

高等院校外语专业四·八级考试辅导丛书

丛书主编◎孙成岗

# 日语专业 八级考试

## 听力理解篇

总主编◎孙成岗 李先瑞

本册主编◎贾友江 史军

附赠  
**MP3**



大连理工大学出版社

高等院校外语专业四·八级考试辅导丛书

丛书主编◎孙成岗

# 同语专业 八级考试

## 听力理解篇

总主编◎孙成岗 李先瑞

本册主编◎贾友江 史军



大连理工大学出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

日语专业八级考试·听力理解篇 / 贾友江, 史军主编. — 大连 : 大连理工大学出版社, 2014.10

(高等院校外语专业四、八级考试辅导丛书 / 孙成岗主编)

ISBN 978-7-5611-9545-1

I. ①日… II. ①贾… ②史… III. ①日语—听说教学—高等学校—水平考试—自学参考资料 IV.  
①H360.42

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 216879 号

大连理工大学出版社出版

地址:大连市软件园路 80 号 邮政编码:116023

发行:0411-84708842 传真:0411-84701466 邮购:0411-84703636

E-mail:dutp@dutp.cn URL:<http://www.dutp.cn>

大连永盛印业有限公司印刷 大连理工大学出版社发行

---

幅面尺寸:185mm×260mm

印张:15.5

字数:355 千字

附件:光盘 1 张

印数:1~4000

2014 年 10 月第 1 版

2014 年 10 月第 1 次印刷

---

责任编辑:于 洋

责任校对:周琳琳 胡 静

封面设计:李 雷

---

ISBN 978-7-5611-9545-1

定 价:35.00 元



# 总序

2002年，教育部高等学校外语专业教学指导委员会开始在我国高等院校组织实施本科日语专业四、八级考试。这是迄今为止我国国内客观、公正评定日语能力的权威性考试之一。考试实施以来，参加考试的院校和考生不断增加，影响日益扩大。有些学校把四、八级考试的通过率作为评价教学质量的重要指标，一些用人单位在录用员工时也加大了专八证书的权重，因此，无论是院校还是考生对这项考试都十分重视。与日本语能力测试(JLPT)相比，专业四、八级考试在测试听力、阅读理解能力的同时，增加了说、译、写等主观要素的测试比重，通过对听、说、读、写、译五大能力的测试，全面考查学生的日语实际运用能力和对日本社会文化的分析理解能力，使考试具有更高的可信度与有效度。

为使考生能够有针对性地进行复习，我院日语专业在大连理工大学出版社的大力支持下，编写了高等院校日语专业四、八级辅导丛书共10册，其中专业四级考试辅导丛书4册、专业八级考试辅导丛书6册，内容涵盖了专业四、八级的各种题型。

本套书是对我院2004年编写、大连理工大学出版社出版的《高等院校日语专业四、八级考试辅导丛书》的全面升级。有的分册对之前的内容进行了大幅删减和增补，有的分册则是另起炉灶，重新编写。四级辅导丛书共4册，包括《文字词汇篇》《语法句型篇》《阅读作文篇》《听力理解篇》；八级辅导丛书共6册，包括《文字词汇篇》《语法敬语篇》《翻译作文篇》《听力理解篇》《阅读篇》《文语法文学文化篇》。该套书的主要特点是：

**一、紧贴大纲。**日语专业四、八级考试是在教育部高等学校外语专业教学指导委员会日语分委员会的指导下实施的。其指导原则是根据《高等院校日语专业四级大纲》和《高等院校日语专业八级大纲》为依据组织命题，所以本套书的编写原则也是以大纲为指导，不出过分生僻的题目。

**二、涵盖面广。**内容包括文字、词汇、语法、阅读、听力、翻译、写作、文学、文化、文法、历史、地理等内容，几乎涵盖了日语四、八级考试的全部题型。

**三、针对性强。**每册书都有对之前考试相关题型的综合分析，在综合分析以往出题倾向的基础上，对相关语言点进行详细讲解并编写模拟试题。

**四、练习量大。**配有大量的考前模拟练习题，提高考试技能。

**五、注释详细。**在进行试题分析和考点解释时，努力做到使学习者不仅知其然，还要知其所以然。

**六、难易度适中。**在配备练习题时，选取的例句难易程度适中，使学习者在复习过程中既能循序渐进学到相关知识，又不会产生畏难情绪。

本套书在编写过程中，参阅了大量国内外学者的相关著述和研究成果，因篇幅所限，文中未能一一注明引用的观点和例句出处，在此谨向相关著者表示由衷的谢意和深切的歉意。

因编者水平所限，书中难免有疏漏和错误之处，敬请各位读者批评指正。

# 前言

听力是外语学习者需要重点训练的基本功，日语也不例外。听力教学也一直是外语学习的难点和重点。外语学习中听、说、读、写、译诸项技能缺一不可。

听力测试主要侧重于理解，要求能听懂一段短文，或是两人的一段对话，能迅速抓住中心思想和某些细节，或是能判断对话中的人物关系、身份等。决定听力能力的因素很多，如对语法的掌握、辨音能力、词汇量的多少以及对日本社会风俗习惯的了解等都是影响听力成绩的重要因素。因此日语的综合能力是保证听力水平的基础，要想提高听力水平关键在于日语综合能力的提高。

八级听力考试的难点往往表现在以下几个方面：听力题型不熟悉；关键词语听不懂；不习惯口语形式，如音便、缩约形等；不适应日语的暧昧表现；不熟悉特殊信息的文体和常用词语、说法等。本书针对这些难点，进行相应的练习。

**第一部分为考前指导。**通过本部分的学习，可以对八级考试的题型情况有一个直观的印象。

**第二部分为热身练习。**主要是对发音以及口语中的一些现象进行总结并配有练习。

**第三部分为近年真题分析与对策。**针对八级考试中经常出现的一些表达和题型做了分析。需要说明的是，八级考试题型是经常发生变化的，本部分只是对一些常见的类型进行总结并配以练习。

**第四部分为真题解析。**对近年的听力真题进行分析。通过这一部分的练习能够对八级考试有一个更为清晰的把握。

**第五部分为专项训练。**提供了考试中经常涉及的场景和话题，通过这一部分的练习可对相关题型有所了解。

**第六部分为模拟试题。**提供了4套模拟题，针对性较强，可作为平时练习及考前测试使用。

提高听力技巧的方法很多，不过不能因为强调技巧而忘了最本质的东西，那就是听力整体水平的提高。语法、辨音能力、词汇量的提高，日本政治、经济、社会、文化、风俗习惯等方面知识的增长，都将为听力水平的整体提高起到非常关键的作用。

由于编者水平有限，书中难免存在错误和疏漏之处，敬请批评指正。

编 者

2014年8月

# 目 录

## 第一部分 考前指导

一、大纲要求解析	002
二、题型分析	004
三、出题倾向与解题技巧	009

## 第二部分 热身练习

一、区分容易混淆的音	012
二、熟悉口语中的音变现象	016
三、日语的句末语调	028

## 第三部分 近年真题分析与对策

一、数字相关型	040
二、原因理由型	048
三、判断选择型	054
四、词义辨析型	059
五、内容判断型	063

## 第四部分 真题解析

一、2008 年大学日本語専攻生八級能力試験問題	086
二、2009 年大学日本語専攻生八級能力試験問題	093
三、2010 年大学日本語専攻生八級能力試験問題	100



## 第五部分 专项训练

一、人的性格及自我介绍.....	109
二、服饰及穿着.....	115
三、学校生活.....	121
四、面试和就业.....	130
五、公司经营与经济贸易.....	136
六、公司内部业务.....	143
七、公司电话.....	147
八、医院就医与健康（1）.....	152
九、医院就医与健康（2）.....	159
十、社会及政治（1）.....	164
十一、社会及政治（2）.....	169
十二、天气及自然灾害.....	175
十三、农业与动植物.....	181
十四、料理与饮食.....	186
十五、购物.....	192
十六、交通方面.....	198
十七、文学.....	204
十八、影视、音乐、绘画.....	208
十九、体育.....	213

## 第六部分 模拟试题

一、模拟试题（一）.....	220
二、模拟试题（二）.....	225
三、模拟试题（三）.....	230
四、模拟试题（四）.....	235
答案.....	239



## 要领大

几种能力。第一种能力是能够通过自己的努力，使自己具有独特的用语言进行日常交

交的能力。第二种能力是能够通过自己的努力，使自己具有独特的用语言进行日常交

往的能力。第三种能力是能够通过自己的努力，使自己具有独特的用语言进行日常交

往的能力。第四种能力是能够通过自己的努力，使自己具有独特的用语言进行日常交

往的能力。第五种能力是能够通过自己的努力，使自己具有独特的用语言进行日常交

往的能力。第六种能力是能够通过自己的努力，使自己具有独特的用语言进行日常交

往的能力。第七种能力是能够通过自己的努力，使自己具有独特的用语言进行日常交

往的能力。第八种能力是能够通过自己的努力，使自己具有独特的用语言进行日常交

往的能力。第九种能力是能够通过自己的努力，使自己具有独特的用语言进行日常交

往的能力。第十种能力是能够通过自己的努力，使自己具有独特的用语言进行日常交

往的能力。第十一种能力是能够通过自己的努力，使自己具有独特的用语言进行日常交

往的能力。第十二种能力是能够通过自己的努力，使自己具有独特的用语言进行日常交

往的能力。第十三种能力是能够通过自己的努力，使自己具有独特的用语言进行日常交

往的能力。第十四种能力是能够通过自己的努力，使自己具有独特的用语言进行日常交

往的能力。第十五种能力是能够通过自己的努力，使自己具有独特的用语言进行日常交

往的能力。第十六种能力是能够通过自己的努力，使自己具有独特的用语言进行日常交

# 第一部分

## 考前指导

## 一、

# 大纲要求解析

1. 能听懂日本人用普通话以正常语速所做的演讲、谈话，反应快，理解正确，并能复述中心内容，展开主题讨论，陈述个人观点。
2. 对电视节目、现场采访的广播及带有地方口音的日本人的讲话，听后能抓住主要内容和重要情节。
3. 能够掌握新闻广播的用语特点、表达特点，熟悉新闻广播的语音语速和语调；能够掌握新闻广播中不同领域的常用词汇和常用表达方式，能够在听一遍的情况下获取新闻的主要内容。

## 1. 测试与评估

根据教学选择难度、语速与之相符的材料。材料的语音为普通话。

一次测试以 30–40 分钟为宜。内容可包括对话、电话交谈、新闻、解说等。要求学生听一遍后能基本把握大意，听两遍后能复述 50%–80% 的内容。

具体标准如下：

优：能正确把握所听材料的中心大意，抓住要点，复述 80% 以上的内容。

良：基本把握所听材料的中心大意，抓住要点，复述 65% 以上的内容。

及格：基本听懂所听材料的中心大意，复述材料内容不低于 50%。

不及格：达不到及格要求。

## 2. 考试大纲对考试内容的规定与要求

专业日语八级考试是专业日语中等级最高的水平测试，因此各个方面的要求也是最高的。从 2002 年实施八级考试以来，其题型也经历了一个变化的过程。2002 至 2006 年的试题是先播放会话或文章，然后提出问题，最后播放 4 个选项。从 2007 年开始，试题改为首先播放一遍问题，然后播放对话或文章，然后再播放一遍问题，最后播放 4 个选项。八级考试听力部分共 10 道题，从 2005 年开始每题由 3 分降至 2 分，共为 20 分，占全部考试分数的 13%。<sup>\*</sup>听力时间约 20 分钟，全部录音只播放一遍，只能边听边答题，放完录

音后结束，没有检查或重做时间。《高校日语专业八级考试大纲》中对听力的要求如下：

1. 能听懂交际场合中各种日语对话和讲话。
2. 能听懂日语的有关政治、经济、文化、教育、科技方面的一般报道。
3. 能听懂一般题材的日语电视剧。

■大纲对听力的要求概括起来可以分为以下几种能力。

**一是**实际交际能力。作为日语专业毕业的学生，应该具有熟练运用日语进行日常交流的能力，同时熟悉各种场合下的交际用语。

**其次**要有以日语手段获取新闻报道等各种信息的能力，加深对日本政治、经济、社会、文化、军事、科技、外交等方面了解。

**最后**要有用日语进行艺术欣赏的能力。能听懂日语电视剧，欣赏日本的各种文化艺术节目，应该是日语学习者的最高要求了。

### 3. 分析

从大纲对听力的要求可以看出，程度是相当高的。要达到这个要求，临阵磨枪是根本行不通的。能力只能来自于日常的点点滴滴的积累。同时，高级阶段的听力理解能力也更加受到各方面能力的制约。语言学习的高级阶段，已不局限于语言本身，更多的来源于各方面综合能力的体现。如果没有日本的政治、经济、文化等诸多方面的相关知识的积累，希望仅靠听力的练习来达到大纲要求，无异于痴人说梦。因此，我们只能从平时一点一滴做起，争取早日提高自己的听力能力。

### 4. 对策

大纲的要求对我们如何提高听力能力也做出了一定的指导。对于第一条要求，我们可以在日常多听一些日语高级会话，加强这方面的练习，熟悉日语口语中的各种约音、元音脱落等口语交际的表达方式；同时，还应该熟悉不同场合的交际表达。只有这样才能对各种场合下的对话及问题听得懂，答得出。这方面可以参考日语国际能力考试的听解部分。对于第二条要求，我们可以平时多听一些日语的新闻报道。日语的NHK广播，电视上的听闻报道都是很好的材料，同时辅以日本的政治、经济、文化、科技等各方面的学习，提高自己各方面的知识。对于第三种能力，我们虽然一时难以做到，但我们在闲暇时间，欣赏一些优秀的日剧，一方面提高兴趣，另一方面也使我们能够实际体会到日语口语表达的特点，还有，对于我们了解日本的社会生活、经济文化也有很大帮助。

## 二、

# 题型分析

近年来听力的题型如下：共 10 道题，每题 2 分，对话题占 80%，短文题占 20%，全部为 4 选 1。时间约 20 分钟，全部录音只播放一遍，需要边听边答题，放完录音后结束，没有检查或重做时间。

具体情况如下：

## 第一类：会话题

会话题的特点是，先给出问题，然后听会话，之后再听一遍问题，最后进入选择项。四个选择项是对前面会话相关内容的四个判断。考生必须在听会话的同时，对会话进行整体的把握，有可能的话尽量把重要的部分记录下来。然后对后面的选择项加以判断。由于事先给出了问题，因此要求考生把握关键词。这类题目的出题考察范围比较广。人物、事件的评价；时间、地点的判断；说话人行动的推断；原因理由的判断等都在其中。

例：

二人が言わなかったことはどれですか。 (2007 年第 3 题)

女：何してるの？

男：お花見の計画立ててるんだ。

女：お花見といえば、豪華なお弁当だよね。

男：酒も忘れちゃいけないよ。

女：そうね。去年は、場所があまりよくなかったから、今年はいい場所とらなくちゃ。

男：今年は去年より寒そうだよな。特に夜は。

女：防寒対策をしっかり取らなくちゃ。

二人が言わなかったことはどれですか。

- A. 雨が降ったときのために雨対策をする。
- B. 豪華なお弁当を用意する。
- C. いい場所をとる。
- D. 酒を忘れないようにする。

下面我们进行简单的练习以熟悉该类题型：

### 练习一



息子は何がいやだと言っていますか。

母：どう、今の会社？

子：うん、みんな仕事が好きな人ばかりで、活気があつていいよ。

母：ふうん。じゃ、潰れる心配はないわね。

子：うん。それは安心してるんだ。

母：でも、ちょっと疲れてるんじゃないの。

子：うん。このところ2週間休みなし。

母：ひどいね。

子：それはいいんだけど、人事の仕事には向いてないようで、疲れちゃうんだ。

母：そんなの。

**息子は何がいやだと言っていますか。**

A. 会社の雰囲気です。

B. 会社の大きさです。

C. 仕事の量です。

D. 仕事の内容です。

### 解 析

首先需要注意问题是「何がいやだ」，母亲说了几种情况，但是都被否认，关键点是「人事の仕事には向いてない」。因此正确答案选D。

### 练习二



選考はどの順番で行いますか。

女：採用試験はどのようにしましょうか。

男：書類選考、筆記試験、面接という三つの段階がありますよね。まず、郵送された書類の選考が終わってから、筆記試験を行い、候補者を絞ってから面接を行うっていうのはどうですか。面接は時間がかかりますから。

女：でも、面接は筆記試験や書類からは測れないものを見ることができますよね。筆記試験は面接の合格者だけを対象にした方がいいのではありませんか。

男：そうですね。では、その順番にしましょう。

選考はどの順番で行いますか。

A. 書類選考、筆記試験、面接

B. 書類選考、面接、筆記試験

C. 筆記試験、書類選考、面接

D. 筆記試験、面接、書類選考

## 解 析

男方首先提出了自己的观点，此时需要注意「まず」「てから」等关键词。但是女方表达了不同意见，认为应该将「筆記試験」和「面接」换一下顺序，男方接受了女方观点，「では、その順番にしましょう。」因此正确答案选B。

## 练习三



女人が雨水がどこから入ったと思っていますか。

男：昨日がすごい雨だったね。

女：そうね、うちなんか雨が漏て、家の中はびしょびしょになって、大変だったのよ。

男：えっ、窓かなんか壊れてた？

女：うん、そうじゃなくて。屋根に問題があるみたいなのよ。壁も床も濡れちゃったの。

男：でも、壁が濡れたんだったら、やっぱり窓じゃない。

女：うん、でもね、天井の方も漏れてたから、窓じゃないと思うわ。

女人が雨水がどこから入ったと思っていますか。

- A. 屋根です。      B. 壁です。      C. 床です。      D. 窓です。

## 解 析

在谈到漏雨的原因时，男方表示可能是窗户坏了，但是女方表示了否认。随后，她提出可能是房屋出现了问题，「屋根に問題があるみたいなのよ。」随后男方坚持应该是窗户的问题，但是女方又进行了否认，所以正确答案是A。

## 第二类：短文题

此类题目虽然数量不多，一般有两至三题，但是文章长句子较多，而且信息量大，在听的时候首先需要清楚问题是什么，然后做好笔记，并进行判断。

例：

村上春樹の作品が中国で歓迎される理由はどれですか。（2012年第9題）

男：日本の作家、村上春樹氏の作品が中国で爆発的な人気となっている。その代表作の『ノルウェイの森』はこれまでに100万部以上が売れた。こうした村上春樹現象を支えるのは都市部の多くの若い世代である。急速な経済発展に伴って生まれたプチブルやホワイトカラーにとっていまや村上作品は必読の書だ。村上作品の魅力と言えば、簡潔で美しい、ユーモアあふれる文体はもちろん、孤独や空虚さ、

退屈さを楽しむライフスタイルを読者に提供してくれる点にもある。「あふれるほどの清潔感と透明感が大好きだ」、「国際化したところも受け入れやすい」という村上ファンが中国には多い。伝統的な日本文学に特有の悲壮感や圧迫感がないことから、日本という枠組みを意識せずに読み進められることが大きな理由だ。

村上春樹の作品が中国で歓迎される理由はどれですか。

- A. 中国人の好きな文体で書かれているから
- B. 孤独や空虚さが中国の若者が好きだから
- C. 清潔感と透明感一杯の描き方が好きだから
- D. 伝統的な日本文学の悲壮感と圧迫感があるから

下面我们进行简单的练习以熟悉该类题型：

### 练习一

(1-2)

社長が強調していることは何ですか。

社長：皆さん、デパートの店員として、お客様に適切な情報やご満足のいただけるサービスを提供すること、これは誰でもしようことがあります。では、何が大切か、正しい言葉遣いでどうか。いいえ、ちょっと私たちの日常を思い浮かべてみましょう。お客様の中には品物を見るだけの方がいたり、買う気もないのに、どつかえひつかえ試着する方がいたりします。そんな時には知らず知らず対応が邪険になります。お客様がそれに気づかないはずはありません。そんな時にこそ、感謝の気持ちを持って、お客様に接してください。買うつもりのない時でも、暖かく迎えられたなら、お客様はその店の雰囲気に引かれ、店員を信頼し、多少高くとも、お買い上げくださるものです。

社長が強調していることは何ですか。

- A. お客様に適切な情報を与えるということです。
- B. 言葉遣いを正しくするということです。
- C. 買い物したお客様にいいサービスをするということです。
- D. 買う気もないお客様にも親切にするということです。

### 解 析

本题需要注意一些关键词，其中「そんな時にこそ」非常重要，表示「買う気もない」的情况，所以社长强调的是 D。

## 练习二

(1-2)

女人は家庭介護サービスの問題点は何だと言っていますか。

女：病気を自宅で治したい老人に対する、いわゆる家庭介護のサービスの需要が高まっています。家庭介護は、病院へ行く手間が省けることや自宅にいるために患者の気分が休まるところで、人気を集めていますが、課題もあります。それは、サービスを行う人に医療や介護の知識がないことです、この点については、サービスの担当者に研修を受けてもらつてはどうかと議論されていますが、ボランティアで介護サービスをする人にまで、それを義務付けられるかどうかは疑問です。

女人は家庭介護サービスの問題点は何だと言っていますか。

- A. 医師や看護婦が自宅に来てくれないことです。
- B. サービスが無料なので希望者が多すぎることです。
- C. サービスを行う人の知識が十分でないことです。
- D. 医療や看護に関する研修が義務付けられていることです。

## 解 析

本题的问题是“家庭看护服务的问题点”。所以「…人気を集めていますが、課題もあります。」此处至关重要。然后文章直接给出答案：「それは、サービスを行う人に医療や介護の知識がないことです。」因此正确答案为 C。

## 练习三

(1-2)

ビデオカメラは何階で買えますか。

女：いらっしゃいませ。毎度「ビッグ電気」をご利用いただきまして、まことにありがとうございます。当店一階では、秋恒例の在庫一掃バーゲン。時計、カセットテープなどを半額で販売いたしております。二階では、ステレオ、ビデオカメラ。三階は扇風機、冷蔵庫いずれも3割4割引きで奉仕しております。なお、四階催し物会場では、衛星放送用のパラボラアンテナなど展示、紹介いたしておりますので、合わせてご覧ください。

ビデオカメラは何階で買えますか。

- A. 一階です。
- B. 二階です。
- C. 三階です。
- D. 四階です。

## 解 析

此题需要了解核心是「ビデオカメラ」，文章中每层所售物品介绍得非常详细，因此正确答案为 B。

### 三、

## 命题倾向与解题技巧

### 1. 与能力考试的异同

国际日语能力考试（JLPT）中听解部分分为有图题和无图题，因八级听力考试没有有图题，故我们只看无图题部分。能力考试近年来变化较大，N1、N2 的第三题和第五题与八级题型相当，但是也有一些不同。以第三题为例，能力考试的变化体现在提示部分。开始部分没有问题，只是介绍短文或会话的背景，如：「テレビでレポーターが話しています」「大学で先生がある国について話しています」「テレビで男の人が話しています」「大学の授業で先生が話しています」等等，然后是短文或会话，在这之后是问题，如：「レポーターは主に何について伝えていますか」「先生はこの国の何について話していますか」「男の人はどのようなテーマで話をしていますか」「今学期の授業のテーマはどのようなことですか」等等，紧接着是四个选择项。

开始部分的提示并没有多少信息，因为没有问题，所以有一定的难度。考生需要尽可能地听懂全文并做好笔记。

八级考试变化之后最大的特点就是开始部分提出了问题。2007 年之前的试题与变化后的能力考试相似，开始首先是会话然后才是问题，而从 2007 年起开始部分提出了问题。这可以说是八级听力考试的特色。从理解角度来讲，因为事先给出了问题，然后进入会话和短文，对应试者来说有一个缓冲的效果，可以根据问题听内容。而且在会话和短文之后问题还会再重复一遍，这对听解很有帮助。

长文的听解是八级考试的又一特色。八级考试中包含相对较长的文章的听解，变化后的能力考试也出现了这种情况。

从对比可以看出八级考试与能力考试相比各有特点。如何迅速适应八级考试的题型，是考生首先面对的一个课题。进行模拟题型的训练是一个很好的解决办法。

### 2. 听力技巧

#### ① 保持镇静，抓住中心内容

测试中经常出现要求辨别中心内容的题目，这时尤其要求能跟上录音的速度，即使个别单词或是词组没有听清或是听不懂也不要将精力都放在生词上，应该保持镇定，继续听

下文。一般说来，一个题目中解题的关键之处往往并不只有一点，通过相关信息的推理，也可以得出正确的结论。有时甚至可以通过排除法。总之，在考试过程中，一定要保持镇静，不要慌乱，这样就可以大大提高答题的准确率。

### ②善于根据上下文推测说话人的意图。

日语中的委婉表达非常多，不善于推测其说话意图往往会不知所云，如「いい」「ひとつ」「いまいち」「ちょっと」等暧昧词语，以及许多暧昧表达应在平时多多加以练习。

### ③善于做记录，把握关键词

考试中有的题目考查的是对于整体的理解能力，这种题目对考生要求比较高，是由考生的听力能力的高低直接决定的，不容易短时间内有很大提高。但是有很多题目是考查考生对关键词的理解，因此很多情况下不需要理解全部内容。只要善于做记录，把握关键词，问题一样可以轻松解决。比如对于日语中的外来语不太熟练，但只要把相应的外来语记下简单的几个假名，听选择项时就可以对号入座。对于什么是关键词，这需要平时大量的练习，经过大量的练习就会产生对关键语句，词语特有的敏感。一般说来，时间、数字、地点等都是需要特别注意的。