

红尘相遇， 一念一生

／ 古典诗词里的凄美情事 ／

相遇只是一瞬，
我们却要用尽一生念念不忘。



李煜与小周后、苏轼与王弗、李清照与赵明诚
陆游与唐婉、纳兰容若与沈宛、沈复与陈芸……

桑妮 / 作品

于诗词中品味至真至情，
于爱情中参透人心人性。

CMS
PUBLISHING & MEDIA
中南出版传媒

湖南文艺出版社
HUNAN LITERATURE AND ART PUBLISHING HOUSE



博集天卷
CS-BOOKY

红尘相遇， 一念一生

桑妮 / 作品

古典诗词里的凄美情事

CS
湖南文艺出版社

湖南文艺出版社
HUNAN LITERATURE AND ART PUBLISHING HOUSE



博集天卷
CS-BOOKY

图书在版编目 (CIP) 数据

红尘相遇，一念一生 / 桑妮著. —长沙：湖南文艺出版社，2018.2
ISBN 978-7-5404-8496-5

I. ①红… II. ①桑… III. ①随笔—作品集—中国—当代 IV. ①I267.1

中国版本图书馆CIP数据核字 (2017) 第321180号

© 中南博集天卷文化传媒有限公司。本书版权受法律保护。未经权利人许可，任何人不得以任何方式使用本书包括正文、插图、封面、版式等任何部分内容，违者将受到法律制裁。

上架建议：畅销·文学随笔

HONGCHEN XIANGYU, YINIAN YISHENG

红尘相遇，一念一生

作 者：桑 妮

出 版 人：曾赛丰

责任编辑：薛 健 刘诗哲

监 制：于向勇 秦 青

策划编辑：岛 岛

营销编辑：刘晓晨 罗 昕 刘 迪

封面设计：白砚川

版式设计：李 洁

内文排版：麦莫瑞

封面插画：石家小鬼

内文插画：龙轩静

出版发行：湖南文艺出版社

(长沙市雨花区东二环一段508号 邮编：410014)

网 址：www.hnwy.net

刷：三河市市中晨雅豪印务有限公司

销：新华书店

开 本：875mm × 1270mm 1/32

字 数：162千字

印 张：8.5

版 次：2018年2月第1版

印 次：2018年2月第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-5404-8496-5

定 价：38.00元

若有质量问题，请致电质量监督电话：010-59096394

团购电话：010-59320018



愿得一心人，白首不相离



林花谢了春红，太匆匆。无奈朝来寒雨晚来风



易求无价宝，难得有情郎



人生若只如初见，何事西风悲画扇



征鸿过尽，万千心事难寄



浮生若梦，为欢几何



山盟虽在，锦书难托

序



从前慢， 相思却入骨

从前，日色是慢的，人心是静的。遇见一个心仪的人，会在心底久久爱慕着，夜夜辗转难眠，便将诸多情愫倾注于笔端，写成一首诗或一阕词。

那时，月满西楼，人倚轩窗，悄然打开诗笺、词笺，眼底全是情思脉脉，字句间皆是抵死缠绵。

这样的爱情那么美，那么浪漫，让后世的人艳羡不已。

最喜在温柔灯光下读这些情话万千的诗词，跟随李商隐、李煜、苏轼、李清照、陆游、纳兰容若……在他们的诗词里缓缓而行，仿佛在明媚春日，经过他们的爱情，感受他们的美好与忧愁。

或许，等一首好诗、一阕好词，漫长如一生。只有慢一点，才能写出如此让人柔肠百结的浪漫情话；只有慢一点，才能仔细寻觅到自己盼望得到的那份情。

《牡丹亭》里写：“情不知所起，一往而深。生者可以死，死

可以生。”寥寥数字，将世间爱情的摇荡人心写得清晰了然。

写这本书，是为了更好地将那些美好的爱情一一铺陈。虽然那些人早已在时光中走散，但他们的爱情永存，千古流传。

无数次晓雾将歇时，我沦陷于他们缠绵悱恻的情事里不能自拔。想起最多的是白居易那句“在天愿作比翼鸟，在地愿为连理枝”。世人皆知的这句情话，曾温暖了多少对情侣，可是有时却只能是美好的愿望。残酷现实中，除却脉脉情思，还有无数爱而不得的惻惻怨歌。

所以，写这些古典爱情时，既有温情脉脉，亦有哀怨深深，更有不过艳事一桩。

于是，就有了这样的爱情：

从初见便笃定相爱一生的是鱼玄机和温庭筠。只是，曾经“金风玉露一相逢，便胜却人间无数”的初见，融化于世俗中不可逾越的鸿沟，眉眼里的宠溺和疼惜只化作有缘无分的憾事。

于是，她恨恨地写下了那句“易求无价宝，难得有情郎”。

天造地设却令人痛惜的是陆游和唐婉。尽管情投意合，亦彼此深爱，但得不到母亲的喜爱，便生生被棒打了鸳鸯，没了在一起的可能。

然而，隔了那么多的日夜，他们偶遇于曾经共游的沈园，彼此心头仍觉世间只有对方最好。彼此思念如潮，爱在心口难开。于



是，他写下一阕《钗头凤》，“山盟虽在，锦书难托”，长歌当哭，情何以堪！

后来，她无意间读到这阕词，瞬间崩溃。前尘往事袭来，她心如刀绞，和之一阕《钗头凤》，“世情薄，人情恶，雨送黄昏花易落”，不久便永别人世。他和她，从此天上人间，不复再见。

所谓“问世间情为何物？直教人生死相许”，当真言之凿凿。

最喜还是苏轼和王弗，沈复和陈芸。

苏轼和王弗是珠联璧合的一对，门当户对，情投意合，天生一段金玉良缘。

他为人旷达，不拘小节，而她则冰雪聪明，善解人意，堪称他的得力助手，帮他挡却不少纷争是非。他深觉，这世间有她相伴便有欢颜。

只是，红颜往往薄命。她十六岁嫁给他，二十七岁遽然离世，与他相伴不过十一载，上苍未免太过残忍。此后，他将她深埋心底，十年之间不敢提不敢念，怕提起便不能自持，怕念起便肝肠寸断。十年后，他终于忍痛写下“十年生死两茫茫，不思量，自难忘”（《江城子·乙卯正月二十日夜记梦》），他那颗凄楚的心才淋漓呈现。

因为太过深爱，也太难以忘怀，才会如此。

最动人的是沈复和陈芸。

多年后，沈复仍记得初见芸娘时的情景。那时他十三岁，懵懵

懂懂却被芸娘倚窗而望的情影吸引。轩窗下，芸娘顾盼生辉，他看见她眼眸中深蕴的美好，刹那间，便决定娶她为妻。

芸娘幼时凄苦，却温柔似水，心灵手巧，这样的她让他心生爱怜。终于，他如愿以偿地娶她为妻，与她作诗唱和、恩爱温存。红烛梦长，他只愿此生日夜夜都有她相伴。

她是他的妻，亦是他的友。此生守一间屋、一畦地，便可一世安稳。

只是，世事难料，她因身体孱弱终没能陪他到地老天荒。从此，这世间只剩他一人。因为深爱，他对她念念不忘。于是，他写下了那部《浮生六记》，描画出这世间最好的爱情最美的样子。

在茫茫红尘里与一人相遇，从此终生难忘，写下那么多情思婉转的诗词，却也难解失去真爱的伤感。然而，无论他们最终是否能白头偕老，他们都真切地爱过。

他们流传下来的那些温柔缱绻的诗词文字，镌刻下了他们对一个人深深的爱，以及为对方写下的那些哀婉缠绵的情话。

每每暮色四合时，便不知不觉地以他们那些温柔缱绻的诗词为引，追随着他们的字句，循着他们爱过的痕迹，让他们的爱情轻轻跃然纸上。

你若一读，便可知晓，那时的爱情，炽热缠绵；那时的日色虽慢，相思却入骨。

红尘相遇，
一念一生





Contents
目 录

第一卷

司马相如 与 卓文君

愿得一心人，白首不相离 001

第二卷

汉成帝 与 班婕妤

何事西风悲画扇 021

第三卷

李商隐 与 宋华阳

此情可待成追忆，只是当时已惘然 041

第四卷

温庭筠 与 鱼玄机

易求无价宝，难得有情郎 059

第五卷

李益 与 霍小玉

千里佳期一夕休 081

红 尘 相 遇 ， 一 念 一 生

第六卷

李煜 与 小周后

林花谢了春红 101

第七卷

苏轼 与 王弗

十年生死两茫茫 123

第八卷

赵明诚 与 李清照

征鸿过尽，万千心事难寄 141

第九卷

陆游 与 唐婉

山盟虽在，锦书难托 163

第十卷

钱谦益 与 柳如是

此生予君一红豆，苍颜白发也相守 181