

于化龙 许敬 李东瑾 著

微课实战

MG动画微视频

制作入门



▪ 通过大量案例的设计与实现，让读者在做中学 ▪ 整合微课素材，展示MG动画微视频制作全过程

于化龙 许敬 李东瑾 著

微课实战

MG动画微视频

制作入门



人民邮电出版社
北京

图书在版编目(CIP)数据

微课实战：MG动画微视频制作入门 / 于化龙，许敬，李东瑾著. — 北京：人民邮电出版社，2018.6
ISBN 978-7-115-48182-5

I. ①微… II. ①于… ②许… ③李… III. ①多媒体课件—制作 IV. ①G434

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第084589号

内 容 提 要

本书围绕MG动画与微课视频制作这一主线，准确把握“万彩动画大师”软件的特点，瞄准读者需求，详细介绍了该软件的诸多功能，同时给出了大量软件应用实例以及与教育结合的案例，是一本MG动画与教育教学结合的好书。

本书讲解清晰、图文并茂、实例丰富、可操作性强，既可以使读者轻松掌握软件制作微课视频的总体技术思路，又能培养读者MG动画与教育融合的理念，适合作为大中专院校的各级教师开发微课视频资源的参考，同时对节目包装、电影电视片头、广告、MV、现场舞台屏幕等多个领域视频的制作也具有很好的参考价值。

-
- ◆ 著 于化龙 许敬 李东瑾
责任编辑 王峰松
责任印制 焦志炜
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路11号
邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京画中画印刷有限公司印刷
 - ◆ 开本：800×1000 1/16
印张：11.5
字数：251千字 2018年6月第1版
印数：1—2000册 2018年6月北京第1次印刷
-

定价：59.00元

读者服务热线：(010)81055410 印装质量热线：(010)81055316
反盗版热线：(010)81055315
广告经营许可证：京东工商广登字20170147号

前言

MG (Motion Graphics), 翻译为动态图形或图形动画。动态图形是指随时间流动而改变形态的图形, 其融合了平面设计、动画设计和电影语言等技术, 表现形式丰富多样, 具有极强的包容性, 总能和各种表现形式以及艺术风格混搭。20 世纪 80 年代以前, MG 动画主要作为企业标识出现在电视中, 而不是创意与灵感的表达。20 世纪 90 年代, MG 动画也只是设计师们在价值高昂的专业工作站上设计、开发作品。而如今, 随着计算机技术、网络技术的飞速发展, MG 动画的设计与开发变得极为简捷, 并且可在任何的播放媒体上随处可见。其应用领域从节目包装、电影电视片头、广告、MV、现场舞台屏幕、互动装置等, 向更多的领域扩散, 如教育领域、商业领域、科技领域等。

今天, 视频网站快速发展, 移动终端广泛运用, 通过互联网上几分钟的微视频获取信息、学习知识、提高技能、解决问题成为这个时代的新媒介通道。教育教学领域在技术飞速发展的大背景下, 碎片化学习、翻转学习、私播课等创新理论的涌现, 促使微视频的设计、开发广泛应用于教育教学, 越来越受到教师和学生的欢迎, 而 MG 动画在教育教学领域应用的巨大潜力正逐渐显现。

当前, 教育领域各层次教师在开发微视频过程中, 经常面临以下制约瓶颈。一是微视频制作工具较多, 但选择一款功能强大、软硬件要求适度、易学、操作简单、适合于教育领域的开发工具比较难。二是大部分介绍视频开发工具的有关书籍, 多以软件的功能介绍和操作方法为主, 较少将技术与教育领域应用的融合作为切入点编写, 读者较难从中养成技术与教育融合的理念。三是微视频的开发大多以技术为主线讲解, 较少把视听教育理论、媒体理论、教学设计理论等有机地融入视频制作中, 从而制约开发者开发视频的水平与质量。四是 MG 动画视频的制作, 运用 AE、Flash 软件的较多, 但这两款软件对于大众而言操作难度大、制作难度大, 同时需要大量的前期素材设计与开发工作。以上 4 点已成为教师开发高质量教学微视频的重要瓶颈。

针对上述问题, 作者选择万彩动画大师这款软件(当前, 国内还没有详细介绍此软件的书籍), 详解了其开发 MG 动画视频、微课视频的强大功能与具体操作。从技术实现难度来看, 该软件具有丰富的素材, 编辑为搭积木式, 操作为“傻瓜式”, 是非技术人员制作视频的较佳选择。本书在以微视频制作技术研究为主线的时候, 通过大量实例、案例的设计与实现渗透了相关视频制作的理论, 体现了技术与理论的结合, 通过部分中学学科教学案例设计与实现, 体现了技术与教育教学的有机融合。本书将有效解决上述的 4 个瓶颈问题, 帮助读者特别是教育教学工作者全面、深入地理解理论, 掌握技术, 提高微课制作的实战能力, 有效促进教学。

万彩动画大师软件的主要功能包括: 提供了大量、丰富的素材, 如图形、图片、视频、SWF、音频、SVG、角色等等, 给用户编辑视频带来极大便利, 几乎无需用户自己制作素材, 运用这些素材如同搭积木一样就可以完成视频制作; 设置了良好的资源接口, 如 Flash 资源、

前言

Photoshop 制作的蒙版图片资源、矢量图形软件开发的矢量图形资源、PPT 资源等等，“傻瓜式”的资源导入、导出操作，使用户可方便地获取软件提供的资源，同时用户也可以轻松运用自制的媒体资源；具有场景、轨道、镜头的组合编辑模式，提供了多维、简捷的编辑平台；具有录音、字幕等功能，很容易实现音频的录制，添加字幕，实现音、画、字的同步；提供语音合成功能，可为整个视频生成全部配音；可以生成网络视频并分享至微信，输出单机版、iPod、iPhone 等多种格式的视频文件。

本书内容共 11 章。第 1 章万彩动画大师概述，详细叙述了软件的发展历程、文件管理模式和软件的界面。第 2 章场景，详述了软件编辑视频的基本单元——场景，场景的各种操作、背景音乐及场景的切换。第 3 章编辑区，详述了软件编辑视频的画布、物体（元素）的运用。第 4 章时间轴，介绍了时间轴的组成，场景、物体（元素）的播放控制，动画效果、镜头、背景、录音、语音合成、字幕等的运用。第 5 章图形、图片、文本与图表，介绍了图形、图片、文本、图表几类素材的使用。第 6 章音频、视频与动画，介绍了外部音频、视频、动画资源的运用。第 7 章角色，介绍了软件提供的带有动画效果的角色、不带动画效果的角色及用户自定义角色的运用。第 8 章效果、SVG 与气泡，详述了效果、SVG、气泡 3 类素材的使用。第 9 章特殊符号、公式与标注，介绍了特殊符号的使用，公式的编辑，标注的应用及素材库的使用。第 10 章生成视频，介绍了视频发布的类型、方式与方法及参数设置。第 11 章综合案例，综合案例在总结、巩固运用万彩动画大师制作 MG 动画视频、微课视频的技术同时，进一步使读者感受技术与教育教学有机融合的思想。

本书全部实例、案例采用的素材，均存放于每个实例、案例文件夹中，按章统一保存。读者如果想获取这些资源，可到人民邮电出版社的异步社区免费注册用户，然后下载资源。读者学习时，运用这些素材，参照书中的说明进行操作，可轻松掌握 MG 动画和微视频制作技术。

在写作本书时，虽然我们已尽力而为，但书中难免存在疏漏与不足，期待专家与读者提出宝贵意见，我们将不断修正和完善。

作 者

2017 年 12 月

资源与支持

本书由异步社区出品，社区（<https://www.epubit.com/>）为您提供相关资源和后续服务。

配套资源

本书提供如下资源：

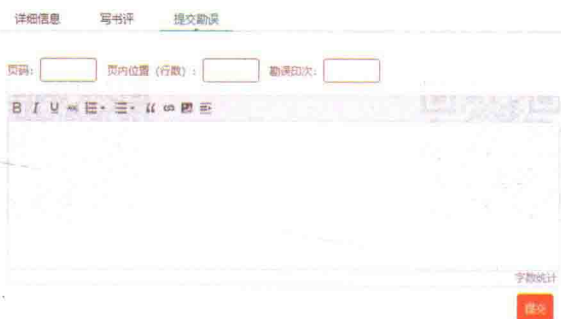
- 书中彩图文件；
- 配套图片、视频、音频、动画等素材。

要获得以上配套资源，请在异步社区本书页面中点击 **配套资源**，跳转到下载界面，按提示进行操作即可。注意：为保证购书读者的权益，该操作会给出相关提示，要求输入提取码进行验证。

提交勘误

作者和编辑尽最大努力来确保书中内容的准确性，但难免会存在疏漏。欢迎您将发现的问题反馈给我们，帮助我们提升图书的质量。

当您发现错误时，请登录异步社区，按书名搜索，进入本书页面，点击“提交勘误”，输入勘误信息，点击“提交”按钮即可。本书的作者和编辑会对您提交的勘误进行审核，确认并接受后，您将获赠异步社区的 100 积分。积分可用于在异步社区兑换优惠券、样书或奖品。



扫码关注本书

扫描下方二维码，您将会在异步社区微信服务号中看到本书信息及相关的服务提示。



与我们联系

我们的联系邮箱是 contact@epubit.com.cn。

如果您对本书有任何疑问或建议，请您发邮件给我们，并在邮件标题中注明本书书名，以便我们更高效地做出反馈。

如果您有兴趣出版图书、录制教学视频，或者参与图书翻译、技术审校等工作，可以发邮件给我们；有意出版图书的作者也可以到异步社区在线提交投稿（直接访问 www.epubit.com/selfpublish/submission 即可）。

如果您是学校、培训机构或企业，想批量购买本书或异步社区出版的其他图书，也可以发邮件给我们。

如果您在网上发现有针对异步社区出品图书的各种形式的盗版行为，包括对图书全部或部分内容的非授权传播，请您将怀疑有侵权行为的链接发邮件给我们。您的这一举动是对作者权益的保护，也是我们持续为您提供有价值的内容的动力之源。

关于异步社区和异步图书

“异步社区”是人民邮电出版社旗下 IT 专业图书社区，致力于出版精品 IT 技术图书和相关学习产品，为作译者提供优质出版服务。异步社区创办于 2015 年 8 月，提供大量精品 IT 技术图书和电子书，以及高品质技术文章和视频课程。更多详情请访问异步社区官网 <https://www.epubit.com>。

“异步图书”是由异步社区编辑团队策划出版的精品 IT 专业图书的品牌，依托于人民邮电出版社近 30 年的计算机图书出版积累和专业编辑团队，相关图书在封面上印有异步图书的 LOGO。异步图书的出版领域包括软件开发、大数据、AI、测试、前端、网络技术 etc。



异步社区



微信服务号

目录

第1章 万彩动画大师概述

1.1 软件简述	1
1.1.1 安装、注册、升级、 卸载	1
1.1.2 软件功能特色	3
1.2 打开界面	4
1.2.1 最近打开的工程	5
1.2.2 模板列表	5
1.2.3 菜单	7
1.3 工程管理	7
1.3.1 新建工程	7
1.3.2 工程操作	9
1.4 编辑界面	10
1.4.1 菜单栏	11
1.4.2 工具栏	11
1.4.3 场景编辑栏	11
1.4.4 快捷工具栏	12
1.4.5 编辑区域	12
1.4.6 时间轴	12
1.4.7 元素工具栏	12

第2章 场景

2.1 场景简述	14
2.2 场景操作	14
2.2.1 新建场景	14
2.2.2 选择场景	15
2.2.3 复制场景	15
2.2.4 删除场景	15
2.2.5 导出场景	15
2.2.6 导入场景	16
2.2.7 替换场景	16
2.2.8 收藏场景	16
2.2.9 场景排序	16
2.3 场景背景音乐	17
2.3.1 添加背景音乐	17
2.3.2 背景音乐的编辑	17
2.4 场景过渡效果	18
2.4.1 场景过渡效果 种类	18
2.4.2 添加场景过渡 效果	19

2.5 案例	19
微视频案例:《计算机 网络基础知识》.....	19

第3章 编辑区

3.1 画布	22
3.1.1 画布小窗口	22
3.1.2 调整显示比例	22
3.1.3 旋转、锁定画布	23
3.2 物体	24
3.2.1 添加物体	24
3.2.2 选择物体	24
3.2.3 物体的操作	24
3.2.4 物体侧边工具栏	25
3.3 案例	26
微视频案例: 《思维导图》.....	26

第4章 时间轴

4.1 时间轴简述	28
4.1.1 工具栏	28
4.1.2 标尺	29
4.1.3 轨道	29
4.1.4 轨道工具栏	30
4.2 自定义场景的播放时间	30
4.3 物体(元素)播放时间	31

4.3.1 个体的播放时间	31
4.3.2 多个物体的播放 时间	31
4.4 动画效果	36
4.4.1 添加动画效果	36
4.4.2 动画效果	37
4.4.3 动画显示时长	45
4.5 镜头	45
4.5.1 镜头操作	45
4.5.2 特效镜头	46
4.6 背景	48
4.6.1 背景操作	48
4.6.2 图片背景	49
4.6.3 背景颜色	50
4.7 录音	52
4.7.1 录制音频	52
4.7.2 音频编辑	53
4.8 语音合成	54
4.8.1 音频编辑	54
4.8.2 音频文件生成	55
4.9 添加字幕	55
4.9.1 字幕操作	56
4.9.2 字幕录入与格式 编辑	56
4.9.3 字幕与音频同步	57

4.10 案例	58
4.10.1 微视频案例: 《光的折射》.....	58
4.10.2 微视频案例:《普及键盘 小知识》	60
4.10.3 微视频案例: 《音频》	62

第5章 图形、图片、文本与 图表

5.1 图形	64
5.1.1 添加图形	64
5.1.2 设置图形格式	65
5.1.3 图形动画效果	67
5.2 图片	68
5.2.1 在线图片的使用	68
5.2.2 本地图片的使用	72
5.3 文本	76
5.3.1 添加字体	76
5.3.2 添加文本	77
5.3.3 编辑文本	78
5.4 图表	79
5.4.1 添加图表	80
5.4.2 编辑图表	80
5.4.3 读取 CSV 文件.....	81
5.5 案例	82

5.5.1 微视频案例:《计算机 系统的基本组成》.....	82
5.5.2 微视频案例:《图表的 应用》.....	84

第6章 音频、视频与动画

6.1 音频	87
6.1.1 添加音频	87
6.1.2 编辑音频	88
6.2 视频	90
6.2.1 添加视频	90
6.2.2 编辑视频	90
6.2.3 外部编辑视频	93
6.3 动画	93
6.3.1 添加动画	93
6.3.2 编辑动画	94
6.3.3 外部编辑动画	94
6.4 案例	95
6.4.1 微视频案例: 《AU 变声处理》.....	95
6.4.2 微视频案例: 《水的过滤》	97
6.4.3 微视频案例: 《Flash 制作风车》	99

第7章 角色

7.1 动画角色	101
----------------	-----

目录

7.1.1	官方角色	101	9.1.1	添加特殊符号	119
7.1.2	自定义角色	105	9.1.2	特殊符号的 编辑	119
7.2	角色	107	9.2	公式	120
7.2.1	Flash 角色	108	9.2.1	编辑公式	120
7.2.2	PNG 角色	108	9.2.2	公式格式编辑	121
7.2.3	GIF 角色	109	9.3	标注	121
7.3	案例	109	9.3.1	添加标注	121
7.3.1	微视频案例:《多媒体 及媒体系统》.....	109	9.3.2	模糊标注	122
7.3.2	微视频案例:《1 ~ 5 的 加减法》.....	110	9.3.3	聚光灯标注	122
第8章 效果、SVG与气泡			9.4	我的素材库	123
8.1	效果	113	9.4.1	素材库面板	124
8.1.1	效果类别与添加	113	9.4.2	素材库的操作	124
8.1.2	效果编辑	114	9.5	案例	126
8.2	SVG	114		微视频案例: 《正弦定理》.....	126
8.2.1	SVG 文件	114	第10章 生成视频		
8.2.2	SVG 图片的 运用	115	10.1	生成视频	129
8.3	气泡	116	10.1.1	预览视频	129
8.4	案例	116	10.1.2	发布视频	129
	微视频案例: 《哆啦 A 梦的制作》..	116	第11章 综合案例		
第9章 特殊符号、公式与标注			11.1	微视频案例:《平面与平面 平行的判定》	134
9.1	特殊符号	119	11.2	微视频案例: 《雨霖铃》.....	139

11.3	微视频案例： 《movie songs》·····	146	11.6	微视频案例：《地质构造—— 褶皱》·····	162
11.4	微视频案例： 《质量守恒定律》·····	152	11.7	微视频案例： 《法国大革命》·····	166
11.5	微视频案例： 《消费心理面面观》·····	156			

第 1 章

万彩动画大师概述

万彩动画大师是万彩科技公司开发的一款动画视频制作软件，运用该软件可快速制作 MG (Motion Graphic) 动画视频。该软件可用来制作电影片头、宣传片、动画片和商业广告片等，还可以用来制作趣味课件视频、微课视频和演示演讲动画视频等。整个软件为“傻瓜式”的操作流程，操作简单，易上手。该软件内置海量精美的场景模板，提供大量丰富的素材，让用户快速开始制作动画视频，同时用户还可运用内置的角色、SVG 图片、气泡素材等来丰富动画视频的场景内容。拥有灵活的镜头设置、丰富的动画效果和酷炫的过渡效果，能够输出视频或上传为云作品在线播放，也可分享到微信等。

1.1 软件简述

1.1.1 安装、注册、升级、卸载

一、软件下载

安装万彩动画大师前，需要从其官方网站下载该软件（软件版本为 2.3.10 版）。万彩动画大师官方网站上下载软件分为 Windows 版和 Mac 版，读者可自行选择。

二、软件安装

万彩动画大师运行的操作系统，可以是 windows XP、Vista、Windows 7、Windows 8 和 Windows 10 等操作系统。安装的步骤如下。

1. 双击已下载好的万彩动画大师程序开始安装。
2. 弹出“欢迎进入万彩动画大师安装向导”，单击“下一步”继续安装。
3. 弹出“用户许可协议”窗口，选择“我接受协议”，然后单击“下一步”继续安装。
4. 弹出“选择目标位置”窗口，选择软件的安装目录，单击“下一步”继续安装。
5. 选择开始菜单文件夹，在以下文件夹中创建程序快捷方式，单击“下一步”继续安装。
6. 弹出“选择一个附加任务”窗口，选择要执行哪些附加任务，此处可根据自身需求选择，单击“下一步”继续。
7. 准备开始安装万彩动画大师，单击“安装”继续。
8. 正在安装软件，请勿关闭窗口，等待文件的安装。
9. 软件安装完成后会弹出“万彩动画大师安装完成”窗口，单击“结束”，电脑会自动运行万彩动画大师。
10. 打开万彩动画大师，开启动画视频的制作。

三、软件免费注册登录

软件使用前需要进行免费注册，注册的方法有两种。一是到其官方网站上进行注册，登录网站后进入注册界面，如图 1-1 所示，用户填写相关信息，以后就能以注册的账号登录。二是在软件上注册，单击软件右上角的“登录”进行账号注册（如图 1-2 所示），输入邮箱地址以及密码，单击“注册”。



图 1-1 注册界面



图 1-2 软件注册界面

通过上述步骤注册账号后，注册的邮箱会收到一个软件激活链接的邮件，打开自己的邮箱，单击邮件中的激活链接，完成账号激活。完成激活后，在软件中就可以账号登录，开始制作属于自己的动画视频。

四、软件升级

注册万彩动画大师免费账户后，该软件有部分功能是不可用的，如生成的视频中有“万彩动画大师”的水印。用户若想拥有其全部功能，须购买该软件。购买软件后，用户会在预留邮箱里收到激活码和代理 ID 号。用户在官方网站登录账号，然后单击左边的“账户升级”，浏览“账户状态”。用户单击“激活码升级”、完善个人信息、填入激活码和代理 ID，最后单击“账户升级”完成升级，如图 1-3 所示。



图 1-3 账号升级窗口

账户升级后，打开万彩动画大师软件，登录已升级好的账号，即可获得相应版本的使用权限。

五、软件卸载

卸载万彩动画大师，通常有两种方法。一是单击电脑左下角的“开始”按钮，打开“开始”菜单，

选择“所有程序”→“万彩动画大师”→“卸载万彩动画大师”，依据提示可卸载该软件。二是单击“开始”菜单，选择“控制面板”→“程序”→“卸载程序”，找到“万彩动画大师”并右击选择“卸载”快捷菜单。

1.1.2 软件功能特色

万彩动画大师有如下功能特色。

快速简单的操作体验。万彩动画大师界面简洁，操作简单易上手，短时间内便可学会制作。在漫无边际的视频画布上，随意编辑，轻轻松松便可做出专业级水平的动画视频。

海量精美的动画模板。大量的简洁大方的动画模板，涵盖多个主题内容，轻松下载并替换模板内容便可快速制作出酷炫的动画宣传视频、微课视频等。

别出心裁的镜头特效。缩放、旋转、移动的镜头特效让动画视频更富有镜头感，让观众拥有更好的视觉享受，且镜头切换非常流畅，让动画视频的方方面面都更加出彩。

导入 PPTX 新建项目。软件支持导入 PPTX 来新建项目，可以摆脱枯燥的 PPTX 线性演示，通过简单加工即可制作出生动有趣的动画演示视频。

大量简洁大气的图片、视频背景。海量的精美专业图片背景资源，给动画视频添加精美的图片、大气的视频背景，在突出主题信息的同时还能整体提高动画视频场景的美感和质感。

海量精致场景。万彩动画大师提供海量精美场景，涵盖多个主题，比如医疗、健康、户外、室内等，充分发挥人的创意与想象，创建出一个个生动形象的场景，让微课视频与动画宣传视频制作出一个新高度。

手绘动画效果。将时下最流行的手绘动画特效灵活应用到动画视频中，提高微课视频、动画视频的美感与时尚感，从而让课堂与宣传更趣味生动。

自定义背景音乐。趣味生动的动画视频，再搭配上动听的背景音乐，让优美的音乐贯穿整个动画视频，轻松活跃观赏气氛，快速吸引观众注意力。

酷炫的文本动画特效。字符翻转、上浮翻转、字符膨胀……琳琅满目的文本动画特效，让单调的文本文字变得超乎想象，美化场景内容布局的同时还让整个动画视频更出众。

随心所欲的图形组合。多种多样的图形，可自由将各种图形任意组合成新图形，将创意与想象完美结合，做出让观众耳目一新的动画。

栩栩如生的动画角色。表情多样、种类繁多的动静态动画角色（Flash、PNG 和 GIF），增加动画视频的趣味性跟互动性，帮助您清晰地表达想法，生动地传递信息，让微课视频，企业宣传片更加简单易懂、清晰明了。

酷炫的动画特效。简单自定义场景元素的进场、强调及退出动画特效，让场景元素随心所欲，分分钟做出专业动画视频大片效果，让微课、企业宣传、培训动画视频妙趣横生。

高清矢量图片素材库。可添加图片作为场景或在场景内添加高清矢量图片，轻松制作个性化的动画视频。除了软件自带的精选高清矢量图，更可添加本地的矢量图片，使得动画视频的每个场景都能生动呈现。

字幕支持。美轮美奂的场景，生动形象的内容，再配上合适的字幕跟配音，轻松打造动画影

第1章 万彩动画大师概述

视效果，在有效传递信息的同时也给观众带来美妙的视觉体验。

丰富的场景过渡动画效果。丰富的过渡动画效果可以使场景间切换自然不突兀，同时提升了整个动画视频的视觉美感。软件内置多种过渡动画效果（推移、梦幻波浪、跌落、梳理、立方体等），可免费自由应用。

文本转语音。有了语音合成功能，只要您输入文本，就可以生成不同语音（男音、女音、普通话、粤语、英语、卡通人物语言、湖南话、东北话等），还可以调节语音的音量和音速。

种类齐全的角色肢体语言。软件不仅内置 100 多种不同动画角色，还允许用户自定义不同角色及角色动作效果。内置每种动画角色拥有 100 多种丰富的肢体语言（敲门、刷牙、洗澡、唱歌、惊恐、跑步等），普遍适用了各类具体情景。

精美的对话框 / 气泡。软件提供各类精美对话框，黑白对话框、彩色对话框、透明对话框、半透明对话框、线条对话框等应有尽有、形态各异，适用于多种视频主题。

大量音频资源。电闪雷鸣声、各类乐器声、虫鸣鸟叫声、爆炸声、键盘敲击声等各类音效应有尽有，可轻松营造出不同场景氛围，让动画视频变得有声有色和生动有趣。

庞大的 SWF 动图库。庞大的 SWF 动图库可以帮助您轻松制作出栩栩如生的动画视频。动图资源分类合理、种类众多，用户可以轻松找到需要的 SWF 动图，编辑出需要的个性化动画视频。

大量特殊符号。缩放任意特殊符号都不会改变其清晰度，同时可以轻松改变特殊符号的透明度，颜色等，让各类特殊符号完美嵌合不同主题的动画视频。

轻松自定义图表。万彩动画大师提供多种图表模型（柱状图、散点图、饼图、折线图、面积图、雷达图、混合图等），用户可以轻松添加图表并自定义图表数据，让用户的观点变得更加有理有据。

支持公式符号。支持快速输入各类常见 / 不常见数学公式及符号，大大简化了数据类动画视频的编辑难度。

标注强调效果。既可以利用模糊和马赛克特效来遮挡动画视频中的局部内容，也可以应用聚光灯和高亮特效来突出动画视频中的局部内容。

文本外观特效。用艺术字、纹理字、阴影字体代替普通文字，不仅可以提升文本的视觉美感，也可以让整个动画视频变得更加具有设计感。

输出视频格式。支持输出多种格式（.mp4、wmv、.avi、.flv、.mov、.mkv）的视频，并可自定义输出设置。

上传为云作品在线播放，分享到微信。作品制作完成，即可直接输出上传到万彩动画大师的“云作品”目录，便可分享到微信等众多社交平台，非常方便。

输出 GIF 格式。万彩动画大师支持输出 GIF 格式，您不仅可以生成透明通道的 GIF 图，也可以设置循环播放 GIF 图。

1.2 打开界面

用户每次启动万彩动画大师软件，均会先进入该软件的打开界面。打开界面主要包括最近打开的工程、云工程、模板列表、展示窗口等，如图 1-4 所示。



图 1-4 软件打开界面

1.2.1 最近打开的工程

软件打开界面中,使用其左窗格中的“最近打开的工程”命令,可以打开工程文件。当单击“最近打开的工程”命令,软件右窗格中显示打开工程命令和用户最近使用的万彩动画大师的所有工程缩略图列表,如图 1-5 所示。若打开最近生成的工程文件,在工程缩略图列表中选择某一工程并单击鼠标左键,打开工程文件。若工程缩略图列表中没有要打开的文件,则单击打开工程菜单,从打开文件对话框中选择工程文件。



图 1-5 最近打开的工程

1.2.2 模板列表

万彩动画大师打开界面的左窗格,显示了软件自带的模板列表。模板列表包括使用过的模板和在线模板两部分。

一、使用过的模板

单击左窗格的“使用过的模板”命令,软件右窗格会显示出用户之前使用过的模板,选择其中某一个模板并单击鼠标左键,便会创建一个应用该模板的新工程,如图 1-6 所示。

二、在线模板

打开界面左窗格中的“在线模板”有很多不同的类型,主要包括企业版模板、教育版模板、个人版模板、商务模板、教育模板、饮食模板、健康模板、生活模板、科技模板、创意模板和其他模板等。在这些模板中单击任何一种类型,右窗格则显示出该类型下的所有模板。

当单击打开界面左窗格的“在线模板”命令,右窗格还显示有搜索、万彩动画大师官网、官方教程、在线模板、用户作品、云分享 6 个按钮。