

白居易詩集校注

第六册

中國古典文學基本叢書

白居易詩集校注

第六冊

〔唐〕白居易 著
謝思煒 校注

中華書局

白居易詩集校注卷第三十四^①

律詩

凡七十五首

司徒令公分守東洛移鎮北都一心勤王三月成政形容盛德實在歌詩
况辱知音敢不先唱輒奉五言四十韻寄獻以抒下情^②

天上中台正，人間一品高。中書令上應中台，司徒官一品。休明值堯舜，勲業過蕭曹。始擅文

三捷，進士及第、博學、制策，連登三科。終兼武六韜。動人名赫赫，憂國意忉忉。盪蔡擒封

豕^③，吳元濟也。平齊斬巨鼉。李師道也。兩河收土宇，四海定波濤。寵重移宮籥，自東都留守

授北京留守。恩新換閫旆。保釐東宅靜，周公、召公東治洛宅。守護北門牢。晉國封疆闊，并州

士馬豪。胡兵驚赤幟，邊雁避烏號。令下流如水，仁霑澤似膏。路喧歌五袴，軍醉感單

醪。將校森貔武，賓僚儼雋髦。客無煩夜柝，吏不犯秋毫。神在臺駘助^④，魂亡獫狁逃。

德星銷彗孛，霖雨滅腥臊^⑤。烽戍高臨代，關河遠控洮^⑥。汾雲晴漠漠^⑦，朔吹冷飈飈。

豹尾交衙戟^⑧，虬鬚捧佩刀^⑨。通天白犀帶，照地紫麟袍。羌管吹楊柳，燕姬酌蒲萄。蒲萄酒出太原。銀含鑿落盞^⑩，金屑琵琶槽。遙想從軍樂，應忘報國勞。紫微留北闕，中書令即紫微令也。綠野寄東臯。綠野堂在東都午橋莊也。忽憶前時會，多慚下客叨。清宵陪讌話，美景從遊遨。花月還同賞，琴詩雅自操。朱絃拂宮徵，洪筆振風騷。近竹開方丈，依林架桔槔。春池八九曲，畫舫兩三艘^⑪。逕滑苔粘屐，潭深水沒篙。綠絲繁岸柳，紅粉映樓桃。皆午橋莊中佳境^⑫。爲穆先陳醴，居易每十齋日在會，常蒙以三勒湯代酒也^⑬。招劉共藉糟。劉夢得也。舞鬟金翡翠，歌頸玉蟾蜍。盛德終難退^⑭，明時豈易遭？公雖慕張范，張良、范蠡。帝未捨伊臯。眷戀心方結，踟躕首已搔。鸞鳳上寥廓，燕雀住蓬蒿。欲獻文狂簡，徒煩思鬱陶。可憐四百字，輕重抵鴻毛。(2479)

【校】

- ①〔卷第三十四〕那波本爲卷六十七。
②〔題〕《文苑英華》作「寄獻北都留守裴令公并序」，以紹興本題爲序。汪本從之。
③〔盞蔡〕《文苑英華》作「伐蔡」。
④〔臺駘〕那波本作「驚駘」，誤。
⑤〔滅腥臊〕那波本作「洗腥臊」。

⑥〔關河〕《文苑英華》作「高林」。

⑦〔晴漠漠〕《文苑英華》作「時漠漠」。

⑧〔衙戟〕《文苑英華》、汪本作「牙戟」。

⑨〔虬鬚〕《文苑英華》作「虬髯」。

⑩〔鑿落盞〕《文苑英華》作「鑿落線」。

⑪〔三艘〕那波本作「三舫」。

⑫〔注〕皆午橋莊中佳境。《文苑英華》、汪本作「皆午橋莊中景物之佳者」。

⑬〔注〕三勒湯。紹興本等作「二勒湯」，據《文苑英華》改。

⑭〔難退〕馬本、《唐音統籤》作「難過」。

【注】

朱《箋》：「作於開成二年（八三七），洛陽。」

〔司徒令公〕朱《箋》：「裴度。」見卷三三《送盧郎中赴河東裴令公幕》（2474）注。

〔北都〕《舊唐書·地理志二》河東道：「北京太原府，……天授元年，置北都兼都督府。開元十一年，又置北都，改并州爲太原府。天寶元年，改北都爲北京。」

〔天上中台正，人間一品高〕中台，見卷二《司天臺》（0133）注。《舊唐書·職官志一》：「太尉、司徒、司空各一員，謂之三公，並正一品。」

〔休明值堯舜，勳業過蕭曹〕蕭曹，見卷三三《奉和裴令公新成午橋莊綠野堂即事》（2381）注。

〔始擅文三捷，終兼武六韜〕《舊唐書·裴度傳》：「度，貞元五年進士擢第，登宏辭科。應制舉賢良方正能言直諫科，對策高等，授河陰縣尉。」《漢書·藝文志》：「《周史六弢》六篇。」顏師古注：「即今之《六韜》也。蓋言取天下及軍旅之事。弢字與韜同也。」

〔動人名赫赫，憂國意忉忉〕《詩·齊風·甫田》：「無思遠人，勞心忉忉。」毛傳：「忉忉，憂勞也。」

〔盪蔡擒封豕，平齊斬巨鼃〕盪蔡，參見卷七《春遊二林寺》（0289）注。《舊唐書·裴度傳》：「（元和）十三年，李師道翻覆違命，詔宣武、義成、武寧、橫海四節度之師與田弘正會軍討之。弘正奏請取黎陽渡河，會李光顏等軍齊進。帝召宰臣於延英議可否，皆曰：『閩外之事，大將制之，既有奏陳，宜遂其請。』度獨以爲不可，奏曰：『魏博一軍，不同諸道。過河之後，却退不得，便須進擊，方見成功。若取黎陽渡河，既纔離本界，便至滑州，徒有供餉之勞，又生顧望之勢。……』上曰：『卿言是矣。』乃詔弘正取楊劉渡河。及弘正軍既濟河而南，距鄆州四十里築壘，賊勢果蹙。頃之，誅師道。」《左傳》昭公二十八年：「貪惓無厭，忿類無期，謂之封豕。」杜預注：「封，大也。」

〔寵重移宮籥，恩新換閭旒〕籥通箏，宮籥即宮之管籥。吳玉搢《別雅》卷五：「管籥，管箏也。」《書·金縢》：「啓籥見書。」《禮記·月令》：「孟冬之月，慎管籥。」《史記·蕭相國世家贊》：「何謹守管籥。」《戰國策》：「齊君之魯，魯人投其籥，不果內。」籥皆與箏同。」

〔保釐東宅靜，守護北門牢〕保釐，見卷二九《裴侍中晉公以集賢林亭即事詩二十六韻見贈猥蒙微和才拙詞繁輒廣爲五百言以伸酬獻》（2136）注。《書·召誥》序：「成王在豐，欲宅洛邑，使召公先相宅。作《召誥》。」《洛誥》序：「召公既相宅，周公往營成周，使來告卜。作《洛誥》。」

〔胡兵驚赤幟，邊雁避烏號〕《史記·淮陰侯列傳》：「信所出奇兵二千騎，共候趙空壁逐利，乃馳入趙壁，皆拔趙

旗，立漢赤幟二千。」此即指紅旆。參見卷十七《行次夏口先寄李大夫》（1094）注。《史記·封禪書》：「龍髯拔，墮，墮黃帝之弓。百姓仰望黃帝既上天，乃抱其弓與胡髯號。故後世因名其處曰鼎湖，其弓曰烏號。」

〔路喧歌五袴，軍醉感單醪〕五袴，見卷二二《和三月三十日四十韻》（1491）注。單醪，見卷五《效陶潛體詩十六首》之十（2019）注。

〔將校森貔武，賓僚儼雋髦〕貔武，貔虎。《書·牧誓》：「尚桓桓如虎，如貔，如熊，如羆。」《漢書·叙傳》：「疇昔熙載，髦俊並作。」

〔客無煩夜柝，吏不犯秋毫〕駱賓王《宿溫城望軍營》：「虜地寒膠折，邊城夜柝聞。」柳宗元《段太尉逸事狀》：「遂卧軍中，晞不解衣，戒候卒擊柝衛太尉。」《宋書·索虜傳》：「頓兵南澨，秋毫無犯。」

〔神在臺駘助，魂亡獫狁逃〕《左傳》昭公元年：「昔金天氏有裔子曰昧，爲玄冥師，生允格、臺駘。臺駘能業其官，宣汾、洮，障大澤，以處大原。帝用嘉之，封諸汾川，沈、姒、蓐、黃實守其祀。今晉主汾而滅之矣。由是觀之，則臺駘，汾神也。」《詩·小雅·采芣》：「靡室靡家，獫狁之故。不遑啓居，獫狁之故。」毛傳：「獫狁，北狄也。」鄭箋：「北狄，今匈奴也。」

〔德星銷晷宇，霖雨滅腥臊〕德星，見卷五《旅次華州贈袁右丞》（0200）注。

〔豹尾交銜戟，虬鬚捧佩刀〕豹尾，見卷二四《奉和汴州令狐相公二十二韻》（1615）注。虬鬚，見卷十七《贈李兵馬使》（1070）注。

〔通天白犀帶，照地紫麟袍〕犀帶，見卷一《雜興三首》之三（0020）注。紫麟袍，紫袍，繡麒麟。參見卷三一《醉送李二十常侍赴鎮浙東》（2233）注。

〔羌管吹楊柳，燕姬酌蒲萄〕羌管，見卷一《廢琴》（0009）「羌笛」注。王之渙《涼州詞》：「羌笛何須怨楊柳，春風

不渡玉門關。」《唐國史補》卷下：「酒則有……河東之乾和蒲萄。」

〔銀含鑿落盞，金屑琵琶槽〕鑿落，見卷二三《酬周協律》（1546）注。金屑琵琶，見卷二三《贈楊使君》（1594）注。

〔紫微留北闕，綠野寄東臯〕《通典》卷二一中書令：「開元元年改爲紫微令，五年復爲中書令。」綠野堂，見卷三三

《奉和裴令公新成午橋莊綠野堂即事》（2381）注。

〔爲穆先陳醴，招劉共藉糟〕穆生醴，見卷三三《開成二年三月三日河南尹李待價以人和歲稔將榷於洛濱》（2458）

注。《唐國史補》卷下：「又有三勒漿，類酒，法出波斯。三勒者，謂庵摩勒、毗梨勒、訶梨勒。」韓鄂《四時纂要》

卷四：「訶梨勒、毗梨勒、庵摩勒，已上並和核用，各三大兩，搗如麻豆大，不用細。以白蜜一斗、新汲水二斗熟

調，投乾淨五斗甕中，即下三勒末，攪和勻。數重紙密封，三四日開，更攪，以乾淨帛拭去汗，候發定即止，但密

封，此一月合滿三十日即成。味至甘美，飲之醉人，消食下氣。須是八月合即成，非此月不佳矣。」藉糟，見卷三

一《醉送李二十常侍赴鎮浙東》（2233）注。

〔舞鬢金翡翠，歌頸玉蟾蜍〕《詩·衛風·碩人》：「領如蝤蛴，齒如瓠犀。」《爾雅·釋蟲》：「蝤蛴，蟾。」郭璞

注：「在糞土中。」又：「蝤蛴，蜋。」郭璞注：「在木中。今雖通名爲蜋，所在異。」陸佃《埤雅》卷十：「蝤蛴

在糞草中，外黃內黑，亦或謂之蟾蜍。《列子》所謂「烏足之根爲蟾蜍」是也。」此混言。

〔公雖慕張范，帝未捨伊臯〕張良，范蠡，見卷二九《裴侍中晉公以集賢林亭即事詩二十六韻見贈猥蒙徵和才拙詞繁

輒廣爲五百言以伸酬獻》（2136）注。伊臯，伊尹、臯陶。

〔欲獻文狂簡，徒煩思鬱陶〕《論語·公冶長》：「子在陳，曰：『歸與歸與，吾黨之小子狂簡。斐然成章，不知所

以裁之。』《書·五子之歌》：「鬱陶乎予心，顏厚有忸怩。」傳：「鬱陶，言哀思也。」

和東川楊慕巢尚書府中獨坐感戚在懷見寄十四韻

慕巢感戚虔州弟喪

逝，感己之榮盛，有歸洛之意，故叙而和之也。

我是知君者，君今意若何？窮通時不定，苦樂事相和。東蜀歡殊渥，西江歎逝波。只緣榮貴極，翻使感傷多。行斷風驚雁，慕巢及楊九、楊十前年來，兄弟三人各在一處。年侵日下坡。片心休慘戚，雙鬢已蹉跎。紫綬黃金印，青幢白玉珂。老將榮補帖，愁用道銷磨。外府饒杯酒，中堂有綺羅。應須引滿飲，何不放狂歌？錦水通巴峽^①，香山對洛河。將軍馳鐵馬，少傅步銅駝。深契憐松竹，高情憶薜蘿。懸車年甚遠，未敢放相過^②。（2480）

【校】

①「錦水」那波本作「緜水」。

②「放相過」殘宋本作「望相過」，馬本、《唐音統籤》、汪本作「故相過」。

【注】

朱《箋》：「作於開成二年（八三七），洛陽。」

「東川楊慕巢尚書」朱《箋》：「楊汝士。」見卷三三《楊六尚書新授東川節度使代妻戲賀兄嫂二絕》（2447）注。

「虔州弟」朱《箋》：「楊虞卿。」見卷三十《哭師皋》（2189）注。

〔楊九〕朱《箋》：「楊漢公。」見卷十一《重過壽泉憶與楊九別時因題店壁》（0563）注。

〔楊十〕朱《箋》：「楊魯士。」見卷三三《開成二年三月三日河南尹李待價以人和歲稔將禊於洛濱》（2458）注。

〔錦水通巴峽，香山對洛河〕錦水，錦江。《太平寰宇記》卷七二劍南道益州：「濯錦江，即蜀江。水至此濯錦，錦彩鮮潤於他水，故曰濯錦江。」

〔將軍馳鐵馬，少傳步銅駝〕銅駝街，見卷二八《早春雪後贈洛陽李長官長水鄭明府二同年》（2085）注。

分司洛中多暇數與諸客宴遊醉後狂吟偶成十韻因招夢得賓客兼呈思黯奇章公

性與時相遠，身將世兩忘。寄名朝士籍，寓興少年場。老豈無談笑，貧猶有酒漿。隨時求伴侶，逐日用風光。數數遊何爽，些些病未妨。天教榮啓樂，人恕接興狂。改業爲逋客，移家住醉鄉。不論招夢得，兼擬誘奇章。要路風波險，權門市井忙。世間無可戀，不是不思量。（2481）

【注】

朱《箋》：「作於開成二年（八三七），洛陽。」

〔思黯奇章公〕朱《箋》：「牛僧孺。」見卷三三《同夢得酬牛相公初到洛中小飲見贈》（2470）注。《舊唐書·牛僧

儒傳》：「敬宗即位，加中書侍郎、銀青光祿大夫，封奇章子，邑五百戶。」

〔天教榮啓樂，人恕接興狂〕榮啓期，見卷一《丘中有一士》之二（0054）注。接興，見卷二八《吾土》（2060）注。

〔改業爲逋客，移家住醉鄉〕逋客，見卷十五《讀李杜詩集因題卷後》（0894）注。醉鄉，見卷十七《九日醉吟》（1066）注。

小歲日喜談氏外孫女孩滿月^①

今日夫妻喜，他人豈得知。自嗟生女晚，敢訝見孫遲？物以稀爲貴，情因老更慈。新年逢吉日，滿月乞名時。因名引珠。桂燎熏花果，蘭湯洗玉肌。懷中有可抱，何必是男兒。（2482）

【校】

①〔題〕「小歲」殘宋本作「小新」。

【注】

朱《箋》：「作於開成二年（八三七），洛陽。」

〔小歲日〕臘明日。見卷二十《小歲日對酒吟錢湖州所寄詩》（1341）注。

〔談氏外孫婦孩〕居易婿談弘謨之女。參見卷三三《開成二年三月三日河南尹李待價以人和歲稔將楔於洛濱》（2458）注。

〔物以稀爲貴，情因老更慈〕《後漢書·孟嘗傳》：「夫物以遠至爲珍，士以稀見爲貴。」

〔新年逢吉日，滿月乞名時〕葉真《愛日齋叢鈔》卷一：「《唐書》：高宗龍朔三年，子旭輪生滿月，大赦。《北戶錄》云：嶺俗，家富者婦產三日或足月，洗兒，作團油飯，以煎魚蝦、雞鵝、豬羊、灌腸、蕉子、薑桂、鹽豉爲之。陸務觀謂此即東坡記盤遊飯，語相近，必傳者之誤。其云足月，即滿月也。」

閑吟贈皇甫郎中親家翁

新與皇甫結姻。

誰能嗟歎光陰暮，豈復憂愁活計貧？忽忽不知頭上事，時時猶憶眼中人。早爲良友非交勢，晚接嘉姻不失親。最喜兩家婚嫁畢，一時抽得尚平身。（2483）

【注】

朱《箋》：作於開成二年（八三七），洛陽。

〔皇甫郎中〕朱《箋》：「皇甫曙。……居易無子，當爲行簡之子龜郎與皇甫曙之女結婚。」見卷二九《池上清晨候皇甫郎中》（2132）注。

〔親家翁〕親家，姻親。兒媳或女婿之父稱親家翁，兒媳或女婿之母稱親家母。儲光義有《敬酬陳掾親家翁秋夜有贈》。《舊唐書·蕭嵩傳》：「子衡，尚新昌公主，嵩夫人賀氏入覲拜席，玄宗呼爲親家母。」朱翌《猗覺寮雜記》卷上：「親家翁、開素、鵲填河，皆俗語。白樂天用俗語爲多。」

〔最喜兩家婚嫁畢，一時抽得尚平身〕尚平，見卷三二《將歸渭村先寄舍弟》（2376）注。

夢得卧病攜酒相尋先以此寄

病來知少客，誰可以爲娛？日晏開門未，秋寒有酒無？
自宜相慰問，何必待招呼。小疾無妨飲，還須挈一壺。(2484)

【注】

朱《箋》：作於開成二年（八三七），洛陽。

酬思黯戲贈

同用狂字。

鍾乳三千兩，金釵十二行。妬他心似火，欺我鬢如霜。
思黯自誇前後服鍾乳三千兩，甚得力，而歌舞之妓頗多。來詩謔予羸老，故戲答之。慰老資歌笑，銷愁仰去聲酒漿。眼看狂不得，狂得且須狂。(2485)

【注】

朱《箋》：作於開成二年（八三七），洛陽。

〔思黯〕朱《箋》：「牛僧孺。」見卷三三《同夢得酬牛相公初到洛中小飲見贈》（2470）注。

〔鍾乳三千兩，金釵十二行〕鍾乳，鍾乳石。謝靈運《山居賦》：「訪鍾乳於洞穴，訊丹陽於紅泉。」自注：「此皆駐年之藥，即近山之所出，有采拾，欲以治病也。」《舊唐書·高季輔傳》：「特賜鍾乳一劑，曰：『進藥石之言，故以藥石相報。』」《元載傳》：「以載籍沒鍾乳五百兩分賜中書門下御史臺五品已上、尚書省四品已上。」《河中之水歌》：「頭上金釵十二行，足下絲履五文章。」朱翌《猗覺寮雜記》卷上：「樂天云：『鍾乳三千兩，金釵十二行。』以言聲妓之多。蓋用古歌詞云：『頭上金釵十二行，足下絲履五文章。』是一人頭插十二釵爾，非聲妓之多少也。」《南史》：周盤龍有功，上送金釵二十枚與其愛妾阿杜。其事甚佳，罕有用者。今多言金釵十二，不聞用金釵二十，亦循襲而然。金釵十二行，或言六鬟耳，齊肩比立，爲釵十二行。白詩酬牛思黯有「金釵十二行」之句，自注：「思黯之妓頗多，故云。」似協或者之說。然梁武帝《河中之水歌》曰：「洛陽女兒名莫愁，頭上金釵十二行。」是以一人帶十二釵。此說爲不同。」

〔慰老資歌笑，銷愁仰酒漿〕《廣韻》去聲四十一漾魚向切：「仰，又魚兩切。」

又戲答絕句

來句云：「不是道公狂不得，恨公逢我不教狂。」

狂夫與我世相忘，故態些些亦不妨。縱酒放歌聊自樂，接興爭解教人狂？（2486）

【注】

朱《箋》：作於開成二年（八三七），洛陽。

〔縱酒放歌聊自樂，接興爭解教人狂〕接興，見卷二八《吾土》（2060）注。

令狐相公與夢得交情素深，眷予分亦不淺。一聞薨逝，相顧泫然。旋有使來，得前月未歿之前數日書及詩，寄贈夢得，哀吟悲歎，寄情於詩，詩成示予，感而繼和。

緘題重疊語殷勤，存歿交親自此分。前月使來猶理命，今朝詩到是遺文。銀鈎見晚書無報，玉樹埋深哭不聞。最感一行絕筆字，尚言千萬樂天君。令狐與夢得手札後云：「見樂天君，爲伸千萬之誠也。」（2487）

【注】

朱《箋》：作於開成二年（八三七），洛陽。

〔令狐相公〕朱《箋》：「令狐楚。」見卷三三《洛下閑居寄山南令狐相公》（2443）注。《舊唐書·文宗紀》：「（開成二年十一月）丁丑，興元節度使令狐楚卒。」丁丑爲十七日。劉禹錫《令狐楚集紀》記楚薨於十一月十二日。岑仲勉《玉谿生年譜會箋平質》：「《唐實錄》書法，於外臣之卒，率以報到日爲準，固因追書不便，尤與廢朝有關。據《通典》一七五，興元去西京，取駱道六百五十二里，快行五日可達。丁丑，十七日也。」

〔銀鈎見晚書無報，玉樹埋深哭不聞〕《世說新語·傷逝》：「庾文康亡，何揚州臨葬，云：『埋玉樹著土中，使人情何能已已！』」

洛下雪中頻與劉李二賓客宴集因寄汴州李尚書^①

水南水北雪紛紛^②，雪裏歡遊莫厭頻。日日暗來唯老病^③，年年少去是交親。碧氈帳暖梅花濕，紅燎爐香竹葉春。今日鄒枚俱在洛，梁園置酒召何人？（2488）

【校】

①【題】「下」《文苑英華》作「中」，校：「集作下。」

②【雪紛紛】馬本、《唐音統籤》、汪本作「總紛紛」。

③【暗來】殘宋本、汪本作「多來」。

【注】

朱《箋》：「作於開成三年（八三八），洛陽。」

〔劉李二賓客〕朱《箋》：「劉禹錫與李仍叔。」見卷二九《洛陽春贈劉李二賓客》（2150）注。

〔汴州李尚書〕朱《箋》：「李紳。」見卷三三《春盡日天津橋頭偶呈李尹侍郎》（2409）注。

〔碧氈帳暖梅花濕，紅燎爐香竹葉春〕竹葉酒，見卷十五《渭村退居寄禮部崔侍郎翰林錢舍人詩一百韻》（0803）注。

〔今日鄒枚俱在洛，梁園置酒召何人〕見卷三三《裴令公席上贈別夢得》（2388）注。

看夢得題答李侍郎詩詩中有文星之句因戲和之

看題錦繡報瓊環，俱是人天第一才。好遣文星守躔次，亦須防有客星來。（2489）

【注】

朱《箋》：「作於開成三年（八三八），洛陽。」

〔李侍郎〕朱《箋》：「李紳。居易作此詩時，李紳已除宣武節度使、檢校禮部尚書，而禹錫題答詩時必在開成元年六月紳爲宣武節度之前。」

〔看題錦繡報瓊環，俱是人天第一才〕人天，六道之一。見卷十五《廣宣上人以應制詩見示因以贈之詔許上人居安國寺紅樓院以詩供奉》（0810）注。

〔好遣文星守躔次，亦須防有客星來〕《晉書·天文志》：「東壁二星，主文章，天下圖書之秘府也。星明，王者興，道術行，國多君子。星失色，大小不同，王者好武，經士不用，圖書隱。星動，則有土功。」又：「客星，張衡曰：『老子四星及周伯、王蓬絮、芮各一，錯乎五緯之間。其見無期，其行無度。』《荊州占》云：『老子星色淳白，然所見之國，爲饑爲凶，爲善爲惡，爲喜爲怒。周伯星黃色煌煌，所至之國大昌。蓬絮星色青而熒熒然，所至之國風雨不節，焦旱，物不生，五穀不登，多蝗蟲。』」