萬狀有卓筆峰高啓詩雲來初似

截只書空山飛來峰高啓風吹蛾眉雲來依此山

靈恨何事住我來不敢登只恐還飛去

丈路詩勢危撐月墜影瘦倚雲臥龍峰巾子峰

毛魚池大小石屋張羽詩山根攢棟宇層檐勢峻其

山頂正平日望湖臺即遠公遺跡上巨石圓而面湖者曰

照湖鏡楊基詩團團山上石下照太湖山半有白雲

泉白居易詩天平山上白雲泉本無心水自閒何

在天半狂波不能侵神蛟穴其中渴虎不敢臨隱照

涵秋著泓然一勾濺游淵騰雲飛散作三日靈天造

豈無意神化安可尋挹之如醍醐盡得清涼心聞之

罷雲笙伯牙收玉琴徘徊別有一泉如綫注出石罅尤

清冽曰一線泉宋僧壽老始發之有古松蟠糾如蓋

者曰華蓋松又有穿山洞蟠蟠石楊基詩神臺月中

吞玉杵霜清龍頭石靈龜石及龍門南趾有白雲寺

蘇州府志 卷之九 山阜

范文正公祖墓在焉其西有筆架峰其後羣石林立

名萬笏林萬曆間范泰議允臨構為別業臺池亭館

極一時之勝今亦廢矣宋周必大遊山錄五月丁亥

門外唐致遠縣舟連城望姑蘇館而過八里至橫塘

又數里至黃山又數里過木瀆遂至靈巖院至橫塘

俗送薰香松黃新茶其簡云來日登天平須攀援至

遠公亭及諸石屏處白雲泉各在水品其色凝白蓋

乳泉也張又新以虎丘石井松江在第三第六而下

此泉未知如何試一別之向壽老欲作亭泉上及別

築遠公亭寺石上山路旁有石龜極形似向亦有各

近無知者忠烈廟具有文正以下畫像挂壁謂之丙

辰早升小車過天平置在縣西南二十五里自遠錄公

道場今范文正公功德院寺有白樂天蘇子美王君

玉蔣希魯詩刻欲因致遠登山而脚力頓疲難之然

思至能簡中語恐遺恨他年遂奮衣右轉而上酌白

雲泉甚白而日蹇石徑至卓筆峰峰高數丈截然立

雙石之上附著甚疑其將墜餘如屏如蓋或倚備極奇怪行十六七里石愈衆而力愈健乃左徑訪石屋三面臨崖又下至飛來峰高二丈上後小石屋一石覆之又下至五丈石亦閣石上遠公一各望湖臺正直寺後又下至五丈石亦閣石上遠公一各陀巖有蓋斜藏之狀至龜石脊勢隱起名不虛得此山大抵皆石也塊形詭狀可喜可愕今日適疲倦况當暑不能窮其巔然郡人四子畫像坐待魚鱗移時遊客乎歸寺欲拜文正及高路遊天平山記至正二乃至明日蓋文正忌辰云霽氣澄肅予與同志之友以登高之盟不可寒也迺治餼載醪相與指天平山而遊焉山距城西南水行三十里至則拾舟就與經平林淺塢間道傍竹石棠翳有泉伏不見作冷公琴筑聲予欣然停輿聽久之而去至白雲寺謁魏公祠憩遠公菴然後由其麓循祖代以上山多怪石若臥若立若搏若噬若蟠若拏撐拄不可名狀復有泉出亂石間曰白雲泉線脉縈絡下墜於沼舉瓢酌嘗味極甘冷泉上有亭名與泉同草木秀潤可陰可息過此

則峰迴磴盤十步一折委曲而上至於龍門兩岸並峙若合而通窄險深黑過者側足又其上有石屋二大可坐十人小可坐六七人皆石穴空洞廣石覆之如屋既入則凜然若將壓者遂相引以去至此蓋始及山之半矣乃復離朋散伍競逐幽勝登者坐者嘖者嘯者慙者而喘者恐而叱者怡然若有樂者悵然俛仰感慨若有悲者予居前益上覺石益怪迤邐益狹山之景益奇而余之力亦憊矣顧後者不予繼乃獨蹇裳奮武窮山之高而止焉其上始平曠坦石爲地拂水以坐則峴之雲浮浮天若休然後知湖之不負於其悠悠予超乎若舉山乎若休然後知湖之不負於茲遊也既而欲下失其故路樹隱石藏愈索愈迷遂困於荒茅叢篠之間時日欲暮大風忽來洞谷哈呀鳥獸鳴吼予心恐俯下疾呼有樵者聞之遂相導以出至白雲亭復與同遊者會衆莫不尤予好奇之過而余亦笑其惟怯類敗不能得茲山之絕勝也於是采菊汎酒樂飲將半予起言於衆曰今天下板蕩十年之問諸侯不能保其國大夫社能保其家奔走離散於四方者多矣而我與諸君蒙在上者之力得安於園田無事之來臨登名山以眺望舉觴一醉豈

易得哉然恐盛衰之非常離合之難保也請書之石明年將復來使得有所考焉衆曰諾書以爲記蘇舜卿詩吳會括衆山戰戰不可數其間號天平峻絕爲之主傑然鎮西南章嶺爭拱輔焉如造化意不以屏天南漢至峰前仰視勢飛舞偉知造長人聚立欲言言難羅維線險磴爛漫松竹古山腰有危亭前對翠壁翠石竇落玉泉冷四時雨原生白雲間顏色若龍取予方棄塵中巖壑素自許盤桓擇勝處至此快心膾養素聊自清終甘食於虎范成大登天平山頂翠屏無路強攀緣我與枯藤各半仙不敢高聲下關近人間漠漠但寒烟靄靄天平煙漫遊三日林下狂吟石上眠浩蕩春風芳草綠梅花雪滿白雲泉楊基細雨茸茸濕嫩花南風樹樹熱把把徐行不記山深淺一路鶯其東爲翁家山爲鷄籠山連屬金山高啓啼送到家其東爲翁家山爲鷄籠山連屬金山高啓過鷄籠山春雲曉靄潤奔渾風雨行人過一村得似山家淡竹裏乳鳩啼午未開門籬阿瑛寄僧元璞鷄籠山下野人家破曉寫詩邀品茶秋風過樹落紅葉夜雨滿溪流白沙

金山亦天平支隴也初名茶塢山晉宋間鑿石得金易今名楊循吉金山雜志云山故多美石巉巖高聳皆碧綠色或至十餘丈有壁立之勢其左右有石尤偉而峭或題其上曰最勝宇經丈餘相傳五代隱士陸適所書今爲人斧去又一石在山半曰繙經方石二丈餘平坦如砥石梁一橫架兩壁脈理不聯無所根蒂其下空洞通人行或謂類天台石梁因名羅漢橋泉一在石壁上滴下池承之冬夏不竭名曰珍珠泉山頂上盤石有坎闊三尺許長二丈餘滾不可測水瑩綠大旱不涸名曰雲瀨其趾有育王塔方石池文殊

菴在焉東南為牛眠庵此山近為採石者破壞舊所記十不存一矣杜庠詩闕闕城外翠微閣揚子江心白浪灣路破芒鞋蹤跡徧始知

八世兩金山

金碧山在太平山東十里牛頭場普賢寺後

秦臺山在太平之右與笏林相鄰巔峰大石刻秦臺二字相傳始皇遊會稽嘗登此故名一名晨臺又名

神臺其南則羊腸嶺嶺右為白羊山嶺之南為赤山

長可數里土石多赭色楊其赤山書事曾向溪南看尚短仍舍穀荷葉才高已上花籃屋柘烟朝焙繭繡瀾沉火書薰茶而今風雨成拋絕臥聽西園兩部蛙漫與松梢吹粉落衣裳躑躅花開竹笋長可是山中朝洗藥一渠春水茯苓香

蘇州府志卷之九山阜

五

仰天山在赤山東距天平不五里而近舊名馬鞍山宋

范文穆公營墓於此以近天平山且墓文正為人故

改今名傍有覺巖寺為文穆奉祠之所今廢范成大行營壽藏之地家山隨地可行椒荷鍾携壺似醉劉總有千年鐵門限終須一箇土饒頭三輪世界猶灰切四大形骸強首丘螻蟻鳥為何厚薄臨風拊掌菊花秋

靈巖山在縣西三十里高三百六十丈一名石鼓山又

名硯石山山連磧村石可為硯故名又名石射棚山

山之西北絕頂為琴臺可以遠眺范成大謂下瞰太

湖及洞庭兩山滴翠叢壁在白銀世界中者是也石

壁峭拔曰佛日巖其中平坦處為靈巖寺晉司空陸

玩捨宅為之久廢於火僅存一塔與僧舍數間耳今南岳繼起弘儲重建梵宇一新山中館娃宮西施洞響燥廊吳王井浣花池石鼓琴臺等詳見古蹟此山數十里外望之即可辨高啓曰靈巖拔奇挺秀若不

肯與眾峰列尤多奇石近頗為采石者殘毀山為蘇

城來脈不宜錐鑿萬曆四十一年權部馬之駿召各

山主給價官買勒石山中袁宏道靈巖記靈巖一名石山作館娃宮即其處也山腰有吳王井二一圓井

池也一八角井月池也山遺日光如鏡細膩無駭

何物其間挈軍持瓶鉢而至者僅僅一二山僧出沒

於衰草寒烟而已矣悲哉有池曰硯池旱歲不竭或

日即玩花池也登琴臺見太湖諸山如百千螺髻出

沒銀濤中亦區內絕景山上舊有響燥廊盈谷皆松

而廊下松最盛每衝磯至聲若飛濤余笑謂僧曰此

美人環珮銀釧聲若愛其戒乎宜避去僧瞠目不知

所謂石上有西施履跡余命小奚以袖拂之奚皆徘徊

意消心死色之於人甚矣哉山下有西施洞洞中石

貌甚粗醜不免唐突或云吳王所以西施施泛舟之

所採香處也山下有石可為硯其色淡紫佳者始不

減歟溪米氏硯史云磧村石理相發墨不慘即此石

也山之得名蓋以此然在今竟伐殆盡石亦無復佳

者嗟乎山河綿邈物變若新椒華承彩竟虛待月之

簾空骨理香誰作雙鸞若新椒華承彩竟虛待月之

草矣百世之後幽人逸士猶傷心寂寞之香扶斷腸

其情景當何如哉夫齊國有不嫁之姊妹仲父云無

害伯蜀宮無傾國之美入劉禪竟為降主亡國之罪

豈獨在色向使事有真虛之藏潮無鳴李之恨越雖

不知臨絕檻乃見西江流吳岫分烟景楚甸散林丘
方悟關塞渺重險故園愁聞鐘戒歸騎想憑欄良遊
地疎泉谷使春深草木稠茲焉實未極清景期抄秋
白居易姓宮櫟郎尋已傾明池香徑又欲多思携觴
時但草處幾百年來空月恨入絲竹一曲涼州無限情直
領效處處行今愁苦恨入絲竹一曲涼州無限情直
自當時到今日中間歌吹更無聲胡程嗣身下蓬萊
放浪雲水跡非無簡書畏心賞寄泉石亭亭雲間塔
勝地開自昔佛空上青冥如鳥着兩翼化飛出天半
寶麓坦如席環山觀中斷裂地開震澤巖巖東西峰
觀關倚空碧千尋採香遙窺女戍阿錫牛耳爭齊盟
六月避暑夕琴臺延薰風萬女曳阿錫牛耳爭齊盟
鳥喙已著食百家扇東村託足歸無宅焉知陵谷變
大夏嚮千鳥矧茲風塵際樓殿崩山脊安隱大火中
顯允像教力興予浩劫嘆萬法本空寂元哀易緒風
散林薄洩霧開巖倚茲辰候清穆曠懷延杳冥九折
度峻壁微行窮絕淫夫差片戾止銷銷駐和鈴華旌
一以建簪紛朝百靈花飄磴道白過人景閣青吳娃
屬方處越甲微長堀千秋重龜歸過沛涕亦零嗚呼
重華後格圖何由寧秦宮委蔓草漢關流寒螢惟應

長江小

卷之六

二

金仙委空山屹亭亭摩尼耀八極象教垂千齡揚基
單艦集羣英席窄坐每盃烟橫半掩寺木落全見塔
斜流出渠分曲徑轉溪谷村粧妍醜並野話悲笑堪
童操吳音問僧作梵偈答霜苔滑難躋露棘朽易拉
磴紅蛭緣樹藤開闢起闔閭賓列五豆禮佛過三匝
晴崖暝夏雨秋洞寒疑闔閭賓列五豆禮佛過三匝
掬池萍沾袖愁石蘇汗納琴亡荒臺弄屨響迴廊踏
值險每思節得奇即傾盛感嘆怒鬚疎愁極衰鬢
華年倏無川融雅量漸海納嘯歌激欲獻雄辨互交發
禪寂虛無量道祖清淨蓋品器蝸觸蟹變幻雀化蛤
狂遊類飲酣薄宦分坐榻
終當謝塵鞅掃屋分坐榻

至遮山在陽山之南橫列如屏今但呼為遮山舊志為

查山 吳寬見山不識山借問山中人王遮亦溪秀翠
色簾巒嶠嶠肩輿繞其趾面而松杉新峯巒稍回
伏穹窿復呈身細草披長岸盛夏其南有按山化山
無埃壘乘閒即行樂願作茲山賓
苦竹山其北有蜀山山半皆拔起號曰鶴石又北為

野虛山兩山夾峙中有路通俗名風衝東南有真山

俗名蒸山以其雲氣如炊也東有官山馬山又東為

雅宜山本名雅兒唐青州刺史張濟女雅兒墓此吳

語兒為倪因譌為宜或云虞集改傍有小山曰菽茹

初名簪茹近時居民掘地得唐元和十九年金氏墓

誌云墓於菽茹山陽始知其譌或云即雅宜山

宜山舊名如山蓋虞道園所命名然未若如之

名近古也因為竹枝歌二首○如如山頭松栢青
闕城外短長亭來山未久入城去雞馬回看雲錦屏

○如如山頭日欲西採香還裏竹鷄啼南朝千古繁

華地藥鹿蒿其南有朝山陂陀曼衍至奇不嶺一名

衆山連接不可名狀又東則五城山至金井塢又東

則真如塢與小白陽山相連

小白陽山一名伏龍山在金井塢南橫聳衆山之外山

址舊有寄山菴今廢其南為博士塢彌陀嶺三峰嶺

又東南則獅子巖在礪村之上又南則野芝塢皆連

屬靈巖山

錦峰山在陽山西南產石紫赤色而秀潤故名宋兵部

尚書鄭起潛居此淳祐中理宗書錦峰二字賜之永

樂中造報恩塔取此石造佛像以天陰不濕可裝彩

色 姚廣孝登錦峰山奇峰起蒼岷秀色鬱可采靈石

麗文華晴空炫霞彩爛斑剝青暈細縐縐芳霽朝
陽映猶輝夕陰膏還謁或云神州仙鞭驅過滄海不
經野火焚詎遂歲年改盡殷曉曉飛陞昂然立如行延

騶動幽抱架
戶時有在

鄧尉山在光福里俗名光福山在錦峰山西南去城七

十里漢有鄧尉者隱此或作蔚非也北有龜山光福

塔在焉山之西北為虎山中通一溪跨以石梁曰虎

山橋錢謙益夜步虎山橋信步尋溪橋村犬吠林杪
月色淡白佳山行誤亦好暮峰微餘黛早梅開

輕綸定知今宵橋之西南有上崦袁宏道記云兩峽

一溪青巒四匝山前長隄一帶幾與湖埒隄上桃柳

相間每三月時紅綠燦爛如萬丈錦其東麓三里

七寶泉蔡羽七寶泉玉音丁竹外間澗淵青空出
樹根脂光栗栗壁壘永壺越宿長無痕碧

山無雞犬車馬不到村支公三昧火自開桑下門東

風細落巖畔花煎聲忽轉羊腸車建州紫磁金巨羅

錢塘新棟龍井茶瓊液津津流齒牙相如有文渴陸

羽無宿情相逢開士家七碗同口傾茶鑪若過銅坑

去石上長器仔細盛虎山三面皆平疇迤南三四里為安山鄧

尉西行歷鳥山觀山朝山塢外窰裏窰熨斗柄西磧

山彈山過長旂嶺竺山至玄墓出入湖山間山人以

圃為業尤多樹梅花時一望如雪行數十里香風不

絕所歷諸山大抵各有致惟西磧最高大少景然在

湖濱潭西聚塢差勝潭西一隅色如鐵名鐵山其旁

有吾家山非岡山石帆山褚山邢山游城山長山皆

附鄧尉山吳寬遊西磧諸山昔年曾學登山法縱步
不憂山石滑舍輿徑上鳳岡頭趁此涼風
在野中寄浪低早出沒沒山下人家起市塵字家

炊烟起烟突梅林屋宇遙復見一似野鳥巢木末山
僧見山如等閒翻怪羣山競排闥偶凭高閣發長笑
笑我胡為踞石鉢夕陽滿目波洋洋西望平湖更空
關山靈為我報水仙顏役清冷供酒渴吳人非不好
登山一宿山中便愁絕扁舟連夜宿湖口舟子長篙
未須刺懶遊已笑斯人駭狂遊不學前輩達若邪雲
門在于越何必
青鞋共布襪

青芝山在鄧尉西南袁宏道所謂山間松萬本叅雲翳

日碧欄紅榭與白波翠巘相映發者是也山之右為

珍珠塢羣山四抱一隅稍豁其景最勝

銅井在鄧尉西去青芝僅半里舊志云即銅坑今山中

別指其地小山名銅坑不知其故相傳晉宋間鑿坑

取沙土煎之皆成銅故名上有巖洞其懸溜漚而為

池清冽可飲名曰銅泉張羽詩牽蘿陟雲崦憇此盤
陀石欲去更題名淋漓薜花

濕定有樵夫來疑是龍蛇跡吳寬詩銅坑山下遍楊

梅曲徑人從樹杪來共愛石橋涼似水湖稍未放酒

彈山在西磧之左其首在湖濱身橫亘六七里直接青

芝瀨湖處有七十二峰閣所據極勝循是而東從山

腰行山之高下如梯級然上下皆梅春初行之如入

畫圖笠澤叢書有送小鷄山人文謂山在光福西五

里土多石寡無大林木舊志即謂彈山殊不似曹胤

儒山乘謂彈山之旁土壠乃小鷄山似為得之

茶山一名繡裘山在彈山之右高不二仞廣不二十步

狀類土阜而通體皆石北望銅井地形漸高此山若在箕舌數里之內毫髮可數梅花時尤勝南去太湖不百步六浮小峰若杯棹在案間外則粘天浴日不見其際萬曆間嘉定李流芳遊而樂之買其半欲建六浮閣竟不果

李流芳題六浮閣圖記余買一小丘山之勝尤於看梅為宜蓋巖花之上千村萬落一望而收之久欲作一小閣名為六浮六浮之名遠滿人耳而閣竟不成武林鄉孟陽見余嘆息手欲代為經營今日始引孟陽一詩冀孟陽無忘此盟時丁巳八月十八日也十年山閣不得就却負青螺日夜浮故人已見驚雙眼何日三閣消百憂水花琪樹亂欄外銀山雪屋排簷頭百年有錢作底用一朝卜築偕行休君家西湖我震澤往經冬夏來春秋十手到手即可辦非我求君君白謀

蘇州府志

卷之九 山阜

三

蟠螭山俗呼為南山在彈山南斗入湖中作蜿蜒狀以此得名其陰多桃花春時望之如錦步障上有一坎從上望之如方池然循級而下四周皆石壁削成可三仞又如數千石大困天啓間有僧小構其中餘蔕小花木出門咫尺即望屋瓦不得既入室則又如大剝查不知在山之巔湖之濱矣

玄墓山在鄧尉西南六里相連不斷本一山也後晉青州刺史郁泰玄墓此故名一名萬峰山袁袞遊記云吳之山惟玄墓最僻亦最奇面湖而險隰丹崖翠閣望之如屏背鄧尉而來法華障其前銅井青芝迤邐

其右游龍界其左尤奇在絕頂一登則洞庭諸山悉陷伏於湖而湖波遂混茫蕩為一色山有聖恩寺即萬峰和尚道場今剖石弘璧擴大之法堂在佛殿東其前銀杏數株皆數百年物後有奇石俗謂之真假山天順間於土中露見稜鏤扣之琤琤遂加剔濯巉巖洞越巧若天成後漸湮沒至康熙十七年仲夏積雨山泉衝激復有石露於大悲壇東寺僧因而搜之得石湖盧熊所題神獅出岫海湧門汲硯泉涵輝洞峭壁巖螺髻峰流雲澗凌空橋八景東有錢家礪米堆山顧天敘闢有五雲洞即俗所呼老虎洞也其山

蘇州府志

卷之九 山阜

三

與柴莊嶺石牌至理諸山相連直抵呂山西孫家嶺蟲頭諸山漸入於湖南為周山金開登玄墓山昔年湖上極躋攀萬壑千巖紫翠間風便有時聞梵唄雲深無處覓禪關鹿眠過午花陰合鶴夢驚秋草色斑何日相尋重看展放舟依舊到前灣

法華山在玄墓山南一名鉢孟一名烏孟西南北三面皆在湖中峰塢幽閒遊者鮮至其東有橫山漁洋山迤邐數里與周山聯屬

穹窿山最高而溪形如釵股吳地記兩嶺相趨名曰同嶺所產自然銅又曰銅嶺越絕書為赤松子取赤石脂處神仙傳赤松子秦穆公魚吏吳山升仙即穹窿

山也山高而平其頂方廣可百畝有三茅峰頂即淨
笠俗呼簪帽嶺壘石爲龕名國師龕或云張良從赤
松子遊處也半山有石膝痕宛然世傳茅君禮斗處
膝印中注水不涸名雙膝泉產石蟹如錢大又有挂
杖泉大旱不竭又有法雨泉下注石堰灌田山東嶺
下有盤石相傳朱買臣讀書其上後人號爲讀書臺
向有穹窿寺今羽士施道淵居此樓臺殿閣金碧爛
然矣其北有紫藤塢百丈泉陳微綠水青山今由遊
好在千章木雲氣深藏萬丈樓慶應近人來古洞
無主臥荒丘吏情益愧成羈縻西望太湖烟際頭
黃漢卿何處春山好物華穹窿山下古烟霞出林潤
水作清語上樹藤枝開紫花久住老僧如避世初來

鹿客懶還家一尊醉倒東
風裏更覓砂鍋穀雨茶

香山與穹窿連屬南址近太湖爲胥口而氣脈接胥山
吳地記云吳王種香於此遣美人採之故名其下有
採香徑今名箭涇山北地有名上園下園者皆吳王
藝花處也西南數里爲茅山臨太湖南址吳王愛姬
祠在焉顧聞香山懷古吳王昔遊日歌舞豔山川徑
卓承雕簾林花避翠細春風開錦隊暮雨接
珍筵自愛離宮樹銀悲戰壘遷金庭成寂莫玉洞罷
嬋娟麋鹿荒臺上松蘿峭壁懸恨留雙珮月愁入五
湖天千載升沉
地惟看牧豎眠
胥山在太湖口寰宇記云吳王殺子胥投之於江吳人
立祠於此故名水經云胥山上有壇長老云胥神所

治也下有九折路南出太湖闔閭以遊姑蘇之
而望太湖也其西麓長而銳土人呼爲西上方
高峰山在胥山南上有伍相祠前有雙樹並挺而古蓋
一本而裂者下有走馬塘疑卽走狗塘也
姑蘇山一名姑胥一名姑餘在橫山西北古姑蘇臺在
其上至今人稱爲胥臺山

橫山在姑蘇山東隋書十道志云山四面皆橫故名又
名踞湖山以山臨太湖若箕踞也錢氏墓忠獻王元
稹於此建寺其址曰薦福因又稱薦福山之嶺九
九嶺各有墩中空爲藏軍處有五塢故又名五塢山

皇祐五年節度推官馬雲遊此山名之曰芳桂塢飛

泉塢修竹塢丹霞塢白雲塢後人又以堪輿家言稱
爲九龍塢續圖經云此山鎮郡西南臨吳控越實吳
時要地隋遷郡於此山亦以是爲屏蔽矣馬雲題芳
桂塢飛泉塢有兩棲人結茅避世俗學仙
封翠樹團團團團玉春花飛潤戶秋實墜巖曲霜條
讀丹經好道樂香綠植根滿翠峰不使樵斧觸飛泉
鳥高峰落飛泉深源味冷冽雲津潤下乳石髓澄金
屑高涼危磴響滴蒼蒼微瀝味潤明珠滿淵融寒
雪巖夫就漱飲子臨浣潔不獨愈痼疾自可清內
熱修竹塢檀栾密蔽巖幽谷氣象鮮明生自宮徵秋
簾成管絃夕霽起碧霧晨曦生綠烟花繁紫翠野
踴蒼虬攀藤蘿交密蔭仰不見雲天欲訪桃源路
鳴疑相連屏烟霞交密蔭仰不見雲天欲訪桃源路
氣明向曙屏烟霞交密蔭仰不見雲天欲訪桃源路
峰上月夜中天際月谷糾絳綳層崖錦繡羨此山