

補注洗冤錄集證

2



四川大學出版社

〔宋〕宋慈撰

〔清〕王又槐等增補 道光二十四年翰墨園本

補注洗冤錄集證

第二册

卷四

.....一

卷五

.....五七

卷六

.....一七九

跋

阮春畚司馬補註洗冤錄集證一書 祁竹軒
官保撫粵西時閱而善之刊發僚屬奉爲圭臬
道光丁酉前禺山尹鶴生張君復刊行於東粵
間粵俗輕生素多命案予服官嶺表垂二十年
每遇檢驗慄慄然深虞或誤癸卯冬握篆廣州
綜夫讞局案牘愈繁稍涉疑難悉賴是書辨證
獄成而孚惟張君擢澳門司馬入

覲除

守紫陽已攜板去各僚好索以傳鈔咸有洛陽
紙貴之憾禺山文尹請以原本重附梓人予然

之閱三月而工成爰跋數語於後道光甲辰六月北平劉開域跋

跋

張鶴生太守前宰禺山重刊補註洗冤錄集證
一書寅僚奉爲圭臬嗣鶴生除官紫陽攜板以
去爰商之 劉菊人太守重附剞劂并就平昔
聞見所及與斯集可相發明者散列於錄中各
條之末註以續輯二字亦間有列人頂批者則
加套板黃字以別之維時同列中有南海梁石
泉香山陸葯珊高要瑞獻亭實相與共成其事
焉道光甲辰仲夏萍鄉文晟跋於禺山官廨

五經文字卷二
古文
一
二
三
四
五
六
七
八
九
十
十一
十二
十三
十四
十五
十六
十七
十八
十九
二十
二十一
二十二
二十三
二十四
二十五
二十六
二十七
二十八
二十九
三十
三十一
三十二
三十三
三十四
三十五
三十六
三十七
三十八
三十九
四十
四十一
四十二
四十三
四十四
四十五
四十六
四十七
四十八
四十九
五十
五十一
五十二
五十三
五十四
五十五
五十六
五十七
五十八
五十九
六十
六十一
六十二
六十三
六十四
六十五
六十六
六十七
六十八
六十九
七十
七十一
七十二
七十三
七十四
七十五
七十六
七十七
七十八
七十九
八十
八十一
八十二
八十三
八十四
八十五
八十六
八十七
八十八
八十九
九十
九十一
九十二
九十三
九十四
九十五
九十六
九十七
九十八
九十九
一百

重刊補註洗冤錄集證卷四

目錄

急救方

救縊死
治刃傷
救中暈
救驚斃
救跌壓傷
治癲狗傷

救溺死
救湯火傷
救凍死
救中惡
救撲打猝死
治蛇蟲傷

救服毒中毒方

解砒霜
解鼠莽毒
解苦杏仁毒
治菌毒

解巴豆毒
解葇荑毒
解斑貓兒青毒
解胡蔓草

五言不誤以爲金鑑言

解毒草

解射罔毒

救服齒

解藥盡金石毒

解煤薰毒

解草烏頭毒

解輕粉冰片毒

治吞金

解水銀入耳

解飲饌毒

治蠱毒及金蠶蠱

辟穢方

三神湯

蘇合丸方

辟穢丹

洗冤錄表云救得一人不死便
全得兩人性命此急救之方所
由錄也

踏肩提髮擦胸按腹潤喉吹耳
救法

重刊補註洗冤錄集證卷四

武林王又槐蔭庭氏增輯 山陰李觀瀾虛舟氏補輯

及山孫光烈臨川氏參閱 會稽阮其新春畬氏補註

武林王又槐鳳偕氏校訂 元和張錫蕃鶴生氏重訂加丹

急救方

救縊死

凡縊從早至夜雖冷亦可救從夜至早稍難若
心下溫一日以上猶可救不得截繩但緩緩抱
解放臥令一人踏其兩肩以手提其髮常令緊
不可使頭垂下一人微微擦整喉嚨以手擦胸

眼開甦醒後宋本作
眼開勿苦勞動

緊用手罨救法

重刊不誤
上散動之一人磨擦臂足屈伸之若已僵但漸
漸強屈之又按其腹如此一飯久卽氣從口出
得呼吸眼開甦醒後又以官桂湯及粥飲與之
令潤咽喉更令二人以筆管吹其耳內若依此
救無不活者

官桂湯

廣陳皮 八分

厚朴 一錢

肉桂 五分

製半夏 一錢

乾薑 三分

甘草 三分

又法緊用手罨其口勿令通氣兩時許氣急卽
活

皂角細辛救法

又方取活鵝嘴人口內鵝鳴應聲即活見洗冤錄表

山羊血救法

原本二三分作二三釐下有不可過多四字
僵定救法

原本手拉直作首扯直

又法用皂角細辛等分爲末如大豆許吹兩鼻孔

又法用真野山羊血二三分研極細以好酒灌下立活

又法凡男女縊死身雖僵定尙可救活不可割斷繩索抱起解下安放平坦處所仰面朝上頭要扶正先將手足慢慢曲彎然後將大小便用絛軟之物裹緊不令泄氣用一人坐於頭前兩脚踏其肩揪住頭髮將縊人之手拉直令喉項通順再用二人將細筆筒或葦筒入耳內不住

喉鼻之內凡
跌打縊溺心
頭熱者均可
用

喉鼻之中男左女右男用公雞女用母雞刻下
即能甦活如氣絕時久照前救法務要多吹多
摸勿謂已冷忽略不救

附攷

乾隆四十八年五月二十九日浙江富
陽縣民何盛榮妻蔣氏自縊解救因不
如法捏咽喉上氣管仍是閉塞不通又
不磨擦屈伸手足仍然血脈凝滯延至
六月初二日身死

皂角納下部活人背擔各救法

壁泥覆救之法

熱砂覆救之法

熟字疑即熟字之訛

以醋灌鼻之法

救溺死

水溺一宿者尙可救。搗皂角以縣裏納下部內。須臾出水即活。或屈死人兩足著人肩上。以死人背貼生人背。擔走吐出水即活。

又法先打壁泥一堵置地上。却以死者仰臥其上。更以壁土覆之。止露口眼。自然水氣喻入泥間。其人遂甦。雖身僵氣絕。用此法亦可救。

又法炒熟砂覆死人面。上下著砂。只畱出口鼻。砂冷濕。又換數易即甦。宋本口字下有耳字

又醋半盞灌鼻中。

縣裏石灰救法

倒懸灌鼻救法

灸臍救法

分別冬夏救法

又縣裏石灰納下部中水出即活

又倒懸以好酒灌鼻中及下部

又倒懸解去衣去臍中垢令兩人以筆管吹其耳

又急解死人衣服於臍上灸百壯

又撈起時急急將口撬

音

開橫啣筋一隻使可

出水以竹管吹其兩耳碾生半夏末吹其鼻孔

皂角末置管中吹其穀道如係夏月將溺人肚

皮橫覆牛背之上兩邊使人扶住牽牛緩緩行

走腹中之水自然從口中并大小便流出再用

燒罈覆臍救法

冬月溺水救
法又見救凍
死條當參看

生薑湯化蘇合丸灌之。或生薑汁灌之。若無牛
以活人覆臥躬腰。令溺人如前。將肚腹橫覆於
活人身上。令活人微微動搖。水亦可出。若一時
無牛。兼活人不肯拯救。或鍋一口。將溺人覆於
鍋上。亦可。如係冬月。急將濕衣解去。爲之更換。
一面炒鹽。用布包熨臍。一面厚鋪被褥。取竈內
不著草灰。多多鋪於被褥之上。令溺人覆臥於
上。臍下墊以絛枕一個。仍以草灰將渾身厚蓋
之。灰上再加被褥。不可使灰眯於眼內。其撬口
脚筋。灌蘇合丸。生薑湯。吹耳鼻。穀道等事。俱照

鼻竅救法

夏千利言治金針錄

卷四

四之四

夏天法。冬天甦醒後。宜少飲溫酒。夏天宜少飲粥湯。按灰性煖而能拔水。凡蠅溺水死者。以灰埋之。少頃卽活。此明驗也。

又以酒罈一個。紙片一把。燒放罈內。急以罈口覆臍上。冷卽再燒紙片。放罈內。覆臍。去水卽活。又初救起之時。尙有微氣。或胸前尙煖。速令生人脫貼身裏衣。爲之更換。抱擔身上。將屍微微倒側之。令其腹內水流出。若水往外流。卽有生机。一面用粗紙燎灼。取烟薰其鼻竅。稍薰片時。卽用皂角研細。吹入鼻竅。但得微有一嚏噴。卽