

『十五』國家重點圖書出版規劃項目

王 編 張繼禹

本冊主編 王育成

中華道藏

第三二冊

華夏出版社

目錄

001 靈棋本章正經	一
002 靈棋卜法	三七
003 靈信經旨	四七
004 扶天廣聖如意靈籤	五〇
005 四聖真君靈籤	七二
006 玄真靈應寶籤	八九
007 大慈好生九天衛房聖母元君靈應寶籤	一二三
008 護國嘉濟江東王靈籤	一三一
009 洪恩靈濟真君靈籤	一四七
010 靈濟真君注生堂靈籤	一五〇
011 黃帝龍首經	一五三
012 黃帝金匱玉衡經	一七三
013 黃帝授三子玄女經	一八二
014 黃帝宅經	一八四
015 儒門崇理折衷堪輿完孝錄	一九一
016 通占大象曆星經	二八六
017 太上洞神五星讚	三〇四
018 盤天經	三〇七
019 秤星靈臺秘要經	三一三

020 靈臺經	三一六
021 紫微斗數	三二四
022 玄精碧匣靈寶聚玄經	三六三
023 六十甲子本命元辰曆	三八七
024 元辰章醮立成曆	三九〇
025 九天上聖祕傳金符經	四〇二
026 鄧天君玄靈八門報應內旨	四〇七
027 許真君玉匣記	四一二
028 虛靜冲和先生徐神翁語錄	四一五
029 秘藏通玄變化六陰洞微遁甲真經	四三二
030 太上六壬明鑑符陰經	四五三
031 太上洞神玄妙白猿真經	四七六
032 太上登真三矯靈應經	四八三
033 黃帝太一八門入式訣	四八六
034 黃帝太一八門入式秘訣	四九五
035 黃帝太一八門逆順生死訣	五〇一
036 太上赤文洞神三籙	五一〇
037 上清六甲祈禱秘法	五一九
038 靈寶六丁秘法	五二三
039 玄圃山靈區秘籙	五二九
040 魁罡六鎖秘法	五四九
041 太上三辟五解秘法	五五二
042 鬼谷子天髓靈文	五五七

043	上清鎮元榮靈經	五七六
044	太上洞玄靈寶素靈真符	五八二
045	元陽子五假論	五九八
046	太上通靈八史聖文真形圖	六〇〇
047	太上通玄靈印經	六〇五
048	思印氣訣法	六〇九
049	枕中經	六一一
050	太上除三尸九蟲保生經	六一二
051	太上秘法鎮宅靈符	六二一
052	太上老君混元三部符	六二七
053	太上洞真經洞章符	六五五
054	上清太一金闕玉璽金真紀	六五八
055	靈書肘後鈔	六六一
056	三洞樞機雜說	六六四
057	上清太淵神龍瓊胎乘景上玄玉章	六六九
058	北斗治法武威經	六七一
059	天老神光經	六七四
060	太上三元飛星冠禁金書玉籙圖	六七九
061	太上洞玄三洞開天風雷禹步制魔神咒經	六八二
062	太上元陽上帝無始天尊說火車王靈官真經	六八四
063	太上說青玄雷令法行因地妙經	六八八
064	太上三洞神呪	六九〇
065	太乙火府奏告祈禳儀	七九〇

066	太清玉司左院祕要上法	七九六
067	太極祭鍊內法	八〇〇
068	貫斗忠孝五雷武侯祕法	八三五

001 靈棋本章正經

經名：靈棋本章正經。撰人：不詳，晉顏幼明註，劉宋何承天續註。二卷。底本出處：《正統道藏》太玄部。參校本：敦煌 P.4048，第七一九冊。

靈棋經序

夫靈棋經者，不知其所起。或云漢武帝，命東方朔使之，占兆無不中者，朔之術用此書也。或云黃石公，以此書授張子房。又有客述淮南王神秘之事，亦此書也。蓋好事者，倚聲借價，以重其術，豈盡數公之爲乎。雖然，余聞之久矣，以其非經史之書，不以留意。及開成末，予將適閩中，聞其有建溪者，石聞而湍激，舟子獠立嶼吼，雖有賁育，皆汗且慄，况予之懦者

乎？以其懦，不自解。及至泗上，遇宗兄安，遂以懦狀告。安曰：予聞建溪，不應至此，蓋談者之過也。安有卜書，能決其惑，遂請而卜之。其詞云：上

下俱安心，心不生奸。挺然無憂，勿信流言。乃笑口，果流言，不足信也。安即授予，遂携之閩。怡然無事，固信其書。又取決他疑，無不若目見。嗟乎，世所特輕者，未必不爲至寶也。世之所重者，未足爲美。一編之書，從顯前疑，而況他乎？以是知士之顯達窮餓，各有命數，不可以一途辨也。予觀其書，似若有道者之爲。以十二棋子三分之，上、中、下各四，一擲而成卦，即考書批詞，盡得其理意者。上爲天，中爲人，下爲地，三才之象也。十二棋子皆有文，其辭猶周易之辭也。棋布而成卦，遂目之曰靈棋。後予福州從事，居多暇日，凡集數十本，參而校之，去謬存真，備集於此，後賢觀之，可以無疑。予在閩時，以其遐邇，鄉國萬里，水陸綿遠，心常不安。一日卜之，得坦坦天衢之卦，其言甚美，意中以爲信。

然離閩數日，忽宸書降召爲御史，則卦之前定，不其神乎？時唐會昌九年秋九月，尚書司門員外郎李遠序。

《靈棋經》，黃石公遺書也。或云東方朔占法。又云：張良、淮南王劉安所撰，晉顏幼明、宋何承天註，唐李遠序，歷代相傳，以爲黃石公遺書，唐《經籍志·五行部》，僅載卷目。其法用雷霹棗木，斲爲十二圓棋，繇辭凡一百二十四首。四棋象天，書上字。四棋像人，書中字。四棋象地，書下字。禱而擲之，攷繇辭以占休咎。《南齊史》載：江謐占，得客從南來，遺我良財，寶貨珍玩，金盞玉杯。楊文公《談苑》載：咸平元年，在朝求補外郡，占得三上二中一下送貨課，繇辭與江謐所占同。時以《太宗寶錄》纂修未畢，不允所請，尋充親王生辰使，有白金器皿之賜。厥後再占，得四中三下避世課，繇辭云：小人得志，君子失道，去我室廬，入彼深草。果以疾歸陽翟。他皆奇中，但所占一事一擲，再占即不驗。所謂瀆則不告，筮不二問也。朱文公

與林正卿論《易》云：頃年有人問《易》答曰：公見靈棋課否？易之模樣，只是如此。觀其晋宋唐以來註序，及本朝兩文公云，信為古書，大祭靈龜，占法具在。瓊茅瓦占，亦皆可用，况秦漢問古書乎？噫，出王游，衍昊天，且明如在其上，如在其左右，皆鬼神之德之盛，叩之立應，感而遂通，此心之神，奈何不敬？張南軒師八桂遇旱，烈日中占，遇六十二陰長課，云：中庭水深，堂下行舟。隨即大雨。公語錄中載。此書先公家藏，課有陰陽奇耦，惟陽勝陰則吉。自家精誠感之，無不應驗。

《靈棋經》者，昔漢留侯授之於黄石公，能知未然之事。初以占時，用兵、出行，萬無一失。至武帝時，命東方朔以覆射萬事，亦皆妙中。或云八公用此法，傳淮南王，有客自淮南得之，秘密莫有傳者^①。洎晋太康中^②，襄城道人常法和曰^③：有老翁衣黃皮衣^④，以^⑤竹筒盛此書，以授法和，法和遂傳于世^⑥。其法用霹靂木，或梓木、棗木、檀木為棋子十二枚，經一寸二分，厚三

分^⑦。以四枚書上字，四枚書中字，四枚書下字^⑧。凡欲卜時，先須凝定精神，清淨焚香，冠帶安坐，存想少頃，然後捧十二棋子，虔心呵而祝之^⑨。即以十二棋子一時擲之，然後以所得上、中、下字，依次布之成卦，除去漫棋，於經中推之。每占一事，一度擲之，再擲則吉凶不定^⑩。宋世王胤兄弟及何承天，共論此經，但志心虔啓，無不中者。凡人不能研其微旨，以為無驗，多慢之。知幾者，思之過半。不知幾者，動之微也。知幾知動，思過其半，出處殊途，取舍異道，皆不得以一句之美，便為是事前定。至於東北喪朋，乃終有慶。行人得牛，邑人之灾。明夷務闇，豐上老大，不可同倫而語也。其卦有上、中、下，則《易》之三才之義也。展轉都成一伯二十四卦，皆以奇耦為吉凶^⑪。奇為陽，陽吉。耦為陰，陰凶。以此相推，吉凶可知^⑫。辭者，是其繇文，占者專於是非，則善惡定矣。或有詞理不相會者，則宜^⑬詳其趣焉。至如巍巍赫赫，不求自獲，當其所占，捕亡、

討失之類則吉，若占疾病、婚姻則非也^⑭。又如歲當月昌，安知泰山，當其履危，求財則吉，於羈旅他鄉望遠歸者，則未至也^⑮。又如君臣易位，方興大利，君子遇之則吉，小人遇之大凶^⑯。又如盜賊我廬，賢人伏逃，小人得之則吉，君子得之則凶，皆須以類推之^⑰。夫稱君子小人者，論其得迹，不以官爵豪勢而論。向道者君子，背道者小人也。智者用之，則無惑矣^⑱。

①「……公用此法，傳淮南王，有客自淮南得之，秘密莫有傳者」，敦煌本作「公又用此法，客於淮南，自示秘密，莫有傳者。」

②「洎晋太康中」，敦煌本作「晋太康中」。

③「襄城道人常法和曰」，敦煌本作「襄城道人法味」。

④「有老翁衣黃皮衣」，敦煌本作「有老翁着皮衣」。

⑤「以」，敦煌本作「以以」。

⑥「以授法和，法和遂傳于世」，敦煌本作「以受法味，遂傳於世。」

⑦「其法用霹靂木，或梓木、棗木、檀木為棋子十二枚，經一寸二分，厚三分」，敦煌本作「其卜法，用棋子十二枚，各方一寸。」

⑧「以四枚書上字，四枚書中字，四枚書下字」，敦煌本作「書上、中、下字，各四枚。」

⑨「凡欲卜時，先須凝定精神，清淨焚香，冠帶安坐，存想少頃，然後奉十二棋子，虔心呵而祝之」，敦煌本作「每卜占之時，皆須清淨燒香，安坐少時，然後執棋而祝之曰：『地臣某乙，謹回四孟諸神、四仲諸神、四季諸神、十二官辰，上啓天地父母、太上元老、日月五星、北斗七星、四時五行、六甲陰陽、廿八宿、歲得明堂：某乙心有所疑，請爲決之。吉當言吉，凶即言凶。得失是非，請形於地。心中所疑，但但言之。』」

⑩「即以十二棋子一時擲之，然後以所得上、中、下字，依次布之成卦，除去漫棋，於經中推之。每占一事，一度擲之，再擲則吉凶不定」，敦煌本作「擲棋省上、中、下布卦，爲定吉凶。已定不要再占，再即吉凶不定」。

⑪「其卦有上、中、下，則《易》之三才之義也。展轉都成一伯二十四卦，皆以奇耦爲吉凶」，敦煌本作「上、中、下，三才之義也。展轉都有一百廿四卦，皆以奇偶爲吉凶」。

⑫「奇爲陽，陽吉。耦爲陰，陰凶。以此相推，吉凶可知」，敦煌本作「奇爲陽，偶爲陰，以此相推，吉凶可知」。

⑬「則宜」，敦煌本作「宜」。

⑭「至如魏巍赫赫，不求自獲，當其所占，捕亡、討失之類則吉，若占疾病、婚姻則非也」，敦煌本作「假如魏巍赫赫，不求自獲，當其所須，皆宜捕討、求財，得類即吉，施於病疾即凶」。

⑮「當其履危，求財則吉，於羈旅他鄉望遠歸者，則未至也」，敦煌本作「當其憂色，求財、住宅即吉，施於揜遊他鄉望速歸者，即未至」。

⑯「又如君臣易位，方興大利，君子遇之則吉，小人遇之大凶」，敦煌本作「又如君臣處位，方興大利，君子遇之即吉，小人遇之即凶」。

⑰「皆須以類推之」，敦煌本作「以類推之，求其卦義」。

⑱「夫稱君子小人者，論其得迹，不以官爵豪勢而論。向道

者君子，背道者小人也。智者用之，則無惑矣」，敦煌本作「夫君子者，小人者，論其德行，不以官爵。奉道者君子，背道者小人。重仁義、輕賄利者君，察信義、重爵祿者小人」。

經解序

昔者，聖人作《易》以前，民用靈棋，象《易》而作者也。《易》道奧而難知，故作靈棋之象之。雖不足以盡《易》之蘊，然非精於《易》，又焉能爲靈棋之辭也哉。靈棋之式，以三爲經，四爲緯。三以上爲天，中爲人，下爲地。上爲君，中爲臣，下爲民。四以一爲少陽，三爲太陽，二爲少陰，四爲老陰。少陽與少陰爲耦，太陽與太陽爲敵，得耦而悅，得敵而爭，其恒道也。或失其道而偶反爲仇，或得其行而敵反爲用，其變也。陽多，則道同而相照。陰多，則志異而相乖。君子、小人之分也。陰陽迭用，體有不同而名隨之異變，《易》之道也。《易》之取象，曰車，曰棟，曰矢，曰兔，曰狐之類，推而達之，天下之物莫不包也。曰馬矣而以爲龍，曰水矣而以爲變，《易》之義也。非通天下之蹟者不識也，故曰靈棋象易而作也，非精於《易》者不能也。予每

喜其占之驗，而病解之者不能盡作者之旨，故為申其說，意而為之言。

造棋子法式

霹靂木，或梓木，或棗木，或白檀香木，徑一寸二分，厚三分，形圓，用周尺。

甲子日斲，丙子日書，戊子日刻，

庚子日用朱砂粧，壬子日安放櫝內，櫝用紫微木造。

製商陸

商陸根不拘多少，先以銅刀削去薄皮薄切。以東流水浸兩宿，然後滴出架甌蒸，以豆葉一重，於商陸一重。如此蒸，從午至亥，出仍去豆葉，曬乾了，細剉作祭脯。祝辭呪曰：天清地寧，河圖秉靈，靈香一炷，十方肅清。法鼓三通，萬神咸聽。

祝曰：天地合其德，日月合其明，

四時合其序，鬼神合其吉凶。皇天無私，惟德是輔。茲日太歲，某月某日，鄉貫姓名。謹焚香，奉請四孟諸神、四仲諸神、四季諸神、十二辰官，上啓天地父母，太上元君，左日右月，五星北斗，

二十八宿，四時五行，六甲陰陽，明堂歲德，天十二神，地十二祇，歲月日時直事功曹使者：伏念某時生茲者，所伸情旨，蓋為某事云云。心有所願，意有所疑，沉吟猶豫，請為決之。吉當言吉，凶當言凶。得失是非，惟卦是推。恭望聖慈，明彰報應。

又呪云：唵吽吽囉呢囉哩吽吽。一炷念三遍。即以十二棋子一時擲之，依上、中、下成卦，即按其辭，定其吉凶。占訖，送神詞曰：向來奉請，仰叩靈棋，已沐感孚，今當奉送。願返雲霞之旆，請迴霄漢之宮。來時降恩，去時留福。凡有召請，一如故事。

祭法

每歲正月初七日，如法齋戒沐浴，於水邊用淨蓆、酒果、香脯、紙燭，依前文所請云云，即左手持訣，叩首呪曰：天清地靈，龍虎秉靈。六甲六丁，隨吾指令。除邪輔正，出查入冥。吾今奉召，速降無停。氣影聲形，即化為塵。敢有拒逆，斬勘雷霆。急急如律令。三上香，祭酒設拜如法，至誠無不感

忌法

六戊日忌占，占必不驗。

也。

靈棋經課目錄

昇騰課大通卦	一一一
漸泰課受福卦	一一二
富昌課吉慶卦	一一三
富盛課通泰卦	一一四
樂道課驚喜卦	一一一
驚怖課小危卦	一一二
年豐課宜田卦	一一三
小過課小成卦	一二四
得志課自足卦	一三一
事遂課將泰卦	一三二
才達課安吉卦	一三三
恣遊課行樂卦	一三四
憂患課孤立卦	一四一
慎德課盜賊卦	一四二
破賊課行令卦	一四三
戰敗課將損卦	一四四
神假課神護卦	二一一
淫蠱課將敗卦	二一二
抑奸課調理卦	二一三
流竄課未還卦	二一四

多藏課戒貪卦	二二一
安泰課賁園卦	二二二
天祿課福興卦	二二三
豐財課亨通卦	二二四
後吉課憂喜卦	二三一
平安課潛通卦	二三二
辟惡課盛德卦	二三三
大獲課制物卦	二三四
衰興課復興卦	二四一
避灾課守靜卦	二四二
發蒙課興發卦	二四三
病患課潛通卦	二四四
明陽課小進卦	三一
天祐課得路卦	三一二
尊貴課見貴卦	三一三
宜禱課禳告卦	三一四
送貨課初吉卦	三二一
無難課安農卦	三二二
恭和課和睦卦	三二三
違尅課違戾卦	三二四
貞壽課隱德卦	三三一
剛長課同心卦	三三二
強盛課力齊卦	三三三

佳麗課宜陰卦	三三四
得祿課興運卦	三四一
疑滯課疑惑卦	三四二
惡消課明照卦	三四三
上正課三陽卦	三四四
孤貧課逢難卦	四一一
潛龍課候時卦	四一二
益友課應占卦	四一三
長奸課多難卦	四一四
神助課否極卦	四二一
解祀課祭吉卦	四二二
後笑課禳福卦	四二三
祈亨課初吉卦	四二四
從心課履泰卦	四三一
失得課克強卦	四三二
救助課獲助卦	四三三
大通課道暢卦	四三四
沉翳課微存卦	四四一
陰長課中息卦	四四二
遯世課困極卦	四四三
衆凶課泰極卦	四四四
苦節課乾陽卦	一一〇
歡悅課配偶卦	一二〇

方遂課生成卦	一三〇
鬼伺課鬼倫卦	一四〇
遲吉課終利卦	二一〇
憂離課戒慎卦	二二〇
中足課大成卦	二三〇
扶危課守節卦	二四〇
流福課得天卦	三一〇
晚就課候時卦	三二〇
事君課齊德卦	三三〇
必得課攸利卦	三四〇
雪耻課負乘卦	四一〇
致寇課通遏卦	四二〇
戒違課知止卦	四三〇
被絞課宜速卦	四四〇
敬慎課昭得卦	〇一一
帝道課德至卦	〇一二
不定課狐疑卦	〇一三
邪佞課陰疑卦	〇一四
慎悔課有違卦	〇二一
初德課臨坎卦	〇二二
福會課兢謹卦	〇二三
陰賊課盛陰卦	〇二四
利祿課元亨卦	〇三一

福祥課安泰卦	〇三二
叙攸課保命卦	〇三三
否傾課用賢卦	〇三四
未刑課龍升卦	〇四一
蕩覆課泰過卦	〇四二
避世課不吉卦	〇四三
鬼動課用術卦	〇四四
微損課求安卦	一〇一
初諧課始安卦	一〇二
不耕課中虛卦	一〇三
鬼灾課虛耗卦	一〇四
空亡課失望卦	二〇一
不諧課兩寡卦	二〇二
習坎課虛勞卦	二〇三
來革課陰耗卦	二〇四
無功課努力卦	三〇一
雨灾課難處卦	三〇二
旱灾課空竭卦	三〇三
遠襲課逃散卦	三〇四
盜劫課牽繫卦	四〇一
失律課敗咎卦	四〇二
奸黨課抑賢卦	四〇三
口舌課耗吉卦	四〇四

未明課天元卦	一〇〇
遷流課至微卦	二〇〇
未寧課有象卦	三〇〇
死象課無氣卦	四〇〇
發陽課天光卦	〇一〇
歲登課二陽卦	〇二〇
人事課三陽卦	〇三〇
保身課盛陰卦	〇四〇
化育課保有卦	〇〇一
地利課安厚卦	〇〇二
建候課坤成卦	〇〇三
送終課全陰卦	〇〇四
陰漫課無象卦	〇〇〇

靈棋本章正經卷上

晉駕部郎中顏幼明註

宋御史中丞何承天續註

昇騰課大通卦 一一一

從小至大，無有顛沛。自下昇高，遂至富豪。宜出遊行，不利伏韜。

顏云：以小慕大，可致富貴。若居大慕小，則有危亡。又云：天地既位，聖人參之。經綸草昧，開元造始。故曰：自下昇高也。立功創制，無往不善。不可陰謀密計，不宜老病婚姻，難合純陽故也。行人未歸，繫獄者出，市賈有利。何云：仕宦高遷，宜顯不宜隱。病者不宜居暗處，宜出外避之吉。口舌無害，居家大富。行師吉，戰鬪勝，孕生男，田蠶、漁獵大獲，吉。解曰：從小至大，陽始生也。三人同心，宜遊行也。不利伏韜，其道光也。此課三位俱陽，少陽方長，故為從小至大、自下昇高之象。占者得

之，創事立業、求名、覓利，皆吉。訟者宜公道求直，行人吉而未歸，不可為陰謀詭秘之事。病者增重，出避之吉。

漸泰課受福卦 一一二

安居布業，治產有入。既富且貴，祿位未及。

顏云：安心定志，以候歲時，則皆吉，若速望則不成。又云：陰陽位既正，天地道斯得人。事居業之象，求官覓財，經營田蠶，並吉。婚姻初難後易，行人當至，居家平安，官事不成，繫囚者用力乃釋。何云：遠行者至，孕者生男。官事繫囚，赦恩而免。病者不死，凡事皆吉。解曰：安居治產，剛柔得也。此不願乎，外實受福也。此課二陽在上，一陰居下，三才之位皆得。故為既富且貴之象，宜保而不可有無厭之求，則吉。家宅婚姻成，官事無撓。行人未歸，求官以得而治事。聞憂不憂，病雖未瘥而無害。

富昌課吉慶卦 一一三

巍巍赫赫，家有金帛，物備事辦，不求自獲。

顏云：既有金帛，不煩求也。居家吉，行人未歸。又曰：天生萬物，其理彌盛。不假營求，自然成辦。此卦純陽，婚姻不諧，囚者無罪，田蠶得成，餘事皆吉。

何云：行人欲至，孕者生男。市賈有利，官事遇赦得免，捕討皆獲。

解曰：巍巍赫赫，純陽也。家有金帛，地道光也。物備事辦，勢盛強也。不求自獲，實蕃昌也。此卦三陽而下位盛，地道產物，故金帛盈而物事辦。盛陽根於下，少陽興於上，如木本盛而實蕃，故有不求自獲之象。占者得之，求事皆吉。治產最利，戰功大勝，捕亡必獲。占訟則費財而勝，占病則凶，逃伏則不能遂。

富盛課通泰卦 一一四

富盛貴極，天道反側。隨運上下，與時消息。子子孫孫，以萬以億。

顏云：凡居富貴，不忘貧賤，則名流

於後。若不能謙退，必至顛覆。行人在途，久久始還。又云：自二至四，地道再成。富貴之理，於斯為極。夫居滿必虧，居高必危，故云反側。若消息盈虛，不逆時運，必能保身全名，澤及子孫。此卦宜謙退，囚者難出。望人者少遲，行者不發。

何云：病者蹉遲，宜祭天神求福。婚姻嫁娶吉，積財者不宜加添。遠行不宜，便進口舌官事，宜求執法者。

解曰：富盛極貴，家業成也。隨運上下，以保盈也。子子孫孫，不宜爭也。此課陽在上，老陰居下，上下得位。有位有物，富貴盛極，無以復加之象。故宜隨運從時，知足無妄，則可保其己身成，而子子孫孫續守之，而無失矣。占婚姻吉，求官、覓財、望事皆已得遂，不可過望。行者止吉，官事求和，復則有悔病。將愈戰功，不宜妄躁，見則可止吉。求人不信，凡事極則必反。已吉利有凶，已凶則吉也。

樂道課驚喜卦 一一一

外剛內柔，和合自周。養性保命，與神俱遊。

顏云：所求乖越，保身而已。病者未痊，宜祭告，無憂。任官不進，事不成，繫囚難出。又云：婚姻吉，孕生男。病者宜求神，市賈有利，行軍大吉。

何云：陰處陽位，故外剛也。不宜強進，養性保命，自頤之象也。

解曰：外剛內柔，宜與人同也。好謀慎事，以其全躬也。與神俱遊，亦不凶也。此課一陰居二陽之中，故為外剛內柔之象。陰處陽位，不宜有為。故當和同周慎，以保守則吉。占病有崇，祀之吉。訟不成，嫁娶、市賈吉。出軍不戰，囚繫難出，聞事多虛詐，宜陰謀。

驚怖課小危卦 一一二

雄雞晝鳴，登屋延頸。雌在墻下，為狸所驚。絕聲來赴，得免損身。

顏云：凡事初難狼狽，終無他虞。凡營百事，皆先破後成。行人未至，

病宜早療。又云：上應在初，為中所隔，不能相救，故致驚也。然居履高位，終制強禦，絕聲來赴，得免禍敗。雄者屬陽，雌者屬陰，鷄之賊，莫若於狸也。此卦憂官事不成，囚者有力乃解。

何云：遠行人逢賊，求官、婚姻、市賈皆不利。艱難借覓，所求違志，田蠶不收。凡事先憂後吉。

解曰：一雄一雌，必有爭也。剛健在上，柔不能凌也。順動正應，保無傾也。此課少陽居尊位，而下二陰，俱欲為之。上與初應而隔于中，故取雄雞登屋，而雌雞在下，為狸所驚之象。然陽在上位而為主，中陰未盛，故卒合而無損傾。占事費力，先危後安。行人歸而中途有阻，師行有恐，病宜急求醫。求官婚望，事皆為人所梗。必須倚仗有力者，皆先難後獲也。

年豐課宜田卦 一一三

正月上旬，歲在大梁。東風解凍，宜爾田桑。歲終豐稔，歡樂難當。

顏云：所求，宜以子午卯酉年月日則吉，然應之稍遲耳。非此年月日，不成田蠶，則無不吉。又云：陰去而陽來之象，歲在酉月大梁。諺云：太歲在酉，乞漿得酒，言其豐也。此卦主田蠶吉，仕宦未遂，居官無憂，病者無害。

何云：水陸遊行，婚姻和合，大吉之卦。

解曰：天人協和，陰從陽也。土地豐衍，宜田桑也。午酉之際，利不可當也。此課少陽在上，少陰居中從之，天人之位得矣。盛陽居於地位，上和睦而下豐富，故宜田蠶。正月謂初爻也，大梁酉也。課體下三為離，離午也。中二為兌，兌酉也。占事皆得如意，而應在午酉之年月日，或西方也。

小過課小成卦 一二四

禍從下興，戒謹童僕。陰謀潛合，欲動手足。

顏云：陽雖得位，群陰所圖，故曰有童僕陰謀，欲為害也。宜戒左右，此

卦百事皆憂，不致大凶。官事必成，囚者難出，陽弱之故也。

何云：行者遇盜，居家者憂，奴僕為害，羣聚有口舌，求事不遂，病者為下人呪詛也。

解曰：孤陽在上，勢寡弱也。陰盛於家，憂奴婢也。此課一陽居上，而羣陰在下，中位少陰，柔弱不能制下，故為禍從下興，戒慎童僕之象，占事皆不利。此與第六卦，俱以一陽居上而占不同者，彼下位少陰，故有從上之志，而為中所阻，此則老陰，勢自恣于下，而中不能制。猶弱夫、幼妻之為家，而豪奴、悍婢不受其主之命也，其凶可知矣。

得志課自足卦 一三一

顯然得志，與時相值。財帛足用，不乏驅使。

顏云：志願既得，物又足用，復有驅使。又云：純陽用事，得志之象也。處心至公，財用周足。韓子曰：文王伐崇，至黃鶴之墟。鞋繫解顧，左右皆賢，無可使者，因自結之，此賢

人，君子乘至公之道也。

何云：仕宦豐祿，遠行者至，病者自瘥，囚者得出，孕者生男，市賈有利，所求大獲之象。

解曰：龍得正中，大得時也。上下協從，足以有為也。此課盛陽處于位，得志得時，而上下少陽同心與之，何患財不足用而驅使之乏哉。占者得之，無求而不可得，大吉之課。

事遂課將泰卦 一三二

昔未如意，今得從志。萬物獲理，明白行事。

顏云：始遂其志，以忠良為本，不宜以私為事，行人回，病者瘥。又云：三才位正，陰陽和睦，君子之道，於斯為泰。遷官益壽，市賈有利，百事皆吉。

何云：婚姻和合，用事大勝。田蠶吉利，困者得志，囚者得免，求事遂志，行人即至，明白行事，萬物各得其理者。

解曰：昔未如意，柔在內也。陽盛外行，時開泰也。正直無私，其道乃

大也。此課三才位正，陰陽和睦，君子一道方亨。不宜陰私，而宜為正大光明之事，占者得之大吉。

才達課安吉卦 一三三

濟濟多士，令德輝光。相見歡喜，長樂無殃。

顏云：出身以才，當有貴人相助。歲暮方得，其力非止一也。病者瘥，行人還，百事吉。上欲見王侯及求名譽，彌善。

何云：求官得志，行人至，市賈田蠶有利，嫁娶吉，病者瘥，官事不成，此卦吉利。

解曰：濟濟多士，以從上也。相見歡喜，往有尚也。此卦一陽，正位于上，而中下皆三陽。猶人君有剛明之德，而衆賢從之也。庶人得之，則為貴人、良朋相助之象。占求官、見貴、婚姻、市賈，皆吉。用兵得賢人，求事當獲人助，吉。

恣遊課行樂卦 一三四

乘龍駕驥，遨遊四方。歡心適意，行樂無疆。

顏云：從其心意，東西南北而已，凡事無所不成。行人未還，病者自瘥。《易》曰：時乘六龍以御天。又云：牝馬地類，行地無疆。

何云：捕賊失物皆得，孕生男，市賈有利，求婚自合，田蠶如意，繫者無憂，百事皆散。

解曰：乘龍駕驥，下順承也。遨遊四方，莫我敢膺也。此課一陽居於上，而中下皆當。三陽為龍，四陰為驥，各得其所，以為我用，宜其遨遊四方，以行樂無疆矣。占者得之，大宜進取。惟問行人則未歸，而在外亦得意也。

憂患課孤立卦 一四一

上單下孤，為奸所圖。心腹之病，不可卒除。代至陽春，乃得自如。

顏云：常懷恐怖，畏有患害，得貴人救護，終無咎也。病者，二月三月方瘥。又云：二陽隔於重陰，不可救援。猶奸臣竊政，先及小人。此憂患之象，百事少吉，行者迍厄。何云：治產不吉，為賊所謀，病人瘥

遲，囚者未出，此卦微凶。

解曰：上單下孤，陰盛于中也。小人間阻，志不通也。守正待時，可保中也。此課上下皆一陽，而四陰居中間之，小人朋也。正道不通之象，占事皆有阻隔不利，宜以正自保守，以免於禍。此與第五卦相似，而此之憂者，彼以少陰居中，有比於陽之志，故為自周之象。此時四陰朋比，其勢衆盛，除之甚難。故待陽月，我之助一，至以解厄也。

慎德課盜賊卦 一四二

天地寬舒，小人自如。禁令不行，盜闖我廬。

顏云：當失財物，家長病，至秋方瘥。此卦大宜執正，不宜求事。行人未有期，追迍亡者不獲。

何云：病人服藥無益，官事不輕，求財利薄，居家防盜，此卦大凶。解曰：天地寬舒，法令施也。盜闖我廬，不能視也。君子之嗟，小人之喜也。此課群陰一陽，中位陰盛，下本上應，而為中所阻。反為中比，是

為君子之室，為盜所據也。占者宜防盜賊，居家、治產、市賈、求官、用兵、出行，事事皆凶，惟逃亡、伏竄則吉。

破賊課行令卦

一四三

君命司事，討除奸兇。尋戈張戟，大有所從。

顏云：宜為人驅使，亦宜驅使他人，若自專皆敗也。病者有鬼，宜祛除之。行人無恙，宜取之吉。占討賊捕亡必克，在內為奸，在外為兇。此卦征伐捕亡，小必勝大。市賈有利，求官亦得，田蠶婚姻皆吉。

何云：王者除討，必有所驗。官事自解，百事無凶。

解曰：陰間在中，欲間正也。君命討之，兵力盛也。尋戈張戟，以伐病也。此課一陽正位于上，而三陽盛發於下，四陰居中，雖欲間阻，而三陽合德。陰隱以露，故有君命司士討除奸兇之象。占出征捕亡大勝，病者療之，即愈，公訟理直者勝，行人無恙，間阻可通，凡事皆吉。

戰敗課將損卦

一四四

豺虎咆哮，霖霖雨水。戰鬪不勝，弱兵銳士。為寇所凌，多有亡死。

顏云：尅彼益此，皆非其理。凡事甚難，行人當還。中路恐怖，不宜討賊。又云：陰烝愈壯，君道日微。豺虎外寇，四面交通，敵難尅也。

何云：方伯防邊，必被盜賊。縱在高陵，橫遭洪水。病者困重，牢囚堅固，詞訟不通。周而復始，市賈、田蠶、求官，皆不利。

解曰：豺咆水淫，陽道孤也。大姦協比，危不可扶也。此課一陽棲於積陰之上，故有豺虎咆哮、雨水霖霖之象。占事無所不凶，用兵最忌，惟大旱求雨必得雨也。三象上一十六課。

神假課神護卦

二一一

太乙將兵，玉女在傍。巫咸仙師，除去不祥。

顏云：家長當病，有一女鬼作祟，宜解除之。凡事多聞，行人亦為此不得還。又云：天神尊者太乙，玉女

為其佐。巫咸，殷賢臣也。蓋取美號。此卦祈禳獲福，病者有崇宜急解之，求官、求事、市賈、婚姻皆利。

何云：行人即至，口舌無苦，官事終無患，合得人力。宜求福、除禍，所作者成。

解曰：太乙將兵，除不祥也。陽至陰孤，妖不長也。此課陰雖居上，而二陽得朋，于有志同心去邪之勢，而上陰反為我用，故取太乙將兵之兆也。玉女在傍，巫咸光拂之象。占事雖有難疑，而終得朋友之助，以成功。病者禳之則瘥，行人還，戰鬥大勝。

淫蠱課將敗卦

二二二

兩女一夫，上下相驅。陰氣秉陽，遂用耗虛。

顏云：男女相尅，初婚後離。行人雖還，在途逢賊。又云：外非玉女，內乖太乙，以一陽而受制於二陰，虛耗之卦，病者彌重。

何云：所求無益，所作未諧，行人未至，田蠶失望，官事難解，病者重，百

事大凶。

解曰：兩女一夫，陽陷於陰也。抗精却神，以從淫也。遂用虛耗，陸沉也。此課一陽陷於二陰之中，陰陽皆少，弱子求合而陽不振，為陰所乘，必至耗虛，占事得之皆凶。

抑奸課調理卦 二二三

天陰雲升，陽從下興。君子治亂，小人畏懲。

顏云：陰竊陽位，如雲之升。盛陽在下，將登九五。除逆禁暴，眾邪自消。小懲大戒，此卦宰制最佳，百事初憂後喜。

何云：所求不得，所作不成。執正攻亂，小人畏罪。病者未痊，行人雖回，無利必有讒言。

解曰：天陰雲升，龍躍淵也。以正去邪，如決水也。此課陰陽雖不得其位，而一陽居中，三陽在下，以君子治亂，以剛決柔之象。占臨政、治民、捕亡、討叛皆吉。訟以正勝，不宜陰私。君子得之大吉，小人反是。

流竄課未還卦 二二四

田荒土虛，人民遷居。待年之豐，乃歸室廬。

顏云：此課陰興之至極，陽不能制。田荒人散，豐年乃歸。病者遲遲，田蠶不利。

何云：仕宦失祿，行人未回，田蠶失本，此卦雖不吉，不能傷人。但安貧守靜，作福自吉。

解曰：田荒土虛，不可據也。小人異欲，終不相與也。守正以俟，必獲我所也。此課陽陷於陰，而下位盛陰，故為田荒土虛、人民逃散之象。然下陰以老，不相求合，小人得志，既極必衰，而少陰之在上者，反與我比，所以終歸舊廬。占事必有阻滯，守靜待時則吉。

多藏課戒貪卦 二二二

埋金藏玉，自言貴極。鬼債不解，神不降福。

顏云：以陽為貴，故曰金玉。自言貴極，神不佑之。病者有鬼，宜急祈禳，官事求人乃濟。

何云：居祿貪財，必致殃咎。雖有財寶，必憂盜賊。病者不愈，行人未歸，囚者難出，田蠶不收，出師不利，為鬼所執，凶也。

解曰：埋金藏寶，陽在下也。鬼道上行，福不可假也。此課孤陽抑於二陰之下，不能有為。而二陰在上，柔懦先立，皆以得此為寶，故無福而有憂矣。占者當以貪敗。

安泰課賁園卦 二二三

歲富月昌，土田開張。安如泰山，終無禍殃。

顏云：廣開田疇，以俟歲終。用天分地，終無禍尤。其安不動，有如泰山。居家吉，田蠶大獲，病者無苦，行人未回。

何云：居官食祿，財帛自來。軍行得勝，孕者生男，有學問，此卦大吉利。

解曰：歲富月昌，眾同志也。柔順利貞，福無窮也。安如泰山，有始終也。此課三位俱陰，得其中正，有安居，處順不願乎外之象，故有吉無

凶。占家宅、田蠶、居官、市賈諸事，皆大吉。征戰得地，病者不治自瘥，公訟無咎，行人未還。

天祿課福興卦 一一三三

受天之祿，如日之升。少小仕宦，爵祿方興。

顏云：居家求財吉，行人未還，病者宜解之，祭祀求福。又云：重陰發動，如日之升，此近於純吉。不宜幽居及竄叛。市賈傭奴，難得遂意，餘並吉。

何云：所作高遠，必遂其意。病者無苦，軍行吉利。宜求星辰，所謀遂意。凡事不宜陰私。

解曰：陽盛下興，剛決柔也。進德修業，承天休也。此課二陰居上，盛陽在下，進而上行，如日之升象也。占求官仕進大吉。此課純吉，惟不宜幽居、外竄、市賈奴婢。

豐財課亨通卦 二二四

富如井泉，雖用無竭。所求者遂，歡樂不絕。

顏云：百事皆吉，居家有慶賀事。

行人即還，財如井泉，用之不竭，所求者皆得歡喜無比。

何云：仕宦高遷，治生富贍，田蠶倍收，吉祥歡樂，病者自瘥，囚者獲出，此卦大吉。

解曰：富如井泉，獲地利也。柔順上下行，求無不遂也。此課下位陰盛，與上不相違尅，故為土地肥饒之象也。二陰柔順而在上，不妄動作而安享，其利此所以違吉。占者求事皆吉。

後吉課憂喜卦 二三一

心有所憂，耿耿不寐。恐有禍患，而反福至。慶賀歡喜，大為我利。

顏云：初雖有憂，終乃有喜。又云：陰居天位，非所據也。故雖有憂，而三陽同禦，不能為害。此卦先小憂，後大吉，故無咎也。

何云：口舌不成，行人當至。婚姻、市賈，先難後易。病者初困後瘥，官事前凶後吉，失物難求。

解曰：以陰尚陽，位不尚也。慮患而獲福，以剛中也。此課陰居上位，

而陽居下，不得其位之象。然一陽在下，盛陽中據，陰弱不能制剛。初雖有疑，終得吉慶。凡事始憂而終吉，憂虛而吉實也。

平安課潛通卦 二二二二

上下俱安，心不生奸。挺然無憂，勿信流言。

顏云：心正自吉，勿信流言。行人至，囚者出。此卦雖上下俱陰，而三陽居中，初雖有憂，各安所居，無悔吝矣。百事自如，先憂後吉，事君結交者彌善。

何云：娶妻得美女，行人在道，孕者生男，病者見怪無害，官事散，田蠶吉，行軍、市賈百事大吉。

解曰：上下俱柔，以中主也。剛正不撓，眾所與也。此課三陽居中，而上下皆陰，少陰未盛，無乖爭而有和合。陽剛陰盛不能成，故為上下俱安之象，有象而無凶也。

辟惡課盛德卦 二二二二

眾人愛我，辟除患禍。猛犬不噬，萬無不果。