

「十二五」國家重點圖書出版規劃項目

館藏民國珍貴史料叢刊

上海文獻匯編

電影卷 二四

上海文獻匯編編委會編

天津出版傳媒集團

天津古籍出版社

上海文獻匯編編委會編

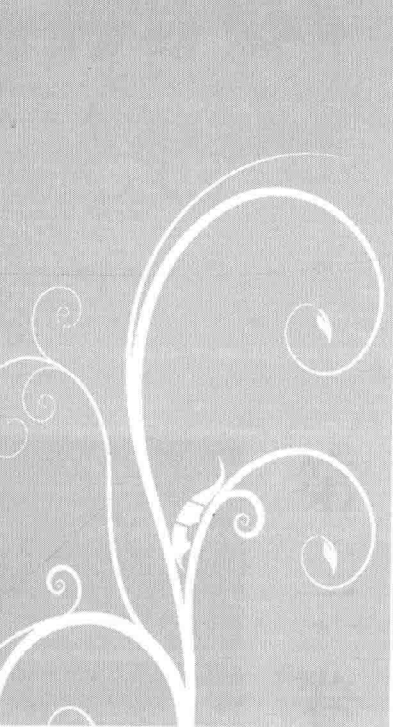
上海文獻匯編

電影卷

二四

天津出版傳媒集團

天津古籍出版社



第二四冊目錄

新影壇第一卷第七期
新影壇第二卷第一期
新影壇第二卷第二期
新影壇第二卷第三期
新影壇第二卷第四期
新影壇第二卷第五期
新影壇第二卷第六期
新影壇第三卷第一期

一四六二三
一四六七七
一四七二七
一四七七九
一四八二七
一四八七五
一四九二三
一四九七一

新影壇第三卷第二期

一五〇一九

新影壇第三卷第三期

一五〇六七

新影壇第三卷第四期

一五一一三

新影壇第三卷第五期

一五一五九

新影壇第三卷第六期

一五二〇七

上海文獻匯編 · 電影卷

新影壇

第一卷第七期

新影壇

第七期

Feb. 18, 1945
C.R.B. 10/10/45



\$40⁰⁰



陳燕燕生活一日間

丁舜吉特攝

陳燕燕的日常生活，正像她的個性一樣，溫靜、平和。太陶的廚師想請她的香圍，就起床了。梳洗之後，並一些最簡單的早餐，整理一下臥室，彈鋼琴，唱唱歌，送走了上午。陳小姐的生活提簡單，也顯嚴肅。

— 8 —

大王油

保障市民健康

都市民衆物質享受較鄉村為優，健康情形反不及鄉村遠甚，蓋一切聲色之誘惑，不潔之傳染，皆足戕害身體，故都市居民，人人宜備善治百病之良藥，如大王油者，藉保健康。

大王油功效，對殺菌消炎止痛，俱有獨特之功，如遇流行傷風，頭痛牙痛，以及皮膚諸病，一經搽敷，莫不藥到病除。時疫霍亂，可將大王油少許，用開水沖服，奏效神速。售價特廉，為任何人所能購備者，故能風行各處，為大衆所信仰。

售價：鐵盒式元半 瓶裝叁元半

司公興三 理經總 品出廠約大田山海上海

義主洲亞大父國 現實

國民政府於三

月三十一日發表

命令，特派立法

院院長陳公博，

為訪問友邦日本

帝國特派大使。

行政院副院長兼

財政部長周佛海

，為訪問友邦滿

州帝國特派大使。陳特使於四月六日起程赴日，周特使於四月八日起程赴滿。

日，法，義，丹，瑞等各友邦，相繼聲明放棄在華特權，交還租界。

駐日特派全權大使徐良辭職，行政院決議，由蔡培繼任。

全國青少年團第一次總檢閱，於三月三十一日下午三時在京舉行。汪主席親臨致訓。

四月五日，首都隆重舉行祀孔典禮，汪主席親臨主祭。並發表獻詞，告戒同胞：

新影壇第七期目次



·蘭·香·李·

周璇 封面
陳燕燕 生活一日間
中聯一週年紀念會
汪主席觀賞東寶表演
白心 一人海慈航
中聯新片一覽
日本影片介紹
四二〇九七

關於合併
中聯一年
天上人間
本刊主編第六次影星座談會
馮節 張善琨 屈晁
一六五
一六六
一六

漁家女座談
卜萬蒼 周璇等四人
二一〇

王引 (導演素描)
略談演技
無軌列車
萬嘉 某君
二一
二四

我的話
可畏的教育力量
何兆璋 (導演素描)
秋之歌插曲二首
遊京十日記
屠光啓 (導演素描)
春天裏的「秋之歌」
柳上惠
二四
二五
二七
二八
二九
三〇

凍瘡初起
紅腫發癢
凍瘡潰爛
疼痛難熬
搽大王油
消腫止痛
剋日見效

凍瘡



出品廠大田山
總經理
邵益興三

- 5 -

本刊招請編輯。記者數位。性別。凡愛好電影藝術。文字優美。或熟諳。內文者。尤佳。錄用後。待遇優厚。請於即日。內。至江西路漢陽大樓二三三號。本報編輯部。面洽。

駐華日全權大使
重光葵氏調任
外務大臣。

汪主席關懷民
生，派員調查上
海大規模囤積物
資情事。

德派韋爾曼為駐我國大使。

總元首希特勒於四月七日至十日，與義首相墨索里尼舉行會談四天。於十一發表文告，決共同努力完成戰爭，保證歐洲未來解放。

興復中華，保衛東亞，不啻空言，貴乎實行！

秩序新亞東設建



鳳丹王

讀者之負：幾點私見
電影信箱
第三期懸賞揭曉

「紅豆生南國」脚本
陶繼熬：三四

生死劫（電影小說）
陶秦：四六

自由魂
陶微：四四

良宵花弄月
司馬蕙：四四

評：為誰辛苦為誰忙
屈善照：四三

劉：怎樣鑑賞電影
沈鳳：四一

怎樣鑑賞電影
沈鳳：四一

新片本事
漁家女 歌衫情絲 浮雲掩月 霓裳恨 藥苑血淚
柏子：三八

陶繼熬（導演素描）
柏子：三六

一個騙局（漫畫）
顧藝：三五

「紅豆生南國」人物前誌
繼熬：三三

哭吾師王次龍
丁寧：三一

舒適（導演素描）
培培：三一

憶香蘭
培培：三一

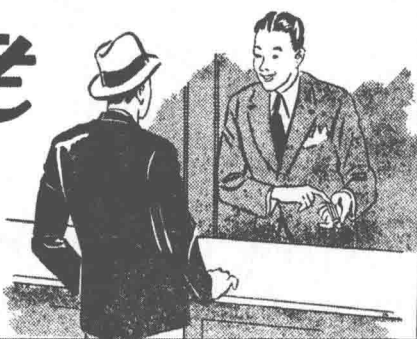
「萬世流芳」與李香蘭
莫明：三一

老篤眼藥

一第效神 痛不麻不

著名老牌 到處有售

品出廠藥大田山海上海



胖大哥你怎麼會肥
得像隻豬？
你个瘦皮猴開口就
罵人這个不作興我
來修个好細細告訴
你肥胖的秘訣只要
你餐後服用胃活

祛病延壽

胃活

健胃清腸

各處均有出售

主治效能

胃弱食物不進
隔胃食積不消
胃炎惡心嘔吐
胸隔酒醉宿醉
胃痛脹悶膨脹
渴肚
以及小兒吐乳
等症服用胃活
則奏效如神

品出廠藥大田山



「秋之歌」

這也是一部戀愛悲劇，但作者在這裏指出了造成這悲劇的遠因近果，給予青年男女一個好鑑鏡。它的主題是叫人「思而後行，視而後動」！

故事是說一個十六七歲情竇初開的女孩子，和一個已經結過婚，而妻子不賢的大學生互相愛上了；雖然他們的愛是純潔的，真摯的，很可能成爲一對極美滿的配偶，但是爲了沒有「慎思而行」，結果造成了悲慘的結局。那女孩子是可憐的墮胎，血崩死了。



；而男的呢，與妻子離了婚，巴巴的趕來看他，但已祇能從冥錢的紙灰中向她訴說相思了……

導演 舒適

「歌衫情絲」

這是張恨水的小說「滿江紅」第三次被搬上銀幕。

一個秦淮河的紅歌女和窮畫家間悲歡離合的戀愛故事。情節的曲折，一定會使你分担他倆的歡樂。那歌女的真心實愛，相信尤會深深的感動你。結尾是出於意外的大團圓，使你含着淚微笑。坤伶董芷苓上銀幕的第一炮，演那個紅歌女。此外，有梅熹演窮畫家，呂玉敏演他的藝友。孫敬導演過本片的第二次改編「香江歌女」，這次當是駕輕就熟。

導演 孫敬

「人海慈航」

海上有多少人浸沉在投機——這變相的賭博中。天天在金子、股票、棉紗上做着洋房、汽車、一切美滿享受的好夢，將身家性命放在僥倖上。但另一方面，又有多少人整天忘了自己似的，在替救著生命為病魔折磨

着的人羣，他們不為利也不為名，他們祇有一個崇高的理想，那是救人！「人海慈航」的作者選取了這兩個集團間的兩個代表人物，而且把他們放在一起，結為一對夫婦，因此更構成了強烈的對照。這里會告訴你很多你值得知道，需要明白的東西。

導演 黃漢



新 聯 中

中聯
在攝製
中之新
片，除
下列數
片外，
尚有李
萍倩之
「浮雲掩月」，劉瓊之「轟
轟血淚」，楊小仲之「三朵
花」，卜萬蒼之「漁光曲」



「情癡本儂」
演導啟光屠



★
★
友邦交還租界
尊重我國主權



「秋海棠」
馬徐維

