

我在朱家角等你

沈文伟 著



东方出版中心

# 我在朱家角等你

沈文伟 著

东方出版中心

## 图书在版编目(CIP)数据

我在朱家角等你/沈文伟著.—上海：东方出版中心，2017.6

ISBN 978 - 7 - 5473 - 1103 - 5

I.①我… II.①沈… III.①中国文学—当代文学—作品综合集 IV.①I217.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 056078 号

## 我在朱家角等你

---

出版发行：东方出版中心

地 址：上海市仙霞路 345 号

电 话：(021)62417400

邮政编码：200336

经 销：全国新华书店

印 刷：昆山市亭林印刷有限责任公司

开 本：890×1240 毫米 1/32

字 数：123 千字

印 张：6.875 插页 2

版 次：2017 年 6 月第 1 版第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5473 - 1103 - 5

定 价：45.00 元

---

版权所有，侵权必究

东方出版中心邮购部 电话：(021)52069798

## 《我在朱家角等你》序

近日，沈文伟先生送来《我在朱家角等你》书稿，让我为之作个序，我感到既有点激动，又感慨万千！

沈文伟先生是位视障人士，但更是一个生活的强者。接过书稿，我仿佛看到 2800 度超级近视的作者鼻尖近乎贴着书稿一笔一画辛勤笔耕的情景。读罢浸透着作者汗水与心血的书稿，掩卷沉思，我深深被作者那种坚韧不拔、顽强执着、奋发有为、折翅飞翔的精神所感动、所震撼，并深感敬佩！能取得这份成绩，主要是源自作者心中的信念、力量、求索、顿悟……

《我在朱家角等你》收录了 30 多篇作品，记录了作者的所见所闻所思所想，勾勒出家乡的人情世故，反映的都是江南水乡古镇朱家角的凡人俗事、风土人情、历史典故、美丽传说。作者对生活观察细致，善于捕捉事物现象，文笔朴实无华，描写细致入微。故事情节曲折，给人启迪，故事人物栩栩如生、鲜活生动，字里行间充满了乡土气息、家乡情结，具有较高的可读性、趣味性、启迪性，很值得一读！

当上帝对他关闭了一扇门，他并没有自怨自艾，没有自暴自弃，而是给心灵插上梦想的翅膀，积极地寻找那扇通往外面世界的窗户。他身残志坚，挑战命运，挑战自我，不等不靠，自立自强，自主创业，经过不懈奋斗、顽强拼搏，终于飞到了理想的高地。2007年，他从时任上海市委书记习近平手中接过了上海市残疾人自强模范的荣誉证书。

身残书相伴，折翅亦翱翔。沈文伟先生平时酷爱文学写作，读过许多文学书籍和小说。从20世纪70年代开始，他便把对文学事业的执着追求当作自己人生中最大的梦想。《我在朱家角等你》一书的成功出版，也再一次告诉千千万万的残疾人朋友：一个人身体残疾了并不可怕，只要有执着、坚韧、自强和不屈的精神，有一种执着追求的人生信念和梦想，就一定能战胜一切困难，实现自己的人生价值和美好梦想。我要为此而喝彩，为此而点赞！

我区残疾人写书出版又让我作序，这是第一次。由此，我想残疾人的文学创作究竟意味着什么。在读了沈文伟先生的《我在朱家角等你》后，我猛然间有所顿悟，残疾人作者用他们的文字，铸造着自己的情感世界，用他们手中的笔，与自己的心灵对话，与这个五彩缤纷的世界对话。随着时代的发展和社会的进步，特别是中国特色残疾人事业向纵深发展的今天，残疾人平等参与社会生活的诉求日益提高，他们用文字表达自己的心愿，诉说对社会生活的

理解与认知。这既反映了残疾人多才多艺、追求丰富多彩的精神生活的一面，更展现了新时期残疾人不屈不挠、奋发有为、进取向上的风采。

开卷有益，掩卷长思。那些对生活失去信心的朋友们，该怎样对待社会生活中的不如意？怎样面对人生中这样或那样的挫折？请你打开《我在朱家角等你》读一读吧！也许它会给你带来许多惊喜和感悟，也许你会或多或少受到启迪。

是为序。

陆惠星

(上海市青浦区残疾人联合会党组书记、理事长)

2017年3月

## 写在前面

写了几十年的文章，大部分时间一直收到的是两个字：退稿！

这上百个故事和小说，很少有人认同，但自己又有一份不服输。没有办法，谁让我如此喜欢文学？

我酷爱文学，喜欢编故事讲故事。自从 20 世纪 70 年代开始就活跃在文艺舞台。通过一面讲，一面写，讲出社会百态，讲出人情世故，表扬先进，批评落后。这些年来，我共演讲了几千场故事，写了几百篇故事。处女作是 1986 年发表的《惊心的一幕以后》由当时《采风报》的马信芳老师挖掘并刊登，全文将近五千字。在此，我深深地感谢我的启蒙老师：马信芳！

最近，我编辑的故事《最后的古董》前后修改了十六稿，历时两年。尽管如此，在写作过程中仍碰到许多困难，总感到不够完美。最后得到了黄宣林老师的点拨，起到了四两拨千斤的作用，经过反复讲，反复修改，最后写成了这样一篇比较完整、比较能够体现出一个酷爱收藏、热爱中国文化，又想在收藏中

得到收获的一个普通老百姓的心态的故事，得到不少人的好评。

文学是一门创造工程，我在那里享受过程！

目  
录

《我在朱家角等你》序	/ 1
写在前面	/ 1
身残志坚创家业 自强不息攀高峰	/ 1
放生桥的传说	/ 8
城隍庙的来历	/ 13
马大脚与课植园	/ 18
娘娘庙与圆津禅院	/ 22
在读书中寻找灵感	/ 28
一块旧挂表	/ 32
最后的古董	/ 39
为了忘却的歌	/ 46
她,走进了尼姑庵	/ 50
银杏果和银杏叶	/ 54
一个红布包	/ 58
永留心田的记忆	/ 67

一人弄奇闻	/ 70
冤家路宽	/ 80
送红包	/ 89
小偷与老头	/ 98
老街	/ 100
“涵大隆”里的秘密	/ 113
情网里的圈子	/ 121
舅妈	/ 127
重逢	/ 130
荷花湖畔谜案	/ 133
济公惩孽子	/ 138
谜缘	/ 140
破案,在黎明前	/ 143
曾经的脚印	/ 147
眼泪	/ 170
我收藏,我快乐	/ 174
那五幅佛教墨宝和五幅百岁老人字	/ 178
我认识并敬佩的画家——富华	/ 188
香炉	/ 190
我收藏的四个蟋蟀罐	/ 193
林散之一帧诗稿	/ 196
古镇老照片	/ 199
“沈老怪”其人其事	/ 207

# 身残志坚创家业 自强不息攀高峰

——记朱家角自强模范沈文伟家庭二三事

2007年7月31日这一天，是老沈今生难忘的一天，也是他人生中最重要的一天。

这天早上，刚刚下了一场雨，灿烂的阳光照射在宽阔的柏油马路上，使马路显得格外干净和清晰。老沈乘在公共汽车上远望着两边一排排高大挺拔的梧桐树，心里久久不能平静。因为这一天他得到通知，他被市残联、市人事局推荐为2007年度残疾人自强模范，并要到市区接受颁奖。使他更想不到的是为他颁奖的竟是当时担任上海市委书记的习近平。当日习书记健步来到大家中间，并和大家握手，合影留念时，老沈握着习书记温暖的手，一股暖流涌入了他的心坎，他的眼睛湿润了……

## 一、面对抉择

2000年的一天，老沈所在的企业破产了，老沈下岗了，然而屋

漏偏逢连夜雨，老沈的妻子也下岗了，每月只拿 290 元，此时女儿又在市区念书，一家人两个下岗，一个在念书，生活几乎到了难以维持的地步。

怎么办？作为一个“4050”人员，一个视障人士，一个过去在单位里只能搞搞宣传，出黑板报，写小文章的人，一个平时需要单位照顾的弱势工人，到社会上能生存下去吗？没有多少时间老沈的两万多元“破产费”就用光了。然而像老沈这样一个年龄又大又是残疾的“4050”人员，连最简单的一份工作也难以找到啊！许多老板看完表格都摇着头说，年龄太大，又是视障人士，我们不要。咋办？残疾人也要吃饭，也要生存，也要养家糊口啊！

这天晚上，老沈的妻子见老沈辗转反侧睡不着觉，就问他在想什么。老沈顿了顿，神情严肃地对妻子说：“为了不给政府添麻烦，做一个自食其力的人，我决定，一不等，二不靠，自己开店。”妻子想了想说：“这样下去不是办法，好吧，开店，我支持你。”于是，经过两人商议，他于 2001 年拿出家里积攒了 20 多年的所有积蓄开办了上海青浦高升绿色食品有限公司。当时设想的公司定位是出售原创无公害蔬菜，就是实行蔬菜从田间到餐桌的全程监控。当然，这个思路从理论上来说是行得通的，然而这是一道大题目，靠他仅有的一点财力、物力其实是微不足道的，也是脱离实际的，可是当时他脑子发热，听不进许多人的好言相劝，在朱家角漕平路上租了一

间 200 平方米的房子，租金每年 5 万，加上办理工商、卫生、税务执照、注册商标、条形码等，最后拿到执照时，老沈已经把所有的资金用尽。老沈眼巴巴地看着那一间装修好的大房子傻住了，执照到手了，可是流动资金一点也没了，还要进材料，找工人，钱在哪里呀！

## 二、艰苦创业

箭在弦上不得不发，老沈硬着头皮向亲戚借了一万元，买了辆三轮车，在将近一个月时间内他天天推着三轮车，把清洗好的一袋袋小包装蔬菜推到大街小巷去卖，然而几乎一包蔬菜也卖不掉，因为这里靠近农村，包装蔬菜相对来讲不新鲜，而且价格又比不包装的要高，哪有人来买呢？时间长了蔬菜变黄，只好扔掉，损失很大。

怎么办？第一炮没打响，老沈心急如焚。钱花光了，生意却没有，公司到底是继续开还是关？可房租已付了，房东是不会退钱的。继续开吧，无公害蔬菜靠老沈一个人是无法守下去了。有人说配合当地旅游还是搞点土特产吧，老沈想这个主意不错，于是他又借了钱购进了一批肉鸽，真空包装高压灭菌搞熟食，但是搞熟食要重新办卫生许可证，因此只好又把房子根据卫生要求重新装修一番。好不容易又办好了许可证，然而不巧的是，当时正好碰到禽

流感,飞禽容易传播禽流感,许多人不敢买鸽子吃,煮好的鸽子连一只也卖不出,公司只好又停了下来。

蔬菜卖不掉,肉鸽更难卖,怎么办?经过两次失败的老沈仍不甘心,第三次依旧不放弃,为迎合当地旅游,包粽子,卖粽子,老沈心里想着,又开始了新的创业理想。然而老沈的公司不在闹市区,包出的粽子没有地方卖,又不能摆摊,老沈只得买材料搞包装粽子,准备进超市销售。然而更大的问题又出现了,由于当时办的卫生许可证并没有包含粽子这一项,结果3000多只粽子被卫生部门全部没收。老沈急得团团转,偏偏那时又祸不单行,房东出来凑热闹,一纸通知给老沈,租期已到,房东要求收回房子。那个时候老沈真是叫天天不应,呼地地不灵啊!

### 三、终见成果

那个时候老沈已经到了山穷水尽的地步。短短三年时间里包括租房、办照、装修、买材料等的折腾,老沈亏了几十万。那个时候老沈真穷得连吃碗方便面的钱也掏不出了呀!偏偏房东又要他立即搬家,真的让老沈整夜整夜睡不着觉。公司是搬还是不搬呢?不搬就要关掉,搬还有一丝希望。这时妻子又来安慰说:“已经走到这个地步了,哪能说关就关呢,搬吧,搬到沈巷去重整旗鼓。”妻

子的鼓励给了他新的力量，他暗下决心尽快搬到沈巷去。

搬到沈巷以后，老沈认真地分析了以前失败的原因，最后总结出以往失败的主要原因是：市场跑得太少。必须不断地走出去，把自己的产品推销出去。这天晚上，他仰望着天空，在心里默默地告诫自己：自己虽然是个残疾人，但是人残志不能残，大风吹不倒，大雪压不垮，只要有一丝希望，还要努力，仍要奋斗，把失去的重新要回来。

打那以后，老沈天天拿着自己的产品到市区找市场，一家不要再找另一家，商店不要找超市，超市不要找公司，走累了旁边坐一坐，肚皮饿了买两个馒头充饥。终于老天不负有心人，他的诚心打动了市区一家大型食品公司，经过考察试样，这家公司愿意接纳老沈的公司为他们的委托加工单位。

经过千辛万苦的努力，老沈的公司终于出现了一丝希望，销售有了转机。但是老沈心里明白，做好一个产品不容易，特别是食用产品绝不能有半点放松和大意，必须牢牢把好食品的质量关，于是老沈连设三道关口：一是严格把好原料进厂关，二是认真做好产品生产过程关，三是努力控制产品质量出厂检查关。经过几年时间的磨炼，老沈的公司有了起色，生产也慢慢走上正轨，忙时职工也有十多人。因为老沈生产的粽子都是真空包装，高压灭菌，因此特别入味，也特别香糯，每只粽子都要在炉子上焖几个小时，所以

被市区几百家超市、卖场接纳。后来老沈的公司不但生产粽子还生产真空卤汁蛋，加工生产臭豆腐干。眼望着一车车出厂的产品，老沈感慨万千，心里喃喃地说，创业是很苦的，摘下的果实是很甜的。

#### 四、继续努力

现在老沈已经退休，过着安逸幸福的生活。最近老沈又不甘寂寞，他重新拿起这支他喜欢的笔，睁着他高度近视的双眼吃力地伏在书桌上奋笔疾书。他常常说：“人退休了心可不能退休呀！”他写出了十几万字的文字作品，并多次在市创作比赛中获奖，他说要写下人生感悟，社会百态，世间悲喜，所见所闻，让人们从中领悟到做人的真谛。

他还喜欢收藏，他说中国文化博大精深，喜欢收藏是对历史的尊重。可喜的是他收藏的第二十九届奥运会中国专业体育报大全五大卷，一张不缺，重达 51 千克，堪称中国之最。他收藏的连环画都是 20 世纪六七十年代的，有《三国演义》《红楼梦》《李自成》等，都是全套。他收藏的老照片 79 张，全面记录了古镇朱家角从清朝末期到 20 世纪 70 年代的历史，原汁，原味，原创，全面完整地反映了朱家角的人文历史。他还收藏了题目为《毛泽东和他的战友们》

的名人油画 32 幅。还有瓷器、玉器、其他字画等。

在同一片蓝天下，老沈作为一个视障人士，虽然与健全人相比他的躯体遭受了无法抗拒的疾痛，烙下残疾，但是他相信只要通过努力，自己的明天一定会更美好！