

2016 谷雨杯

全国大学生可持续建筑设计竞赛

获奖作品集

高等学校建筑学学科专业指导委员会
沈阳建筑大学建筑与规划学院 编著

中国建筑工业出版社

2016 谷雨杯
全国大学生可持续建筑设计竞赛
获奖作品集

高等学校建筑学学科专业指导委员会 编著
沈阳建筑大学建筑与规划学院

中国建筑工业出版社

图书在版编目(CIP)数据

2016谷雨杯全国大学生可持续建筑设计竞赛获奖作品集 / 高等学校建筑学学科专业指导委员会, 沈阳建筑大学建筑与规划学院编著. —北京: 中国建筑工业出版社, 2017.4

ISBN 978-7-112-20647-6

I. ①2… II. ①高…②沈… III. ①建筑设计—作品集—中国—现代 IV. ①TU206

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第073859号

2016 谷雨杯全国大学生可持续建筑设计竞赛由高等学校建筑学学科专业指导委员会主办, 沈阳建筑大学建筑与规划学院承办, 北京谷雨时代教育科技有限公司全程赞助。

本次竞赛的主题为人与自然——候鸟之家, 旨在通过在特殊自然环境下的建筑设计, 探讨数字技术下的建筑设计如何思考人与自然的关系。竞赛首次使用了互联网报名、网络提交作品、网络初评、网上大众投票和网络公示等环节, 突出了评审过程的透明性和公正性, 增强了学生之间的互动性。

本作品集共收录了竞赛评选出的一等奖、二等奖、三等奖、优秀奖共 57 个作品, 数字技术奖和最佳人气奖共 13 个作品以及相关评奖情况。

责任编辑: 陈 桦 王 惠
责任校对: 李美娜 刘梦然

2016谷雨杯全国大学生可持续建筑设计竞赛获奖作品集

高等学校建筑学学科专业指导委员会 编著
沈阳建筑大学建筑与规划学院

*

中国建筑工业出版社出版、发行(北京海淀三里河路9号)
各地新华书店、建筑书店经销
北京京点图文设计有限公司制版
北京方嘉彩色印刷有限责任公司

*

开本: 880×1230 毫米 1/16 印张: 8 $\frac{1}{4}$ 字数: 278千字
2017年5月第一版 2017年5月第一次印刷
定价: 59.00 元

ISBN 978-7-112-20647-6

(30303)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄本社退换

(邮政编码 100037)

2016 谷雨杯

全国大学生可持续建筑设计竞赛获奖作品集
编委会

主 编：张伶俐

副主编：黄 勇 付 瑶 孙洪涛 程 伟

编 委：陈 磐 孙悦岑 张龙巍 刘 曦

鸣 谢：北京谷雨时代教育科技有限公司





沈阳建筑大学建筑博物馆评审现场

沈阳建筑大学建筑博物馆布展现场



竞赛评委

评审主席：

王建国 高等学校建筑学学科专业指导委员会 主任
中国工程院院士 东南大学建筑学院 教授

评审委员：

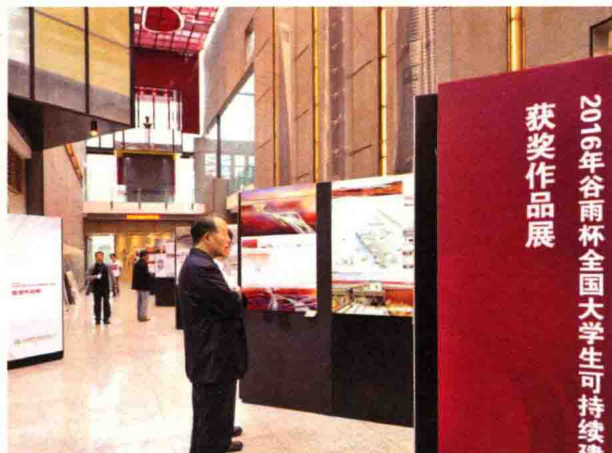
肖毅强 华南理工大学建筑学院 教授
许懋彦 清华大学建筑学院 教授
石永良 同济大学建筑与城市规划学院 教授
许 蓁 天津大学建筑学院 教授
孙 澄 哈尔滨工业大学建筑学院 教授
邓蜀阳 重庆大学建筑城规学院 教授
李岳岩 西安建筑科技大学建筑学院 教授
吉国华 南京大学建筑与城市规划学院 教授
黄 勇 沈阳建筑大学建筑与规划学院 教授
赵重洋 中国建筑东北设计研究院有限公司 副总建筑师
邓庆尧 中国石油大学（华东）储运与建筑工程学院 教授
黄庆九 欧特克软件（中国）有限公司

评审监督：

屠苏南 高等学校建筑学学科专业指导委员会 秘书
朱 莉 北京谷雨时代教育科技有限公司 总经理助理

竞赛流程：

2016 年 3 月 15 日 网上报名
2016 年 7 月 25 日 通过网络提交参赛作品、初评
2016 年 8 月 31 日 入围作品公示
2016 年 9 月 23 日 竞赛作品终评



评审现场

现场讨论



拍照记录



辽河口盘锦红海滩湿地景观



2016 谷雨杯全国大学生可持续建筑设计竞赛圆满结束了，这种圆满抑或是成功体现在了竞赛的诸多环节上……

1. 全新的合作。本次竞赛由高等学校建筑学学科专业指导委员会主办，沈阳建筑大学建筑与规划学院承办。今年首次由北京谷雨时代教育科技有限公司赞助并冠名，开启了建筑设计竞赛的全新模式，它鼓励学生的设计创意，鼓励学生运用数字技术实现建筑的创意。

2. 适宜的选题。本次竞赛的主题为人与自然——候鸟之家，选址在以举世罕见的红海滩、世界最大的芦苇荡为依托的辽东湾红海滩湿地公园内，旨在通过自然环境下的建筑设计，探讨数字技术下的建筑设计如何思考人与自然之间的关系。

3. 完整的过程。本次竞赛与谷雨时代联手，首次使用了网络报名、网络提交作品、网络初评、网上大众投票和网络公示等环节，突出了评审过程的透明性和公正性，增强了学生之间的互动。竞赛历时 6 个月的时间，于 9 月 23 日在沈阳建筑大学进行了竞赛作品的终评。

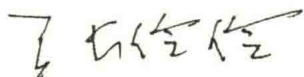
4. 多元的作品。参赛选手能够从自然环境的特征入手，注重人、鸟和自然三者的共生共融，在保护红海滩湿地的大原则下，如何处理建筑与自然的关系上给出了极具新意的设计构想。参赛作品的整体水平较高，全方位展示了当代大学生的想象力和创造力。

5. 公正的结果。经本次竞赛 13 位评委前后五轮的认真评选，共评选出一等奖 3 名，二等奖 6 名，三等奖 12 名，优秀奖 36 名，数字技术奖 10 名、最佳人气奖 3 名，以及最佳组织奖 6 所院校。获奖作品涵盖 21 所院校，获奖同学首次应邀参加了颁奖仪式。

在今天的观念之下，我想强调建筑设计要有“淹没”在特定环境下的“适应性”，这或许是我们审视本次竞赛作品的重要切入点。

借此机会，感谢北京谷雨时代教育科技有限公司的倾力投入，谷雨时代是盖得集团旗下子公司—北京互联立方技术服务有限公司的教育事业部，也是 Autodesk 中国区战略合作伙伴，拥有互联网的优势，经过谷雨时代的不懈努力，本作品集也将成为具有互动功能的纸质书籍，在我们观赏全部获奖作品的同时，扫描作品的二维码将能够看到并分享作品三维的设计模型和设计团队的创意感言，这种进步必将对今后谷雨杯竞赛的不断拓展产生深远的影响。

最后，我代表全体编委再次祝贺各位获奖同学！感谢全国高校建筑学学科专业指导委员会的一贯支持！感谢竞赛团队在出题、评审和编辑工作中的努力和付出！预祝谷雨杯全国大学生可持续建筑设计竞赛越办越好。



沈阳建筑大学建筑与规划学院院长、教授、博士生导师

人与自然——候鸟之家

一、竞赛主题与背景

基于近百年来生产力的持续发展,以及全球范围的城市化进程持续推进,我们所能触及与改造的“自然”的范围得到了极大的提升。这种改变一方面极大地丰富了我们的“物质世界”,另一方面也带来了人口、资源、环境等多方面的问题。我们在反思与自然的关系时,却又无法割舍“物质世界”带来的种种便捷,这种矛盾性使我们在面对与“自然”相关的问题时,往往陷入某种困局,而在困局之中的我们在尝试解决相关问题时就显得束手束脚。我们无法坐视环境在可见的范围内持续恶化的现在,又不能简单地把自然环境改善希望寄托于尚不可见的未来。如何应对与处理“人与自然”的关系,便是我们现在需要思考与解决的事情。

本竞赛旨在通过在特殊自然环境下的建筑设计,探讨数字技术下的建筑设计如何思考人与自然的关系。利用湿地这一特殊的自然环境载体,考虑如何处理其中复杂的生物与非生物要素环境,如何在保护的前提下合理的利用湿地的生态性功能,如何平衡其他物种保护与研究的关系。本竞赛鼓励参赛者通过实地调研和案例数据调研,获取实地的、真实有效的一手数据,通过数字化分析手段将其有效量化,从而得出特点鲜明有针对性的设计,而不是简单地将设计停留在“概念”层面。

参赛方案应充分体现出对低碳城市和绿色建筑等方面的认识。鼓励借助计算机辅助设计、建筑信息模型(BIM)以及建筑性能模拟等技术,并体现出数据在建筑生成过程中的控制作用或优化作用。

二、举办单位

主办单位:高等学校建筑学学科专业指导委员会

承办单位:沈阳建筑大学建筑与规划学院

赞助单位:北京谷雨时代教育科技有限公司

北京互联立方技术服务有限公司

欧特克软件(中国)有限公司

网络支持:中国 BIM 知网(<http://cnkibim.com>)

中国 BIM 论坛(<http://www.bim123.com/>)

ABBS 建筑论坛(<http://www.abbs.com.cn/>)

三、参赛题目及要求

1. 竞赛题目:人与自然——候鸟之家

盘锦红海滩湿地公园,芦苇与翅碱蓬构成了其绵延百里的滨海滩涂特殊的湿地地貌,独特的生态环境和特殊的植被类型形成了其独特的生态基础,具有养育野生动物、涵养水源、防洪泄洪等生态功能,还在维持区域生态安全、改善生态环境方面具有重要而无可替代的作用。盘锦红海滩湿地公园有着丰富的动植物资源,是天然的物种基因库,尤其是多种鸟类的理想栖息繁殖地和迁徙停歇地,已观测到鸟类有 267 种,其中水禽 107 种,国家一级保护鸟类 9 种,二级保护鸟类 36 种。这些候鸟每年 2、3、4 月从南方迁徙到北方,9 月中旬至 11 月中旬迁回南方。



本次竞赛基地在辽河口盘锦红海滩湿地公园, 参赛者在湿地公园内选择适当的场地设计候鸟之家, 建筑面积不超过 3000m^2 , 提供游人及鸟类保护者观鸟、研究、展示、休息以及鸟类临时栖息所等功能, 具体功能面积自定(基地详见地形图)。有条件者可以自行调研与实地考察, 通过选取适当的切入点, 合理的引入建筑与城市设计相关的数字技术, 同时在设计中反映出设计者对数字技术与自然环境关系的思考。使用现代数字技术及合理建筑设计达到建筑与环境的融合, 人、动物、自然的完美共生。

2. 竞赛要求

(1) 参赛方案应立足于调查研究, 在理性分析的基础之上进行设计, 体现出研究型设计的特点。

(2) 设计需要注意设计策略的适宜性、多样性、参与性和互动性, 关注人的活动与公共空间的关联, 依托数字信息技术, 强调建筑与自然的和谐关系。

(3) 参赛方案应满足现行的国家规范、标准和规定。考虑无障碍设计, 包括设置残疾人坡道以及残疾人专用厕位、电梯等。

3. 参加者要求

(1) 本次竞赛活动面向全国全日制在校大学生(含研究生)、职业院校学生, 以1~4人结成小组自愿参加, 每小组指导教师不超过2人; 建议每个学校指定1名教师负责竞赛活动的联系、组织及指导。

(2) 所有提交作品须使用 Autodesk Revit 软件生成 BIM 模型, 并要求使用 Autodesk 的相关软件(Revit 自身的性能分析功能)对所设计的建筑进行性能模拟与分析。

(3) Revit 为所有参赛者需要采用的软件, 需要者到中国 BIM 知网上进行注册, 并点击软件链接入口, 即可获取 Autodesk 提供的免费软件下载。

(4) 本次大赛通过提供完善的网络辅导服务, 参赛人员可以通过登录中国 BIM 知网(<http://cnkibim.com>)的 Revit 大赛绿色服务通道, 免费获取专业的技能课程指导服务。

一等奖 3 名

隐	中国石油大学(华东)储运与建筑工程学院	12
红海守望者	沈阳建筑大学建筑与规划学院	14
归巢	苏州科技大学建筑与城市规划学院	16

二等奖 6 名

蓬草·浮生	沈阳建筑大学建筑与规划学院	18
Witness	哈尔滨工业大学建筑学院	20
衔巢为廊	沈阳建筑大学建筑与规划学院	22
浮	安徽工程大学建筑工程学院	24
长亭	沈阳建筑大学建筑与规划学院	26
镜之边缘	沈阳建筑大学建筑与规划学院	28

三等奖 12 名

候·鸟之家——全生命周期的绿色生态建筑	哈尔滨工业大学建筑学院	30
浮·巢	沈阳建筑大学建筑与规划学院	32
天空之城	沈阳建筑大学研究生学院	34
平凡之路	沈阳建筑大学建筑与规划学院	36
蒲海一帆	大连理工大学建筑与艺术学院	38
生于斯·长于斯	沈阳建筑大学建筑与规划学院	40
慢慢·生长	辽宁科技大学建筑与艺术设计学院	42
肿	沈阳建筑大学建筑与规划学院	44
FLOATING ISLAND	中南大学建筑与艺术学院	46
笼	武汉大学城市设计学院	48
候鸟能量驿站	福州大学建筑学院	50
芦苇·间	哈尔滨工业大学建筑学院	52

优秀奖 36 名

鸟之教堂	哈尔滨工业大学建筑学院	54
痕	哈尔滨工业大学建筑学院	56
缝合	哈尔滨工业大学建筑学院	58
潮间·自生长	哈尔滨工业大学建筑学院	60
未竟之境	哈尔滨工业大学建筑学院	62
芦苇丛中的偷窥者	哈尔滨工业大学建筑学院	64
漂浮山丘	沈阳建筑大学建筑与规划学院	66
处处闻啼鸟	沈阳建筑大学建筑与规划学院	68
倚续望	沈阳建筑大学建筑与规划学院	70
共生	沈阳建筑大学建筑与规划学院	72
环水栖鸟	沈阳建筑大学研究生学院	74
巢	东北大学江河建筑学院	76
寻找“堡子房”	东北大学江河建筑学院	78
弥痕	东北大学江河建筑学院	80

化“贰”为“一”人与鸟的家	东北大学江河建筑学院	82
川	福州大学建筑学院	84
巢栖	福州大学建筑学院	86
择木	福州大学建筑学院	88
衍竹而憩	厦门大学建筑与土木工程学院	90
Cloud Atlas	重庆交通大学建筑与城市规划学院	92
候趣	重庆交通大学建筑与城市规划学院	94
徙倚徜徉	重庆交通大学建筑与城市规划学院	96
回·归	烟台大学建筑学院	98
归·巢	烟台大学建筑学院	100
大自然的几何学	烟台大学建筑学院	102
迁“栖”	烟台大学建筑学院	104
“笼”中观鸟	聊城大学建筑工程学院	106
ZERO——鸟类康复家园	聊城大学建筑工程学院	108
巢起潮落	聊城大学建筑工程学院	110
伴登临·四时	中南大学建筑与艺术学院	112
候鸟之家 一次关于人、鸟、自然的 重新发现	石家庄铁道大学建筑与艺术学院	114
界与 人鸟有界·人鸟共享	北京建筑大学建筑与城市规划学院	116
诗意介入风景	北京建筑大学建筑与城市规划学院	118
翼网之“格”	北京交通大学建筑与艺术学院	120
浮生桥语	北京交通大学建筑与艺术学院	122
浮·村	宁波大学科技学院	124

数字技术奖 10 名

翼网之“格”	北京交通大学建筑与艺术学院	120
栈道为营	青岛理工大学建筑学院	126
飘隐	西南科技大学土木工程与建筑学院	128
浮·村	宁波大学科技学院	124
徙倚徜徉	重庆交通大学建筑与城市规划学院	96
ZERO——鸟类康复家园	聊城大学建筑工程学院	108
巢栖	福州大学建筑学院	86
共巢	北京交通大学建筑与艺术学院	130
未竟之境	哈尔滨工业大学建筑学院	62
观鸟塔影	烟台大学建筑学院	132

最佳人气奖 3 名

蓬海浮生	沈阳建筑大学建筑与规划学院	134
吐纳	哈尔滨工业大学建筑学院	136
伴登临·四时	中南大学建筑与艺术学院	112

竞赛备忘

历届 AUTODESK REVIT 杯全国大学生 可持续建筑设计竞赛主题 (2007-2015)	138
2016 谷雨杯全国大学生可持续建筑设计竞赛记事	139

2016 谷雨杯
全国大学生可持续建筑设计竞赛
获奖作品集

高等学校建筑学学科专业指导委员会 编著
沈阳建筑大学建筑与规划学院

中国建筑工业出版社

图书在版编目(CIP)数据

2016谷雨杯全国大学生可持续建筑设计竞赛获奖作品集 / 高等学校建筑学学科专业指导委员会, 沈阳建筑大学建筑与规划学院编著. —北京: 中国建筑工业出版社, 2017.4

ISBN 978-7-112-20647-6

I. ①2… II. ①高…②沈… III. ①建筑设计—作品集—中国—现代 IV. ①TU206

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第073859号

2016 谷雨杯全国大学生可持续建筑设计竞赛由高等学校建筑学学科专业指导委员会主办, 沈阳建筑大学建筑与规划学院承办, 北京谷雨时代教育科技有限公司全程赞助。

本次竞赛的主题为人与自然——候鸟之家, 旨在通过在特殊自然环境下的建筑设计, 探讨数字技术下的建筑设计如何思考人与自然的关系。竞赛首次使用了互联网报名、网络提交作品、网络初评、网上大众投票和网络公示等环节, 突出了评审过程的透明性和公正性, 增强了学生之间的互动性。

本作品集共收录了竞赛评选出的一等奖、二等奖、三等奖、优秀奖共57个作品, 数字技术奖和最佳人气奖共13个作品以及相关评奖情况。

责任编辑: 陈 桦 王 惠
责任校对: 李美娜 刘梦然

2016谷雨杯全国大学生可持续建筑设计竞赛获奖作品集

高等学校建筑学学科专业指导委员会 编著
沈阳建筑大学建筑与规划学院

*

中国建筑工业出版社出版、发行(北京海淀三里河路9号)
各地新华书店、建筑书店经销
北京京点图文设计有限公司制版
北京方嘉彩色印刷有限责任公司

*

开本: 880×1230毫米 1/16 印张: 8 $\frac{3}{4}$ 字数: 278千字

2017年5月第一版 2017年5月第一次印刷

定价: 59.00元

ISBN 978-7-112-20647-6

(30303)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄本社退换

(邮政编码 100037)

2016 谷雨杯

全国大学生可持续建筑设计竞赛获奖作品集
编委会

主 编：张伶俐

副主编：黄 勇 付 瑶 孙洪涛 程 伟

编 委：陈 磐 孙悦岑 张龙巍 刘 曦

鸣 谢：北京谷雨时代教育科技有限公司





沈阳建筑大学建筑博物馆评审现场

沈阳建筑大学建筑博物馆布展现场



竞赛评委

评审主席：

王建国 高等学校建筑学学科专业指导委员会 主任
中国工程院院士 东南大学建筑学院 教授

评审委员：

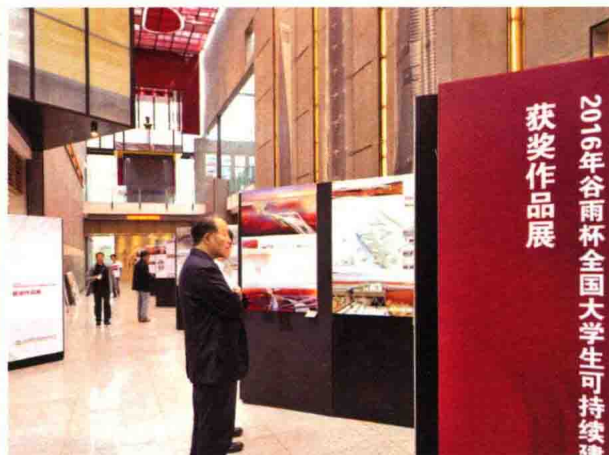
肖毅强 华南理工大学建筑学院 教授
许懋彦 清华大学建筑学院 教授
石永良 同济大学建筑与城市规划学院 教授
许 蓁 天津大学建筑学院 教授
孙 澄 哈尔滨工业大学建筑学院 教授
邓蜀阳 重庆大学建筑城规学院 教授
李岳岩 西安建筑科技大学建筑学院 教授
吉国华 南京大学建筑与城市规划学院 教授
黄 勇 沈阳建筑大学建筑与规划学院 教授
赵重洋 中国建筑东北设计研究院有限公司 副总建筑师
邓庆尧 中国石油大学（华东）储运与建筑工程学院 教授
黄庆九 欧特克软件（中国）有限公司

评审监督：

屠苏南 高等学校建筑学学科专业指导委员会 秘书
朱 莉 北京谷雨时代教育科技有限公司 总经理助理

竞赛流程：

2016 年 3 月 15 日 网上报名
2016 年 7 月 25 日 通过网络提交参赛作品、初评
2016 年 8 月 31 日 入围作品公示
2016 年 9 月 23 日 竞赛作品终评



评审现场

现场讨论



拍照记录

