

徐悲鴻

王文娟 主編

中国美术 · 世界语境

21世纪的徐悲鸿研究及中国美术发展(二)

 中国出版集团
 现代出版社

中国美术·世界语境

21世纪的徐悲鸿研究及中国美术发展(二)

王文娟 主编



中国出版集团



现代出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国美术·世界语境: 21 世纪的徐悲鸿研究及中国美术发展 (二) / 王文娟主编. — 北京: 现代出版社, 2016.12

ISBN 978-7-5143-5021-0

I . ①中… II . ①王… III . ①徐悲鸿 (1895-1953) — 绘画评论 — 文集 IV . ① J205.2-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 312874 号

中国美术·世界语境——21 世纪的徐悲鸿研究及中国美术发展 (二)

主 编 王文娟

责任编辑 陈世忠

特约编辑 王佳碧

出版发行 现代出版社

通讯地址 北京市安定门外安华里 504 号

邮政编码 100011

电 话 010-64267325 64245264 (传真)

网 址 www.1980xd.com

电子邮箱 xiandai@cnpitc.com.cn

印 刷 三河市金泰源印务有限公司

开 本 710mm × 1000mm 1/16

印 张 30

版 次 2017 年 1 月第 1 版 2017 年 1 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5143-5021-0

定 价 80.00 元

版权所有, 翻印必究; 未经许可, 不得转载

中国人民大学徐悲鸿艺术研究院主办“2015徐悲鸿学术研讨会”会议成果

编委会主任：徐庆平

编委会副主任：王 镛 毕宝祥 尚 辉 王文娟

编委会（一）

丁 方 郑 工 丁 宁 张 敢 甄 巍

曹庆晖 华天雪 裔 蓁 邵晓峰 吴雪杉 徐 冀

[法] 菲利普·杰奎琳 [美] 苏文惠

庄 庸 陈 浩 高 毅 潘 力 陈圣燕 赵维华

唐培勇 薛 晔 石 莉 向 彬 栗壮志 李文秋

张玉花 刘学惟 王洪伟 王伯鹿 张楠木 郭宏梅

李 丽 陈浩波

编委会（二）

主编助理：张 熙 吴慧彤

编辑组：张 熙 吴慧彤 赵 悦 夏文喆

张李萌 翁雨晴 陆 飞 杨泊宁

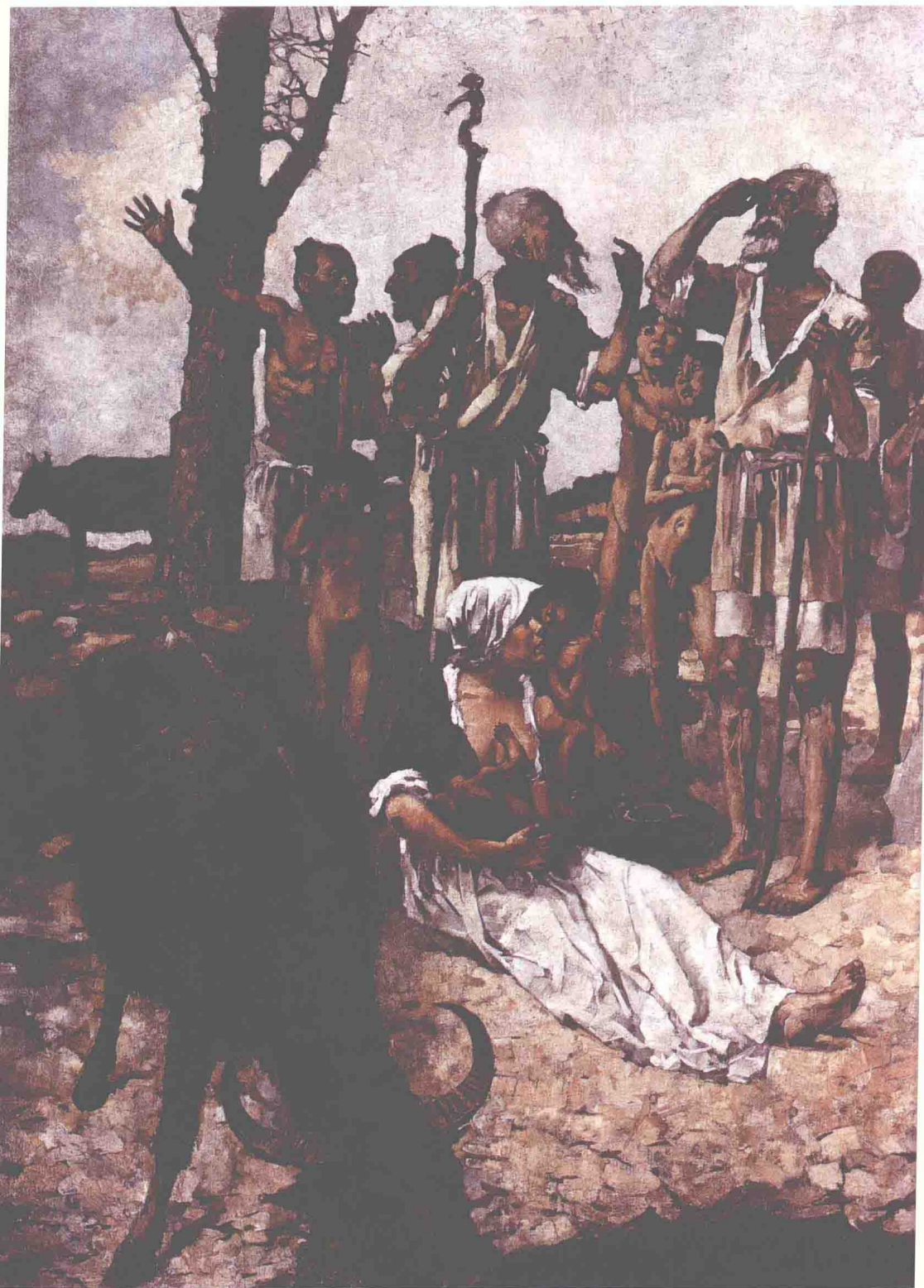
梁贝宁 于邢子 孟书宇 杨周霖

谢 臻 张家兴 刘丹宁 赵 文

柳雨霏 谢飞鹏 王浩宗



自画像
徐悲鸿
素描
32.2cm × 48.1cm
1922 年
徐悲鸿纪念馆藏





候我后
徐悲鸿
布面油彩
230cm × 318cm
1930—1933 年
徐悲鸿纪念馆藏



自由领导人民
(法) 德拉克洛瓦
油画
260cm × 325cm
1830 年
法国巴黎卢浮宫藏

庚辰三月悲鴻題
寶去年七月作也



双马
徐悲鸿
国画
32cm × 37.5cm
1939 年



孙多慈像
徐悲鸿
油画
132cm × 107cm
1936 年



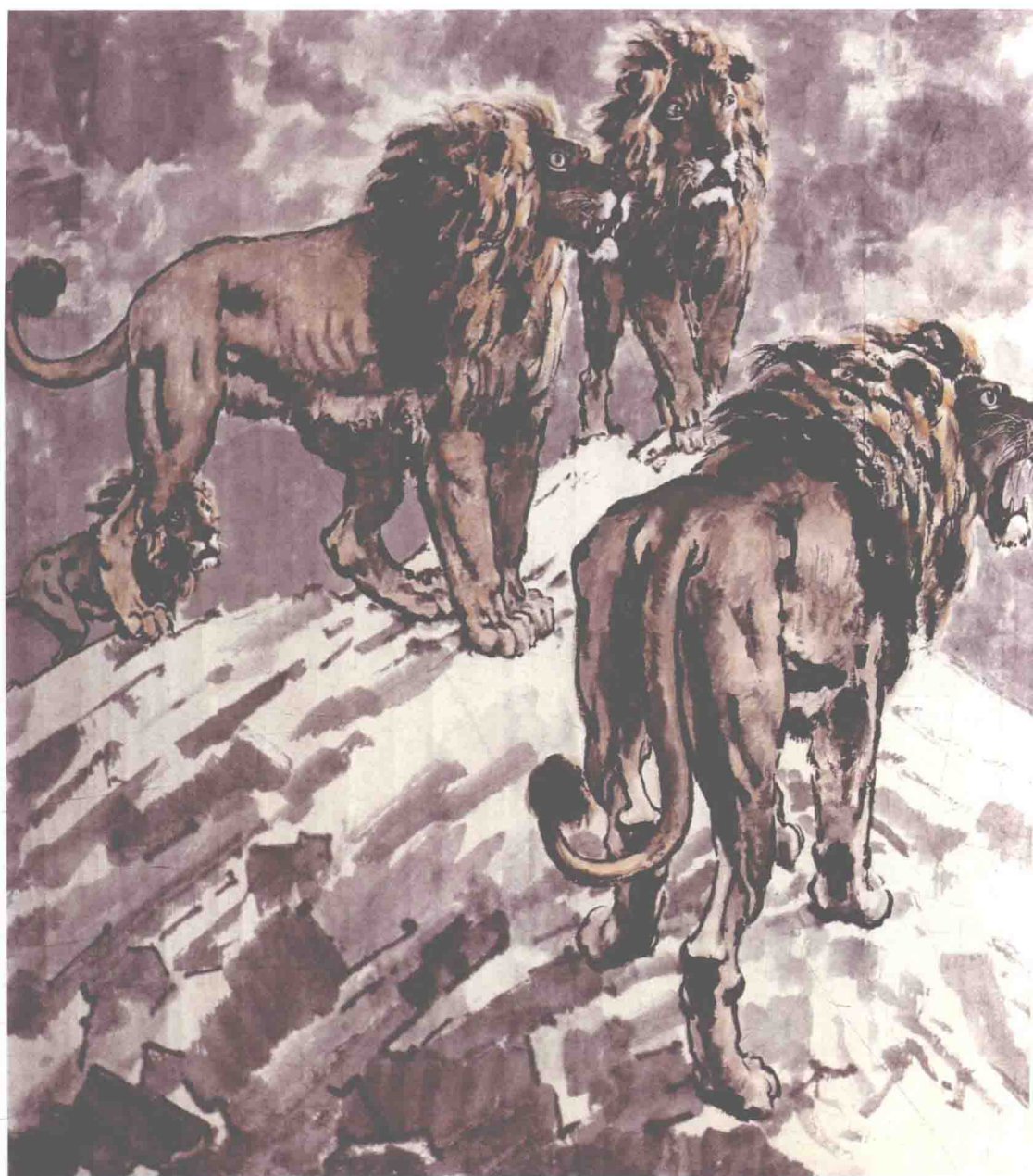
梅尼耶夫人肖像
(法) 弗朗索瓦·弗拉孟
布面油画
162.6cm × 105.4cm
1907 年



箫声
徐悲鸿
油画
80cm x 39cm
1926 年



真理引领科学，将光芒撒给人类
(法) 阿尔伯特·贝纳尔
布面油画
94.5cm × 89.5cm
1890 年
法国巴黎小皇宫博物馆藏





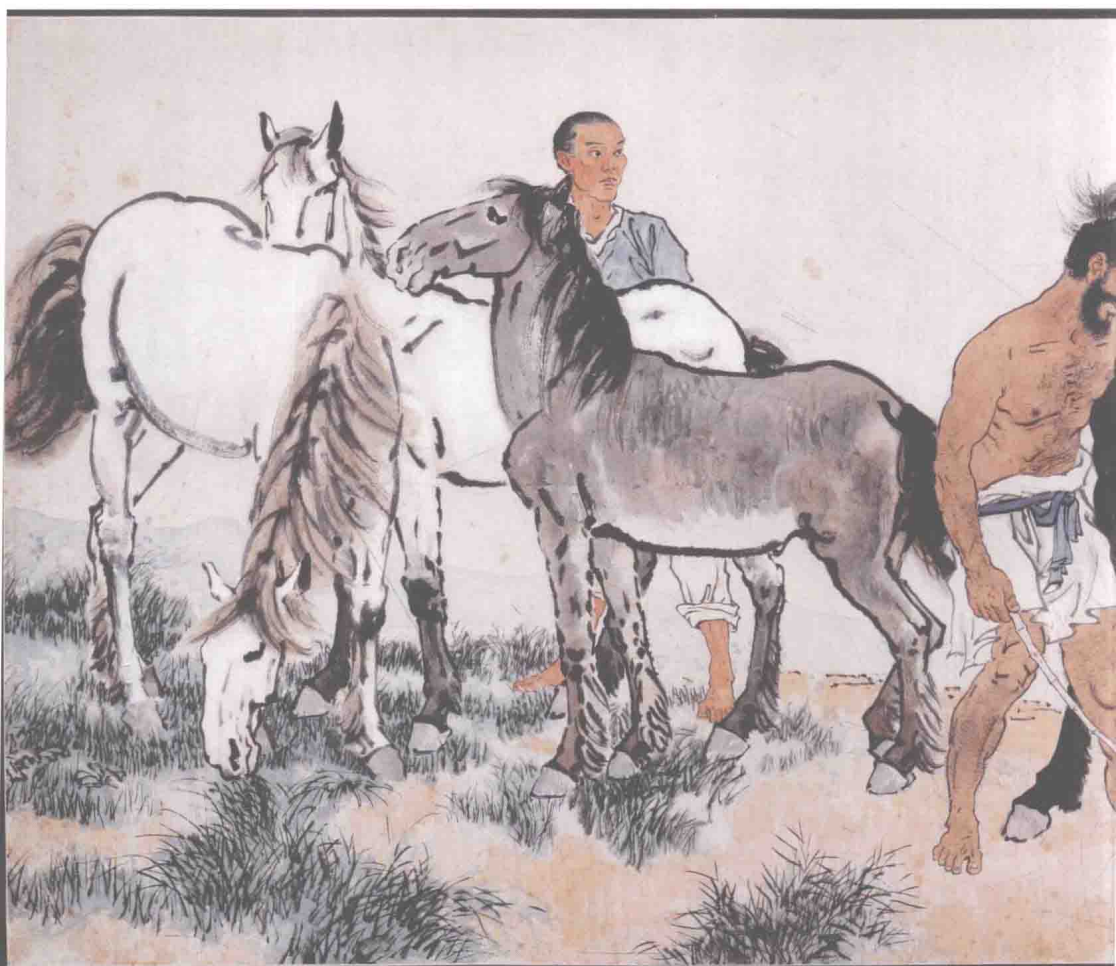
会师东京

徐悲鸿

国画

113cm x 217cm

1943 年





九方皋
徐悲鸿
彩墨纸本
139cm x 351cm
1931 年