

10个中药类别，200种常见草药
祛病、强身、养生、延年

传统中医博大精深
草木菁华蕴藏瑰宝
凝聚大自然之灵气
为百姓祛病保安康

寒、热、温、凉，四气作用
辛、甘、酸、苦、咸，五味疗疾

曲同宝◎主编

新编 中草药图鉴

新编 中草药图鉴

曲同宝◎主编



图书在版编目 (C I P) 数据

新编中草药图鉴/曲同宝主编. -- 南昌 : 江西科学
技术出版社, 2018.5

ISBN 978-7-5390-6091-0

I. ①新… II. ①曲… III. ①药用植物—中国—图鉴
IV. ①R282.71-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第238492号

选题序号: ZK2017251

图书代码: D17087-101

责任编辑: 宋涛

新编中草药图鉴

XINBIAN ZHONGCAOYAO TUJIAN

曲同宝 主编

摄影摄像 深圳市金版文化发展股份有限公司
选题策划 深圳市金版文化发展股份有限公司
封面设计 深圳市金版文化发展股份有限公司
出 版 江西科学技术出版社
社 址 南昌市蓼洲街2号附1号
邮编: 330009 电话: (0791) 86623491 86639342 (传真)
发 行 全国新华书店
印 刷 深圳市雅佳图印刷有限公司
开 本 720mm×1020mm 1/16
字 数 200 千字
印 张 28
版 次 2018年5月第1版 2018年5月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5390-6091-0
定 价 68.00元

赣版权登字: -03-2017-342

版权所有, 侵权必究

(赣科版图书凡属印装错误, 可向承印厂调换)

序言

药用植物，是指医学上用于防病治病的植物，通称“本草”或“中草药”。我国幅员辽阔，地形复杂，气候多样，是世界上植物资源最丰富的国家之一，目前已知植物多达 25,700 种，其中很多植物具有药用价值。

我国对于药用植物的发现、使用和栽培，有着悠久的历史。早在远古时期，我国就流传着“伏羲尝百药”“神农尝百草，一日而遇七十毒”等传说。春秋战国时期，我国出现了有关药用植物的文字记载，《诗经》和《山海经》中记载了 50 余种药用植物。成书于东汉年间的《神农本草经》是我国现存最早的中医学著作，记载了 365 种药物，其中包括 252 种药用植物。至明代，李时珍编写的《本草纲目》所收录的药用植物已超过 1,200 种。

根据中医学理论，药物可按性能和药理作用分为解表药、清热药、祛风湿药、利水渗湿药、止血药、活血化瘀药、化痰止咳平喘药、补虚药、收涩药等类别。这本《新编中草药图鉴》沿用此分类方法，图文并茂地介绍了 200 种常用的药用植物，收录了其中文名、别名、拉丁名、来源、植物形态、生境分布、采集加工、药材性状、性味归经、功效主治、用法用量与用药禁忌，并列举了若干个治疗常见病症的验方，相信会为读者了解和应用药用植物提供不少帮助。

本书由吉林农业大学副教授曲同宝先生倾力打造，旨在让每一位读者领略药用植物世界的丰富与美丽，感受祖国医药宝库的绚烂多姿，学会识别各种药用植物并正确使用它们，从而达到祛病强身的目的。怡之芬芳，撷之精华！翻开本书，一起走进药用植物的神奇世界吧！



目录 Contents

绪论

中草药概述

中草药的药用部位及储存	2	相杀	9
中草药的入药部位	2	相恶	9
正确地储存中草药	2	相反	9
中药材的品质鉴别	3	中药配伍的君、臣、佐、使	10
眼观	3	君药	10
手触	3	臣药	10
鼻嗅	4	佐药	10
口尝	4	使药	10
水试与火试	4		
		中药汤剂的煎煮方法	11
中药的四气与五味	5	抓准药量，保证药效	11
寒、热、温、凉，四气作用	5	因药施煎，提高疗效	12
辛、甘、酸、苦、咸，五味疗疾	6	常见药物的煎法	13
辨识药性，气与味不可孤立	7		
		服用中药有讲究	14
中药配伍的七情	8	服药药量与次数	14
单行	8	服药时间	14
相须	8	服药温度	14
相使	8	服药期间的饮食禁忌	15
相畏	9		



第一章 解表类

发散风寒药	18	心叶荆芥	34
白芷	18	香薷	36
苍耳子	20	发散风热药	38
防风	22	淡豆豉	38
桂枝	24	浮萍	40
麻黄	26	葛根	42
千只眼	28	菊花	44
细辛	30	蔓荆子	46
辛夷	32	升麻	48

第二章 清热类

清热泻火药	52	连翘	82
决明子	52	马鞭草	84
苦丁茶	54	木鳖子	86
莲子心	56	胖大海	88
芦根	58	山豆根	90
无花果	60	山芝麻	92
知母	62	土牛膝	94
梔子	64	野菊花	96
清热解毒药	66	鱼腥草	98
白蔹	66	蚤休	100
白头翁	68	紫花地丁	102
败酱草	70	清热燥湿药	104
板蓝根	72	白鲜皮	104
半边莲	74	黄芩	106
大青叶	76	苦参	108
地锦草	78	龙胆	110
金荞麦	80		

第三章 祛风湿类

祛风湿散寒药	114	臭梧桐	136
川乌头	114	防己	138
海桐皮	116	雷公藤	140
九里香	118	络石藤	142
两面针	120	秦艽	144
路路通	122	桑枝	146
闹羊花	124	丝瓜络	148
松节	126	祛风湿强筋骨药	150
威灵仙	128	狗脊	150
徐长卿	130	牛大力	152
寻骨风	132	千年健	154
祛风湿清热药	134	桑寄生	156
常春藤	134	五加皮	158

第四章 利水渗湿类

利水消肿药	162	利尿通淋药	174
赤小豆	162	灯心草	174
冬瓜皮	164	地肤子	176
茯苓	166	冬葵子	178
薏苡仁	168	瞿麦	180
泽漆	170	石韦	182
泽泻	172	通草	184

第五章 止血类

凉血止血药	188
侧柏叶	188
大蓟	190
地榆	192
槐花	194
化瘀止血药	196
降香	196
蒲黄	198

茜草	200
三七	202
收敛止血药	204
艾叶	204
花生衣	206
仙鹤草	208
紫珠叶	210
棕榈皮	212

第六章 活血化瘀类

活血止痛药	216
姜黄	216
延胡索	218
郁金	220
活血调经药	222
丹参	222
卷柏	224
牛膝	226

桃仁	228
王不留行	230
益母草	232
月季花	234
活血疗伤药	236
刘寄奴	236
骨碎补	238
苏木	240

第七章 化痰止咳平喘类

温化寒痰药	244
旋覆花	244
皂荚	246
清热化痰药	248
川贝母	248
桔梗	250
前胡	252
浙贝母	254
竹茹	256

止咳平喘药	258
白果	258
苦杏仁	260
款冬花	262
罗汉果	264
马兜铃	266
苏子	268
紫菀	270

第八章 补虚类

补气药	274	续断	296
白扁豆	274	益智	298
白术	276	淫羊藿	300
大枣	278	补血药	302
甘草	280	当归	302
黄芪	282	何首乌	304
绞股蓝	284	龙眼肉	306
人参	286	补阴药	308
补阳药	288	百合	308
巴戟天	288	枸杞	310
杜仲	290	南沙参	312
韭菜子	292	天门冬	314
菟丝子	294	玉竹	316

第九章 收涩类

固表止汗药	320	五味子	332
浮小麦	320	固精缩尿止带药	334
麻黄根	322	覆盆子	334
糯稻根须	324	荷梗	336
敛肺涩肠药	326	金樱子	338
诃子	326	莲子	340
肉豆蔻	328	芡实	342
石榴皮	330	山茱萸	344

第十章 其他类

泻下药	348	青木香	394
大黄	348	青皮	396
火麻仁	350	檀香	398
京大戟	352	乌药	400
牵牛子	354	香附	402
商陆	356	香橼	404
郁李仁	358	消食药	406
化湿药	360	谷芽	406
草豆蔻	360	莱菔子	408
苍术	362	山楂	410
厚朴	364	驱虫药	412
藿香	366	槟榔	412
佩兰	368	榧子	414
温里药	370	鹤虱	416
荜茇	370	苦棟皮	418
丁香	372	南瓜子	420
附子	374	安神药	422
高良姜	376	柏子仁	422
干姜	378	合欢皮	424
红豆蔻	380	酸枣仁	426
肉桂	382	远志	428
山柰	384	平肝息风药	430
吴茱萸	386	蒺藜	430
理气药	388	钩藤	432
陈皮	388	天麻	434
沉香	390	附录	436
大腹皮	392		

The background image shows a variety of traditional Chinese medicinal plants and tools. It includes green leaves, pink flowers, yellow roots, and a dark grey stone mortar and pestle. The plants are arranged on a rustic wooden surface.

绪论 中草药概述

中草药的药用部位及储存

中草药根据入药部位可分为根与根茎类、茎木类、皮类、叶类、花类、果实与种子类、全草类等。下面为大家简单介绍中草药的各个人药部位，以及如何储存中草药防止其变质。

中草药的入药部位

根

以植物的根、根茎、须根、块根等部位入药。

茎

以植物的茎藤入药，具有疏导营养物质和水分的作用。

木

药用部位为木本植物茎的形成层以内的部分。

皮

大多数为木本植物茎干的皮，少数为根皮或枝皮。

叶

以单叶、复叶的叶片或带叶的嫩枝梢等为入药部位。

花

花是被子植物繁衍后代的生殖器官，具有繁殖功能。

果实
与种子

果实一般包括果皮和种子两个部分，可一起用药或分开用药。

全草

通常指可供药用的草本植物的地上部分。

正确地储存中草药

- ① 各种药物，如果不立刻使用，最好放在太阳下晒一晒，使之彻底干燥再保存。
- ② 干燥药物要放置在新的器皿中，密封保存，用的时候打开，用完再封上。
- ③ 各种药丸以及散药应该放到瓷瓶里贮藏，用蜜蜡封住，防止泄气。
- ④ 存放药材的器皿要放在距离地面一定高度的地方，以免受潮。
- ⑤ 果实种子类药物（如杏仁、桃仁等），应该放入罐子里密封保存，严防鼠害。



中药材的品质鉴别

因为中药材的真假以及质量的好坏会直接影响临床应用的效果，甚至会威胁到服用者的生命安全，所以学会鉴别中药材的品质非常重要。一般来说，鉴别中药材有以下几种方法：

眼观

看表面：不同种类的药材由于用药部位不同，其外形特征会有所差异。比如根类药材多为圆柱形或纺锤形，皮类药材则多为卷筒状。

看颜色：我们可以通过观察药材外表的颜色，分辨出药材的品种、产地和质量的好坏。比如黄连色要黄，丹参色要红，玄参色偏黑等。

看断面：很多药材的断面都具有明显的特征。比如黄芪的折断面纹理呈“菊花心”样，杜仲在折断时有胶状的丝相连等。



手触

手摸法：用手摸药材，感受药材的软硬、轻重，质地是疏松还是致密，表面是细致还是粗糙，以此鉴别药材的好坏。比如盐附子质软，而黑附子则质地坚硬。

手捏法：用手捏药材，感受药材的干湿、黏度。比如天仙子手捏有黏性。

手掂法：用手拿着药材上下掂动感受药材的轻重。比如荆三棱坚实体重，而泡三棱则体轻。



鼻嗅

直接鼻嗅法：将草药靠近鼻子闻其气味。比如薄荷有香气，白鲜皮有羊膻气等。

蒸气鼻嗅法：将草药放入热水中浸泡，闻其所散发的气味。比如犀角香而不腥，而水牛角则略有腥气。

揉搓鼻嗅法：有些草药气味微弱，很难直接嗅到，可以将它揉搓、折断后再闻味。比如鱼腥草有腥味，细辛有清香味等。

水试与火试

水试法是指利用药材在水中或遇水发生沉浮、溶解，或颜色、透明度、膨胀性产生变化等特殊现象进行鉴别的方法。比如秦皮浸水，浸出液在日光下显出碧蓝色的荧光。

火试法是指用火烧药材，能产生闪光或响声，以及特殊的气味、颜色、烟雾等现象进行鉴别的方法。比如降香微有香气，点燃则香气浓烈，有油流出，烧后留有白灰。

口尝

鉴别药材的意义不仅在于味道，还包括“味感”。味分为辛、甘、酸、苦、咸五味，比如山楂的酸、黄连的苦、甘草的甜等。



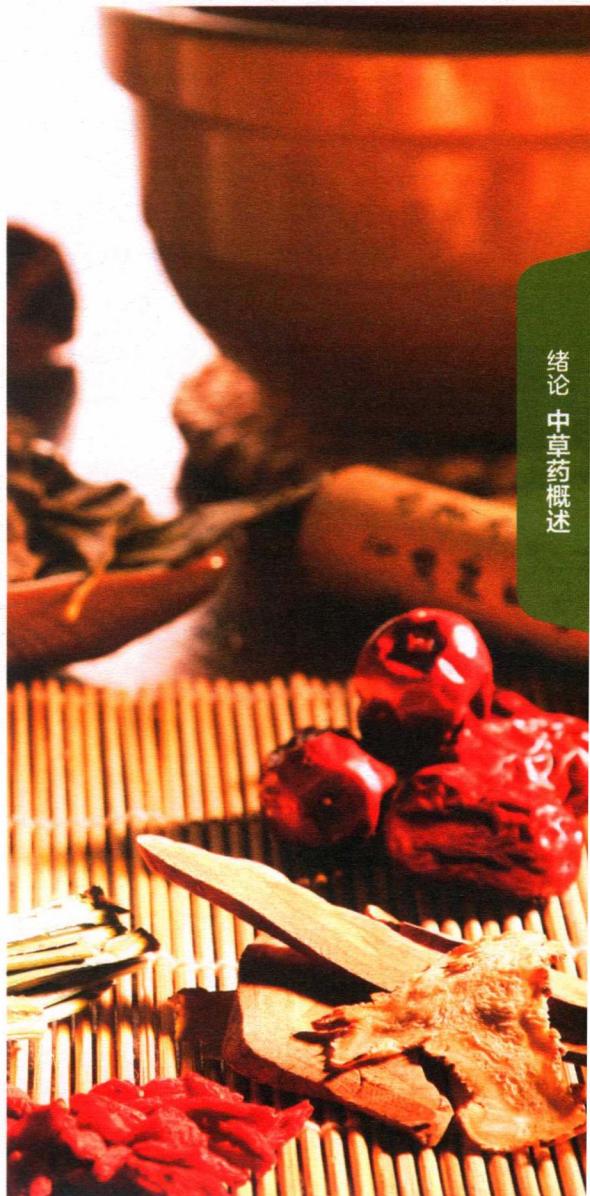
中药的四气与五味

中药品种众多，每一种药物都有一定的适用范围。不同的病症需要选用不同的中药来配伍治疗。所谓“四气五味”，就是指药物的性味，包括药物的药性和滋味两个方面。

寒、热、温、凉， 四气作用

中药的“性”又称为“气”，是古代通用、沿袭至今的名词。因此，“四性”也就是“四气”，指的是寒、热、温、凉四种药性，反映了药物对人体阴阳盛衰、寒热变化的作用倾向。寒凉和温热是对立的两种药性；寒与凉之间、热与温之间药性相同，仅仅是程度上的不同，即温次于热，凉次于寒。

我们通常可以根据“疗寒以热药，疗热以寒药”和“热者寒之，寒者热之”的治疗原则针对病情用药。一般来说，寒凉药大多具有清热、泻火、解毒等功效，常用于治疗热性病证；温热药大多具有温中、助阳、散寒等功效，常用于治疗寒性病证。此外，还有一些药物的药性较为平和，称为“平”性。因为平性药没有寒凉药或温热药的作用来得显著，所以实际上虽有寒、热、温、凉、平之气，往往仍称“四气”。



辛、甘、酸、苦、咸， 五味疗疾

所谓“五味”，是指药物有辛、甘、酸、苦、咸五种不同的味道，因而具有不同的疗效。入口而知味，入腹而知性。“五味”不仅是药物味道的真实反映，而且是对药物作用的高度概括。可以说，“五味”是建立在药物功效的基础上的，已经超出了味觉的范围。根据前人的论述，结合临床实践，“五味”所代表的药物作用和主治病证如下：



辛

能散、能行，即具有发散、行气行血的作用。辛味药多用于表证及气血阻滞之证。

甘

能补、能和、能缓，即具有补益、和中、调和药性和缓急止痛的作用。甘味药多用于正气虚弱、身体诸痛及调和药性、中毒解救等。

酸

能收、能涩，即具有收敛、固涩的作用。酸味药多用于体虚多汗、肺虚久咳、久泻肠滑、遗精滑精、崩带不止等症。

苦

能泄、能燥、能坚，即具有清泻火热、泄降气逆、通泄大便、燥湿、坚阴等作用。苦味药多用于热证、火证、湿证、喘咳、呕吐、便秘等。

咸

能下、能软，即具有泻下通便、软坚散结的作用。咸味药多用于大便燥结、痰核、癰瘤等症。

在“五味”以外，还有淡味和涩味。

淡

淡而无味，有渗湿、利尿的作用。渗利水湿、通利小便的药物，大多数是淡味。

涩

有收敛止汗、固精、止泻及止血等作用。

由于淡味没有特殊的味道，故一般将它和甘味并列，称“淡附于甘”；同时，涩味和酸味的作用类似。因此，中药虽然有七种味道，但习惯上仍称“五味”。



辨识药性， 气与味不可孤立

气和味的关系非常密切，每一种药物既具有一定的气，又具有一定的味。气和味有不同的作用，必须把二者综合起来看待。例如，紫苏性味辛温，辛能发散，温能散寒，可见其主要作用是发散风寒；芦根性味甘寒，甘能生津，寒能清热，可见其主要作用是清热生津。

一般来说，性味相同的药物，其主要作用也大致相同；性味不同的药物，其功效就会有所区别；性同味不同或味同性不同的药物，在功效上也有共同和不同之处。例如，同样是寒性药，若味不相同，或为苦寒或为辛寒，其作用就有所差异，如黄连苦寒能清热燥湿，浮萍辛寒能疏解风热；同样是甘味药，但气有所不同，或为甘温或为甘寒，其作用也不一样，如黄芪甘温能补气，芦根甘寒能清热生津。因此，在辨识药性的时候，不能把药物的气与味孤立起来。

在具体的临床应用当中，一般既用其气又用其味，而在特殊应用的时候，配合其他药物，则或用其气或用其味。