

当代体育传播

体育、媒介与社会研究

王世军 著

河南人民出版社

当代体育传播

体育、媒介与社会研究

王世军 著

河南人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

当代体育传播：体育、媒介与社会研究 / 王世军著.
-郑州：河南人民出版社，2017.6

ISBN 978-7-215-11110-3

I. ①当… II. ①王… III. ①体育—传播学—研究
IV. ①G80-05

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第170746号

河南人民出版社出版发行

(地址:郑州市经五路66号 邮政编码:450002 电话: 0371-65788067)

新华书店经销 河南新华印刷集团有限公司印刷

开本 890毫米×1240毫米 1/32 印张 13.5

字数 380千字

2017年6月第1版

2017年6月第1次印刷

定价: 45.00 元

前 言

体育传播学是体育学和传播学相互融合的交叉学科,虽然看似比较边缘,但在两个母学科中开始占据越来越重要的地位。从现有的研究成果来看,体育传播学几乎已经与社会学和人文学科中的绝大多数学科产生过交叉和融合,包含史学、哲学、艺术学、心理学、文学理论、文化研究、符号学、叙事学、现象学、阐释学、修辞学等,部分研究还涉及一些自然科学中的子学科。而且,从近5年的国内外科研成果来考察,经过学科交叉融合后的研究往往更加具有前沿性和科学性,成为母科学中不容忽视的力量。

体育传播研究是传播学研究中的重要内容之一,在体育人文社会科学研究中也开始占据越来越重要的地位。但在国内,体育传播研究几乎是之前体育新闻研究的延伸,甚至不少专家学者和专业机构将“体育新闻传播”挂在嘴边,俨然二者处于并列之位。事实上,体育新闻学和体育传播学无论是在内涵和还是在外延上都有天壤之别。如果将体育新闻学视为一门学科,那么这门经验学科已经基本定型,可以发展的空间相对有限。体育传播学的研究视阈、角度都大幅度超越体育新闻学。更重要的是,根据国内外人文社会学研究的专家学者预期,体育传播学日后研究的重点,恰恰应当是体育新闻学无法覆盖的范围。目前,国内已有部分体育院校计划招收体育传播方向的研究生,体育传播研究势必成为国内学术界与国际接轨的重要趋向。因此,对于体育传播学而言,厘清

基本概念和发展方向,是下一步跨越式发展的重要基础。

本书在写作过程中借鉴了国内众多专家、学者在体育媒介、体育传播等多方面的教学理论及实践成果,在此表示诚挚的谢意!

由于作者水平有限,错误和不当之处在所难免,恳请广大读者在使用中多提宝贵意见,以便本书的修改和完善。

作者

2017年3月

目 录

第一章 绪论	1
第一节 体育传播概述	1
第二节 体育传播的产生与特点	17
第三节 我国体育传播发展概况	21
第二章 体育传播的构成要素	31
第一节 体育传播者	31
第二节 体育传播的内容与符号	37
第三节 体育传播的受众	43
第四节 体育传播的类型	67
第五节 体育传播过程的特性分类	88
第三章 体育传播的媒介	104
第一节 体育传播的媒介介绍	104
第二节 媒体变革与体育传播的飞跃	109
第三节 体育与传媒相互依存的加深	113
第四节 传统体育参与方式的改变	118
第五节 体育与现代传播媒介的融合	123
第四章 体育传播与社会环境	167
第一节 体育传播与政治环境	170
第二节 体育传播与经济环境	180
第三节 体育传播与人文环境	189

第五章 体育传播的全球化取向·····	199
第一节 体育传播发展的基础·····	199
第二节 当代体育运动发展的全球化·····	224
第三节 体育传播的全球化发展·····	233
第四节 体育传播对世界体育的影响·····	240
第五节 世界体育传播格局的不均衡发展·····	255
第六节 体育全球化发展背景下的中国体育传播·····	267
第七节 体育传播发展的国际化意义·····	292
第六章 体育传播功能与效果研究·····	335
第一节 中国体育传播与软实力构建研究·····	335
第二节 体育传播的培养效果分析·····	347
第三节 体育传播效果·····	359
第四节 现代体育传播与奥林匹克运动会·····	380
第七章 体育传播的发展趋势研究·····	391
第一节 体育传播的发展趋向分析·····	391
第二节 体育传播的发展对策研究·····	394
第三节 体育媒体的发展趋势分析·····	412
参考资料·····	425

第一章 绪论

第一节 体育传播概述

可以说,任何一门学科的设立都是对宇宙中的自然现象或者是社会现象所进行的探索和研究。任何一门新学科的创立,都是伴随着人们对于客观世界认知的需要而出现和发展的。如果某一汇总自然现象伴随人类社会的复杂变化而随之变得复杂,那么针对于这种现象所构建的学科就因此产生了。体育传播的发展便是伴随着人类社会不断的进步与发展中出现的日渐多样化和复杂化的现象,人们必须对这些现象进行深入的研究。

开展体育传播相关研究离不开三个最基本的概念,即体育、传播和体育传播。所谓的概念,可以说是人类思维构建的主要“逻辑性的细胞”,可以说是思维的基础单位。任何一种学科都是由概念组建而成的理论性成果体系。作为一门学科的体育传播学,当然也首先应该从认识上述几个基本概念开始。

一、体育及其产生

“体育”这一词汇,在人类社会是一种客观存在的活动现象,它的产生与发展经历了很长的一个时期。因此,我们可以很直白地说,在“体育”这一词汇或者概念产生前的较早一个时期,体育活动的一系列现象就已经出现了很长一段时间。

尽管“体育”这一词汇出现的时间相对晚一些,但是体育活动并不是在近几年刚刚出现的。在遥远的古希腊时期,人们通常用“体操”来标识体育活动,然而,当前的“体操”一词却是与现在的体操活动存在一定的差异性,在当时的社会,“体操”包含那个时期所开展的一些身体的锻炼活动,例如奔跑、跳跃、拳击、角力与投掷等活动。在我国久远的古代社会,通常会用导引、武术或者是养生等这些词汇来标识体育活动的事物。

(一)什么是体育

作为一个术语存在时,“体育”这一词汇,它的产生与以往人类的体育社会实践活动的出现不同之处在于,它并不是经历了长期的历程,而是较晚出现的。参考法国相关体育史料中的记载可以得知,法国的报刊早在1760年的时候,就已经使用“体育”这一词汇,来描述儿童和青少年的身体教育相关活动。然而,“体育”这一词汇在我国出现的时间相对较晚,初期的使用开始于19世纪的末期和20世纪的初期。在我国久远的古时候,并没有一个能够对一切体育活动进行概括和描述的术语或者是概念,换句话说,就是还没有出现一个概念——可以与当前“体育”这一词汇相匹配的概念。有的只是一些类似于今天体育的词语,如“养生”“导引”“尚武”“习武”等。

依据相关资料显示,德国、瑞典的体操最早被引入中国是在19世纪的时候,查阅相关的史料可以得知,由清政府所审阅、批准的《奏订学堂章程》中特别强调了,务必要在各阶层的各类型学校当中设立体操科,也可以说是体育课。以后,术语“运动”逐渐取代单词“体操”,并且被广泛使用。逐渐发展到20世纪的初级阶段,西方的“青年基督教会”开始在我国范围内大力推广、宣传“西方的体育”时,“体育”这一词汇才被我国开始使用。在经历了一个将“体操”和“体育”两个词汇开始同时使用的一段时期之后,在1923年,官方所下发的文件——《中小学课堂纲要草案》中,才较

为正式地将“体操科”更改为“体育科”。

“运动”这个词的进化过程。“运动”最初指的是教育的主体,后来随着社会的发展,逐渐形成一个独立的系统,并在社会生活中日益显示出其重要的地位,因此它的功能超出原有范围狭窄的功能,从而扩大运动的延伸,所以运动是一个广泛的概念内涵。由于“运动”作为一个概念有复杂和丰富的内容,所以这个概念已经成为起点的体育科学的定义。相关的体育专家、学者认为,“体育”这一词汇,当作为一个存在的概念时,会有广义概念与狭义概念两种形式。广义概念的体育指的是开展的体育活动,其中主要包括竞技性的体育活动、身体娱乐活动、身体锻炼活动和体育教学;狭义概念的体育,主要指的是体育教学。广义概念上的体育是一个涉及范围较广泛的概念,也可以称作是人类总文化中一个十分重要的构成内容的一部分,与此同时,它还与文化教育相关活动与文化娱乐相关活动之间存在着较为紧密的关系;狭义概念上的体育,不仅仅是广义概念上的构成内容,同时还是教育活动的构成内容;竞技体育活动不仅仅是对于广义概念体育的延伸,同时还是文化娱乐活动的构成部分,它所属的一切体育项目经常被人们用作狭义体育概念中的手段;身体娱乐活动与身体锻炼活动仅仅是广义概念上的体育的重要构成内容,同时还是竞技运动与狭义体育中的重要手段。

为了揭示一个概念的本质属性,人们往往采用下定义的方式。

狭义概念上的体育,主要是指采用身体活动的方式,来实现使身体素质得到增强,运动的知识、科技、技能文化得以传授的一个完整的教育过程,同时它也是一个有着详细计划和具体目的的过程,这是教育的一个组成部分,它是人类文化全面发展的一个重要方面。

广义概念上的体育,或者说是体育活动,主要指的是将对身体开展的联系活动作为其主要的方式,为了能够使人们的体质得到

增强,人们的全面发展得到促进,社会文化生活得到丰富的一个有着明确目的的、有组织性的社会性活动。它是全社会的文化,它的发展受到一定的社会、政治和经济制约,同时也为一定社会的政治和经济服务。

竞技活动的主要目的在于,通过体育训练的相关活动,能够使人们的体质得到提高,在运动和心理方面所具有的潜能能够得到最大限度的发挥,同时还能够获得较为优秀的体育竞赛成绩。身体锻炼活动主要指的是将能够使身体的素质得到锻炼和增强而开展的身体上的相关活动,它所包含的最主要的特点就是参与形式以自愿为主且形式多样化,有的时候也会使用竞赛的手段,然而并不仅仅对竞赛的成绩过度的追求。

身体娱乐活动主要指的是,通过娱乐、休闲,使兴趣爱好得到发展和审美能力得到培养作为主要开展目标而进行的身体活动。其特点是放松身心、缓解紧张、获得休息、调节状态。在本书的研究中,我们所指的体育一般指广义的体育。

(二) 体育的产生与发展

体育现象究竟是怎么产生的呢?关于体育的起源,大致有以下几种说法:

一是起源于生产劳动说。通常认为,从古猿到人类的转变大约完成于300万年前,它意味着直立行走的确立、手脚分工、脑功能的发达和社会群体生活的进化等质的转变。在这个过程中,形成了早期的人类共同体——原始群、血缘家族。并在渐进发展的社会中,经过几次质的飞跃,形成了最初的原始形态。原始人的生活条件非常严酷,他们只能靠采集、狩猎、捕鱼等方法来搜集各种食物,维持生存。加上他们的生产工具非常简陋,他们的劳动主要依靠自身的身体技能,如追赶、围捕、攀爬、游水、投掷、搏杀等。在当时,这些技能是为了生存的劳动动作,但这些动作的长期积累就成为体育活动的前身。

二是起源于教育说。长期的生产和生活实践,使原始人的自然和社会知识不断积累,生产工具和劳动技能日趋多样化和复杂化,对年轻一代的教育和培训成为一种需要。稳定的群居生活促使为保存生产和生活经验的原始教育的产生。这种教育的内容主要是传授生产劳动技能,比如怎样制造和使用工具、如何猎取野兽和采集野果之类,其中又多是笨重的体力劳动。父辈教下一代如何奔跑、跳跃和投掷,如果下一代将奔跑、跳跃、投掷技能用在狩猎上,那么它是一种生产劳动的形式;如果下一代在进行狩猎实践之外,将奔跑、跳跃、投掷等运动技能用在模仿练习和相互嬉戏上,它就是一种原始的体育初级形式。于是,这种为了提高生存劳动能力的教育自然就同人类原始的体育初级形式有机地结合在一起,体育成为这种教育和训练的核心内容。

三是起源于军事说。原始社会末期,开始出现了由血亲复仇发展到掠夺财产和奴隶的战争,战争推进了武器的演进。奴隶社会国家大事“在祀与戎”。尚武是夏、商、西周时期的社会风气。这时的兵器有戈、殳、斧、刀、剑、弓、盾牌、胄、戊、矛、戟等。在殷商甲骨文中与战争有关的字有兵器的戈矛,方国的夷羌,战时的射卫,俘虏的囚杀,这些约占甲骨文可识字的8%。甲骨文中“刀”字形状如刀刃半月状,刀尖锋利,比原始陶器上的方形刀刃有明显有改进。戈和戟两种兵器也是青铜器时代的重要武器。甲骨文中“戈”字的上部直刃平头,“戟”字在甲骨文中可以看出多刺形。甲骨文中还出现不少一手拿戈、一手拿盾,一手拿斧、一手捉俘虏的文字。掌握这些武器,提高了战斗技能,从而促进了人们军事训练和身体训练的积极性。同时,这些武器和武艺也为人们的健身活动提供了更为广泛的“运动器材”和活动技能。

四是起源于娱乐说。原始娱乐的主要形式是舞蹈,在古代,舞蹈和体育是不分的。在我国古籍中有这样关于舞蹈的记载:“情动于中而形于言,言之不足,故嗟叹之,嗟叹之不足,故咏歌之,咏

歌之不足,故手之舞之,足之蹈之也。”这段话生动地揭示了舞蹈产生的原因,即情感表达的需要和模仿自然的游戏心理。这些舞蹈既有娱乐意义,更有训练意义。原始舞蹈的另一个作用是庆祝欢乐。每当农业丰收或狩猎成功,他们就会用跳舞或游戏来庆祝一番。许多考古发现的古器物上有古人舞蹈场面的图画,如云南发现的沧源岩画、青海大通县出土的彩陶盆等,上面就清楚地描绘着一些关于娱乐性舞蹈的场面。

五是起源于宗教祭祀说。早期人类认识自然的能力有限,所以对自然有种天生的敬畏感和神秘感,后来又增加了对祖先的崇拜,这样“神灵”崇拜和祖先崇拜就成为一种原始的宗教信仰。为了表达这种信仰,他们会经常组织一些祭祀、祈禳活动,在活动中会用一些巫歌巫舞、角力、竞技等项目来进行祈祷、娱乐神祇、祈求庇护。这其中就包含了许多体育因素。古代奥林匹克运动会就是由这种祭祀中的竞技活动发展成定期举行的节日竞技运动会。

六是起源于医疗卫生说。原始人生活环境恶劣、健康和生命时刻受到威胁。茹毛饮血的饮食习惯,又导致疾病频发。这就刺激了原始医疗保健活动的产生和发展。从增强体质是体育的主要目的来说,这些活动比上述那些为了生存、战争和教育而进行的身体活动更接近于体育的本质属性。

综观上述分析,我们认为体育的起源和产生原因是多元的,任何一种说法都可能只是体育产生的原因之一。其实上述这些说法也恰恰从一个个侧面说明了体育的功能和作用。体育与生产劳动、教育、军事、娱乐、宗教、医疗等活动之间互相联系,互相促进,共同进化和发展。

(三) 体育概念体系

体育概念在初创之时,最基本的含义是通过身体运动达到强身健体的意思,最早是作为学校教育中的一个重要的组成部分而存在的。在当时的社会,竞技体育活动、国际性体育活动与其他性

质的大众体育活动推动得并不普遍,用这一术语来表达体育运动,不存在太大的矛盾。然而,到了今天,国际体育运动的格局已然产生了较为巨大的一系列变化,一方面,因为当前现代奥林匹克运动的长期不断发展,竞技性体育活动在社会生活中的地位显著提高;另一方面,随着人们生活方式的改变,大众体育活动已经进入社会各个等级的阶层与人群之中,逐渐变成了人们生活的使用方式的一种。因而,如果仍旧使用原来的“体育”的那种说法来表示现在这一内涵和外延都十分丰富的体育运动,显然是词不达意。这就需要有一个总概念来表达体育这一社会现象;需要对体育所包含的一些基本方面进行准确的定义;需要分清各个概念之间的关系和归属,即区分上位概念(总概念)和下位概念等问题,这就是习惯上所称的体育概念体系。

关于体育的上位概念,也有称“体育运动”或“广义体育”的,其含义较为宽泛。周西宽教授 2004 年主编的《体育基本理论教程》,在探索体育概念方面进行了十分有益的工作。他们在详细考察了体育概念的沿革、体育概念含混不清的根源,以及当今体育概念的国际表达后,注意从哲学的视角和各种体育形式的共性着眼,分析了体育概念的本质特征。在此基础上,对体育所包含的概念进行下列的陈述:体育,可以说是人类为了能够与社会和自然相适应,将对身体的练习活动作为基本方式,将能够使人机体的身心素质得到改善、自身所含潜能得到充分开发的社会性的实践活动,简单地讲,体育就是人们以自身的运动为主要的的方法来使自我的身体与心理得到改善的一系列过程与行为。当前,体育不仅仅是总能使人们的自我身心得到改善的过程,同时还是一种较为特别的社会性的实践活动。

体育是一种具有独有文化内涵与独立体系的社会现象,是社会总文化的一个重要的构成内容,它的发展会受到社会经济与社会政治的一定制约,能够为社会的经济与政治提供一定的服务。

关于体育的概念体系,学者们分歧颇多,依据不一。第八届全国人民代表大会第十五次会议于1995年8月通过的《中华人民共和国体育法》中对我国体育事业中的各个构成内容一一作出了法律方面的界定,是我们组建体育概念体系最具权威的依据。据此可以认为,当代中国体育(或称体育运动)主要由社会体育、学校体育和竞技体育三部分构成。

1. 社会体育

社会体育,主要指的是公民主动参与的、将使身心健康得到发展作为主要发展目标的,开展形式灵活化、开展内容丰富化的一系列的群众性体育活动。

对社会体育相关的某些词语进行辨析是必要的。在我国,“社会体育”一词出现的时间并不长,过去经常使用“群众体育”一词。其实,“群众体育”含义较宽泛,过去一直是为了与所谓资本主义国家的“大众体育”相比较而使用的。严格地说,群众体育仍有广义和狭义之分。广义概念上的群众性体育活动主要是针对高水准的竞技性体育活动来讲的,其中主要包括了社会体育活动、学校体育活动和部队性体育活动等三个主要的部分,而“社会体育”这一词汇慢慢地取代了狭义概念上的群众性体育活动。“大众体育”是群众体育的别称,在学术研究和实际工作中经常被混用,但在国际场合,使用“大众体育”的术语仍较普遍。我国于20世纪90年代开始出现“全民健身”一词,它与社会体育相近似,但无特定内涵,由于该词具有形象化、动作化特征,容易成为群众体育的动员口号。

社会性体育开展的主要方式包括身体锻炼活动、身体娱乐活动和休闲体育活动等三个方面的内容,身体锻炼活动主要指的是将健身、卫生和医疗作为主要实施目标的身体性活动,这些身体活动通常都是主动参与的人们在闲暇时间所开展的,它的开展形式比较多样化,追求的是对自我的教育和锻炼的成效。有时也采用

竞赛方式,但不刻意追求竞赛的成绩。

身体娱乐活动,主要指的是将娱乐、休闲等能够使人们的爱好兴趣得到发展和审美能力得到提升作为主要开展目的的身体性体育活动。它能够对人们身体健康、情绪稳定、精神健康、社会健康起到一定的促进作用,使人们的身体和精神能够获得适当的调整和休息,对经过劳动的生活与情绪上的紧张感起到一定的缓解作用。当前所开展的身体娱乐活动形式呈现多样化的发展态势,内容也是越来越丰富。在身体娱乐活动中经常采用表演、比赛等手段,是活跃社会文化生活的一个重要内容。

休闲体育,通常也被人们称作是闲暇体育或者是余暇体育,指的是人们运用较为自由的心态,在闲暇的时间里所开展的、不带特定目的、不拘形式的身体活动。伴随现代人们假期的不断增多,闲暇的时间也在逐渐增多,参与休闲体育活动,能够使人们的闲暇生活得到大大的丰富,并且逐渐变成了人们日常生活方式的一个重要构成内容。

在当今世界体育领域里,社会体育正在得到迅猛发展,与竞技体育并驾齐驱,共同推动着体育运动迅速发展。在我国,社会体育一直受到党和政府的重视,正在成为有中国特色社会主义体育事业的重要组成部分,逐步成为广大居民生活方式的重要内容,是关系到亿万人民身心健康的千秋伟业。

2. 学校体育

学校体育活动,指的是将学生作为主体,依据国家所指定的相关教育方针与社会的实际需要,将一定的身体练习活动与卫生保健手段作为主要方式的,能够使学生的身心得到全面健康发展的,有计划、有目的的一项教育性活动过程。

自从人类社会出现教育以后,体育活动逐渐成为社会主要活动的一部分,它的主要目的在于将为社会培养人才作为天职。社会对各类人才培养的要求,推动着学校教育的发展,也促进着学校

体育事业的发展。但是,学校体育是整个体育的一个部分,归根结底会受到社会政治经济和文化的影响和制约。在阶级社会里,统治阶层的愿望和意志,对学校体育的发展具有极为重要的影响。

学校体育中一个主要的构成部分是体育教育,英文译为:Physical Education,“体育教育”是一个复合性的词汇,从字面的意义上来看,就是“在身体方面的教育”和“在体育方面的教育”,它是通过促进学生参与身体活动,达到增进健康、增强体质、接受体育文化,形成终身体育习惯的教育过程。体育课是体育教育的主要表现形式。

学校体育作为我国国民体育的一个基础部分内容,是我国广泛开展体育工作的重点内容,它对于我国青少年的身体健康与心理健康有着直接的影响,对于青少年的成长有着不能替代的重要作用,肩负着对社会主义建设所需现代化人才进行培养,全面提高劳动者素质,促进中华民族伟大复兴的历史重任。国家和社会有责任关心和保护青少年的健康成长,积极促进学校体育的改革和发展。

新中国成立至今,党和政府不断颁布实施各种各样的措施、政策与制度,不断加大学校体育工作的开展力度。1990年国务院批转的《学校体育工作条例》,对学校体育工作进行了全面规范。在人类跨入新世纪的今天,学校体育正在成为反映学校教育质量的重要方面,成为我国推行全民健身运动的重点目标之一。

3. 竞技体育

竞技体育活动,也被人们称为竞技运动,它最原始的意思就是“远离工作”,运用一些趣味性比较强的游戏活动来转移个人的注意力,使“自己高兴”。在许多国家的百科全书和体育辞典中,至今还保留着这样的解释。

但是,我们必须了解到,并必须看到,随着社会发展的初级阶段至今,其已逐渐演变成对于竞技运动的时间性与竞技性着重强