



广州文史研究丛书(第三辑)

广州炎黄文化研究会 编 龙建安 主编

羊城鸿踪

——关于这座城市的史迹

刘东升 著



广州新华出版发行集团

广州出版社



广州文史研究丛书(第三辑)

广州炎黄文化研究会 编 龙建安 主编

羊城鸿踪

——关于这座城市的史迹

刘东升 / 著

广州新华出版发行集团

 广州出版社

图书在版编目(CIP)数据

羊城鸿踪——关于这座城市的史迹 / 刘东升 著. 广州: - 广州出版社, 2017. 10
ISBN 978-7-5462-2561-6

I. ①羊… II. ①刘… III. ①名胜古迹—介绍—广州
②文化遗址—介绍—广州 IV. ①K928.706.51 ②K878

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第150802号

书 名	羊城鸿踪——关于这座城市的史迹 Yangcheng Hongzhong Guanyu Zhe Zuo Chengshi de Shiji
作 者	刘东升
出版发行	广州出版社 (地址: 广州市天河区天润路87号9、10楼 邮政编码: 510635 网址: www.gzcbs.com.cn)
责任编辑	李素娟
文字编辑	赵晓彤 刘雅丽 梁惠明
责任校对	蒋美秀
特约编辑	高旭红
装帧设计	陈奕秋
印刷单位	广州市德佳彩色印刷有限公司 (地址: 广州市海珠区新业路西14号)
规 格	889mm×1194mm 1/16
印 张	13
字 数	119千
版 次	2017年9月第1版
印 次	2017年9月第1次
书 号	ISBN 978-7-5462-2561-6
定 价	30.00元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与印刷厂联系调换。



羊城鴻踪

龍建安題



前 言

本书是一本关于广州历史的散文集。书名《羊城鸿踪》中的“鸿踪”二字借鉴于下面这首古诗：“人生到处知何似，应似飞鸿踏雪泥。泥上偶然留指爪，鸿飞那复计东西。”这首诗是北宋时期著名文学家、被后世尊为“唐宋八大家”之一的苏东坡写给他弟弟苏辙的一首诗，诗名为《和子由澠池怀旧》。在这首诗中，东坡先生把人类活动在历史上留下的痕迹比喻为飞鸿落地觅食时在泥泞雪地上留下的爪痕。

东坡先生的这个比喻再恰当不过了，今天我们可以非常肯定地说苏东坡先生曾经到过广州，就是因为他一千多年前曾经在这里留下过痕迹。北宋元符三年（1100年）年迈的苏东坡来到广州，尽管我们不能确切地知道他在广州待了多久，也不清楚他在广州都做了些什么事情，但有一件事是确

凿无疑的，那就是他曾经到广州城内著名的佛寺“净慧精舍”礼佛并应邀为寺院题字。他见寺内六株古榕参天，便欣然写下“六榕”二字。770余年之后，到了清朝同治年间，这座寺院就因为苏东坡写的这两个字而更名为“六榕寺”。按照苏东坡在《和子由浣池怀旧》诗文中的比喻，他当年在广州写下的“六榕”二字及后来寺院因此而更名的这段佳话，大概也可以称为是他老人家印记在广州这块土地上的“指爪”吧？

苏东坡信奉佛教，是一位在家修行的居士，他的这首诗寄托了他对人生的领悟，有人称它为“禅诗”。比他早生了近400年的另一位著名诗人张若虚在他那首被誉为“孤篇压全唐”的《春江花月夜》中对人生的短暂也发出过类似的感慨，他写道：“人生代代无穷已，江月年年只相似。”人生确实如此，在川流不息的永恒的时空中一代又一代的人类都不过是一批接一批的匆匆过客，就好像是那一掠而过的飞鸿，每一代人都会在这块土地上留下他们的“指爪”，就连大自然也会在时空中刻下岁月的年轮。在广州这座古老城市的地上、地下，留存了太多的古建筑、古遗址和古文献，均可视为是前人留下的“指爪”或“鸿踪”，它们是历史的见证，在它们背后都隐藏着一段有关这座城市的历史故事。长期生活在这座城市里的人们却往往对它们熟视无睹，知之甚少。

为了帮助读者对这座城市的历史有更多的了解，本书试着按照时间的顺序，选取由史前至清朝末年各个历史时期遗存下来的有代表性的史迹和史料，讲述这座城市发展中某阶段或某一侧面的史实，以期能成为系统了解广州历史的一个索引，引起读者全面深入了解广州历史的兴趣。正因为本书只是拾取“指爪”，依现存史迹说故事，而不是全面系统写历史，不敢妄称史书，所以定名为《羊城鸿踪》。

广州是一座有着厚重历史积淀的古城，正因为有这一代又一代前人的不断创造才造就了如今繁荣发达的城市，才积淀了如此丰富厚重的文化。作为后来者，我们除了继续开拓创新之外，还要知道感恩。了解这座城市的历史，了解各个时代的前人的生活，就是对他们最好的缅怀和传承。让我们一起拨开岁月的尘封，去寻觅历代“飞鸿”留下的“指爪”踪迹吧！

仅以本书表达对历代前人的敬重。

刘东升

2017年3月

目 录

一、古海遗址	
——沧海桑田的历史见证	1
二、古之楚庭牌坊和五羊雕像	
——对先秦时期广州历史的追思	14
三、任嚣城、赵佗城和秦船台	
——秦代的历史印记	21
四、古国故事	
——南越国的兴亡及其丰富历史遗产	42
五、“广州”的由来	
——三国东吴开启了广州行政区划的沿革	75
六、南海神庙	
——国之大港的标志	81

七、庙宇、道观和清真寺	
——唐代的广州已是中西文化荟萃之地	89
八、药洲和小谷围	
——揭开尘封的南汉国历史	98
九、三城六渠	
——宋代广州城建的辉煌成就	105
十、镇海楼和五仙观	
——承载着明朝兴亡的故事	112
十一、从十三行到咨议局	
——清代广州社会进步的缩影	124
十二、三元古庙	
——广州人民革命精神的代表	136
十三、真假书院	
——维系文脉和乡党的一道风景	148
附录一	
广州的历史建制及政区沿革（先秦至1949年）	160
附录二	
历史地图	173

一、古海遗址

——沧海桑田的历史见证

广州是一块福地，由于大自然的眷顾，这座城市自建城以来就从未发生过诸如强烈地震、海啸和大面积严重旱涝等毁灭性自然灾害，也从来没有经历过人为的摧毁性的兵火战乱，这座城市自建城以来的经历就像这里的气候一样平和。广州非常适合草木生灵和人类的生存繁衍。就连南海上频繁发生的台风一刮到珠江口都会自然转向，不是向东吹去粤东、福建，就是向西吹去粤西、广西，极少正面袭击广州。

说到广州这块福地，要感谢东江、西江、北江这三条珠江主要支流，是它们千百万年奔流不息从沿途各地搬运来了大量的泥土，才在南海之滨淤积成我们脚下的这片沃土。

人类从什么时候开始在广州这块福地生活？自近代人类学和考古学传入中国以来，就有中外学者在广东境内寻找古人类的踪迹，经过近百年的发掘考证先后在省内的北江、

东江、西江流域的中上游地区发现了古人类化石及古人类活动遗址。其中最早的是 1958 年在北江流域韶关市曲江区马坝镇狮子山石灰岩洞中发现的“马坝人”，据专家们认定，“马坝人”是距今约 13 万年前的旧石器时代中期的古人类化石，属于由直立人转变成的早期智人，它是迄今为止广东省内发现的唯一古人类。

此后考古工作者又在封开县黄岩洞发现了距今约 11000 年的新石器时代早期的古人类活动遗址；在曲江、始兴、河源、龙川、宝安等地发现了多处被统一命名为“石峡文化”的古人类活动遗址，这时的古人类已经进入铜石并用的年代，距今约 5000 年。稍后，考古工作者又在西江流域的古火山西樵山发现了被命名为“西樵山文化”的距今约 6000 年的古人类活动遗址。陆续被发现的这些古人类活动遗址表明，广东省内古人类的活动范围在漫长的岁月里逐步由北向南缓慢扩展。考古专家们依据大量物证推断，约在公元前 4000 年已经有古人类抵达珠江三角洲周边地区从事渔猎活动，但在广州这块福地上却始终没有发现古人类的活动痕迹。

为什么在广州的东、西、北三个方向都有古人类活动遗址，而唯独广州却没有呢？难道古人类不喜欢这块风水宝地？当然不是，原来是因为那时的广州乃至整个珠江三角洲

地区还是一片汪洋，根本就不可能有人类活动。

地质学家告诉我们，6000年前的珠江三角洲地区还是一个多岛屿的古海湾，海湾的东、北、南三面分别被罗浮山、古兜山等山地和丘陵高地环抱着，在浩瀚的海面上只露出一些星星点点的岛屿，后来由于东江、西江、北江夹带的泥沙不断地在海湾内堆积，海床及滩涂年复一年地持续升高，才逐渐淤积形成了沃土万顷的珠江三角洲平原，而原来那些突出海面的岛屿则成了珠江三角洲平原上星罗棋布的小山丘。直到现在珠江三角洲平原的前缘还在以平均每年15米左右的速度向南海延伸。

据地质学家们勘测，在大约6000年之前现在广州市区珠江以北部分是由南海中的两个岛屿和两个半岛组成的，以后才逐渐淤积成为一个整体。两个岛屿均位于今中山路一线，一个由番山和禺山构成，在今北京路的东北方位；另一个由坡山构成，在今北京路以西，北起东风路南至惠福路五仙观。两个半岛则分别是今越秀山和西村高地。现在的西湖路、教育路、盘福路当时皆为海湾，其余地方都是宽阔的海面。广州市区珠江以南部分当时也是几个海岛，现在的宝岗、凤凰岗、七星岗、石榴岗当时都是各自独立的孤岛。除了这几个比较大的孤岛之外，在海面上还有一些突出的礁石，其中比较著名的有位于现中山七路西门口外的浮丘石、位于

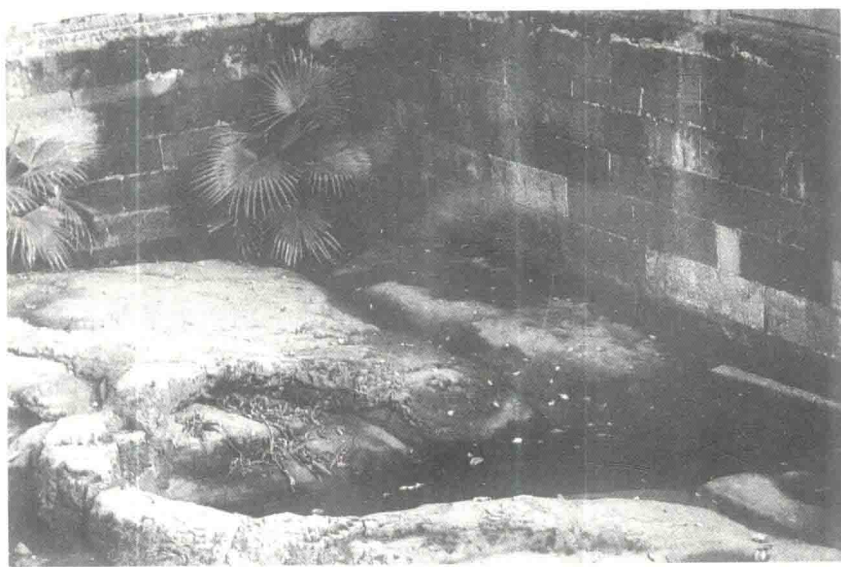
现长堤的海印石、位于现在海珠广场东濠冲口附近的海珠石等。这些海上的孤岛经过数千万年的海浪拍打，在岛基的岩石上都留下了明显的印记。随着泥沙淤积这些岩石大多都被掩埋，裸露在外面的后来也大多被人为采石破坏，时至今日只有极少数古海岸遗址侥幸被保留下来，仍在无言地诉说着我们这座城市由沧海变桑田的古老故事。



海珠区七星岗古海岸遗址

历史学家和地质工作者们经过多年的考察勘测，依据大量可靠资料绘制了一幅广州市水陆变迁图（见第176页），虽说不一定十分精确，但大体上反映出广州城区的沧桑变化。

根据历史资料记载，秦汉时期现广州市区内的珠江河段水面宽阔，在现在城区内的支流河汊很多。考古工作者于20世纪末期在广州市内中山四路发掘出一座秦代的珠江码头，这座古码头的位置距离现在的珠江堤岸足有1200多米。据史书记载，晋朝时广州内的渡江码头已经向南移至现今惠福西路北侧的五仙观门前，现存于五仙观内的瓠穴地貌“仙人拇迹”就是白垩纪红砂岩被江水冲刷出来的。



五仙观内的瓠穴地貌“仙人拇迹”

“仙人拇迹”距现在的珠江北岸约1100米。广州市内的珠江北岸由现中山路一线南移至惠福路一线，表明从秦朝至晋朝的500多年间江北又有100多米的海域淤积成为陆

地，我们脚下的广州城区就是这样一点一点形成的。

了解了上述关于广州这块土地的形成历史，也就明白了为什么在这块土地上没有人类祖先的活动遗址，因为在远古时代这里还是一片汪洋和几座孤岛，根本不适宜人类的生存和繁衍，直到大约 4000 年前广州这片海湾变成了陆地，生长起茂密的植被，有鸟兽栖息之后，人类才逐步迁徙到这里定居下来。

最早迁徙到这块新生的土地上生活的人类是百越族人，这个民族是我国最古老的民族之一。在原始社会末期，我国中原地区氏族部落林立，《史记·封禅书》说：“黄帝时有万诸侯”，说明当时仅中原地区就有成千上万的氏族部落存在。这些数量众多的氏族部落各自的名称、活动范围和活动情况，现在的历史学家们无法全部了解，只能依据现有资料将这些原始人类族群分为四大族属集团：一是炎黄族属集团，二是东夷族属集团，三是苗蛮族属集团，四是百越族属集团。以后这四大族属集团不断融合成为汉族，汉族再融合周边的其他少数民族，最终成为共尊炎黄为始祖的中华民族，这是后话。在此我们还是先讲一讲广州这块土地上最早的居民——百越族人。

《荀子·儒效》说：“居楚而楚，居越而越。”古代以“越”泛指居住在东南沿海及岭南地区的众多原始部

落族群。《吕览·恃君》则称之为“百越”，高诱注释说：

“越有百种”，说明百越人所活动生息的地域很广，族属人群也很庞杂。在史书记载中，最初所说的“越人”仅仅是指居住在浙江北部的部族，后来发现浙江南部也有原始部族人群便称之为“甌越”，其后又将活动于福建和江西赣江流域的部落人群称为“闽越”，再后来又将生活在岭南的众多部族统称为“南越”。

生活在岭南的“南越”部族人群由于北部有越城岭、都庞岭、萌渚岭、骑田岭、大庾岭“五岭”的阻隔，与中原联系很少，经济文化和社会发展相对滞后很多，加之地处沿海的自然环境差异，岭南越人形成了独特的生活习俗。《汉书》等古籍都有关于岭南越人“文身断发以避蛟龙之害”的记载。虽然岭南越人都有“文身”“断发”“椎髻”等外表特征，但其内部又细分为“贯胸”“离身”“雕题”“文身”“文面”“漆齿”等诸多不同种族，由于岭南越人族群庞杂、种姓各异、互不统属，所以被称为“百越人”。

百越人长期生活在河海沿岸，以渔猎为生，他们善造独木舟，《淮南子·齐俗训》说：“胡人便于马，越人便于舟。”《越绝书·记地传》：越人“水行而山处，以船为车，以楫为马，往若飘风，去则难从”。他们靠舟楫下水捕鱼、涉水猎兽，进而跨越水域漂流到其他地方去扩展生存空间。

大约在 4000 多年前，就是这样一些百越人踏入了广州这块土地，成为这里的先民，他们活动在海湾周围靠捕鱼捉虾、捞取贝类、猎取鸟兽为生，逐步形成许多简陋村落。这些先民们创造了一种独特的二层干栏式居所，这种房屋的底层有柱子支撑，上边住人，下边圈养禽畜，既可避免地面浸水潮湿又具有较强的通风透气和散热功能，不失为应对南方湿热气候的绝好设计。由这些二层干栏式房屋构成的定居点和先民们建立的渔猎产品交换集市就是广州市的前身。

1953 年至 1956 年期间在广州市先烈东路龙生岗一带陆续出土了一批东汉时期制作的陶屋，其中就有远古时期百越人居住二层干栏式房屋模型和存储粮食的谷仓的模型，这些文物真实地再现了百越先民的生活状态。



出土文物 东汉陶制二层谷仓