

刘波自书
联语百则

劉波自書聯語百則



范曾題



劉波自書聯語百則

范曾題



刘波
著

文化艺术出版社
Culture and Art Publishing House

图书在版编目(CIP)数据

刘波自书联语百则 / 刘波著. —北京: 文化艺术出版社, 2012.8

ISBN 978-7-5039-5442-9

I. ①刘… II. ①刘… III. ①汉字—法书—作品集—中国—现代
②对联—作品集—中国—当代 IV. ①J292.28②J269.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第181494号

刘波自书联语百则

- 著 者 刘 波
策 划 北京中瀚华文化发展有限公司
统 筹 金德玮
责任编辑 金 燕
装帧设计 耕莘文化
出版发行 文化艺术出版社
地 址 北京市东城区东四八条52号 100700
网 址 www.whyschs.com
电子邮箱 whysbooks@263.net
电 话 (010) 84057666(总编室) 84057667(办公室)
(010) 84057691—84057699(发行部)
传 真 (010) 84057660(总编室) 84057670(办公室)
(010) 84057690(发行部)
经 销 新华书店
印 刷 北京雅昌彩色印刷有限公司
版 次 2012年8月第1版
印 次 2012年8月第1次印刷
开 本 889×1194mm 1/16
印 张 8
字 数 2千字
图 片 120幅
书 号 ISBN 978-7-5039-5442-9
定 价 148.00元

刘波

原籍山西，1974年生于内蒙古。

2005年毕业于南开大学，获博士学位。导师范曾教授。现供职中国艺术研究院中国画院，国家二级美术师。全国青联委员。

发表学术论文、艺术评论、随笔、诗词联语等计三十余万字。出版个人画集、文集、译著等著作九部。多次参加国内外大型画展。考察和访问多国博物馆、美术馆、历史遗迹，进行中西美术的比较研究。

应邀赴上海大学、加拿大不列颠哥伦比亚大学、以色列海法大学、特拉维夫大学等地举办画展并讲学。近年分别于山西省文联、河北省美术馆、郑州商都艺术馆、黑龙江省美术馆等地举办个人艺术展。

劉波自書聯語百則

范曾題

目录

篆隶韵远

隶书雪暗风生联 006	隶书序书逐梦联 018	篆书知止有容联 033
隶书惟楚从经联 007	隶书证道谈经联 020	隶书释迦摩诃联 034
隶书龙城夔府联 008	隶书诗人古哲联 021	隶书香炉西阁联 035
隶书不证且登联 009	隶书兰蕙茶禅联 022	隶书青光白鹿联 038
隶书王者真人联 010	隶书无难有教联 023	隶书高风夜月联 039
隶书诸事我心联 012	隶书集一穷万联 025	隶书濠水春樽联 040
隶书月极学宗联 013	隶书一水有人联 026	隶书问黄写青联 041
隶书韩柳程朱联 014	隶书古诗佛法联 027	隶书石头茅屋联 042
隶书仙客飞云联 015	篆书无我即心联 028	隶书石梯古塔联 043
隶书词道莲心联 016	篆书朝北指西联 029	隶书读古观澄联 044
隶书素缣椽笔联 017	篆书山水文章联 032	隶书沙鸥石鼓联 045

正书法庄

颜体年来悟到联 048	北碑同学及门联 054	北碑学富潮平联 061
颜体修竹明窗联 049	北碑夜杵汉书联 055	魏碑影落形藏联 062
颜体诸法六经联 050	魏碑落笔放歌联 057	颜体濠梁石鼓联 064
魏碑秋寒果熟联 051	魏碑天留佛说联 058	北碑杖剑挥毫联 065
魏碑一声万点联 052	魏碑诗犹身且联 059	魏碑书骨清心联 066
欧体群贤万佛联 053	魏碑玄风丹顶联 060	颜体牧羊传法联 067

- | | | |
|-------------|-------------|-------------|
| 颜体楚编元祐联 068 | 欧体夜渔大赋联 077 | 魏碑秋起雁归联 086 |
| 楷书长堤雁塔联 069 | 魏碑绝顶寻僧联 078 | 魏碑犹余且看联 087 |
| 魏碑群经里巷联 070 | 魏碑曲水夔门联 079 | 魏碑利名言意联 088 |
| 魏碑故国烟岚联 071 | 魏碑树底花间联 080 | 魏碑山僧古塔联 090 |
| 柳体青牛惠子联 072 | 魏碑欲从想见联 082 | 颜体拈花立雪联 091 |
| 楷书云起光浮联 074 | 魏碑蚱蜢芙蓉联 083 | 魏碑长江秦岭联 092 |
| 楷书证道谈经联 075 | 魏碑湖色山风联 084 | 北碑岭背江头联 093 |
| 魏碑日晚梦回联 076 | 魏碑蒲团金册联 085 | |

行草意逸

- | | | |
|-------------|-------------|-------------|
| 行书置酒得书联 096 | 行书志意烟霞联 107 | 行书灵台法乳联 118 |
| 行书体道求心联 097 | 行书写境吟诗联 108 | 行书青莲赤壁联 119 |
| 行书一室千秋联 099 | 行书画船草屋联 109 | 行书蒙庄释子联 120 |
| 行书梵呗心灯联 100 | 行书寻仙见性联 110 | 行书书宗诗赏联 122 |
| 行书况味绝编联 101 | 行书新句素荷联 112 | 行书步兵开府联 123 |
| 行书浩渺阑珊联 102 | 行书偶得总邀联 113 | 行书羲献老庄联 124 |
| 行书屈子洛城联 103 | 行书浮鹅踏雪联 115 | 行书清诗奇策联 125 |
| 行书时出能斜联 104 | 行书诗思此怀联 116 | 行书大化从修联 126 |
| 行书遥瞰闲听联 106 | 行书优游逸兴联 117 | |

刘波楹联书法集序

这是一本画家的楹联书法集，画家刘波的楹联书法集。这本集子所拥有的文学才华和书法功力，洞开百家门户，锦绣成堆。

一百年来，文学、艺术抵达高峰后滑坡。现今的中国画，清玩和欺世，不明不白。现今的中国画画家，比起历代，太具戏剧性，也太令人失望。出一个刘波这样本原意义上的画家，实在是人间佳种，弥足珍贵。

刘波天赋异秉，怀抱修远，二十年负笈学成，战战兢兢，如履薄冰，镇守一颗英雄心。去年春天初遇，见他笔下花团精禽、砚边窈窕人物，历历晴川、渺渺裙裾，其北人高爽，兼具南国清越，暗接魏晋风度、汉唐俊雅，分明是一个来今往古人，气象阔大。今年盛夏，重逢于海上秦汉胡同。忽忽一年，眼前刘波，分明已是人中凤麟。一年里，他行程万里，过麦积山、炳灵寺、莫高窟，通西域，出中亚，石刻壁画，历历经眼，更狂牖历代碑拓数十百计，虽不能比玄奘白马投荒，也已是画坛晨星寥落人了。

画是什么？中国画是什么？一句话：就是一些梦想。庭中花草，想不尽枯荣开谢；楼头山水，梦不完问道行旅。大漠龙沙，自然梦想洞窟。黄昏中的背影，空蒙中的微笑，这么多的佛弟子，供养人，他们的神色、他们的姿势，他们的衣带，他们手中的花，是人文和审美的永远的矿藏。张大千颠沛流离，来过莫高窟，他取了一勺，登上了山巅。刘波也来了，他可能取到很多，他有了属于他的平生大梦，他当然有机会登上山巅。

画家为什么要作楹联和书法？现今成了问题。这在过去的无数年代里，从来不是问题。画，说到底是诗文和书法的敷衍。画是一束光的话，诗文和书法就是这束光的起点。有出息的画家最自然的作为，就是回到起点。没有起点，就没有光。刘波觉得他需要光，他为画这束光来到世间，也为这束光，燃烧自己的所有梦想。他回到了光的起点。只有在起点，他才属于他的那束光，他才可以拥有光年。

这是他的天赋，也是他的虔诚。几十年后，中国画坛会记忆刘波的回溯。中国画坛的未来光年中，必然有来自刘波的那束光。

和草虫鱼鸟共休戚，和江山人物同肝胆。行进在大道上的人，无需旁人议论和帮衬。这样有气象、有神采的集子，打开就是气象和神采。我用这些话作序，只是凭一个读者的心绪，心里纷纭想到的，不禁要纷纭说出来。

陈鹏举

2012年7月12日

目录

篆隶韵远

隶书雪暗风生联 006	隶书序书逐梦联 018	篆书知止有容联 033
隶书惟楚从经联 007	隶书证道谈经联 020	隶书释迦摩诃联 034
隶书龙城夔府联 008	隶书诗人古哲联 021	隶书香炉西阁联 035
隶书不证且登联 009	隶书兰蕙茶禅联 022	隶书青光白鹿联 038
隶书王者真人联 010	隶书无难有教联 023	隶书高风夜月联 039
隶书诸事我心联 012	隶书集一穷万联 025	隶书濠水春樽联 040
隶书月极学宗联 013	隶书一水有人联 026	隶书问黄写青联 041
隶书韩柳程朱联 014	隶书古诗佛法联 027	隶书石头茅屋联 042
隶书仙客飞云联 015	篆书无我即心联 028	隶书石梯古塔联 043
隶书词道莲心联 016	篆书朝北指西联 029	隶书读古观澄联 044
隶书素缣椽笔联 017	篆书山水文章联 032	隶书沙鸥石鼓联 045

正书法庄

颜体年来悟到联 048	北碑同学及门联 054	北碑学富潮平联 061
颜体修竹明窗联 049	北碑夜杵汉书联 055	魏碑影落形藏联 062
颜体诸法六经联 050	魏碑落笔放歌联 057	颜体濠梁石鼓联 064
魏碑秋寒果熟联 051	魏碑天留佛说联 058	北碑杖剑挥毫联 065
魏碑一声万点联 052	魏碑诗犹身且联 059	魏碑书骨清心联 066
欧体群贤万佛联 053	魏碑玄风丹顶联 060	颜体牧羊传法联 067

- | | | |
|-------------|-------------|-------------|
| 颜体楚编元祐联 068 | 欧体夜渔大赋联 077 | 魏碑秋起雁归联 086 |
| 楷书长堤雁塔联 069 | 魏碑绝顶寻僧联 078 | 魏碑犹余且看联 087 |
| 魏碑群经里巷联 070 | 魏碑曲水夔门联 079 | 魏碑利名言意联 088 |
| 魏碑故国烟岚联 071 | 魏碑树底花间联 080 | 魏碑山僧古塔联 090 |
| 柳体青牛惠子联 072 | 魏碑欲从想见联 082 | 颜体拈花立雪联 091 |
| 楷书云起光浮联 074 | 魏碑蚱蜢芙蓉联 083 | 魏碑长江秦岭联 092 |
| 楷书证道谈经联 075 | 魏碑湖色山风联 084 | 北碑岭背江头联 093 |
| 魏碑日晚梦回联 076 | 魏碑蒲团金册联 085 | |

行草意逸

- | | | |
|-------------|-------------|-------------|
| 行书置酒得书联 096 | 行书志意烟霞联 107 | 行书灵台法乳联 118 |
| 行书体道求心联 097 | 行书写境吟诗联 108 | 行书青莲赤壁联 119 |
| 行书一室千秋联 099 | 行书画船草屋联 109 | 行书蒙庄释子联 120 |
| 行书梵呗心灯联 100 | 行书寻仙见性联 110 | 行书书宗诗赏联 122 |
| 行书况味绝编联 101 | 行书新句素荷联 112 | 行书步兵开府联 123 |
| 行书浩渺阑珊联 102 | 行书偶得总邀联 113 | 行书羲献老庄联 124 |
| 行书屈子洛城联 103 | 行书浮鹅踏雪联 115 | 行书清诗奇策联 125 |
| 行书时出能斜联 104 | 行书诗思此怀联 116 | 行书大化从修联 126 |
| 行书遥瞰闲听联 106 | 行书优游逸兴联 117 | |

篆隶韵远



释文：

雪暗群峰，一尘不到。（刘波）
风生大地，万境皆空。（古人句）

雪暗群峰一塵不到

興古風生聯句

風生大地萬境皆空

劉波書於北京歸園



惟楚有材
于斯为盛

岳麓书院句

从经究理
以我作心

刘波书



释文：

惟楚有材，于斯为盛。（岳麓书院联句）
从经究理，以我作心。（刘波）

释文：

龙城朔漠李陵泪（刘波）

夔府秋风杜甫诗（廉夫恢）

龍城朔漠李陵淚

廉夫恢為上聯

夔府秋風杜甫詩

劉波為下聯
此聯為上聯
書於國



不證仙源遊福地哪知塵世
勞人夢里榮枯如雲似幻

劉波書

即月眼前成敗雖靈而晞
且登佛窟悟禪機恍覺此心

劉波書

释文：

不证仙源游福地，哪知尘世劳人，梦里荣枯，如云似幻；（古人句）
且登佛窟悟禅机，恍觉此心即月，眼前成败，虽露而晞。（刘波）

释文：

处、居龙尾格：

王者高峰长独处，

真人陋巷乐平居。

王者高峰长独处

居龙尾格

真人陋巷乐平居

壬辰冬月 劉波時居北京彭園

