

再现世界历史

73

吴冰莹 编著

世界建筑巡礼

两岸携手
百名专家十年巨献
台湾畅销500万册



山东科学技术出版社
www.lkj.com.cn

非
外
借

再现世界历史 73

吴冰莹 编著

世界建筑巡礼



◆ 山东科学技术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

再现世界历史. 世界建筑巡礼 / 吴冰莹编著. — 济南 :
山东科学技术出版社, 2017.2
ISBN 978-7-5331-8835-1

I. ①再… II. ①吴… III. ①世界史 - 通俗读物 ②建筑史 - 世界 - 通俗读物 IV. ① K109 ② TU-091

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 029300 号

中文繁体版 © 莎士比亚文化事业股份有限公司出版发行
本书由莎士比亚文化事业股份有限公司正式授权, 同意由山东科学技术出版社有限公司出版中文简体版。非经书面同意, 不得以任何形式任意重制、转载。

版权登记号: 图字 15-2016-220

再现世界历史
世界建筑巡礼
吴冰莹 编著

主管单位: 山东出版传媒股份有限公司

出版者: 山东科学技术出版社

地址: 济南市玉函路 16 号

邮编: 250002 电话: (0531) 82098088

网址: www.lkj.com.cn

电子邮件: sdkj@sdpress.com.cn

发行者: 山东科学技术出版社

地址: 济南市玉函路 16 号

邮编: 250002 电话: (0531) 82098071

印刷者: 山东临沂新华印刷物流集团有限责任公司

地址: 临沂市高新技术产业开发区新华路

邮编: 276017 电话: (0539) 2925659

开本: 787mm × 1092mm 1/16

印张: 7

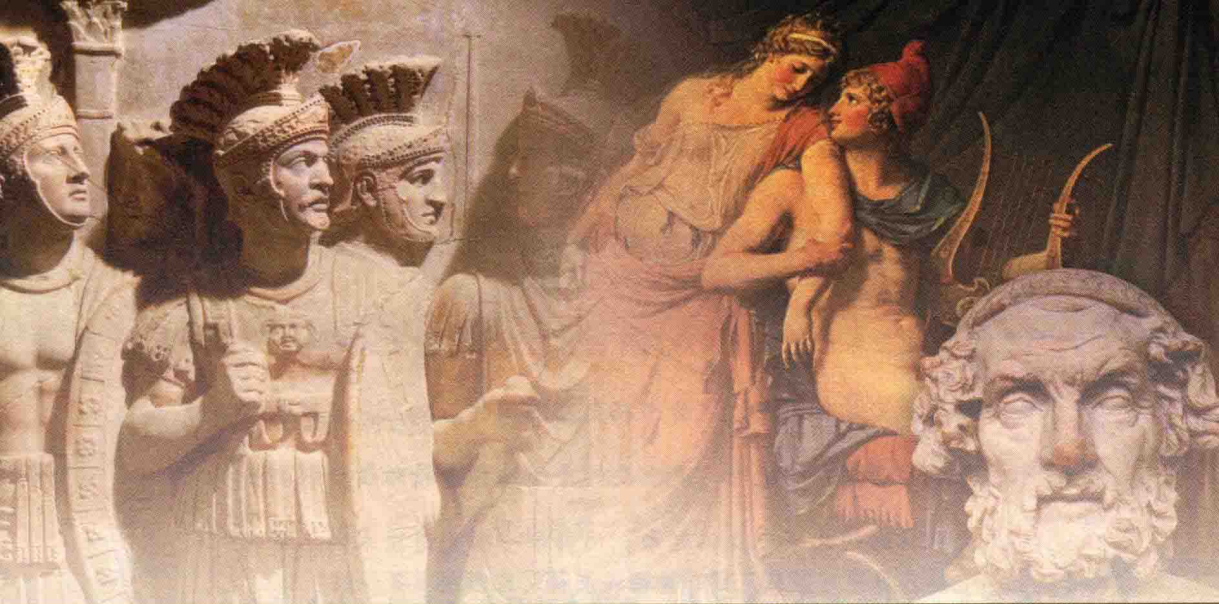
字数: 140 千

印数: 1-5000

版次: 2017 年 2 月第 1 版 2017 年 2 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5331-8835-1

定价: 29.80 元



序／



魏新，文化学者，全国青联常委，
央视《百家讲坛》主讲人。

世界上最宝贵的是什么？是时间，是生命。

时间一去不返，生命不能重来，幸运的是，它们都可以凝结成历史，得以保留，代代流传。

正如历史学家钱穆所说，只有忘不了的人和事，才构成我们的真生命。

史书，正是人类的生命之书。

读历史，是个体生命对集体生命的终极思考，也是集体生命对个体生命的细致剖析。

历史是严肃的，庄重的，同时又饱

含深情，充满温度。历史中有智慧，有教训，有奇迹，有遗憾，有血，有泪，有画，有诗。

历史是难忘的过去，也是看得见的未来。

《再现世界历史》是横跨两岸的百名专家学者历时十年的智慧结晶。和一般的历史读物不同，这套书在史实准确的基础上，史观科学，史识过人，并拥有着宽广的视野，更重要的是通过作者精心设计的栏目和细节，让历史从枯燥的文字中立体起来。用当今一项先进技术的名称去形容，这仿佛是一套VR版的世界历史，让读者从历史中看到一个新鲜而又古老的世界，并能够置身其中。

这是一套书，更是一套时间和生命的礼物，愿它能陪伴你，也愿人类文明曾迸发出光辉的那些瞬间，可以融入今人的血液，成为文化的基因，永远传承下去。

刘新



导 读

为了帮你更好地阅读本书，我们精心设计了很栏目和细节。
每个栏目都有专属标志，一目了然。



特别专题

这是翻开书时的第一个小惊喜。

大大的拉页，极具视觉效果。

精心策划的题目，诗意的语言，重点脉络、主要人物介绍，
都集中在这里。



时代背景

这是进入正文的第一个栏目，引导你读下去的第一关键。

它提纲挈领、条理分明地述说来龙去脉，相当于在深入了解
这段历史时期之前，给你补了一节小小的基础课。



历史大事件

最有看头的部分来了。

一场决定生死的战争，一次惊天动地的改革；一种前所未有的
思想，一件彻底改变人们生活的发明……

它们如何发生？怎么进行？影响多大？



历史群像

有英雄豪杰，也有混世魔王；有帝王后妃，也有潦倒文人；
有地位崇高的学术巨擘，也有风华绝代的当红女明星……

仿佛幻化成活动的影像，他们将在这里再次登场。



悬案秘辛

历史上有太多未解之谜，撩拨着每个人的好奇心。

成吉思汗的陵墓究竟在哪里？



刺杀肯尼迪总统的凶手到底是谁？

让我们一起抽丝剥茧，探索真相。

重回历史现场

历史可以重演！

我们用可靠的史料、严谨的推论，再加上一点想象力，将重要历史场景再次呈现。

我们还会带你走访遗迹故址，亲临历史现场。

艺术精粹

历史不只弥漫着战争的硝烟，也萦绕着艺术的韵味。

绘画、雕塑、器物、音乐、戏曲、建筑……

史上最精彩的艺术杰作汇聚一堂。

与天才巨匠和名作相遇，将是多么美好的享受。

大事记

每本书的结尾，都有一个大事年表。

这本书里你读到了什么？再梳理一遍吧。

历史的印象更加清晰。

如果有些内容你觉得模糊了，也可以按图索骥。

每本书都有自己独特的题材，所以栏目设置上也稍有不同。我们还设置了一些个性化栏目来帮你更好地阅读，如社会采风、考古探掘、艺术瑰宝、学术巨擘，等等。

看完这些，无论你对历史兴趣如何，我们相信你会有所收获。

和历史做朋友，可以大开眼界，可以少走弯路，可以用别人的教训，总结出自己的经验。

所以培根说：“读史使人明智。”

愿《再现世界历史》能带给你一段美好的读史时光！

世界建筑巡礼

目录

Contents

特别专题

4 邂逅你梦中的那座建筑

世界建筑之旅

时代背景

13 生活于建筑中 **建筑概述**

建筑风格

17 民族精神的象征 **古代建筑**

22 风格各异

从文艺复兴到古典建筑复兴

31 在探索中前行 **现代建筑**

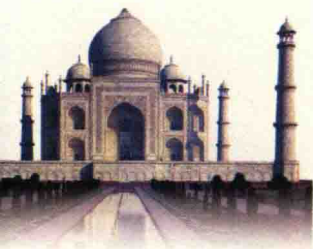
36 日益丰富的建筑类型 **当代建筑**

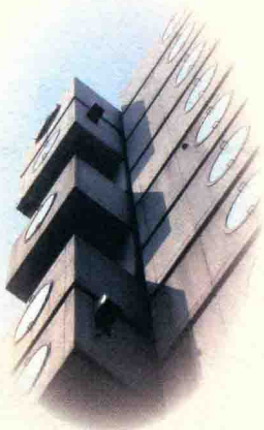
46 智慧的展现 **东方古典建筑**

建筑大师

59 伟大穹顶的创建者 **布鲁内列斯基**

63 伦敦再造 **雷恩**





68 现代建筑的巨星

格罗皮乌斯、赖特、柯布西耶、密斯

77 高技派建筑大师 罗杰斯、佛斯特

艺术精粹

84 绘画、雕塑和建筑的完美结合

巴洛克风格建筑

社会采风

89 和谐是主题

建筑与人类社会的生活

大事记

94 世界建筑大事记



古典建筑的民族精神

西方的古典建筑，象征着不同民族的精神追求，如埃及的永生、希腊的民主神圣、罗马的专制……

● 圣伯多禄大教堂

文艺复兴时期最具代表性的建筑，参与设计和兴建的建筑师都是那一时期最杰出的。

● 悉尼歌剧院

由丹麦建筑师约恩·伍重设计，于1973年竣工。这座有着起伏韵律、优美线条的白色歌剧院临海而建，像是航行于蓝天碧海中的帆船。



建筑风格的自然转变 日益丰富的建筑类型

文艺复兴时期的建筑中优秀作品众多，再现了古建筑时期的辉煌；巴洛克和洛可可建筑的精美让人惊艳；古典复兴建筑说明建筑也“复古”。

从现代建筑到当代建筑，建筑类型不断地增加，并打破了地域的限制，具有前所未有的影响力。

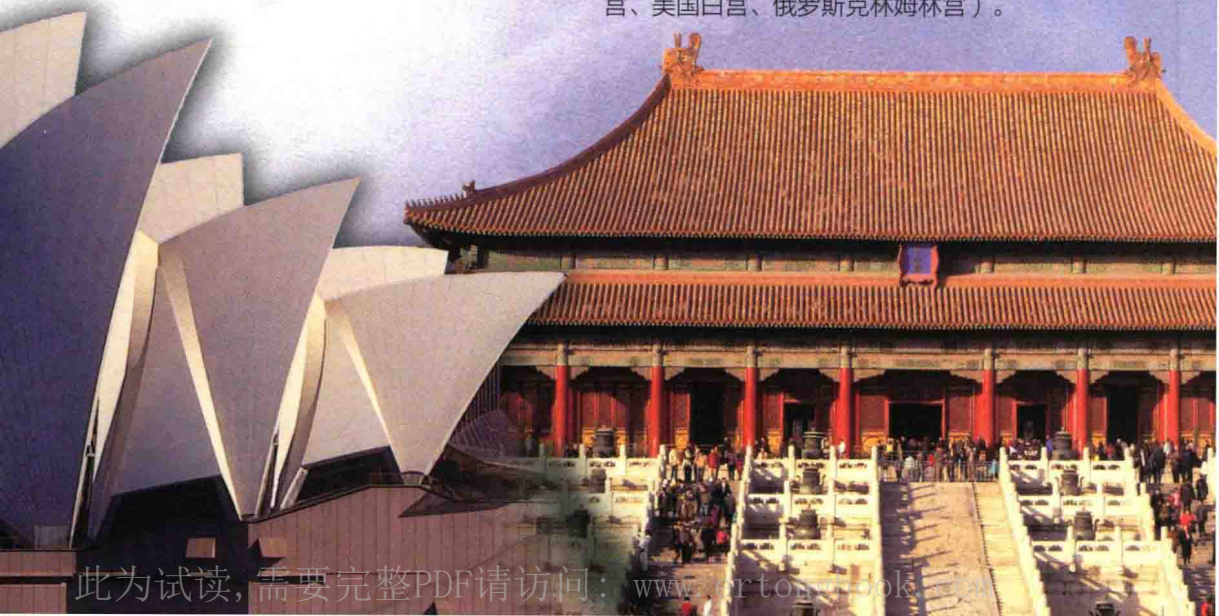
●北京鸟巢

2008年北京奥运会的主场馆、国家体育场，运用了最先进的技术和材料，同时还响应环保的主题，采用太阳能光伏发电系统。



●北京故宫

位于北京市中心，原称紫禁城。是明、清两朝的皇宫，无与伦比的古代建筑杰作，世界现存最大、最完整的古建筑群。被誉为世界五大宫之首（北京故宫、法国凡尔赛宫、英国白金汉宫、美国白宫、俄罗斯克林姆林宫）。



璀璨夺目的东方建筑

古老的东方文明孕育了一座座精美的建筑，比起西方建筑也毫不逊色。无论在中国、日本，还是印度、伊朗，总能找到让你感动的建筑。

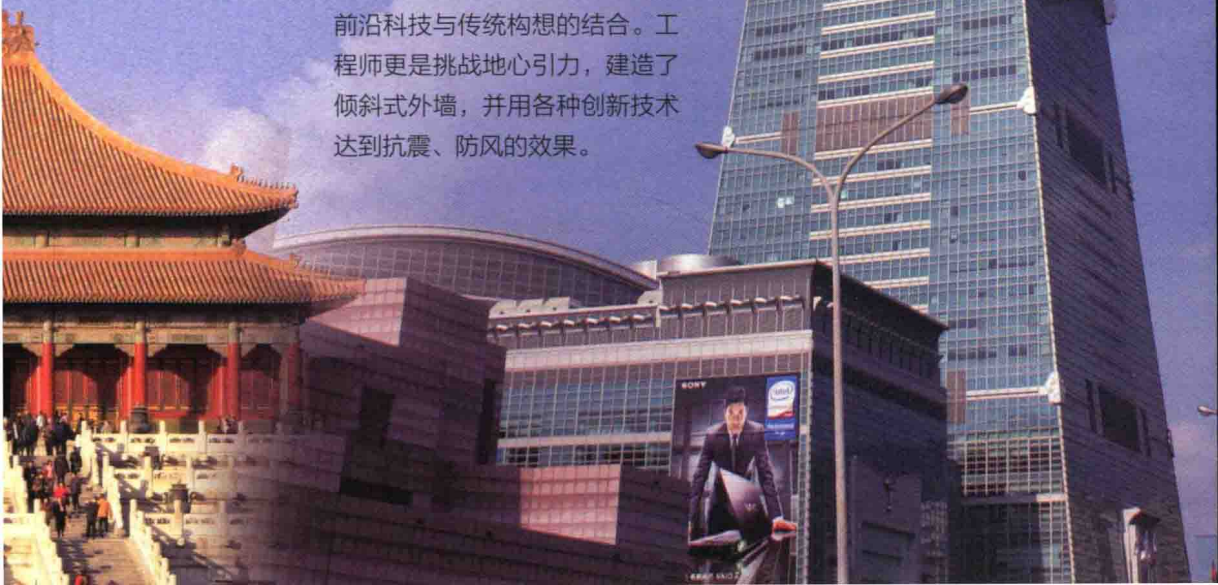


● 北京水立方

中国国家游泳中心，也是2008年北京奥运会的游泳比赛场地。是一座被半透明材料所覆盖的建筑，相当引人注目。

● 台北101大楼

它的宝塔状结构带有浓郁的亚洲风格。整栋建筑共有101层，是前沿科技与传统构想的结合。工程师更是挑战地心引力，建造了倾斜式外墙，并用各种创新技术达到抗震、防风的效果。



邂逅梦中的那座建筑

——世界建筑之旅

很多人喜欢旅游，在旅程中抛弃一切烦恼，自在地体验各种乐趣。在这段愉快的旅途中，也许还能遇到一见钟情的建筑，那种熟悉而陌生的感觉，就仿佛曾在梦中与它有过亲密的接触。就让我们一起走进著名的建筑世界，也许那里就有你梦中的美丽建筑。

✓ 埃菲尔铁塔

矗立在塞纳河畔，历经百年风雨依然屹立，是法国人民的骄傲，亦是巴黎的标志性建筑。塔身由1.2万多个金属件组合而成，重达7000吨。法国人亲昵地称它为“铁娘子”。

巴黎圣母院（法国）

首先来到浪漫的法国，前往参观巴黎圣母院。

巴黎圣母院是法国著名的哥特式天主教大教堂，坐落于塞纳河中的西堤岛上。教堂始建于1163年，直到1345年才全部建成，在欧洲建筑史上具有划时代的意义。教堂的外立面被壁柱分为三部分，横向又被装饰带分为三层。最下面的一层是三个向里凹的桃形门洞，门上刻着圣经故事的雕饰。立面的中央是一个圆形玫瑰花窗，窗前有圣母、圣子与天使的雕像。花窗与门洞中间有一长条壁龛，里面是28尊旧约时期的国王雕塑。圣母院的顶端是两个高90米的对称尖塔。



教堂大厅可容纳9000人，其内部装潢虽较为朴素，但当置身这座古老而宏伟的建筑内，感受着穿过彩色玻璃窗投射到教堂内的斑驳光影与袅袅香气的，让人仿佛来到了另外一个世界。

➤ 巴黎圣母院

法国的传奇，人民智慧的结晶，见证了法国的历史。雨果的浪漫主义小说《巴黎圣母院》使更多人认识了这座宏伟的建筑。

巴塞罗那圣家族大教堂（西班牙）

位于巴塞罗那的圣家族大教堂，始建于1883年，由安东尼奥·高迪设计，是建筑界的精品。它共有3个立面和18座尖塔，其中有4座高106.7米带有丰富装饰的镂空尖塔是这座教堂的标志。高迪逝世前为这座教堂工作了40多年，也只完成了诞生立面和8个尖塔，后来虽有续建，但至今尚未完工。这座由各种螺旋、抛物线和双曲线等组合构成的教堂是对高迪所说的“直线属于人，曲线属于上帝”的最好诠释。除了灵动的曲线，这座教堂还有着独特的装饰元素，如被设计成竹节状的柱子、趴在竹竿上的蜥蜴等，极富创意，可以说前无古人，后无来者。



→ 巴塞罗那圣家族大教堂
一个极富个性的教堂，无论身在巴塞罗那的哪个地方，只要抬头就能看到。

金字塔（埃及）

在孕育了古老文明的尼罗河两岸，散布着大大小小96座金字塔，其中最著名的要数位于开罗近郊吉萨的三大金字塔：胡夫金字塔、哈夫拉金字塔和门卡乌拉金字塔。胡夫金字塔是所有金字塔中最高、最壮丽的，高146.59米，由230万块大小不等的巨石砌成，石块之间的缝隙竟连一把薄刀都插不进去，真可谓鬼斧神工。哈夫拉金字塔在胡夫金字塔的南边，高143.5米，塔前有长长的堤道通向狮身人面像。位于最南边的是门卡乌拉金字塔，它是这三座金字塔中最小的一座。

金字塔作为法老的陵墓、木乃伊的储藏所，或许不是最美丽的建筑，却每年都能吸引大批的游客前往参观。其魅力来自于那无数未解的谜团：金字塔的诅咒、金字塔如何建成、金字塔内的神秘能量……无比令人向往！

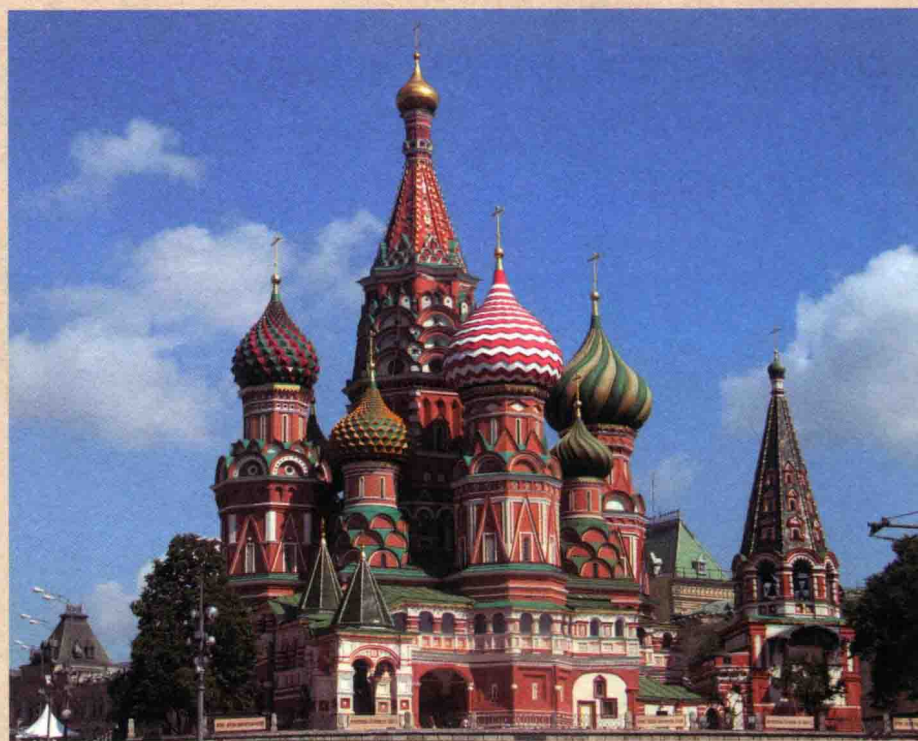


↑ 胡夫金字塔

在埃菲尔铁塔出现前，胡夫金字塔是前地球上最高的建筑物。由大量多而重的石块建成，体现了埃及人民的智慧。其建造方法一直是个未解之谜。

莫斯科圣巴西尔大教堂（俄罗斯）

圣巴西尔大教堂是1552年俄国人为了庆祝顺利从蒙古人手中夺回国土而兴建的，是一座典型的俄式风格建筑。它将各个看似独立的部分组合成一个融洽的整体：中间最大的教堂四周，围绕着8个错落有致而又相互贯通的小教堂，墙体都由红砖和白石构成，9个饱满的洋葱头式圆顶带有螺旋花纹且颜色鲜艳。这座教堂有“用石头描绘的童话”之称。据说教堂建成后，沙皇伊凡四世下令挖去设计师波斯特尼克·雅科夫列夫的眼睛，以免再设计出同样精美的建筑。



↑圣巴西尔教堂

9个鲜艳的洋葱头式圆顶吸引着人们的眼光，只是它的美丽却为其设计者带来失明的厄运。