

童仁堂

茗山齋

★
中国传统文化
课题组
推荐读物

★ 适合3~9岁儿童阅读 ★

绘本中华故事◎经典传说

九斤姑娘

中国传统文化课题组 主编

未小西 / 编写 王祖民 王莺 王梓 / 绘

绘本中华故事 ◎ 经典传说

九斤姑娘

中国传统文化课题组 主编

未小西 / 编写 王祖民 王莺 王梓 / 绘



北京联合出版公司
Beijing United Publishing Co., Ltd.

图书在版编目 (C I P) 数据

九斤姑娘 / 中国传统文化课题组主编 ; 未小西编写;
王祖民, 王莺, 王梓绘. -- 北京 : 北京联合出版公司,
2018.2

(绘本中华故事·经典传说)

ISBN 978-7-5596-1475-9

I. ①九… II. ①中… ②未… ③王… ④王… ⑤王
… III. ①儿童故事—图画故事—中国—当代 IV.
①I287.8

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第007887号

绘本中华故事 ◎ 经典传说

九斤姑娘

主 编：中国传统文化课题组

编 写：未小西

绘 画：王祖民 王 莺 王 梓

选题策划：话小屋

责任编辑：徐 樟

特约编辑：周 雯

版式设计：郭丽伟

北京联合出版公司出版

(北京市西城区德外大街83号楼9层 100088)

北京鑫益晖印刷有限公司印刷 新华书店经销

字数6千字 710毫米×1000毫米 1/16 2印张

2018年2月第1版 2018年2月第1次印刷

ISBN 978-7-5596-1475-9

定价：150.00元 (全10册)

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容
版权所有，侵权必究

本书若有质量问题，请与本公司图书销售中心联系调换。电话：010-65513628

童仁堂

★
中国传统文化
课题组
推荐读物

★ 适合3~9岁儿童阅读 ★

绘本中华故事◎经典传说

九斤姑娘

中国传统文化课题组 主编

未小西 / 编写 王祖民 王莺 王梓 / 绘



这是一套关于中国传统文化的美丽图画书，包含了**十二生肖**、**传统节日**、**神话传说**、**民间传说**、**中国寓言**、**神仙传说**、**中华文化**等多个系列。这些故事取材于中华传统文化的方方面面，以浅显易懂的文字加以演绎，结合流畅、精美、富有情境的绘画，为小读者奉献最优质的精神食粮。

中国传统文化课题组 代凌

中国传统文化是一座宝库，我们希望能发掘这座宝藏，并将其中的珍宝展示给孩童。让中国特有的文化美，给孩子带去潜在能力的拓展，并成为孩子最美的童年记忆。

中国民俗学家，民俗学会副理事长，北京师范大学民俗学与文化人类学研究所所长、博士生导师 刘铁梁

绘本是用图画讲故事的艺术。这套书的图画细腻而丰富，各具特色，精彩纷呈。它贴近儿童的世界，富有艺术性、观赏性和启发性，正可架起儿童艺术启蒙的七彩桥梁。

中国美术家协会少儿美术艺委会委员，儿童美术教育专家 周殿宝

这些图画书有一颗滚烫的中国心，折射着优美而迷人的文化之光。它为中国和世界的孩子们展示了一个丰富而情感深厚的中国。

纽约大学教育学博士，北京英才教育中心教育专家 史密斯·代



绘本中华故事 ◎ 经典传说

九斤姑娘

中国传统文化课题组 主编

未小西 / 编写 王祖民 王莺 王梓 / 绘



北京联合出版公司
Beijing United Publishing Co., Ltd.

图书在版编目 (C I P) 数据

九斤姑娘 / 中国传统文化课题组主编 ; 未小西编写;
王祖民, 王莺, 王梓绘. — 北京 : 北京联合出版公司,
2018.2

(绘本中华故事·经典传说)
ISBN 978-7-5596-1475-9

I. ①九… II. ①中… ②未… ③王… ④王… ⑤王
… III. ①儿童故事—图画故事—中国—当代 IV.
①I287.8

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第007887号

绘本中华故事 ◎ 经典传说

九斤姑娘

主 编：中国传统文化课题组
编 写：未小西
绘 画：王祖民 王 莺 王 梓
选题策划：话小屋
责任编辑：徐 樟
特约编辑：周 雯
版式设计：郭丽伟

北京联合出版公司出版

(北京市西城区德外大街83号楼9层 100088)

北京鑫益晖印刷有限公司印刷 新华书店经销

字数6千字 710毫米×1000毫米 1/16 2印张

2018年2月第1版 2018年2月第1次印刷

ISBN 978-7-5596-1475-9

定价：150.00元 (全10册)

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容
版权所有，侵权必究

本书若有质量问题，请与本公司图书销售中心联系调换。电话：010-65513628



在绘本里畅游中华

文化似海。

它是一个国家或民族的历史、地理、风土人情、传统习俗、生活方式、文学艺术、行为规范、思维方式、价值观念。

它是一个民族的根，是一种延续和传承。

它是一样奇妙的东西。它看不到，摸不着，可存在于你生活的一切细节里。一个人，一个群体，一个民族，一个国家，拥有独属于自己的文化遗产，这才有了灵魂，有了坚实的、深藏于大地的根基。

它是上下五千年历史的悠久与浑厚，是神话的瑰丽，是传说的隽永；是孔孟的哲思，是李杜的诗句；是塞外金戈铁马，是江南诗酒风流……灿烂的思想文明、哲学、历史、制度，浪漫丰富的神话与传说，层出不穷的英雄人物，繁星般的发明创造，千姿百态的风土人情、民俗文化……这一切，汇成了浩浩荡荡奔流至海的文化长河。

把文化传承下去，用一种特别的方式告诉给我们的儿童，是我们的愿望和使命。这套“绘本中华故事”，正是期望以“和风细雨”的方式逐渐融入孩子们的内心世界。

这套图画书，是以中国当代优秀儿童插画家为主的绘本团队奉献给孩子们礼物。它包含了传统节日、神话传说、民间传说、中国寓言、神仙传说、名人·圣人、经典传说、美猴王、中华文化、小剧场等多个系列，这些故事，取材于中华传统文化的方方面面，以最具代表性、最为人们喜闻乐见的素材为蓝本，以浅显易懂的文字加以演绎，结合流畅、精美、富有情境的绘画，呈现给小读者一个美丽的、睿智的、丰富的、情感深厚的中国。

所有的孩子们，请打开我们奉上的礼物盒子。愿你饱览这妙笔丹青，更感受这文字之美、艺术之美、文化之美、中华之美。



老張箍桶鋪

雲台山



从前有个姓张的箍桶匠，
人家叫他张箍桶。

他有个女儿叫九斤，聪明出众，声名远扬。



有个老公公听说了，就想考考她。





老公公来到张箍桶家，说要请张箍桶去箍桶。

张箍桶不在家，九斤姑娘问：“老人家，您叫什么名字呀？”

老公公出了个谜语：“我叫做：一斗半，二斗半，三斗半，四斗半。”

九斤姑娘说：“噢，原来是石二公公^①！您家住哪儿呀？”

^①斗和石（dàn）都是我国古代的容量单位。一石等于十斗，所以一斗半，二斗半，三斗半，四斗半，这些加起来正好一石二斗。九斤姑娘做了个加法，就猜出了石二公公的名字。另，一石米相当于100斤左右。



石二公公又出了个谜语：
“我家住在石家村，门前两个
看门人，一东一西两边分，
胡须生在头颈里，^{tiáo zhou}笤帚插在
头顶心。”

九斤姑娘说：“好，知道
了！您家门前有两棵^{zōng lú}棕榈树，
对吗？”

石二公公笑了：“九斤姑
娘真有才能。”说着走了。



老張箍桶鋪



张箍桶回到家，九斤姑娘把事情告诉他。张箍桶怕石二公公也请他猜谜语，不肯去。

九斤姑娘说：“爹爹，你把木尺子放在家，到了那儿，要是遇上难题，你就说回来拿尺子，女儿来帮你。”

张箍桶到了石二家，石二公真的给他出谜语了：“我要箍一只桶：上面一根^{dòng}栋，尾巴通天空，翻身跳水里，扑龙扑龙通。再有一只桶：没底没盖两头空，中间好多小窟窿^{kū long}，文武群臣闹哄哄，一个皇帝坐当中。”

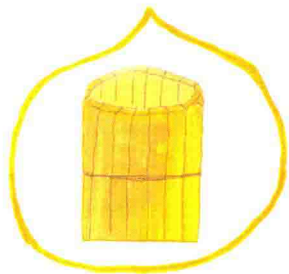
哎呀，这都是些什么桶啊？张箍桶只好说自己的木尺子没有带来，要回家去拿。





回到家，九斤姑娘听了说：“第一样是打水的吊桶，第二样是养蜂的蜂桶。”

噢！可不是嘛。



张箍桶高高兴兴地回到石二家，说出了谜底，可是石二公公瞧了瞧他，笑起来，说：“张师傅，这是你家九斤告诉你的吧？”

张箍桶摇头不承认。石二公公说：“张师傅，别瞒我了。你家九斤姑娘真聪明。我什么桶也不要箍了，我要和你攀^{pān}亲——把九斤姑娘嫁给我家老三吧！”





石二公公的三儿子也是个踏实能干的人。张箍桶很满意，答应了。没多久，两家的孩子就成了亲。

石二公公见九斤姑娘样样都能干，就想让她当家，只怕大媳妇和二媳妇不服。于是他把三个媳妇都叫来，对她们说：“我出三个题目，你们谁能做到，就让谁做当家人。”

