

 新课标

由小学语文新课标起草人、制定者、课本主编
亲自选编的国内第一套分年级古诗词读本

小学四年级 必背的古诗词

崔峦 张在军 主编

石油工业出版社



小学四年级 必背的古诗词

崔峦 张在军 主编

石油工业出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

小学四年级必背的古诗词/崔峦, 张在军主编. —
北京: 石油工业出版社, 2017. 4
ISBN 978-7-5183-1759-2

I. ①小… II. ①崔… ②张… III. ①古典诗歌-中
国-阅读教学-小学-课外读物 IV. ①G624.233

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 008651 号

小学四年级必背的古诗词

出 版 发 行: 石油工业出版社
(北京安定门外安华里 2 区 1 号楼 100011)

网 址: www.petropub.com

编 辑 部: (010) 64523607

图书营销中心: (010) 64523633

经 销: 全国新华书店

印 刷: 北京晨旭印刷厂

2017 年 4 月第 1 版 2017 年 4 月第 1 次印刷

710×1000 毫米 开本: 1/16 印张: 18.25

字数: 175 千字

定价: 32.00 元

(如出现印装质量问题, 我社图书营销中心负责调换)

版权所有, 翻印必究



目 录

- 长歌行 汉乐府 / 001
- 于易水送别 (唐) 骆宾王 / 005
- 送梁六自洞庭山 (唐) 张说 / 009
- 宿建德江 (唐) 孟浩然 / 013
- 送柴侍御 (唐) 王昌龄 / 017
- 终南望余雪 (唐) 祖咏 / 021
- 山中 (唐) 王维 / 026
- 送元二使安西 (唐) 王维 / 031
- 峨眉山月歌 (唐) 李白 / 036
- 黄鹤楼送孟浩然之广陵 (唐) 李白 / 040

- 山中问答 (唐) 李白 / 044
- 陪侍郎叔游洞庭醉后 (唐) 李白 / 048
- 独坐敬亭山 (唐) 李白 / 053
- 送崔九 (唐) 裴迪 / 057
- 桃花溪 (唐) 张旭 / 061
- 山中留客 (唐) 张旭 / 066
- 听弹琴 (唐) 刘长卿 / 070
- 江畔独步寻花(其五) (唐) 杜甫 / 074
- 江畔独步寻花(其六) (唐) 杜甫 / 078
- 渔歌子 (唐) 张志和 / 082
- 苏溪亭 (唐) 戴叔伦 / 087
- 兰溪棹歌 (唐) 戴叔伦 / 092
- 滁州西涧 (唐) 韦应物 / 097
- 观祈雨 (唐) 李约 / 101

● 题城南庄 (唐) 崔护 / 106

● 春雪 (唐) 韩愈 / 111

● 秋词(其一) (唐) 刘禹锡 / 116



● 望洞庭 (唐) 刘禹锡 / 120

● 石头城 (唐) 刘禹锡 / 124

● 大林寺桃花 (唐) 白居易 / 129



● 忆江南(其一) (唐) 白居易 / 135

● 夜雪 (唐) 白居易 / 140

● 暮江吟 (唐) 白居易 / 144

● 寄扬州韩绰判官 (唐) 杜牧 / 148

● 冬柳 (唐) 陆龟蒙 / 153

● 溪居即事 (唐) 崔道融 / 157

● 题菊花 (唐) 黄巢 / 160

● 公子行 (唐) 孟宾于 / 165



● 立秋 (宋) 刘翰 / 169

● 夏意 (宋) 苏舜钦 / 173

● 题齐安驿 (宋) 王安石 / 177

● 赠黄鲁直 (宋) 徐积 / 181

● 村居 (宋) 张舜民 / 185



● 题西林壁 (宋) 苏轼 / 190

● 纵笔(其一) (宋) 苏轼 / 195

● 琴诗(其一) (宋) 苏轼 / 199

● 临平道中 (宋) 道潜 / 203

● 夜发分宁寄杜涧叟 (宋) 黄庭坚 / 207



● 三衢道中 (宋) 曾几 / 212

● 池州翠微亭 (宋) 岳飞 / 216

● 游山西村 (宋) 陆游 / 221

● 十一月四日风雨大作 (宋) 陆游 / 226



● 四时田园杂兴（其一） （宋）范成大 / 231

● 四时田园杂兴（其二） （宋）范成大 / 235

● 桑茶坑道中八首（其七） （宋）杨万里 / 240

● 游园不值 （宋）叶绍翁 / 244



● 乡村四月 （宋）翁卷 / 248

● 天净沙·秋思 （元）马致远 / 252

● 舟夜书所见 （清）查慎行 / 256

● 吴兴杂诗 （清）阮元 / 260

● 参考答案 / 265

长歌行^①

汉乐府

青青^②园中葵，朝露待日晞^③。

阳春布^④德泽，万物生光辉。

常恐秋节至，焜黄^⑤华^⑥叶衰。

百川^⑦东到海^⑧，何时复西归^⑨？

少壮^⑩不努力，老大徒^⑪伤悲。

【注释】

①长歌行：汉乐府曲调名。②青青：草木茂盛翠绿。③晞：晒干。④布：散布，洒满。⑤焜黄：枯黄，颜色衰败的样子。⑥华：同

“花”。⑦百川：指许许多多河流。百，是虚指，意为很多。川，河流。⑧东到海：向东流到大海。⑨复西归：再西归，再回到西边来。复，再。⑩少壮：指年纪轻的人。⑪徒：白白的。



古诗今译

园中有碧绿的葵菜，早晨的露水在阳光下晒干。春天把幸福的希望洒满了大地，世界上的万物都呈现出一派繁荣生机。只害怕秋天来得太早，树叶枯黄，花儿凋零。千万条大河向东流入大海，什么时候才能再向西流？少年的时候不知道努力，等到老了只能白白悲伤叹气了。



快乐赏析

这是一首汉乐府民歌，从园中葵说起，说到万物生长，再用水流到海不复回打比方，说明光阴如流水，一去不复返。希望人们能珍惜

时间，发奋努力，不要荒废青春。诗歌由眼前青春美景想到人生易逝，含有深刻哲理，直到今天仍有巨大的意义。

【阅读训练】

1. 诗中表示颜色的词语有：_____、_____。
2. 诗中的“_____，_____”是告诫人们珍惜时间的名句。



魅力链接

悬梁苦读

东汉时，有个人名叫孙敬，是著名的政治家。他年轻时勤奋好学，经常关起门，独自一人不停地读书。每天从早到晚，常常废寝忘食。读书时间久了，劳累了，疲倦得直打瞌睡。他怕影响自己读书学习，就想出了一个特别的办法。他找来一根绳子，一头牢牢地绑在房

梁上，一头绑在自己的头发上（古时候，男子的头发很长）。当他读书疲劳打盹时，头一低，绳子就会牵住头发，就会把头皮扯痛，马上就清醒了，然后再继续读书学习。

于易水^①送别

(唐) 骆宾王

此地别燕丹^②，
壮士发冲冠^③。
昔时人^④已没^⑤，
今日水犹寒。

【注释】

①易水：河流名，在今河北省易县。②燕丹：战国时燕国的太子，名丹。③发冲冠：因愤怒而使头发倒竖，顶起了帽子，是夸张的说法。冠：帽子。④昔时人：指燕丹、荆轲等古代英雄。⑤没：死。



古诗今译

在这个地方荆轲告别燕太子丹，壮士悲歌壮气，怒发冲冠。那时的人都已经不在，今天的易水还是那样的寒冷。



快乐赏析



战国末年，荆轲为燕太子复仇，持匕首刺嬴政。行前，太子丹等穿着丧服，在易水这个地方为荆轲饯别。这是一个悲壮的故事。这首诗的第一句点明了故事发生的地点、人物，第二句用“壮士发冲冠”来概括送别的悲壮场面及当年壮士西行时激昂慷慨的悲愤心情。后两句写古代英雄已经不在人间，但这里的水还是像当年一样寒冷。这是寓情于景，不



仅象征了荆轲等人不畏强暴的高风亮节，同时也寄寓了诗人对现实愤愤不平的内心感受。这首诗与一般的送别诗的那种伤感情绪不同，诗人对古代壮士的追怀，似乎在激励友人也要学习荆轲去干一番事业。

【阅读训练】

1. 给下面的多音字注音并组词。

没_____ ()

冠_____ ()

_____ ()

_____ ()

2. 这首诗中概括送别的悲壮场面及当年壮士西行时激昂慷慨的悲愤心情的一句诗是：“_____。”



魅力链接

荆轲刺秦

荆轲，战国末期卫国人，喜好读书击剑，为人慷慨侠义。后游历

到燕国，被称为“荆卿”（或荆叔），随之由燕国智勇深沉的“节侠”田光推荐给太子丹，拜为上卿。秦国灭赵后，兵锋直指燕国南界，太子丹震惧，与田光密谋，决定派荆轲入秦行刺秦王。荆轲献计太子丹，拟以秦国叛将樊於期之头及燕督亢（今河北涿州、易县、固安一带，是一块肥沃的土地）地图进献秦王，相机行刺。太子丹不忍杀樊於期，荆轲只好私见樊於期，告以实情，樊於期为成全荆轲而自刎。公元前 227 年，荆轲带燕督亢地图和樊於期首级，前往秦国刺杀秦王。临行前，许多人在易水边为荆轲送行，场面十分悲壮。“风萧萧兮易水寒，壮士一去兮不复还”，这是荆轲在告别时所吟唱的诗句。荆轲来到秦国后，秦王在咸阳宫隆重召见了。荆轲在献燕督亢地图时，图穷匕见，刺秦王不中，被杀。

送梁六^①自洞庭山^②

(唐) 张说

巴陵^③一望洞庭秋，
日见孤峰水上浮。
闻道神仙不可接，
心随湖水共悠悠。

【注释】

- ①梁六：作者友人，潭州（今湖南长沙）刺史梁知微。
②洞庭山：洞庭湖中的君山。
③巴陵：在今湖南岳阳。