

校长是学校发展的引领者、推动者、实践者，每一位校长所展现出来的思想与智慧，每一所学校所呈现出来的品质与面貌，都各有千秋。作者从新闻采访与专家探究的视角审视学校管理、课程构建、课堂改革、教师发展、学生自学、家校合育、文化建设等方面的问题，在倾听故事与编织语言的过程中融入他们的世界，呈现其生命的不同光华。

治校之道

中学名校长的办学智慧(1)

陶继新 著



治校之道

中学名校长的办学智慧
(1)

陶继新 著



江苏凤凰教育出版社
Phoenix Education Publishing, Ltd

图书在版编目 (CIP) 数据

治校之道. 中学名校长的办学智慧. 1/陶继新著.
—南京: 江苏凤凰教育出版社, 2017. 10

ISBN 978-7-5499-6805-3

I. ①治… II. ①陶… III. ①中学—学校管理
IV. ①G637

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 259753 号

- 书 名 治校之道——中学名校长的办学智慧 (1)
作 者 陶继新
责任编辑 雷利军 沈倩倩
封面设计 天之赋设计室
出版发行 凤凰出版传媒股份有限公司
江苏凤凰教育出版社 (南京市湖南路 1 号 A 楼 邮编 210009)
苏教网址 <http://www.1088.com.cn>
照 排 北京世纪鸿文制版技术有限公司
印 刷 三河市九洲财鑫印刷有限公司
厂 址 河北省三河市灵山大口
开 本 787 毫米×1092 毫米 1/16
印 张 15.75
字 数 274 千字
版 次 2017 年 12 月第 1 版 2017 年 12 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5499-6805-3
定 价 40.00 元
网店地址 <http://jsfhjyeds.tmall.com>
邮购电话 025-85406265, 85400774 短信 02585420909
E - mail jsep@vip.163.com
盗版举报 025-83658579

苏教版图书若有印装错误可向承印厂调换
提供盗版线索者给予重奖

自序

■ PREFACE

几十年来，尤其是近十年来，我所写的校长及其学校的通讯作品的数量和质量都不断提升。更令我欣慰的是，这种写作已经逐渐内化为一种情愫和习惯，使我越写越想写，越写越从容。尤其是近一两年，我与所采写的校长及其学校有了一种难以割舍的情感。

初写此类文章的时候，我其实并不是特别快乐，更难达到从容坦然的心境。一篇万字左右的通讯文章，往往需要五六天时间才能完成，而其中真正遂心意的，只有十之三四而已。

随着写作速度的提高，写作质量也在不断提升，以至有了提笔即作、其乐无穷的感觉。采访的时候，我往往被采访对象所感动，从而产生强烈的写作欲望，写起来也多是一发而不可收。六七千字的通讯文章，常常只需一天即可完稿。在整个写作过程中，我几乎都沉浸于一种精神享受之中。

在我的四十多本著作中，关于校长及学校的书就占了半壁江山。正是在近乎每周都有的长期采写的过程中，我接触到了全国各种各样的校长与学校，其中既有北京、上海等大都市中的极有名气的校长与名校，也有小山村中名不见经传的校长及基础薄弱的学校。不同的校长所展现出来的思想与智慧，以及不同的学校所呈现出来的品质与面貌，各有千秋。每每走进一所学校，我都会收获一种意想不到的惊喜。我习惯于从新闻采访与专家探究两种视角来审视学校里的人与事，并即时吸纳值得学习的东西，且最大限度地将其“化”成自己的写作素材，进而形成烙印着陶氏风格的通讯作品。

如此持之以恒地行走几十年，我蓦然回首，发现这些校长及学校的许多精神营养，已经被自己慢慢吸收并逐渐“消化”，让原本单薄的我渐渐变得丰盈起来。凡属学校管理、课程构建、课堂改革、教师发展、学生自

学、家校合育、文化建设等方面的问题，都已储存在了我的大脑中。而且，无论在什么场合，即兴言说或限时成文，对我来说都变得容易而轻松了。

即便到一所陌生的学校去采访，我也会很快寻找到校长及学校的最核心要素，并当场进行逻辑的归类与理性的升华，从而梳理出将要写的通讯作品的整体思路。返程之后的写作，也就有了水到渠成之势。英国诗人威廉·布莱克说过这样的箴言：“一粒沙里看世界，一朵花里见天堂。”每一所学校、每一位校长，都展现出一幅幅不同的生命图景，我作为倾听者和编织者，倾听故事融我于他们的世界，编织语言呈现其生命不同光华。

有人说我的写作水平高，其实，我是一个“困而学之”者，只不过在写作上下的功夫比一般人多罢了。几十年如一日地奔赴全国各地进行采访，几十年如一日地将采访的内容写成作品，甚至每年的除夕及春节，我也几乎是在办公室享受着写作的愉悦中度过的。外面此起彼伏的鞭炮声，丝毫打乱不了我写作的思路，影响不了我写作的速度，也影响不了我写作的质量。

正是几十年的笨功夫，才有了属于我自己的语言风格：不是故弄玄虚地搬弄美词佳句，而是让与文脉相契的语言“道法自然”地流动于文本之中。即使那些被读者称道的所谓妙语警句，也毫无预设，而是灵感袭来时的自然语“化”。

一篇有质感的通讯作品，不能只是满足于让读者感受到内容的新颖与丰沛，也不能只是让读者享受语言之美，还应当用理性的光华为作品点燃生命的亮色。美国教育家杜威说：“理性是活动借以具有丰富意义的一切资源。”确实如此，作品需要理论升华，亦需要理性判断，且不是与作品本身相游离的，而是融为一体的。这就需要长年累月的储备，不是现学现用，而是它早已在你的大脑中，处于沉睡状态。当你写作需要它的时候，它就会极其迅速地做出反应，让我惊叹其何以如此神妙！于是，我的十指便条件反射般地在键盘上飞快地敲击着，随即理性的光芒便照亮了那一段描述性的文本，我的精神也亢奋起来，以极其愉悦的心境继续后面的写作。

要达到这样的境界，并非只需掌握某些写作技巧，其中还有一个核心语词——道。它不只是写好有关校长及学校的通讯作品的关键，也是写好所有作品的关键，甚至是一个人通向审美殿堂的不二法门。它看似玄之又玄，其实是返璞归真，“本立而道生”。从这个意义上来说，任何的投机取巧，都只是雕虫小技，永远无法抵达写作的高层境界。

当我采写了几百位校长及其学校之后，在这个领域拥有了充分的话语权的时候，是不是就一定能走进写作的“道”场之中呢？回答是否定的。丰富的写作素材，以及对写作对象的准确把握，构成了写好通讯作品的必要条件；继之不断地阅读大师作品与背诵经典，才能构成充分必要条件，即有之则必然，无之则必不然。只有不断地阅读名著，大量诵记经典，且“化”之于心，并与采访的内容和谐地融为一体时，才能产生巨大的生命能量，也才能让“道”不期而至。这是一个无止境的大境界，我只是触摸到了“道”的边缘而已。不过，有了这种觉悟，并不间断地“行”下去，相信会让我的作品跃升到“更上一层楼”的境界，以至点亮我整个生命的前程。

需要说明的是，这本书中所写的校长及其学校，除内容各异外，呈现方式也有所不同。有的会相对全面地铺展开来，给人一个整体的印象，甚至让人产生一种“横看成岭侧成峰”的感觉；有的则是“弱水三千，只取一瓢饮”，让读者从某一个视角去领略其独具的一个“景点”，进而展开丰富的想象，窥一斑而知全豹。

收入本书的通讯作品共计18篇，均发表在各大报刊上，在本书中则是按照由“近”及“远”的顺序编排的，即最近发表的排在前面，最早发表的排在后面，以免给读者造成这些校长及其学校优劣不等的印象。我去任何地方采访的时候，都是怀着一颗朝圣的心去“拜谒”的。在我这里，没有因其名气大小与城乡之别而有分别心，有的只是“择其善者而从之”的学习心。

还需要说明的是，每篇作品开头的校长简介，均系我采写时校长所提供的。

陶继新

2017年2月23日于济南

目 录

CONTENTS

为孩子终生成长打点生命底色

- 山东省青岛市城阳区实验中学教育改革“风景”览胜 1

两年跃居名校之列

- 山东省潍坊市潍坊（上海）新纪元学校优质发展解码 17

突破重围 出奇制胜

- 河北省唐山市丰润区车轴山中学的执着探索与奋斗旅程 29

仁爱 创新 责任 健康

- 黑龙江省黑河“二中精神”解读 51

树浩然正气，育责任公民

- 湖北省荆门一中“品正文化”掠影 62

春色满园关不住

- 郭洪校长的创新思维与巴川中学的精神风景 70

西部贫困地区教育的希望之光

- 在奋争中崛起的宁夏回族自治区固原一中 78

锻造“完美”的精神品质

- 山东省青岛经济技术开发区实验初中优质快速发展解码 90

让每一个生命在这里腾飞

- 福建省泉州五中国际部创新纪实 105



为大山里的孩子托起希望的太阳

- 宁夏回族自治区六盘山高中的办学品质与精神追求 117

来自新疆班的真情报告

- 马志平校长与教师们的民族情结 131

校长要“基于问题解决”

- 郑杰校长的“另类”思想与行动 141

农村教育的拓荒者

- 崔其升校长及杜郎口中学改革历程及启示 152

让教师拥有职业幸福感

- 山东省博兴县实验中学校长周奎齐的“师本观” 164

为了永远的幸福与美丽

- 崔秀梅校长的快乐心境和人文情调 175

为师生打点文化底色

- 高万祥校长的教育批判与文化建设 186

全面启动学生的心理自信系统

- 韩忠玉校长及安丘四中高考神话诠释 198

今日长缨在手

- 追求卓越的胡美山校长与兴蒙学校 206

为孩子终生长成打点生命底色

——山东省青岛市城阳区实验中学教育改革“风景”览胜

校长介绍

纪永强，1974年出生，1994年参加工作。从教20余年来，他始终秉承“用三年的教育，影响孩子一生”的办学理念，坚持追求“全体学生的健康发展和每位学生的全面发展”。他主持了“阅读教学研究”“个性化教育视域中的初中心理健康教育创新研究”等多个国家、省、市级课题，发表的论文有《立足师生谋发展，追求特色创品牌》《浅谈中学语文教学中德育目标的构建》等。先后获得“山东省共青团先进工作者”“贵州省安顺市支教优秀教师”“青岛市教学能手”等荣誉称号。

对于学生而言，整个初中阶段只有短短三年时间，其间，学生要学到必备的知识，掌握必需的能力。这固然是重要的，可青岛市城阳区实验中学的纪永强校长认为，初中三年，正仿若美国心理学家斯普朗格所说的个体“第二次诞生”期，因为此时的青少年开始有独立的自我发现，产生对生活的设想和新态度，明白未来对自己的重要意义，并跨入生活的各个领域。所以，我们的学校教育不应当只成为学生学习与生活的一个普通的驿站，还应当为学生创建一道道“精神风景”，让他们铭记终生。这些“精神风景”也许与升学考试没有多大关系，抑或没有直接关联，但与学生的一生长成休戚相关。自然，这种潜在的力量当下未必一览无余地彰显出来，可在未来的生命行程中，会越来越显现出其生命的能量。

实践体验课程：让学生精神更丰盈

古人说：“读万卷书，行万里路。”看来，一个人要想成就一番事业，既需要有丰厚的理论知识，也需要有丰富的实践体验。格式塔心理学代表

人物库尔特·勒温认为，儿童和青少年个体本身同其所处环境组成了一个不可分离的心理生活空间。教育者应该让他们多接触新经验，为其提供合适的环境，从而使他们的生活空间有不断扩展与统整的可能。城阳区实验中学正是从学生未来生命成长的视角出发，不但关注学生对理论知识的学习，同时也让他们走进农村、机关、部队、高校、企业等，到另一方时空中去进行具有实践意义的生命体验。

一、走进农村，感悟世界的多彩

当今的中学生，即使是家住农村的中学生，由于多在“两点一线”的固定与狭小的圈子里学习与活动，所以对农作物的种植与收获以及与此相关的活动所知甚少，甚至浑然不知。岂不知就在眼前的这些农村生活场景，正散发着山野的清新和日月的清纯，蕴含着丰富的成长元素。乡土文化资源正是教育的源头活水。忽略或疏远农村生活，让本可以滋养生命的精神营养悄然流失，这不能不说是一个巨大的遗憾。教育者们常常追问什么是教育，有学者曾论说，它是对生活本身全面彻底地体验——去全面地感知、深刻地认识生活中真挚的爱、关心、理解、创造、发现、渴求和希望的真正含义。可见，教育作为一种体验，是生命的活动、心灵的感受。

城阳区实验中学每年都组织学生走进农村，开展别有情趣的农村生活实践体验活动。据分管德育的副校长姜丽丽讲，学校的学生都有在青岛中学生学农实践基地体验一周的生活经历。不同的季节，田地里有不同的风景：春天绿油油的麦苗，到了麦收的季节，则因“夜来南风起”，变成一片金黄；而春天将地瓜秧插在地里，秋天则可以从泥土里刨出丰硕的果实——地瓜；还有花生、豆子，以及各种各样的蔬菜等的种植，都吸引着学生。而各种植物的深加工，也让学生大开眼界。他们在磨坊、碾坊、粉坊，以及酿酒、榨油、炒菜、野炊等体验中，也兴趣盎然地尝试了一把。同时，他们在攀岩、过断桥等活动中，感受到惊险与刺激，锻炼了胆识。由于吃住都在基地，一个宿舍住8~10个人，所以，每个学生不但锻炼了自主管理能力，还增强了团队合作意识。走进农村的内容与形式不只如此，而是多种多样的，比如，有的学生到农村“五保户”家庭，陪那些孤寡老人聊天，帮助他们干活。孟子所说的“老吾老以及人之老”，现在很多孩子已经很难做到了。可是，当这些中学生到了“五保户”家里，感受到他们的艰辛，真心去帮助他们的时候，便突然感到自己的行为具有了特殊的意义。家长们也发现，孩子体验回来之后突然长大了，会体谅并帮助家长干些家务活了。美国发展心理学家詹姆斯·尤尼斯曾对青少年参与社

会活动的意义做了阐述，认为其具有超越性意义，因为青少年个体通过社会服务活动将自己与社会联系起来，并对其现有的自我同一性赋予社会历史意义，进而建立超越性的道德同一性。可见，打开心底的时刻，就是改变人一生的转折点；真正的快乐，不只是玩，还有助人，尤其是帮助那些有需要的人。从这个意义上来说，尽管只有短短一周时间，可很多优秀品质已经根植到学生的心里，甚至会对他们的一生产生深远的影响。

二、走进机关，感受生活的意义

美国哈佛大学社会心理学教授大卫·科尔布提出了经验认知理论，他认为学生必须去体验不同的学习模式。中学生走进机关单位，可以学到从书本上学不到或学不好的东西。因为学习不是内容的获得与传递，而是通过经验的转换从而创造知识的过程。近几年，城阳区实验中学组织学生走进法院、水利局、气象局、环境保护局、计划生育局、国土资源局等机关单位。

走进气象局，工作人员告诉学生，尽管一两天的异常天气不会对某地区产生重大影响，但有助于研究地区气象，了解这个地区的气候，了解在这样的气候中适宜做什么、不适宜做什么，也可以为未来的气候变化提供参照，为一些重大的决定，像航天站等重要地方的建设提供依据，还可以对未来的全球气候做出一些预测。我国学者朱小蔓教授在《情感教育论纲》中也谈及，如果没有感受现象，就不存在情感发展的机制，就不会有任何情感经验作为印记留存在记忆系统中。

走进环境保护局，工作人员向学生讲解了雾霾的“一次颗粒”和“二次颗粒”，以及如何防治雾霾的问题。可以说，一次活动就是对心灵的一次洗礼。在走进环境保护局之后，学生不但对环境保护的意义有了更清楚的了解，还有了实实在在的行动。学生在日常生活中不但不会乱扔垃圾，还会自觉保护环境。其实，这何止是一次思想教育，对学生优秀品质的形成也起到了催化作用。从某种意义上说，这种体验式学习的过程就是使学生生活在自然的而不是概念的世界中。

三、走进部队，感慨人生的分量

采访学生问及中学阶段对其影响最深的活动有哪些时，不少学生都谈到了走进部队的活动。

部队对于中学生来说，有一种神秘感，也有一种崇高感。让学生走进部队，不但满足了他们的探奇欲望，也让他们接受了一次改变自我的深刻教育。

据九年级(7)班的孙胜蓝同学讲,他们是七年级下学期走进海军部队的。那天天气非常寒冷,步行到部队,路途上的艰难可想而知。可是,学生们非但不叫苦、不叫累,反而一路唱着歌,互相鼓励着前行。

战胜自己,就等于战胜所有困难。看到解放军叔叔走方队时步伐如此整齐、声势如此浩大的时候,学生们被震撼了!而听到解放军叔叔讲,他们有时候需要连续四五个小时甚至七八个小时一动不动地站着时,学生们的触动更大了。他们说,这何止是功夫,更需要超人的毅力与坚韧的品质。平时任性、习惯逃避、一遇困难就叫苦不迭的学生们,这时候感到自己是多么渺小!同时,他们也有了“择其善者而从之”的心理向往,暗暗下定决心,以后一定要用纪律规范约束自己,做不怕苦、不怕累的好学生。

在解放军叔叔表演精湛的军事技能时,学生们个个睁大眼睛,惊诧不已。孙胜蓝同学说,那一刻,他才领悟了“肃然起敬”的真正内涵。

铁打的营房,苦练的兵。在解放军叔叔的宿舍里,学生们看到叠得整齐的方块被子时,有的竟情不自禁地赞叹与惊呼起来。看来,什么事都可以做到极致,只不过平时在学习与生活中对自己太放任,没有严格要求自己罢了。有的学生说,在以后的学习与生活中,一定要像解放军叔叔那样,尽心尽力,做最好的自己!

返程的路上,本来疲惫不堪,可是学生们个个精神抖擞。军人纪律严明、坚韧不拔的精神,已经深入他们的心里。更让人感到欣慰的是,他们自觉地把解放军叔叔作为学习榜样,在以后的学习与生活中实践了。

人本主义心理学的代表人物马斯洛在《动机与人格》中说:“每个孩子都有对美、真理、正义等高级价值的本能需求,在良好的条件下,他们渴望表现出这些高级品质,如爱、友善、慷慨、诚实、正直和信任。”这种潜能引导人的行为达到自我完善,是自我实现的倾向。而树立榜样的力量,恰如社会心理学家班杜拉所述,是其得以实现的最佳条件。据纪永强校长讲,学校不但组织学生走进农村、走进机关、走进部队,还带领学生走进高校、走进企业。这“五个走进”,已经逐渐从活动上升为实践体验课程。

课程改革是一个全方位的系统工程,城阳区实验中学的课程改革也是多元的。他们基于实践体验课程的理念,逐步尝试了三个层面的整合:一是学科间的相似性“兼容”;二是学科内的主题性“会师”;三是学科与社会资源的“归一”。2015年10月30日,以“创新课程实施策略,引领课堂教学改革”为主题的2015年青岛市初中课程与教学工作会议暨城阳区实

验中学教学改革现场会在城阳区实验中学举行，纪永强校长所做的关于学校课程改革的报告，赢得了与会人员的热烈掌声。

“三学六段”：让课堂“活”起来

美国学者埃德加·戴尔的“学习金字塔”理论告诉我们，两周之后学生对知识的保持率在30%以下的几种传统方式，都是个人学习或被动学习；而保持率在50%以上的，都是团队学习、主动学习和参与式学习。因为被动学习是迫不得已而为之，主动学习激发的则是内在的动力，“要我学”与“我要学”的本质不同。个人学习因为“独学而无友”，导致“孤陋而寡闻”；还因为没有了一个群体学习场，失去积极学习的氛围。而团队学习，人人都可以参与其中，而且有了互助与合作，大家在思维碰撞中产生了灵感与激情，学习效率与效益的提高也就在情理之中了。

城阳区实验中学“三学六段”课堂教学模式的研究与实践，恰恰激发了学生主动探索的积极性，引领学生到达精神隐秘所在，让个体融入群体之中，让团队精神生成巨大的生命能量。

一、“三学”：三种学习方式，改变“道”的轨迹

1. 自学：预习和课堂学习中的自主学习

20世纪90年代以来，自主学习成为教育心理学研究领域中的一个热点问题，世界各国都把培养学生的自主学习能力作为一项重要的教育目标。联合国教科文组织国际教育发展委员会在《学会生存——教育世界的今天和明天》一书中明确指出：“未来的文盲不是不识字的人，而是没有学会怎样学习的人。”在此背景下，城阳区实验中学结合培养目标对学生的自学特征提出了明确界定：学生参与确定对自己有意义的学习目标的提出，自己安排学习进度，参与设计评价指标体系。学生积极发展各种思考策略和学习策略，在解决问题中学习；学生在学习过程中对认知活动进行自我监控，并做出相应的调适。于是，不管是课前，还是课上，学生在学习中都不是被动的接收者，而是主动的参与者；不是自学前对学习内容与学习内容一无所知，而是用自己的智慧和敏锐，做到一清二楚、有的放矢。儿童发展心理学家皮亚杰曾依据大量心理实验阐述道：“一切真理要由学生自己获得，或由他重新发现，至少由他重建，而不是草率地传递给他。”因为这样不但有助于学生提高学习效率和主动探索未知的能动性，培养自学的良好习惯，还能让学生悟出：没有阳光的夜晚，自己便是阳光。

2. 导学：教师引领、指导学生学习

儿童独特的年龄阶段特征与心理发展特点决定了他们难以完全独立地经历学习过程，而需要成人给予一定的指导与帮助。所以，学生自学，尤其是在学会自学的前期，教师不能袖手旁观，而要在课前依据教材和学情认真编写将教案与学案融为一体的导学案。恰如苏联教育心理学家维果茨基在《思维与语言》中所说：“在儿童那里，发展来自合作。”教学在本质上就是“交往的最有计划性、系统性的形式”。换句话说，儿童的学习一定需要成人的支持与引导。基于此，“导学”即引导学生找到“阳光口岸”，确立学习目标，制订学习计划，选择学习方法，做好学习准备等。在此环节前或在此环节中，教师的话语是导火索，有关知识的反馈检查、新课导入、自学指导等都要鲜明。

同时，针对学生在预习阶段遇到的障碍、暴露的问题，教师要引导学生展开讨论、互相启发、合作探究，鼓励学生运用求异思维，提出不同见解，让学生的心灯慢慢点燃，在创造、重生、修补中，培养创新精神和实践能力。“导”的内容是解开学生不懂之处；“导”的方法是引导互动，多项交流；“导”的重点对象是在学习中遇到困难且无法独立解决的学生。

教学改革愈深入，教师的水平愈需要提升，不然，就难以真正为学生指点迷津，也难以驾驭“风云变幻”的课堂。那种看到学生“动”起来就无所事事，学生在自学过程中出现偏差或问题时而感到茫然无措的教师，根本无法引领学生走向深层次的发展之中。基于这样一种思考，城阳区实验中学一方面关注教师教学观念的更新，另一方面加大教师培训的力度，从而让他们与时俱进，适应教育教学改革的形势，甚至能在改革中起引领作用。

3. 助学：学生之间的合作互助学习以及师生间的辅助学习

“助学”，首先包括学生之间的互助学习，源于学生内心的渴望与需求。而“同伴互助学习”作为专业术语首次出现在1974年亚历山大等人共同创作的论文中。此后，英国的托平教授和美国的尔利博士在1998年出版的《同伴互助学习》(Peer-assisted Learning)一书中提出：“所谓同伴互助学习，是指通过地位平等或匹配的伙伴（即同伴）积极主动的帮助和支援来获得知识和技能的学习活动。”在这里，同伴互助学习的含义广泛，包括同伴指导、同伴示范、同伴教育、同伴咨询、同伴监督与同伴评价。城阳区实验中学的“互助”计划正是基于前人理论基础之上的深层次教学实践。它要求小组的每个成员都要参与其中，共同分担学习任务，共同解

决疑难问题。学优生帮助学困生是责任，也是义务；是送温暖，也是奉献。学困生主动学习同样是责任与义务，而且要做到“有弗问，问之弗知，弗措也”。小组学习不但培养了学生的合作意识与团队精神，还让班级具有了向心力、凝聚力、战斗力。于是，也就有了“二人同心，其利断金；同心之言，其臭如兰”的学习景观。

“助学”还包括教师对学生的辅助教学与指导。在师生互动“过招”“切磋”中，教师绝不是简单的管理者、指挥者和裁决者，更不是机械的灌输者或传授者，而是良好师生互动环境的创造者，交往机会的提供者，学生学习的支持者、帮助者、指导者和促进者。这对教师提出了更高的要求，不但要特别用心备课，关注学生学习的难点、重点与疑点，还要提高自己的谋划能力、指挥能力，具备学科知识甚至学科之外的丰富素养。唯其如此，才能真正起到“深耕”“助长”的作用。

简而言之，自学，强调的是学生的自我主体角色；导学，强调的是教师的主体角色；助学，强调的是师生间的双主体角色。总之，不管采用哪种学习方法，强调的都是打开学生的心扉，让学生以雏鹰展翅翱翔的姿势搏击长空。

二、“六段”：教学过程中的六个环节，改变“术”的谋略

所谓“六段”，就是教学过程中的六个环节，即导入激趣、自主探究、合作互动、质疑释难、巩固提升、拓展迁移。熟悉了这个流程，教师在教学过程中就能循序渐进，摆脱单一的、无趣的授课，一步一步抵达教学目标，完成教学任务。

1. 导入激趣

俗话说：兴趣是最好的老师。从逻辑上讲，兴趣是实现高效教学的必要条件。英国哲学家洛克在《教育漫话》中提出：“儿童学习任何事情的最合适的时机是当他们兴致高、心里想做的时候。”而上课伊始的兴趣对于学生的课堂学习尤为重要。因为它关乎如何让学生在一开始就被学习内容所吸引，而进入最佳的学习状态。为此，城阳区实验中学的教师们通过以旧引新、创设情境、巧设悬念、开门见山、动手操作、设疑问难、巧设习题等方式，巧妙导入新课，激发学生的学习兴趣 and 求知欲，从而为下一步的自主探究做好铺垫。

2. 自主探究

对于学生来说，自主学习不再是被逼无奈的低效学习，而是具有生命

张力的内在需求。在美国心理学家布鲁纳看来，学生是积极的探究者，学生的学习更主要的是受内部认知需求的驱动。有了这种需求，他们才会更积极主动地去学习，并在探索过程中自我总结出适宜自己的好的学习方法。不过，由于受知识与经验等多方面的制约，有时候学生也会走弯路，甚至迷途而不知归路，所以需要教师适时地进行指导。当然，这种指导与单纯地传授知识并非同一个概念，更多的是指启发诱导。诚如《学记》所说：“道而弗牵，强而弗抑，开而弗达。”让学生“继其志”，才称得上真正意义上的“善教者”。

3. 合作互动

合作互动环节以小组学习形式进行。学校打破了原有的平行排位模式，根据学生的学业水平、能力倾向、个性特征等情况，将全班学生组成每组4~6人的学习小组。大家共同确定组名、组徽、组训、组规和成员分工，形成了组间竞争、组内合作的发展体系。教师围绕小组合作模式进行有针对性的备课、授课，实行小组间的平行性评价与同一小组内的分层次评价，有效激发了不同层次学生学习的主动性，提高了学生的学习能力，并给每个学生提供了展示的机会，也给学优生提供了当“小老师”的机会。学生尽管没有丰富的教学经验，可是他们年龄相近，心无隔阂，默契状态中的一个眼神、一个手势，便能传递出一种有效的信息。而学困生求教时也会因对方是同龄人而无所顾忌，一有问题就直接提出，即使未听清楚或不太明白，也可直接追问。所以，“兵练兵”的教学效果尤为突出。不过，在这种情况下，教师不能袖手旁观，而要穿行于各个小组之间，随时回答学生提出的问题，同时给予学生相应的指导，让小组合作学习更有效益。其中小组合作学习的组织建设与“小老师”的培养，是教师的一项重要任务。把这项工作做好了，小组合作学习就会变得从容而高效。

4. 质疑释难

明代学者陈献章有句名言：“学贵有疑，小疑则小进，大疑则大进。疑者，觉悟之机也，一番觉悟，一番长进。”北宋理学家张载则说：“在有疑而不疑者，不曾学，学则须疑。”城阳区实验中学的课堂上，教师特别注重培养学生的质疑能力。由于在课堂上创设了一个心理安全的场域，不管学生质疑问难的水平高下、问题的对错难易，教师非但不会指责与批评，反而及时表扬与鼓励。于是，学生有了心灵的自由，甚至问难教师也成了常事。亚里士多德所说的“吾爱吾师，吾更爱真理”与孔子所说的“当仁，不让于师”，在这里已经成为一种课堂常态。所以，学生不但表现

活跃，学习效率也大大提升。这也对教师提出了一个更高的要求：不但要有爱心，要会爱，还要宽容；不但要有丰富的知识，还要有教学的机智；不但要给予学优生质疑问难的机会，还要关注学困生质疑问难能力的提升。对学生确实解决不了的问题及存在的共性问题，教师要进行点拨、梳理、讲解、归纳，然后解释疑难，使学生全面、系统、准确地理解知识、掌握知识和运用知识。

5. 巩固提升

这一环节的主要任务是通过达标练习巩固所学知识，目的是通过对学生进行达标测试，检查本节课学生的学习效果，并针对学生的反馈情况及时进行补偿教学。正如马斯洛所说，传统的教学评价过于重视量化评价，不足以解决人类心理的复杂问题，真正的评价要肯定学生的一切努力，赞美学生的一切结果，保持和激励学生一切的创造欲望。所以，巩固提升的同时，还要让学生在“温故”中“知新”，在“知新”中更自信。这虽然有一定的难度，但教师们知难而进，而且已经取得了一定的成果。

6. 拓展迁移

学会相应的知识，掌握一定的技能，不等于拥有了智慧，因为智慧超越一般的知识与技能。而智慧的形成，是需要对原有知识进行拓展与迁移的。有意义学习是美国教育心理学家奥苏贝尔最重要的观念之一。在他看来，学生的学习，如果要有价值的话，应该尽可能地有意义，而一切有意义的学习必然包括迁移。为此，教师在课堂上设置一定的拓展题目，去拓展学生的思维，培养他们闻一知十的能力。这样，他们不但拥有了知识，还能将其转化为智慧。

在“三学六段”课堂教学模式中，“三学”与“六段”并非互不关联、自成体系，而是具有一种有机融合的辩证关系。其中，“三学”中的“自学”，主要体现贯穿在课前预习、课后复习以及“六段”中的“自主探究”“合作互动”“巩固提升”等多个环节中；“导学”主要体现贯穿在课前预习（导学案）及“六段”中的“导入激趣”“质疑释难”“拓展迁移”等多个环节中；“助学”则主要体现在“六段”中的“合作互动”“质疑释难”“巩固提升”“拓展迁移”等环节当中。可以说，“三学”是核心，是根本，注重灵活；而“六段”是手段，是过程，注重落实。

分管教学的副校长刘晓燕认为，城阳区实验中学的“三学六段”课堂教学模式绝对不是模式化，更不是一成不变的僵化格式，它在确保学校统一课堂教学模式的基础上，鼓励教师结合学科的特点，形成了不同课型的