

郑晓江年谱

李燕 / 编著

中国生死哲学和生命教育的开山鼻祖
生死哲学和生命教育研究绕不开的哲学家



江西人民出版社
人文·艺术

郑晓江年谱

李燕 / 编著



江西人民出版社
Jiangxi People's Publishing House
全国百佳出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

郑晓江年谱 / 李燕编著. —南昌：江西人民出版社，2017.9

ISBN 978-7-210-09616-0

I. ①郑… II. ①李… III. ①郑晓江 (1957-2013) —年谱

IV. ①K825.46

中国版本图书馆CIP数据核字 (2017) 第182987号

郑晓江年谱

李燕 编著

责任编辑：王一木 陈 骥

出 版：江西人民出版社

发 行：各地新华书店

地 址：江西省南昌市三经路47号附1号

编辑部电话：0791-88612505

发行部电话：0791-86898815

邮 编：330006

网 址：www.jxpph.com

E-mail：942867919@qq.com web@jxpph.com

2017年9月第1版 2017年9月第1次印刷

开 本：787×1092毫米 1/16

印 张：22.5

字 数：560千

ISBN 978-7-210-09616-0

赣版权登字—01—2017—720

定 价：128.00元

承 印 厂：浙江海虹彩色印务有限公司

版权所有 侵权必究

赣人版图书凡属印刷、装订错误，请随时向承印厂调换

23

4岁

生
命

19
女
12

二〇〇二年十二月

郑晓江手迹：珍惜生命

師訓

鄭曉江主

一、每天愛人立道天地萬物人
我為一的基礎工做 別二者敬畏
和尊仰自然宇宙二者親愛親
人關愛他人和社會

二、尊師重道本門內研究是酒文
愛情係實容和睦團結互助
奮努力日成才

三、學以為己學習是成就自我而
非僅是平津的李在本門內研究
生必須滿意學問志趣意識到
學習本身即是最大的價值而在
不能以功利心為學習的基本

四、見嘴惡齊見不賢而內省

一人之得失為吾體，一人之失為吾
體之謫

五、兄友弟恭師兄姐妹出進
步和發展師兄姐應以身作則嚴
於律己主動聽當師弟妹子
日入門畢業後應熱情幫助仍
在師門中學習的師弟妹們師弟妹
應積極與師兄姐保持聯繫互
相學習和諮詢 雪聘書

《師訓》，鄭曉江先生立，楊雪聘先生書



郑晓江，著名哲学家，中国生死哲学的奠基人，生命教育的开山鼻祖



中学时代



大学时代



大学时代，与本组同学在一起合影



1970年代，与父母在下放之地合影



1975年，作为下放知青在武夷山垦殖场留影



2003年10月，重返婺源茶校



1984年，郑晓江与李燕新婚合影



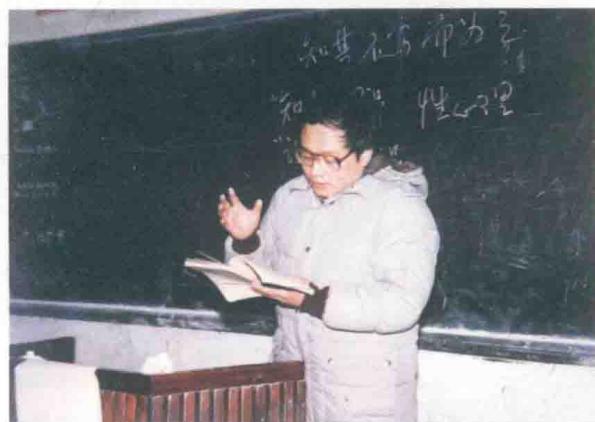
1984年与妻子李燕合影



1987年，一家三口在南昌湖边合影



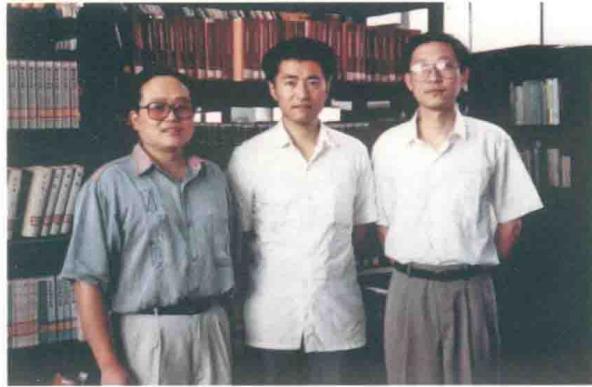
2008年12月，伉俪情深，与妻子李燕在珠海



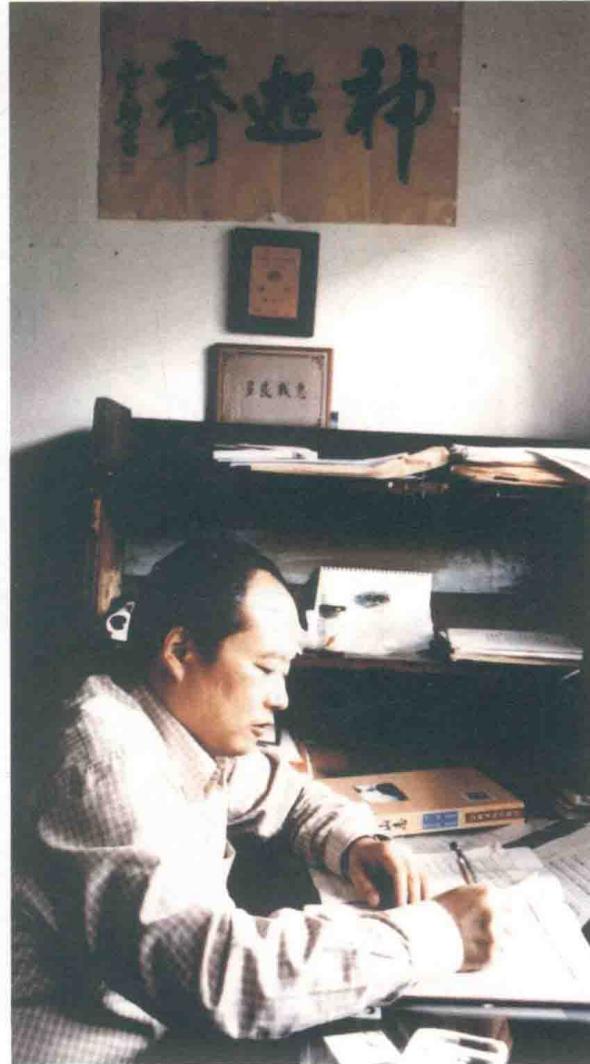
1980年代初，刚走上大学讲台



1986年，在中国文化书院进修时与同学合影



1990年代，南昌大学“三剑客”郑晓江、邵鸿、江冰合影



1995年，在南昌大学寓所“神游斋”



1999年，在江西金溪县参加
陆象山纪念活动发言



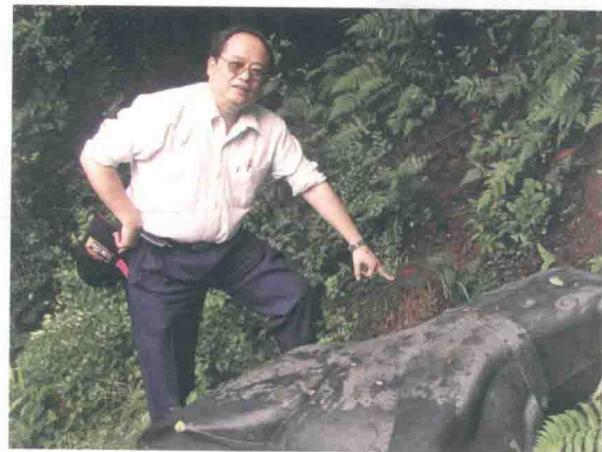
2002年4月19日，参加“中国哲学史研究回顾与展望
学术研讨会”，在大会上发言



2004年3月，在湖北荆门参加纪念
陆九渊逝世811周年的学术研讨会上演讲



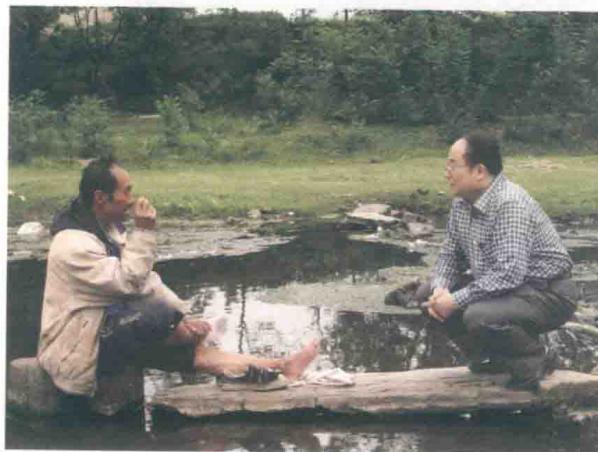
2008年，作为中方首席专家，参加在京召开的中日东亚生死学国际研讨会



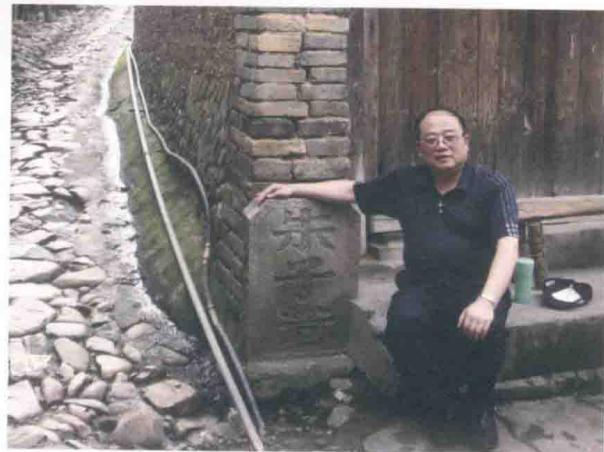
21世纪初，推行思想考古活动，在野外考察



2003年6月，在江西吉水县考察杨万里遗迹



2007年，在武汉寻访李贽遗迹，与当地村民交谈



2009年，在武夷山崇安县寻访朱熹遗存



2007年，在北京
第二届生命教育论坛



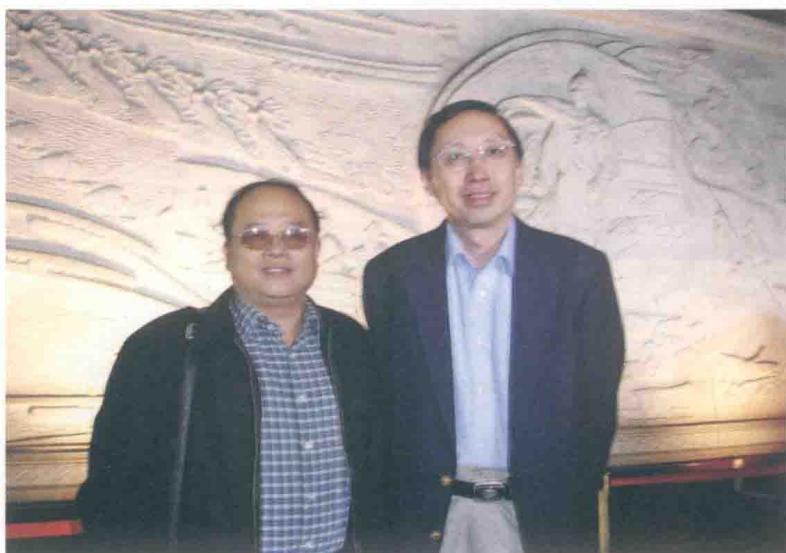
2008年，“5·12”
汶川地震后，随中国
宋庆龄基金会前往灾
区进行慰问



2009年，在云南
接受中央电视台记者
关于生命教育专访



2002年4月，在中国哲学史研究回顾与展望学术研讨会上与方克立先生交流



2007年11月，在滕王阁与陈来先生合影



2008年，在台湾与钮则诚教授在一起



2007年4月，江西铅山鹅湖讲会



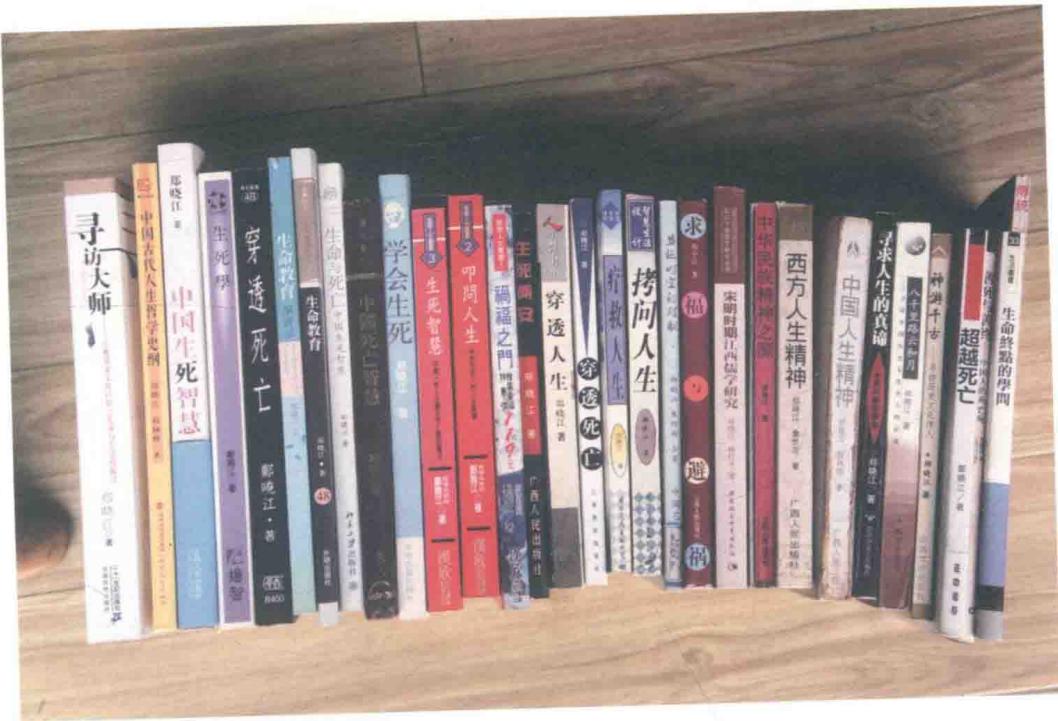
2007年10月，江西吉水石莲洞讲会



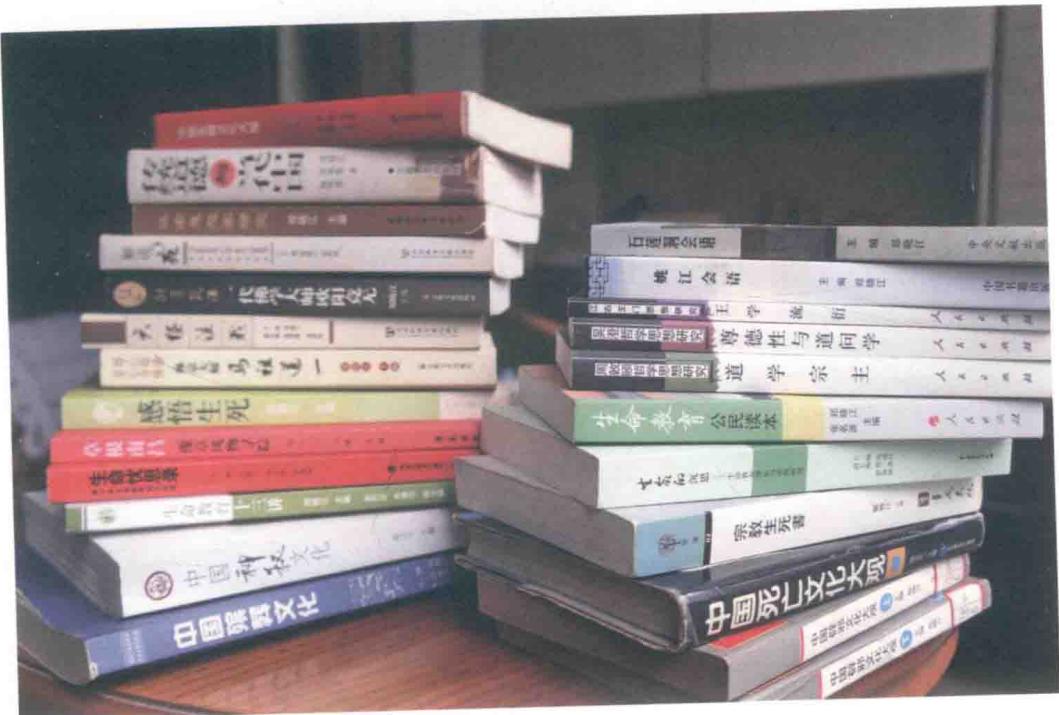
2010年4月，浙江余姚讲会



2011年6月，江西吉安青原讲会



郑晓江专著



郑晓江主编的著作



治学座右铭：旧学商量加邃密，新知培养转深沉