

拓普志 COSTOP.CN

56

第56期 曹真主编

●2017
封面专访

扶苏专访

刚
柔并济
侠骨柔情

特遣出击
直击灵魂

——2016 ChinaJoy Cosplay
封面大赛铜奖获得者
Asa 丧服小姐专访

虹色星球的羊与鱼

——2016 ChinaJoy Cosplay
封面大赛团队银奖 犇鱼专访

一本正经不过三分钟

——2 鬼的 COS 错觉

EVA 加热造型的运用

拓普志系列丛书

拓普志 OOSTOP.CN

56

第56辑 曹真 主编

下辑特别征集

美少女战士

截止日期:

2016 年 8 月 20 日

“特别征集”是《拓普志》开启的一个读者互动栏目,旨在建立一个展示自己,和同好交流的平台。没有诸多限制,在网上发布过也可以,只有一张也可以,会场照(除舞台照以外)也可以,只要没有 Logo,你投稿就可以让自己的作品出现在书上!快来用 COS 表达你的爱吧!

投稿邮箱:

tuopuzhi@foxmail.com 或各编辑邮箱

投稿信息:

1. 角色名 2. CN 3. 微博 ID (或地址)

投稿要求:

1. 作品无 Logo (作品 Logo 也不可以哦!)
2. 图片以“角色名 _CN@ 微博名”的形式命名 (例如:角色名 _ 小 xx@ 小 xx. jpg)



图书在版编目 (CIP) 数据

拓普志. 第 56 辑 / 曹真主编. —北京: 世界知识出版社, 2016. 8

(拓普志系列丛书)

ISBN 978-7-5012-5284-8

I. ①拓… II. ①曹… III. ①动画—文化研究 IV. ①J218.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 198673 号

书 名	拓普志. 第 56 辑 Tuopu Zhi. Diwushiliu Ji
主 编	曹真
责任编辑	余岚 刘喆
责任出版	赵玥
责任校对	马莉娜
出 品 人	赵雷
执行总编	曹真
特约编辑	Kira Winter 吴向宇
统筹执行	墨寒
设计总监	车念桐
出版发行	世界知识出版社
地址邮编	北京市东城区干面胡同 51 号 (100010)
网 址	www.ishizhi.cn
经 销	新华书店
印 刷	北京朗翔印刷有限公司
开本印张	889×1194 毫米 1/16 7.5 印张
字 数	182 千字
版次印次	2016 年 8 月第一版 2016 年 8 月第一次印刷
标准书号	ISBN 978-7-5012-5284-8
定 价	26.80 元

投稿热线: 023-62917954

投稿传真: 023-62917954

唯一指定官方网站: WWW.COSTOP.CN

淘宝官网: <https://shop59224145.taobao.com>

发行部电话: 010-57735442 010-65265923

P004 / 编辑部故事

P006 / 封面专访

刚柔并济 侠骨柔情

——304 文化 COSER 扶苏专访

P014 / 美图

P050 / 特别征集

超级英雄

P054 / TOP STAR

特遣出击 直击灵魂

——2016 ChinaJoy Cosplay 封面大赛

铜奖获得者 Asa 丧服小姐专访

P060 / 特别企划

一本正经不过三分钟

——2 鬼的 COS 错觉

P066 / TOP LIVE

如沐清风的少女舞见——西四

P070 / 社团专访

虹色星球的羊与鱼

——2016 ChinaJoy Cosplay 封面大赛

团队银奖彝鱼专访

P076 / 教程

EVA 加热造型的运用

ACG 介绍

P080 / 漫画

对于谁是主角一事不能妄加评论

——《Baccano!》

P082 / 动画

于清静处笑傲乱世

——《一人之下》那个世界是这样开始的

P086 / 游戏

因为要变强，所以扔节操

——《神姬 PROJECT》

CONTENTS

P088 / 手办

跨越世界线的 CP

——穹妹和樱 SABER 手办赏

P090 / 语戏

猫娘咖啡厅

P096 / ACG 灵异轻小说

灵狐高校异闻·第一章狐魔之歌

P100 / 漫画

南北兄弟

尼索斯的挽歌

狼西游

P114 / 名家专题

欲念与美学——霸王兔 CONY

投 稿 须 知

1. 一旦投稿，视为投稿者同意本投稿须知，若不接受则请勿投稿。
2. 投稿者必须是作者本人，本书不接受他人代为投稿的稿件，违者承担与第三人的不利后果，且本书保留追索赔偿等权利。
3. 已收稿件不退，作者自留底稿，自投稿日起 30 日内不得一稿多投，一经发现一稿多投，本书保留追索赔偿等权利，自稿件投送本书之日起，30 日内不见通知或出版，方可另行处理。
4. 投稿者必须保证拥有稿件的完整著作权，且不侵犯他人权益，因投稿者原因发生侵权事宜则由投稿者自行负责，本书不承担责任。
5. 来稿一经采用，视为投稿者向本书转让该稿件的著作财产权，并取得对稿件谨慎的修改权；若不同意修改，请事先特别声明。
6. 本书出版的稿件，任何其他单位、个人或组织不得以任何形式利用该稿件，法律另有规定除外，且本书保留对违者追索赔偿等权利。
7. 对于本书被依法要求提供投稿者个人资料的情况下所做披露，本书依法免责。

拓普志系列丛书

拓普志 COSTOP.CN

56

第56辑 曹真 主编

W·A 世界知识出版社

P004 / 编辑部故事

P006 / 封面专访

刚柔并济 侠骨柔情

——304 文化 COSER 扶苏专访

P014 / 美图

P050 / 特别征集

超级英雄

P054 / TOP STAR

特遣出击 直击灵魂

——2016 ChinaJoy Cosplay 封面大赛

铜奖获得者 Asa 丧服小姐专访

P060 / 特别企划

一本正经不过三分钟

——2 鬼的 COS 错觉

P066 / TOP LIVE

如沐清风的少女舞见——西四

P070 / 社团专访

虹色星球的羊与鱼

——2016 ChinaJoy Cosplay 封面大赛

团队银奖彝鱼专访

P076 / 教程

EVA 加热造型的运用

ACG 介绍

P080 / 漫画

对于谁是主角一事不能妄加评论

——《Baccano!》

P082 / 动画

于清静处笑傲乱世

——《一人之下》那个世界是这样开始的

P086 / 游戏

因为要变强，所以扔节操

——《神姬 PROJECT》

CONTENTS

P088 / 手办

跨越世界线的 CP

——穹妹和樱 SABER 手办赏

P090 / 语戏

猫娘咖啡厅

P096 / ACG 灵异轻小说

灵狐高校异闻·第一章狐魔之歌

P100 / 漫画

南北兄弟

尼索斯的挽歌

狠西游

P114 / 名家专题

欲念与美学——霸王兔 CONY

投 稿 须 知

1. 一旦投稿，视为投稿者同意本投稿须知，若不接受则请勿投稿。
2. 投稿者必须是作者本人，本书不接受他人代为投稿的稿件，违者承担与第三人的不利后果，且本书保留追索赔偿等权利。
3. 已收稿件不退，作者自留底稿，自投稿日起 30 日内不得一稿多投，一经发现一稿多投，本书保留追索赔偿等权利，自稿件投送本书之日起，30 日内不见通知或出版，方可另行处理。
4. 投稿者必须保证拥有稿件的完整著作权，且不侵犯他人权益，因投稿者原因发生侵权事宜则由投稿者自行负责，本书不承担责任。
5. 来稿一经采用，视为投稿者向本书转让该稿件的著作财产权，并取得对稿件谨慎的修改权；若不同意修改，请事先特别声明。
6. 本书出版的稿件，任何其他单位、个人或组织不得以任何形式利用该稿件，法律另有规定除外，且本书保留对违者追索赔偿等权利。
7. 对于本书被依法要求提供投稿者个人资料的情况下所做披露，本书依法免责。

编辑部故事

小怪：

嗷嗷嗷，每天都感觉身体被掏空，只想“枯藤老树昏鸦，空调 Wi-Fi 西瓜，葛优同款沙发，夕阳西下，我就往上一趴”。



AU H.
AU 子在《拓普志第 56 辑》交稿之后，给自己放了一个假，趁着假期，AU 子去了一次心仪已久的甲米。去之前以为毕竟泰国属于热带，可能会比较热，然而去到甲米之后，发现和我大重庆每天 30℃ 高温预警相比，甲米简直是避暑胜地！于是，AU 子也不管自己腰上可怜的赘肉和大肚腩，穿上比基尼，直奔海滩！阳光、大海、如同白色胡椒面的沙滩，玩得很舒服，喝海水也喝了好多，噗。浮潜的时候我像个水母一样一不小心漂远了，结果游艇小哥在大海里找了我很久，然后像拖海象一样地把我拖了回去，笑。其实甲米和普吉最美的应该就是清澈的海水。以前在国内看过太多被垃圾污染的水源，无论是所谓的内陆江河还是外海。来到这边，才发现水的本色是如此干净、纯粹。在这里还是说那句老话，爱护环境就是爱护我们自己的生命，拒绝乱丢垃圾，从自己的一举一动做起。



时索：

很忙很忙很忙！非常忙！忙到爆肝的忙！不行，我要冷静，我要淡定，我要温和……总之我是一个有故事的小编，上个月我真的经历了各方面非常多的事情……有长大点儿吧……另外我再讲一次，年内我要去日本旅拍，麻烦有兴趣的小伙伴速度微博私信，一起玩啊！

白大根·

又到一年开学季，不知道大家的心情如何啊？新的一学期准备好跟自己的小伙伴组CP了吗？新的活动又在等待着大家了呢！夏季番的接力棒马上就要传递到秋季番啦，回望今年的夏季番真是让人不禁回味，《弹丸论破》第三季、《魔法少女伊莉雅》第四季、《美男高校地球防卫部》第二季、《境界轮回》第二季，还有令人激动不已的《七大罪》，不得不说，这个暑假真是十分充实。不仅有好看的番剧，有和小伙伴一起出作品的机会，还有大把可以跟同好『约约约』的机会，真的是太棒了！接下来就等着咱们西漫了！不知道大家有没有激动不已呢？让我们拭目以待吧！

ZCTWO·

最近感觉自己做事好没动力，就想懒懒地躺尸在床上，游戏不想玩，小说不想看，新番不想追……难道这就是传说中的五月病吗，不过这好歹都八月了好吧，想那么多干嘛，再躺尸会儿吧。对了，躺尸前再出门去吃顿自助餐好了，账单就交给我们亲爱的催稿大魔王了，谁让墨寒立FLAG说按时交稿就请吃饭的呢。（众编辑：「就是就是！」）手动滑稽。

（墨寒：「说好的不想动呢？而且我说请吃饭不是让你给我寄饭店账单啊，这400元一人的自助餐费你们是跑哪儿去吃的？」）

雪松·

Duang~ Duang~ Duang~ 《拓普志·第56辑》来了！这个暑假不知道大家都过得怎么样？注意防暑啊，天气实在太热了，编辑们仍然奋斗在工作岗位上，实在是好辛苦。这一辑又有什么内容，快来关注吧，Go~ Go~ Go~

墨寒·

第一次写编辑部故事还有点小紧张呢。来TOP有一段时间长了，还没有好好跟宝宝们打个招呼呢。大家好，我是永远16岁，中二病无法治愈，懒癌晚期，生人面前高冷，熟人眼里逗比，偶尔发发神经，伪清新伪文艺，人生处处充满事故（啊呸！是故事！）的墨寒。经常会去拓普志官方读者交流群（QQ：107544396）里出没，欢迎大家找我玩哦！进群需暗号——TOP，不要忘记哦。诶？谁说要爆料来着？群里爆过的说……

TOPTIME

西安 笑笑
成都 孙毅
北京 左转弯
广州 可乐不乐
吉林 陆文

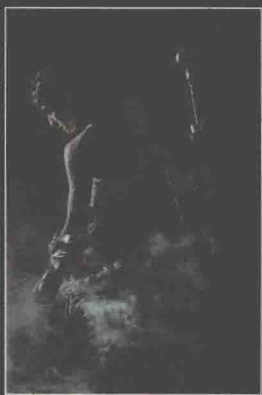
恭喜笑笑获得诺瓦露白模，以上其他小伙伴也可以获得TOP小礼品哦。第56辑同样将在收到的读者回函中（三辑内均有效）抽取五名幸运读者，赠送贴心小礼物，其中一名更可以获得由“E2046”提供的千斗五十铃白模（图为涂装完成品），大家赶紧行动起来吧！



刚柔并济 侠骨柔情

——304 文化 COSER 扶苏专访

编辑 / 时索



相信 COS 圈的小伙伴应该发现了，304 文化的扶苏（@扶苏公子、）最近出没的频率非常高。在自己的微博中，扶苏连续多次高调承认，自己是想红想疯了……遥想当年，男神出道时，一袭红衣的东方不败撩拨了多少心弦。人生如戏，谈笑间，弱美琴师也变成血性男儿。现在的扶苏，出角色多为成熟霸气之风，别有一番韵味……

话不多说，先把本辑《拓普志》封面专访嘉宾扶苏请上来。Hello！
欢迎二哥！

扶苏：大家好！我是 304 文化的扶苏。对，没错，就是那个很帅很温柔的扶苏。

最近许多粉丝反映自家二哥又帅了，貌似是真的
错吧？
难道是我的

扶苏：什么叫变帅，我一直都很帅。

开玩笑，可能是最近尝试了比较不一样的风格，让大家会有不一样的感觉吧，加上本来就很帅，就会有变帅的感觉吧！（不要脸）

毕竟随着年龄的增长，我们对于这个世界的认知，对于自己的想法，都会不断地改变，包括自身也需要去进步和突破。就好像年轻的时候会喜欢比较激情外放的红色，再成熟一些就会喜欢内敛低调的黑色，再然后就是简单平凡的白色。就好像一开始玩 COS，比较简单，随心所欲，会根据当时的认知和喜好去进行创作，随着时间、年龄，包括知名度，现在越来越多的喜欢支持自己，那新的作品除了根据现在自己的爱好认知去呈现以外，我会更多地考虑，怎么样这个作品可以带有自己的风格，怎么样的作品会让大家能够得到更多的正能量、更多的东西！因为现在自己不是一个人玩玩而已，我要对帮助我的团队伙伴们负责，我要对支持自己的孩子们负责！

和 304 文化一样，《拓普志》也差不多在 COS 圈运营十多年有余了，我们也经历过很困难的时期，但是和 COSER 们一样，为了自己喜欢的事情，我们不觉艰辛，辛苦也能坚持！





琴师

扶苏

扶苏：是的，比起我们刚接触COS的时候，现在真的好很多，首先服装道具不再是COSPLAY的限制，你有爱，但是你不会做，你也能够获得这些道具，摄影后期越来越多，他们的技术也越来越好，可以协助COSER创作出更好的作品。然后随着整个圈子越来越成熟，出一套COS已经不再是那么难的事情。但是往往这个时候，坚持是最难的！就好像一个东西，一开始不是很成熟的时候，你看到的東西不会很多，你会一如既往地、持续地去做最开始的东西，但后来这个氛围越来越好，杂七杂八的东西越来越多，很多人就开始迷失了！所以，「不忘初心」才是最重要的。只要牢牢记住这点，不管以后怎么样，你都有动力去战胜困难。

我看过你的一些COS作品，比如《新风云》的步惊云、《黑白无双》的黑无常、《大圣归来》的大圣、《花千骨》的白子画、《剑侠情缘》的杨影枫……角色的风格比起以前是有比较大的变化了。从以前到现在，比较喜欢的角色是什么？

扶苏：就像刚才说的，是自我的突破，去尝试一些不一样的东西，让自己提升、进化！但是有一点不变的就是中国风。大家都知道我是特别喜

欢中国风元素的，所以很多COS即使看似风格多变，但根本还是不变的。大圣这个角色给我的印象非常深刻，以前也说过，拍这一套时我和很多朋友付出了很多心血，所以非常喜欢。

成长必然伴随着某些改变，0龄多年，男孩儿变男人了！扶苏现在相当努力啊……不但COS作品高产，还进行了比较多突破，尝试了更多事情。

扶苏：是的，除了COS之外，也在尝试更多的发展，比如参与拍摄综艺节目，像《二次元大作战》《小心园游会》，还有代言了五谷道场方便面。此外之前也有参与到传统手作中，天开竹语的手工雨伞制作真的非常精良。通过这些多元化的接触和尝试，除了提升了自己之外，也是希望接触到各种不一样的东西，把这些好的沉淀下来，消化了，可以传递给大家！告诉大家，扶苏不仅仅只是照片里平面的，摆摆动作就完了，我有更多其他专业的、好的东西，是正能量的！包括之后自己可能会去尝试的潮牌，也是希望大家传达我好的理念。

噢？扶苏参加了《二次元大作

战》啊！我能不能替办公室小编们问一问为什么它会被称为「尴尬真人秀」……到底有多尴尬我们很好奇……

扶苏：首先我们可以从节目诞生的理由分析。据说《二次元大作战》的诞生是由于大boss校长先生认为我们太闲太无聊，应该贴地为我们找点乐趣，这个理由……然后是听我们经纪人抱怨说节目组太穷，请嘉宾人脉被掏空……手动再见。嘉宾阵容也有分析点，比如天水三千，他称自己万年冷静君……呵呵。还有茨木，之前和我抢「表情包男神」称号，现在又来和我抢「拯救二次元世界的英雄」称号，你就说他活得尴不尴尬吧……真正的英雄不会这样，比如我就活得非常自然。

这个节目嘉宾阵容也太华丽了吧……COSER、唱见、舞见、声优……有点酷！总之二次元小伙伴们又有属于自己的综艺可以看了，总体来说小编很期待！

扶苏：你期待你机智。天水三千、天水寻、茨木、陈斯琪、药和我是战队的固定班底，助阵嘉宾有边江、王青、奇然、黑石稔、小初！虽说寻是被我在节目中说中，录着录着就怀孕，最后换成了猫少接替她拼命……校长先生说这是我们第一次做综艺，不足的地方肯定是有，欢迎大家多去我们官方微博那里提意见，第二季会改的，如果有第二季的话……节目是定档8月1日起每周四全网播出，具体的大家可以关注《二次元大作战》官方微博。我就说一句，带领次元战队



打败大魔王保护二次元世界的人——是我。

哦哦，好的好的，我们知道了！一定会围观扶苏战斗时候的英姿……

扶苏：必须的。这每一期的游戏环节可都是二次元专属，长项长项。我战斗时的每一帧都是一幅美丽的画。以上。

侑子小姐说得好：「这个世界没有偶然，有的只是必然……」没想到一桩好事可以引发那么多新的好事。这次采访收获的意外独家算是小编正确选题的必然吧，哈哈！非常感谢扶苏百忙之中接受本次专访！

扶苏：谢谢谢谢。感谢《拓普志》的专访邀请，我掐指一算觉得这一辑销量不错。不要舍不得我的离开，我们节目中见。各位再会。

能坚持自己的爱好到它成为事业的一天，是很不容易的事情，但是生活中就是不乏这样勇敢的人，所以我们生活的社会才可以如此丰富多元。数年浇灌，数轮沉淀，梦想之花已然绽放。从年少懵懂到小有所成，对扶苏，或者说对于每一位怀揣梦想的年轻人来说，大概都是既极需勇气，又幸福之事。一直觉得扶苏是位非常有个性的COSER，作品有自己的特点。就像他中国风纹样的花臂、招牌的发型和他的穿衣风格……嗯，这很扶苏。希望大家精心栽培的梦想之花亦能盛放！







