

中国的文化养老

《中国的文化养老》课题组 著

THE
CULTURAL ENDOWMENT
IN CHINA

人民出版社
杭州出版社

中国的文化养老

The Cultural Endowment in China

《中国的文化养老》课题组 著



人民出版社



杭州出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国的文化养老 / 《中国的文化养老》课题组著. —
杭州 : 杭州出版社 ; 北京 : 人民出版社, 2017. 4
ISBN 978-7-5565-0610-1

I. ①中… II. ①中… III. ①文化事业—关系—养
老—社会服务—研究—中国 IV. ① D669.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 044511 号

书中图片除个别由作者提供外, 部分由杭州市下城区委
宣传部、金色年华养老园等供图, 其余购自汉华易美。

中国的文化养老

Zhongguo de Wenhua Yanglao

《中国的文化养老》课题组 著

责任编辑 钱登科
封面设计 魏君妮 屈皓
装帧设计 王立超 苏晓东
出版发行 杭州出版社 (杭州市西湖文化广场32号6楼)
电话: 0571-87997719 邮编: 310014
印 刷 浙江国广彩印有限公司
经 销 新华书店
开 本 710 mm × 1000 mm 1/16
印 张 24
字 数 218千
版 印 次 2017年4月第1版 2017年4月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5565-0610-1
定 价 88.00元

顾问：丹 增 李 青 徐鸿道

编委会主任：魏皓奔 徐海荣

编委：（按姓氏笔画为序）

王晖玲 叶再元 肖爱玲

张敏杰 陈 璇 郑文嫣

郑晓英 赵丛阳 施 娟

姚凤珍 梁丽仪 曾慧巧

焦德尚

主编：徐海荣

撰稿：（按撰写章节为序）

张敏杰 张亦峥 王文正

陈 璇 徐海荣 王 凯

魏皓奔

导 言

当今，人口老龄化日益成为全球关注的热点问题之一。党的十八提出：“积极应对人口老龄化，大力发展老龄服务事业和产业”。然而，由于我国人口老龄化发展较快，如何发展老龄服务事业和产业，从理论研究到制度安排都显得不足。同时，从目前全国各地的现况来看，都较为偏重“物质养老”（当然这是十分必要的），而对“文化养老”较为欠缺。其实，养老内容应包括物质赡养、生活照料、精神赡养三大部分。据《湖南师范大学社会科学学报》刊载的2014年某课题组进行的一项全国性问卷调查显示，在“物质赡养、生活照料和精神赡养的需求究竟如何”的回答中，将近一半的受访人对精神赡养表达出了极大的渴求，远远高出选择物质赡养、生活照料的比列。其具体调查结果的需求情况比例为：物质赡养10.1%，生活照料39.8%，精神赡养49.9%。在进一步的访谈中发现，虽然人们普遍认为物质赡养与生活照料及精神赡养比起来仍然处于核心地位，也是晚年生活最基本的需要，但老年人最需要的却是

精神赡养。显然，随着社会经济的快速发展，现代社会中养老的内涵已远远不止停留在“吃饱”、“穿暖”等维持基本生存的传统养老内容上，老人们更渴望情感上的关爱，更企盼心灵上的充实。其实，即使还处于物质条件贫困中的老年人，他们的精神文化需求也是同样存在的，也渴望有人关心，有心事也想有个倾诉的地方，也想听听村坊新闻和与人交流，等等。不同的是，无非这类老年人的精神文化需求形式较为简单而已。

赵本山的春晚小品《钟点工》，讲述了一个老头孤独寂寞，儿子花钱找来一个陪聊老太太的故事。宋丹丹那句“再唠十块钱”让观众捧腹大笑，同时也让人对空巢老人的处境一阵心酸。人是社会性动物，需要健全的社会关系网来获得依赖感，彼此有认同感和好感，以达到心理和情感上的支持。这种关系网一旦断裂或残缺，人便会产生孤独感。据报载，21世纪最流行的疾病不是“非典”，也不是“甲流”，而是孤独。2002年联合国召开的第二次老龄问题世界大会总结中也指出：“当今老年人的贫困不仅仅是经济贫困，而是他们在逐渐被排斥在主流文化外以后，由于被社会边缘化而导致的精神贫困。”因此，文化养老是整个养老事业的重要组成部分，已日益引起全社会的关注。可以预见，随着社会的发展，人类养老工作的重心将经历三个阶段：养老、养生、养心。而养心的实质其实就是文化养老。

所谓“文化养老”，是一种以满足老年人精神需求为目的，以交流思想、沟通情感、学习娱乐、文化健体、丰富生活等为主要内容和手段，以群体性、互动性和共享性为特点，以文化为底蕴的养老方式。但是，这种养老方式，总的来说，无论是我国还是他国，目前理论上都还处于起步阶段，实践上大多还处于初级阶段。

为此，本书试图立足于中国的国情，从文化养老的内涵及意义、文化养老与其他照料的关系、各类老年人群体文化需求的特点、文化养老的类别与内容、科技和社会发展对未来养老形态的影响、文化养老如何产业化、国内文化养老经验的借鉴、国外文化养老的做法与启示、中国特色文化养老模式的探究等方面，对文化养老问题进行全方位的系统探讨，并提出了自己独到的见解。如：

1. 关于文化养老的意义。本书认为，当人的生活保障渐渐淡出人们的思维和顾虑时，文化养老必然开始进入人们的视野和思索，其间蕴含了丰富的社会和理论意义，它既预示了这个国家养老事业的新变化和新进展，也展示了这个国家全面进步而体现出的时代文明。

2. 关于中国文化养老的传统。本书认为，中国人很早就提出了“文化养老”的概念，即所谓“大孝尊亲，其次弗辱，

其下能养”。“尊亲”是最高层次的养老方式，主要指对老年人人格上的尊重和精神上的关爱。“能养”是最基本的道德要求，主要指对老年人给以一定的物质和经济方面的支持。孔子认为，“尊亲”和“能养”是有本质区别的。“今之孝者，是谓能养。至于犬马，皆能有养；不敬，何以别乎？”因此，在传统文化中，家庭养老的文化精神是孝道养老，即基于血亲之爱联结起来的抚养与赡养关系，是符合人性的保障人类社会永续继替的文化安排和生养制度。它不仅强调对老年人给予物质性的“能养”，更主张提供以“尊亲”和“孝敬”为标志的文化养老。文化养老是中国传统“孝”文化的核心思想。

3. 关于当前中国各类老年群体文化生活的特点。本书将其具体划分为7种基本类型：娱乐型、学习型、养生型、家务型、劳务型、闲散型、作为型。同时具体介绍了7个相应的人物样本，显得有血有肉，形象生动。

4. 文化养老产业化问题。本书认为，目前我国大多数民办养老机构处于亏损、半亏损状态，少数盈利的，也仅仅是一种微利。至于其中的文化养老部分，其产业前景更不容乐观。本书认为，文化养老产业的突破点，在于从老年人的需求出发，打通产业链的上下游，创造全新的产业养老模式。为此，本书具体介绍了南京、杭州、北京三家涉及文化养老产业内容较多

的企业运作模式，值得借鉴。

5. 关于国内文化养老经验的借鉴。本书具体介绍了我国专业养老机构文化养老、社区文化养老、学院式文化养老、企业文化养老等工作的诸多成功案例和实践经验，给人以有益的启示。同时，本书还对上海、广东、云南、安徽、青岛、厦门、深圳、武汉、杭州等九省市出台的养老服务业（老龄事业）发展“十三五”规划中有关文化养老内容的亮点作了具体介绍，很值得各地借鉴。

6. 关于国外文化养老的做法与启示。本书在全面介绍国外养老体制特点和文化养老的做法中，具体形象地描述了国外文化养老的重要特点——普通高校中的老年教育和老年学校教育模式、宗教文化和临终关怀，并提出了一些积极的建议。

7. 关于文化养老工作的难点。本书具体分析了诸如现行行政管理体制困扰、文化养老内容的多样性与多变性、文化养老内容的特殊性、参与人员的流动性、老年人身体的意外风险、文化养老的组织人才缺乏、文化养老项目往往经济效益不高、文化养老制定统一规范服务标准难、文化养老成功经验不可复制的因素多等九大难题，较准确地反映了当前文化养老工作所面临的种种困难。

8. 关于对中国特色文化养老模式的探索。本书从指导思想、

基本方法、保障措施、平台建设等四大方面作了全面阐述，认为我国的文化养老事业从理论、法律、政策到实践，都深深地打上了中国社会文化的印记，特别是《中华人民共和国老年人权益保障法》提出的“老有所为、老有所学、老有所乐”的指导思想和法律宗旨，更是值得肯定。本书认为，在这三个“有”中，老有所乐是目标，老有所学是基础，老有所为是途径，三者互相联系，深刻而生动地揭示了中国文化养老的根本宗旨所在。

但是，要真正搞好文化养老，还有许多工作要做。本书建议，要探索“政府引导，多元驱动”、“需求导向，多样开发”、“开拓创新，多化并举”的新的工作方法；要在“老有所为”、“老有所学”、“老有所乐”、“宣传表彰”等方面进一步出台有关法律和政策的具体保障措施；要着力打造好文化养老的活动平台、学习平台、工作平台，等等。

目 录

导 言.....	001
----------	-----

第一章 文化养老的内涵及意义

第一节 文化与养老文化.....	003
第二节 文化养老的内涵及其兴起的背景.....	010
第三节 文化养老的意义.....	027

第二章 文化养老与物质赡养、生活照料的关系

第一节 养老的需要结构.....	041
第二节 老年人的生活质量.....	053
第三节 文化养老与养老模式的结合.....	058

第三章 各类老年人群体文化需求的特点

- 第一节 老年人文化生活特性及养老模式…………… 081
- 第二节 中国老年人群职业特点对文化养老方式的
影响…………… 091
- 第三节 各类老年人群体文化需求的特点…………… 101

第四章 文化养老的类别与内容

- 第一节 中国老年人对文化养老的认识和文化养老
的现状…………… 147
- 第二节 实施文化养老的类别和实现途径…………… 153

第五章 科技和社会发展将如何影响未来的养老形态

- 第一节 当前发达国家“科技养老”的开发与应用… 164
- 第二节 中国智能养老的现状与未来…………… 173
- 第三节 科技和社会发展对文化养老形态的影响… 188

第六章 文化养老如何产业化

- 第一节 中国文化养老产业化的政策与机遇····· 195
- 第二节 中国文化养老产业的难点与今后发展····· 203
- 第三节 养老产业模式案例研究····· 207

第七章 国内文化养老经验的借鉴

- 第一节 政府重视与政策引导····· 239
- 第二节 专业养老机构文化养老的实践····· 248
- 第三节 社区文化养老的实践····· 253
- 第四节 学院式文化养老的实践····· 260
- 第五节 企业文化养老工作的实践····· 264

第八章 国外文化养老的做法与启示

- 第一节 国外养老体制的特点····· 269
- 第二节 国外文化养老的方式····· 278
- 第三节 国外文化养老做法的启示····· 295

第九章 中国特色文化养老模式的探究

第一节 正确认识老年人的社会价值·····	307
第二节 中国文化养老的难点分析·····	316
第三节 中国文化养老规划的亮点·····	322
第四节 中国特色文化养老模式的思考·····	337
参考文献·····	364
后 记·····	368

第一章

文化养老的内涵 及意义

养老是一个普遍性的话题，也是绝大多数人要直面和经历的。

社会发展到今天，随着现代化的进程与人的基本生活环境和条件的不断改善，养老问题日益成为社会关切的热点。当人的生活保障已渐渐淡出我们的思维和顾虑时，文化养老逐渐进入我们的视野和思索，其间蕴含了丰富的社会 and 理论意义，它既预示了我国养老事业的新变化和新进展，也展示了国家全面进步而体现出的时代文明。文化养老已成为现代社会需要解读与重视的重要核心问题。





为人处世的心态：笑一笑，十年少

第一节 文化与养老文化

文化有广义与狭义之分。广义上的文化指人类在社会历史发展过程中所创造的物质财富和精神财富的总和。人类所进行的劳动、交换、分配等一切实践活动都是文化产生的根源。狭义上的文化指社会意识形态所创造的精神财富,包括宗教信仰、风俗习惯、道德情操、学术思想、文学艺术、科学技术、行为规范、思维方式、价值观念等。

在中国的传统中,文化和养老的关系十分密切。在漫长的历史中,中国传统文化总结出“积谷防饥,养儿防老”的生活经验,至今依然有不可忽视的重要价值,可以照亮老龄化世纪通向幸福老龄化的道路。

一、文化

被称为人类学之父的英国人类学家爱德华·泰勒(E. B. Tylor)是第一个在文化定义上具有重大影响的人。泰勒对文化所下的定义是经典性的,他说:“文化或文明,就其广泛的民族学意义来讲,是一复合整体,包括知识、信仰、艺术、道德、法律、习俗以及作为一个社会成员的人所习得的其他一切能力和习惯。”这个定义将文化解释为社会发展过程中人类创造物的总称,包括物质技术、社会规范和观念精神。可见,泰