

螳螂 演奏家

[美] 唐·弗里曼◎文/图 童立方◎





螳螂 演奏家

[美] 唐·弗里曼◎文 / 图

童立方◎译

 黑龙江美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

螳螂演奏家 / (美) 唐·弗里曼文图; 童立方译.
— 哈尔滨: 黑龙江美术出版社, 2017.8
ISBN 978-7-5593-1474-1
I. ①螳… II. ①唐… ②童… III. ①儿童故事—图画故事—美国—现代 IV. ①I712.85

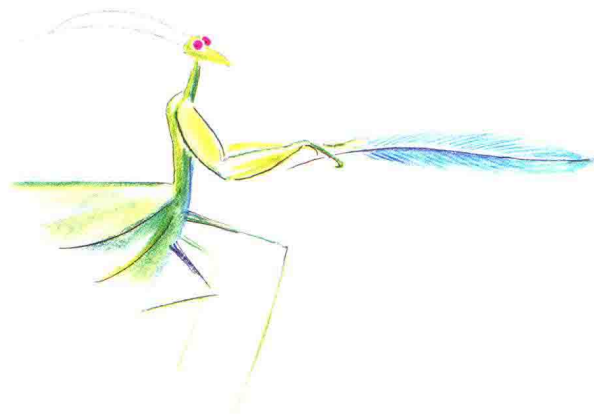
中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第223754号

MANUELO THE PLAYING MANTIS BY DON FREEMAN
Copyright: © 2004 BY ROY FREEMAN
This edition arranged with Roy Freeman
Through BIG APPLE AGENCY, INC., LABUAN, MALAYSIA.
Simplified Chinese edition copyright:
2017 BabyCube(Beijing)Children Brand Management Co., Ltd
All rights reserved.
版权局著作合同登记号 黑版贸审字号: 08-2017-127

书 名 / 螳螂演奏家
Tanglang yanzoujia
作 者 / (美) 唐·弗里曼◎文图 童立方◎译
责任编辑 / 彭宝中
策划编辑 / 崔 旭
装帧设计 / 陈 倩
出版发行 / 黑龙江美术出版社
地 址 / 哈尔滨市道里区安定街225号 邮政编码 / 150016
发行电话 / (0451) 84270524
网 址 / www.hljmcsbs.com
经 销 / 全国新华书店
印 刷 / 深圳当纳利印刷有限公司
开 本 / 16 889mm × 1194mm
印 张 / 2.25
版 次 / 2017年8月第1版
印 次 / 2017年12月第1次印刷
书 号 / 978-7-5593-1474-1
定 价 / 36.00元

版权所有, 侵权必究

本书如发现印装质量问题, 请直接与印刷厂联系调换。电话: (010) 59011367



螳螂

演奏家



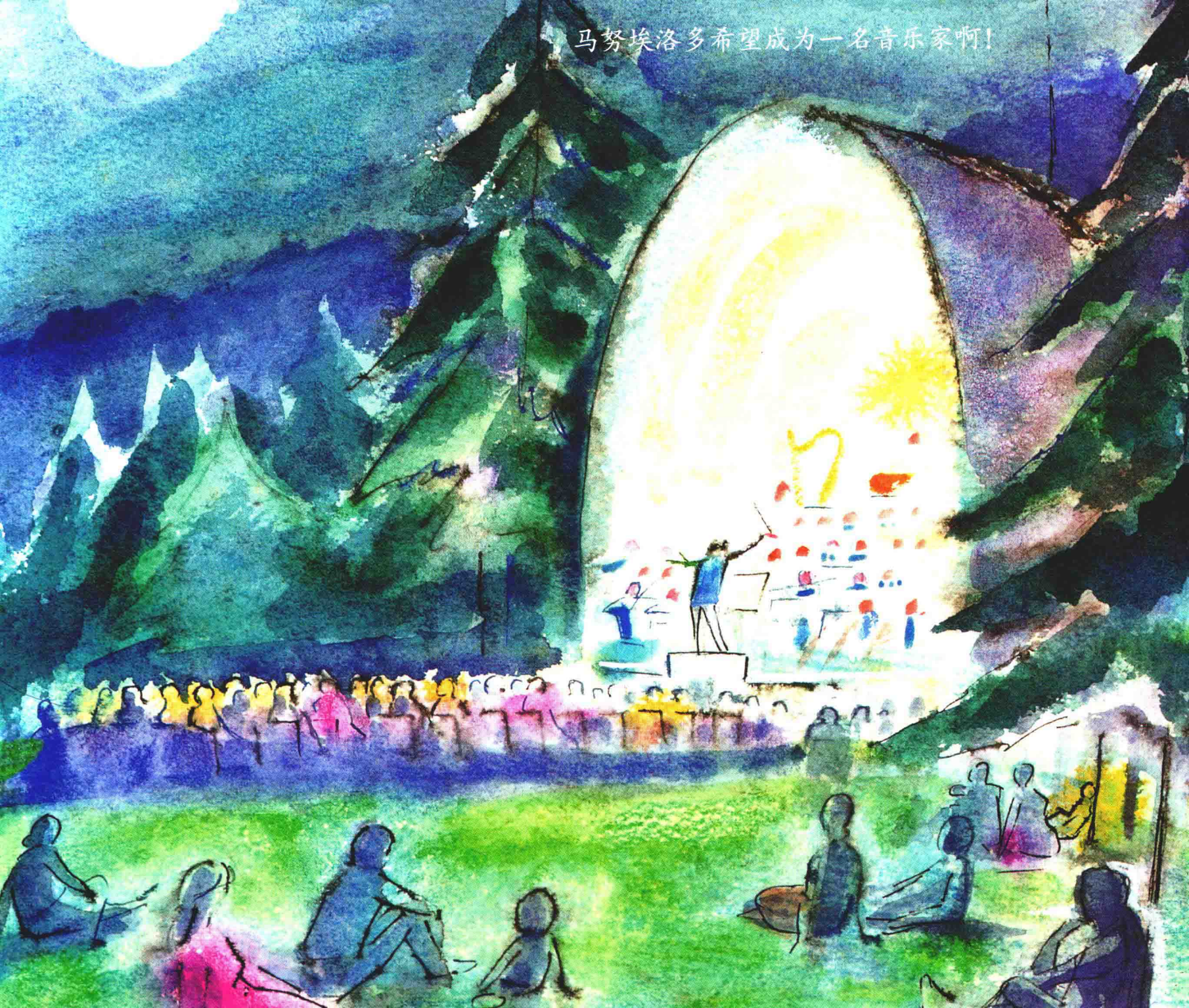




在克罗弗戴尔市郊的草丛里，住着一只名叫马努埃洛的螳螂。一个舒适的夏夜，山那边传来美妙的音乐。人们经常在那儿举办户外音乐会，马努埃洛一场不落，是最忠实的听众。它总是独自一人，一动不动地站在那儿，安静地聆听。渐渐地，它能分辨不同的乐器发出的声音。当然啦，它最喜欢用长笛、喇叭、竖琴和大提琴演奏的音乐。



马努埃洛多希望成为一名音乐家啊！





音乐会结束了，马努埃洛从灌木丛上爬下来，回到池塘边的家。它学着蟋蟀、蚱蜢和纺织娘的样子，摩擦双翅，想奏出美妙的音乐。可无论怎么摩擦，就是发不出一点儿好听的声音。这时，蟋蟀“嚒嚒”地哼着歌儿，慢慢走过来。

“嘟曜曜，曜曜！”蟋蟀得意地唱着，“螳螂可唱不出这么清脆的歌儿！”说完，它的影子一闪，消失在茂密的草丛后面。



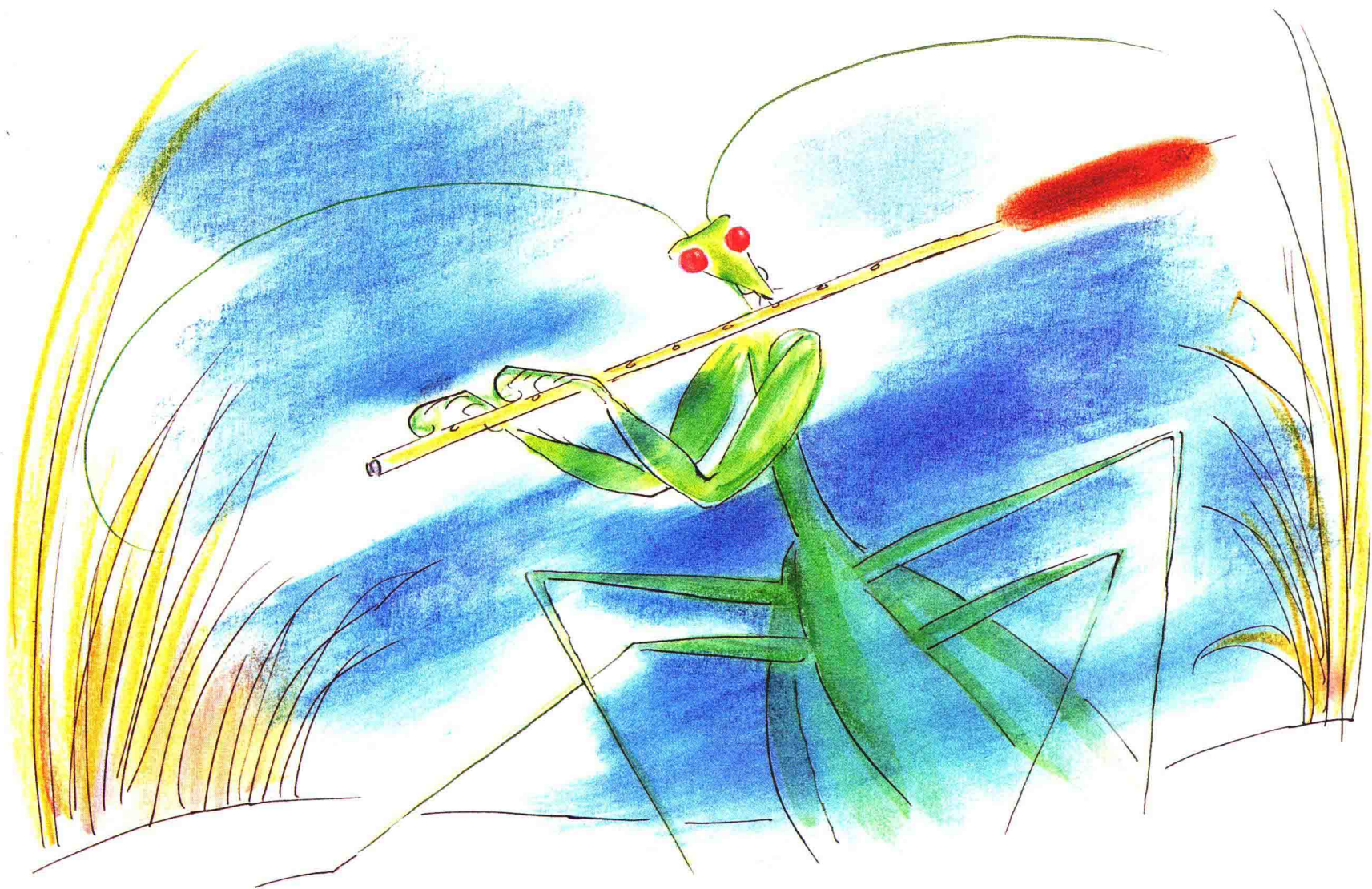




“我总可以做点什么吧！”马努埃洛叹了口气。突然，它想到一个好主意。“我知道了！可以做一支长笛。”

马努埃洛在池塘边找到了它需要的东西——一根中空的芦苇。

池塘中央的荷叶上，蹲着一只青蛙，正在吊嗓子。青蛙停止“呱呱”叫，好奇地看着它。只见马努埃洛用锋利的手臂割断芦苇，沿着苇杆均匀地挖出一些小洞。



马努埃洛举起长笛，开始吹奏……可是，哪儿有什么音符，就连蟋蟀那样的“嚒嚒”声也发不出来！

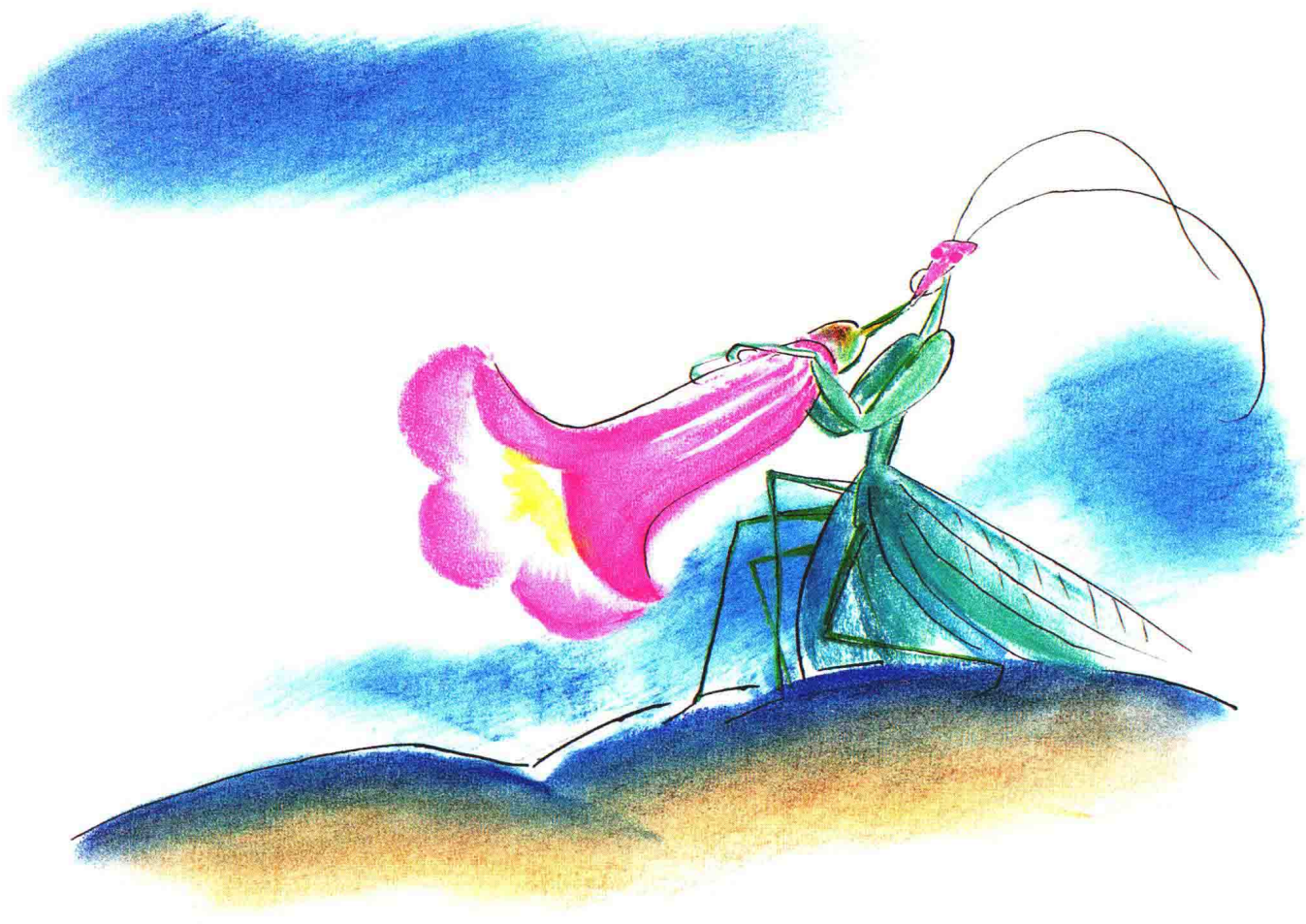
“呱——呱！呱——呱！”青蛙说，“只有我们知道怎么鸣叫，那才是真正的音乐！螳螂没有这么深沉的嗓音！”说完，跳进了水里。

可是，马努埃洛压根儿没注意到青蛙，一心想去寻找别的乐器——这件事更重要！



没走多远，它发现了一丛沿着石墙攀援的凌霄花。
“找到了！”它大喊道，“我要用凌霄花做一个喇叭！”





马努埃洛摘下一朵凌霄花，像一个专业的喇叭手那样举起来。它鼓起腮帮子，卖力地边走边吹。“突——”它的脸憋得通红，可仍然一个音符也吹不出来！

马努埃洛才不会轻易放弃呢！它东翻西找，搜寻一切能改造成竖琴的东西……“哈，找到了！就是这个！”它捡起一根弯曲的无花果树枝，激动地说。



它将树枝扭成琴身的形状，又找来破旧的蜘蛛网做成琴弦……
现在，万事俱备，它坐下来准备弹琴。