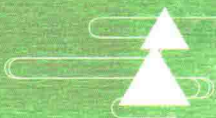


DE
散文精选
散文精选



小经验

卢悦宁 著



州出版社

野火诗丛

XIAO JINGYAN

小经验

卢悦宁 著

杭州出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

小经验 / 卢悦宁著. — 杭州: 杭州出版社,
2017. 7

(野火诗丛)

ISBN 978-7-5565-0671-2

I. ①小… II. ①卢… III. ①诗集—中国—当代

IV. ①I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 144969 号

小经验

卢悦宁 著

责任编辑 钱登科

美术编辑 祁睿一

封面设计 杭州拱宸文化艺术有限公司

出版发行 杭州出版社 (西湖文化广场32号6楼)

电话: 0571-87997719 邮编: 310014

印 刷 浙江省邮电印刷股份有限公司

经 销 新华书店

开 本 787 mm×1092 mm 1/32

字 数 90千

印 张 4

版 印 次 2017年7月第1版 2017年7月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5565-0671-2

定 价 28.00元

《野火诗丛》编委会

(按姓名首字母排序)

诗青年

顾 问 舒 羽 赵思运

执行主编 北 鱼 卢 山 子 禾

编 委 阿 斐 方石英 李 浩 马 岑

施瑞涛 双 木 唐不遇 王东东

肖 水 熊 焱 徐 钺 徐锦尔

郑小琼 茱 萸

总 序

诗青年团队和杭州出版社联合发起的“陪跑计划”，旨在帮助国内青年诗人免费出版人生第一本诗集。该计划自2016年5月启动以来，备受诗歌界关注。此次征集到1023件诗歌作品，历经数百个日夜，经过六个批次的遴选，在十位清一色的“80后”评委终审之后，最终有六位青年诗人凭借高质量的诗歌作品脱颖而出，获得免费出版诗集的资格。

在这样一个“鸡汤”蔓延、“快餐”盛行的浅阅读时代，对于所谓传统意义上的严肃文学诗歌来说，出版诗集绝对是一件吃力不讨好的事情，很少被出版社列入年度选题计划中。我们考察中国诗歌出版市场，除了一些知名诗人还可以得到出版商的认可之外，自费出诗集几乎已经成为诗人们不得不接受的共识。但是，对于一些初出茅庐的校园诗人和刚踏入社会不久的青年诗人而言，动辄数万元的出版费用让他们望而却步。

在如此的窘境下，诗青年团队站了出来——帮助青年诗人免费出版个人诗集！杭州出版社从编辑力量到出版经费等方面给予大力支持，让我们更敬重那些坚守文化理想的出版

人。“中国并不缺乏优秀的有潜力的青年作家，我们和诗青年团队一起要做好他们‘幕后的推手’，让优秀的青年诗人和作品发声，为中国诗歌造血！”杭州出版社社长童伟中说，“诗坛泰斗洛夫就曾提议杭州应成为‘诗歌之都’。让有梦想、有情怀、有激情的青年诗人将文学梦、诗歌梦的起点留在杭州，用诗歌讲好‘杭州故事’，发出杭州‘好声音’，彰显杭州这座城市的诗歌传统与人文精神，很有意义。”实际上，这样的举动，无论对于杭州出版社还是对于年轻的诗青年团队来说，都绝对不是一件容易的事情，其中包含着创新、能量和勇气。

没有任何商业的介入，对于诗人而言免费出版，这完全是情怀在操盘整个项目。从2015年至今，短短两年来，诗青年一直在书写自己的造梦蓝本——诗即生活，为中国诗歌作出0.01的努力！一群青年人通过自身的努力帮助另一群青年人出版诗集的行动，在新世纪的中国诗坛是一次勇敢的突破，也是一次有意义的探索。

对于此次陪跑计划，不少诗人和评论家表示，“陪跑计划”帮助青年诗人免费出版诗集的行为，是中国诗歌史上的一个壮举，是一件积功德的好事情。评论家赵思运甚至表示：“诗歌的未来，从现在开始。”

值得一提的是，这次“陪跑计划”终审评委团的评委都是清一色的“80后”，有学院派的肖水、徐钺、王东东、茱萸，还有诗歌杂志编辑熊焱、李浩，以及阿斐、唐不遇、郑小琼、方石英等，他们都是兼具人格魅力和创作实力的青年诗人或评论家。入选的苏丰雷、高爽、七夜、卢悦宁、蒙晦、

萧楚天六位诗人，都是“80后”“90后”青年诗人中的成熟写作者，其实早已具备出版个人诗集的水准。这次他们在诗青年的陪跑计划中华美亮相，是青春履历中的一次精彩会演，抑或开启写作的又一个新的起点。

诗青年的免费出版计划，是青年诗人在互联网时代的一次集体发声，甚至是诗歌界和出版界的一个颇具文化意义的案例。“陪跑计划”，不仅关注诗人之前或现阶段的作品质量，更将诗人的创作持续性和生命力作为考量的重点。诗青年希望通过这次“陪跑计划”，看到更多优秀的青年诗人脱颖而出，成为中国诗坛的新生力量。这次“陪跑计划”并不是力比多因素的“过把瘾就死”的冲动，而是当下中国青年诗人集体自觉传承文学的勇敢行动。

此次，六位青年诗人的个人诗集组成《野火诗丛》第一辑予以出版，只是诗青年诗歌公益行动的一个开始，也让中国诗歌生态的发展有了更多的可持续发展的可能与期待。

是为序。

诗青年 2017 年 5 月 4 日于杭州

目录

辑一 浮生记 / 1

记 2015 年南宁罕见的连日雨水 / 2

生日日记 / 3

身体的事 / 4

浮生一记 / 5

浮生再记 / 6

浮生三记 / 7

浮生四记 / 8

浮生五记 / 9

浮生六记 / 10

浮生七记 / 11

浮生八记 / 12

浮生九记 / 13

浮生十记 / 14

无题 / 15

无题 / 16

妈妈的白大褂 / 17

八月之想 / 18

傍晚的时候 / 19

从此尽情飞翔 / 20

深秋 / 21

说吧，时光 / 22

远走高飞 / 24

- 徒然曜日 / 25
棉：我的工友 / 26
上半年 / 27
下半年 / 28
私奔 / 29
女朋友 / 30
聊胜于无 / 31
九三年 / 32
晚来风急 / 33
平淡之年 / 34
菜园散步 / 35
日常 / 36

辑二 寻思记 / 39

- 莲子 / 40
幽兰操 / 41
玫瑰，玫瑰 / 42
荷无心事 / 43
从桃花长成桃子是个怎样的过程 / 44
葬花 / 45
入夏 / 46
洁癖 / 47
二月初二 / 48
三月初三 / 49
五月初五 / 50

六月初六 /	51
七月初七 /	52
九月初九 /	53
纠缠 /	54
这不过是春天 /	55
標有梅 /	56
杨·维米尔在他的画里说 /	57
读《源氏物语》 /	58
看不见的城市 /	59
读苏童 /	60
课堂白日梦 /	62
库切，青春 /	64
清少纳言 /	65
橘颂 /	66
人间食粮 /	67
小经验 /	68
坏天气 /	69
水，水 /	70
齐胸襦裙 /	71
人间世 /	72
内心生活 /	73

辑三 出南宁记 / 79

过漓江 /	80
在西溪 /	81

- 外省假日 / 82
回乡偶书 / 83
我们走过甘南这个地方 / 84
冶海天池 / 85
郎木寺 / 86
我在高原 / 87
扎尕那 / 88
在拉卜楞寺听风 / 89
在乐平村吃晚餐 / 90
在弄拉 / 91
去水锦找一只林麝 / 92
水车之乡 / 93
岛屿花园 / 94
日光岩过去的时光 / 95
鼓浪屿，鼓浪屿 / 96
在同里 / 97
三坊七巷 / 98
苗岭的早晨 / 102
黎平翘街 / 104
冬日走过侗寨 / 105
舞阳河里的小舟 / 106

跋语 / 107

- 小处有乾坤 / 107
心灵的审视 / 113

辑一 浮生记

记 2015 年南宁罕见的连日雨水

连日暴雨

往后几日亦有雨

可替换的衣物越来越少

可亲近的人

更少

情绪不像水分易于蒸发

不像最初的事物易于坚持

易于解释。撑一把伞

有的人很轻松

有的人很凝重

有的人在风雨中来去自如

有的人轻易就弄湿了裤腿

在看不清的轮廓与轮廓间深浅各一脚

时间深处，所有人各安天命

雨停后，所有人各得其所

2015.8.

生日日记

一个看着还算顺眼的日期
没有使我更加幸运
也没有使我更加不幸。
总是乏善可陈的一天，多年来
祝贺我又嘲弄我。
体内藏着一个不说话的孩子
总是不合时宜地任性
其他时候，又是乖巧又是自觉。
很多次，我下了狠心
仍旧无法将她完全驱逐
却也不知该拿什么安慰自己。
生日过后，养一株水生植物
将从未施予自己的喜爱
施予它
将从没给过自己的娇纵
全给它
愿它人畜无害，无处惹尘埃
愿它保持天赋般的美好和苍白。

2015.8

身体的事

洁癖。鼻炎。

肤白。近视。

肥胖而贫血。

睡眠过于良好。

家族遗传的深眼袋。

固执的南宁口音。

不驾车时便晕车。

不高兴时便有纷纷食欲。

感冒平均每三月造访一次。

1 米 64

不适应所有 38 码的高跟鞋

端庄的或妖娆的。

时常懒惰

时常踌躇满志。

从心所欲不逾矩是有难度的。

这样一个乏善可陈的身体

嘘，仍在随时准备消失

随时准备空怀理想爱情与无用技艺。

2016.1

浮生一记

最大的遗憾是我生来兼具似水柔情和铁石心肠
最小的惊喜——与自己短兵相接之时我从未失手
无论如何，都先偏安于最漏洞百出的一隅再说
无论如何，都请保持意识中有大志向，有小侥幸
还有一点隐秘的处世之道不可言说
此在之我和彼在之我并非孪生——
一个写意，一个具体
一个向世界贡献完整的孤独
一个向世界索取我并不需要的温暖
甚至温情脉脉
两者皆不遗余力

2016.3

浮生再记

做一朵矮矮小小的花多好
做一只构造最简单的鸟多好
做某种只会徒然发起攻击的飞禽走兽多好
做一个仅仅满足于使自己不至于悲从中来的人多好
卑微如何，麻木如何
总是卑微且麻木又如何
至少省下了所有对自己的索取和哀求

2016.3