

# SKETCHES FOR NEW HOTEL ROOMS

## 酒店客房手绘设计

(德) 科琳娜·克雷奇马尔·乔恩科

(德) 彼得·乔恩科 编 张海会 译



辽宁科学技术出版社

SKETCHES FOR NEW HOTEL ROOMS

# 酒店客房手绘设计

(德) 科琳娜·克雷奇马尔·乔恩科

(德) 彼得·乔恩科 编 张海会 译

辽宁科学技术出版社  
沈阳

## 图书在版编目 (CIP) 数据

酒店客房手绘设计 / (德) 科琳娜·克雷奇马尔·乔恩科, (德) 彼得·乔恩科编; 张海会译. — 沈阳: 辽宁科学技术出版社, 2017.6

ISBN 978-7-5591-0170-9

I. ①酒… II. ①科… ②彼… ③张… III. ①客房—室内装饰设计—作品集—德国—现代 IV. ① TU247.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 073363 号

---

出版发行: 辽宁科学技术出版社

(地址: 沈阳市和平区十一纬路 25 号 邮编: 110003)

印刷者: 辽宁新华印务有限公司

经销者: 各地新华书店

幅面尺寸: 235mm × 235mm

印 张: 14.5

插 页: 4

字 数: 50 千字

出版时间: 2017 年 6 月第 1 版

印刷时间: 2017 年 6 月第 1 次印刷

责任编辑: 宋丹丹

封面设计: 李 莹

版式设计: 李 莹

责任校对: 周 文

---

书 号: ISBN 978-7-5591-0170-9

定 价: 198.00 元

编辑电话: 024-23280367

邮购热线: 024-23284502

E-mail: 1207014086@qq.com

<http://www.lnkj.com.cn>

# 目录

|     |                               |     |                               |
|-----|-------------------------------|-----|-------------------------------|
| 007 | 前言                            | 074 | 新御林酒店, 柏林 / 德国                |
| 010 | “适应型”客房理念                     | 076 | 金色拱门酒店, 苏黎世 / 瑞士              |
| 012 | 阿尔卑娜·费恩小屋, 圣·奥斯维德 / 奥地利       | 078 | 高尔夫度假胜地酒店, 贝莱克 / 土耳其          |
| 014 | “立体装饰”酒店客房理念                  | 080 | 高尔夫度假胜地酒店, 贝莱克 / 土耳其: 联建住宅    |
| 016 | 沙滩酒店, 乌尔齐尼 / 黑山               | 082 | 大酒店, 维也纳 / 奥地利: 初级套房          |
| 018 | 寄宿旅馆, 慕尼黑 / 德国                | 084 | 大酒店, 维也纳 / 奥地利: 高级房间          |
| 020 | “克莱沃”的精装酒店, 克里尔夫 / 卢森堡        | 086 | 绿色酒店, 布拉格 / 捷克共和国             |
| 022 | 经济型旅馆客房理念                     | 088 | “绿色房间”酒店客房理念                  |
| 026 | “C 形设计”酒店客房理念                 | 090 | 多瑙河希尔顿酒店, 维也纳 / 奥地利           |
| 028 | 查尔斯顿酒店, 柏林 / 德国               | 092 | 希尔顿酒店, 法兰克福机场 / 德国            |
| 030 | 城市酒店, 科隆 / 德国                 | 094 | 希尔顿酒店, 法兰克福机场 / 德国: 总统套房      |
| 032 | 城市之塔酒店, 伍兹堡 / 德国              | 096 | 度假村酒店, 梅克伦堡湖区 / 德国            |
| 034 | 国会酒店, 柏林 / 德国                 | 098 | 茨温格乐宫酒店, 德累斯顿 / 德国            |
| 036 | “当代”酒店客房理念                    | 100 | 音乐厅酒店, 汉堡城 / 德国               |
| 038 | 游船酒店客舱理念                      | 102 | 艺术与文化酒店, 托斯卡纳 / 意大利           |
| 040 | 水晶之塔酒店, 柏林 / 德国               | 104 | 克利酒店, 柏林 / 德国                 |
| 042 | 水晶之塔酒店, 柏林 / 德国: 总统套房         | 106 | 达姆施塔特酒店, 施普雷瓦尔德 / 德国          |
| 044 | 温馨酒店, 慕尼黑 / 德国                | 108 | 湖边酒店, 富丽森 / 德国                |
| 046 | 温馨酒店, 慕尼黑 / 德国: 总统套房          | 110 | 列支敦士登酒店, 汉诺威 / 德国             |
| 048 | 都姆酒店, 科隆 / 德国: 理念“未来一代”       | 112 | 美丽殿大酒店, 纽伦堡 / 德国              |
| 050 | 都姆酒店, 科隆 / 德国: 理念“景观房”        | 116 | 美丽殿公园酒店, 美因河畔法兰克福 / 德国        |
| 052 | 希尔顿的逸林酒店, 奥拉迪亚 / 罗马尼亚         | 120 | 艾丽莎花园庭院酒店, 勒赛尔 / 卢森堡: 舒适套房    |
| 054 | 迪拜珍珠酒店, 迪拜 / 阿拉伯联合酋长国: 套房     | 122 | 艾丽莎花园庭院酒店, 勒赛尔 / 卢森堡          |
| 058 | 常住型公寓酒店, 美因河畔法兰克福 / 德国        | 124 | 菩提树套房酒店, 柏林 / 德国              |
| 060 | 费班纳赛酒店, 布拉格 / 捷克共和国           | 126 | 哈根贝克菩提树公园酒店, 汉堡城 / 德国: 理念“非洲” |
| 062 | 费班纳赛酒店, 布拉格 / 捷克共和国: 成对的单人床房间 | 128 | 哈根贝克菩提树公园酒店, 汉堡城 / 德国: 理念“亚洲” |
| 064 | 健康酒店, 汉堡城 / 德国                | 130 | 哈根贝克菩提树公园酒店, 汉堡城 / 德国: 套房     |
| 066 | 福利特酒店, 汉堡城 / 德国: 套房           | 132 | 豪华酒店, 波恩 / 德国                 |
| 068 | “未来视野”酒店客房理念                  | 136 | 莫里茨度假胜地酒店 / 土耳其               |
| 070 | 新御林酒店, 柏林 / 德国                | 138 | 美居酒店 & 公寓, 美因河畔法兰克福 / 德国      |
| 072 | 新御林酒店, 柏林 / 德国                | 140 | 美居酒店, 克雷费尔德 / 德国              |

- 142 斯图加特美居酒店, 斯图加特的巴特坎施塔特区 / 德国
- 144 中等规模的客房理念, 马赛 / 法国
- 150 “X 模型”酒店客房理念
- 152 幕纹匹克酒店, 慕尼黑机场 / 德国: 理念“外侧内置”
- 154 幕纹匹克酒店, 雷根斯多夫 / 瑞士
- 158 NH 酒店, 法兰克福涅得拉德 / 德国
- 160 北海度假胜地酒店, 叙尔特岛的凯图姆 / 德国
- 162 “绿野仙踪”酒店客房理念
- 164 波罗的海度假胜地酒店, 乌泽多姆岛的阿尔贝克 / 德国
- 166 帕莱斯花园酒店, 巴登巴登 / 德国: “现代先进的”理念
- 168 帕莱斯花园酒店, 巴登巴登 / 德国: “悠闲中透着经典”的理念
- 170 帕莱斯酒店, 维也纳 / 奥地利
- 172 公园酒店, 布鲁塞尔 / 比利时
- 174 公园酒店, 布鲁塞尔 / 比利时: 初级套房
- 176 公园客栈酒店, 克拉科夫 / 波兰
- 178 “紫色庄园”酒店客房理念
- 180 金字塔皇宫酒店, 开罗 / 埃及
- 182 金字塔皇宫酒店, 开罗 / 埃及: 皇家套房
- 184 卡尔捷酒店, 德累斯顿 / 德国
- 186 卡尔捷酒店, 德累斯顿 / 德国: 套房
- 188 公寓酒店, 奥格斯堡 / 德国
- 190 里特尔酒店, 杜尔巴赫 / 德国
- 192 里特尔酒店, 杜尔巴赫 / 德国: 初级套房
- 194 里特尔酒店, 杜尔巴赫 / 德国: 温泉浴池套房
- 196 河边休闲酒店, 布拉格 / 捷克共和国
- 198 富丽森罗宾逊俱乐部酒店, 格伦莱博宾 / 德国
- 200 陶努斯城堡酒店, 乌瑟尔 / 德国
- 202 陶努斯城堡酒店, 乌瑟尔 / 德国: 套房
- 204 塞莱西登兹酒店, 吕根岛的宾兹 / 德国
- 206 豪华滑雪胜地酒店, 伯克维尔 / 乌克兰
- 210 天际塔酒店, 纽伦堡 / 德国
- 212 斯塔德帕莱斯酒店, 莱比锡 / 德国
- 214 史蒂根伯格大酒店, 乌泽多姆岛的黑灵斯多夫 / 德国
- 216 史蒂根伯格大酒店, 乌泽多姆岛的黑灵斯多夫 / 德国: “波罗的海”公寓理念
- 218 特鲁戴尔伯格史蒂根伯格酒店, 汉堡城 / 德国
- 220 特鲁戴尔伯格史蒂根伯格酒店, 汉堡城 / 德国: 温泉浴池套房
- 222 温泉酒店, 巴特·沙勒巴赫 / 奥地利
- 224 密雀酒店, 卡卢加 / 俄罗斯
- 226 健康酒店, 蒙绍 / 德国
- 228 西塔酒店, 苏黎世 / 瑞士
- 231 作者简介

# SKETCHES FOR NEW HOTEL ROOMS

## 酒店客房手绘设计

(德) 科琳娜·克雷奇马尔·乔恩科  
(德) 彼得·乔恩科 编 张海会 译



辽宁科学技术出版社



ISBN 978-7-5591-0170-9



9 787559 101709 >

定价：198.00 元



SKETCHES FOR NEW HOTEL ROOMS

# 酒店客房手绘设计

(德) 科琳娜·克雷奇马尔·乔恩科

(德) 彼得·乔恩科 编 张海会 译

辽宁科学技术出版社

沈阳

## 图书在版编目 (CIP) 数据

酒店客房手绘设计 / (德) 科琳娜·克雷奇马尔·乔恩科, (德) 彼得·乔恩科编; 张海会译. — 沈阳: 辽宁科学技术出版社, 2017.6

ISBN 978-7-5591-0170-9

I. ①酒… II. ①科… ②彼… ③张… III. ①客房—室内装饰设计—作品集—德国—现代 IV. ①TU247.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 073363 号

---

出版发行: 辽宁科学技术出版社

(地址: 沈阳市和平区十一纬路 25 号 邮编: 110003)

印刷者: 辽宁新华印务有限公司

经销者: 各地新华书店

幅面尺寸: 235mm × 235mm

印 张: 14.5

插 页: 4

字 数: 50 千字

出版时间: 2017 年 6 月第 1 版

印刷时间: 2017 年 6 月第 1 次印刷

责任编辑: 宋丹丹

封面设计: 李 莹

版式设计: 李 莹

责任校对: 周 文

---

书 号: ISBN 978-7-5591-0170-9

定 价: 198.00 元

编辑电话: 024-23280367

邮购热线: 024-23284502

E-mail: 1207014086@qq.com

<http://www.lnkj.com.cn>

## 目录

- 007 前言
- 010 “适应型”客房理念
- 012 阿尔卑娜·费恩小屋, 圣·奥斯维德 / 奥地利
- 014 “立体装饰”酒店客房理念
- 016 沙滩酒店, 乌尔齐尼 / 黑山
- 018 寄宿旅馆, 慕尼黑 / 德国
- 020 “克莱沃”的精装酒店, 克里尔夫 / 卢森堡
- 022 经济型旅馆客房理念
- 026 “C 形设计”酒店客房理念
- 028 查尔斯顿酒店, 柏林 / 德国
- 030 城市酒店, 科隆 / 德国
- 032 城市之塔酒店, 伍兹堡 / 德国
- 034 国会酒店, 柏林 / 德国
- 036 “当代”酒店客房理念
- 038 巡船酒店客舱理念
- 040 水晶之塔酒店, 柏林 / 德国
- 042 水晶之塔酒店, 柏林 / 德国: 总统套房
- 044 温馨酒店, 慕尼黑 / 德国
- 046 温馨酒店, 慕尼黑 / 德国: 总统套房
- 048 都姆酒店, 科隆 / 德国: 理念“未来一代”
- 050 都姆酒店, 科隆 / 德国: 理念“景观房”
- 052 希尔顿的逸林酒店, 奥拉迪亚 / 罗马尼亚
- 054 迪拜珍珠酒店, 迪拜 / 阿拉伯联合酋长国: 套房
- 058 常住型公寓酒店, 美因河畔法兰克福 / 德国
- 060 费班纳赛酒店, 布拉格 / 捷克共和国
- 062 费班纳赛酒店, 布拉格 / 捷克共和国: 成对的单人床房间
- 064 健康酒店, 汉堡城 / 德国
- 066 福利特酒店, 汉堡城 / 德国: 套房
- 068 “未来视野”酒店客房理念
- 070 新御林酒店, 柏林 / 德国
- 072 新御林酒店, 柏林 / 德国
- 074 新御林酒店, 柏林 / 德国
- 076 金色拱门酒店, 苏黎世 / 瑞士
- 078 高尔夫度假胜地酒店, 贝莱克 / 土耳其
- 080 高尔夫度假胜地酒店, 贝莱克 / 土耳其: 联建住宅
- 082 大酒店, 维也纳 / 奥地利: 初级套房
- 084 大酒店, 维也纳 / 奥地利: 高级房间
- 086 绿色酒店, 布拉格 / 捷克共和国
- 088 “绿色房间”酒店客房理念
- 090 多瑙河希尔顿酒店, 维也纳 / 奥地利
- 092 希尔顿酒店, 法兰克福机场 / 德国
- 094 希尔顿酒店, 法兰克福机场 / 德国: 总统套房
- 096 度假村酒店, 梅克伦堡湖区 / 德国
- 098 茨温格乐宫酒店, 德累斯顿 / 德国
- 100 音乐厅酒店, 汉堡城 / 德国
- 102 艺术与文化酒店, 托斯卡纳 / 意大利
- 104 克利酒店, 柏林 / 德国
- 106 达姆施塔特酒店, 施普雷瓦尔德 / 德国
- 108 湖边酒店, 富丽森 / 德国
- 110 列支敦士登酒店, 汉诺威 / 德国
- 112 美丽殿大酒店, 纽伦堡 / 德国
- 116 美丽殿公园酒店, 美因河畔法兰克福 / 德国
- 120 艾丽莎花园庭院酒店, 勒赛尔 / 卢森堡: 舒适套房
- 122 艾丽莎花园庭院酒店, 勒赛尔 / 卢森堡
- 124 菩提树套房酒店, 柏林 / 德国
- 126 哈根贝克福提树公园酒店, 汉堡城 / 德国: 理念“非洲”
- 128 哈根贝克福提树公园酒店, 汉堡城 / 德国: 理念“亚洲”
- 130 哈根贝克福提树公园酒店, 汉堡城 / 德国: 套房
- 132 豪华酒店, 波恩 / 德国
- 136 莫里茨度假胜地酒店 / 土耳其
- 138 美居酒店 & 公寓, 美因河畔法兰克福 / 德国
- 140 美居酒店, 克雷费尔德 / 德国

- 142 斯图加特美居酒店, 斯图加特的巴特坎施塔特区 / 德国
- 144 中等规模的客房理念, 马赛 / 法国
- 150 “X 模型” 酒店客房理念
- 152 幕纹匹克酒店, 慕尼黑机场 / 德国: 理念 “外侧内置”
- 154 幕纹匹克酒店, 雷根斯多夫 / 瑞士
- 158 NH 酒店, 法兰克福涅得拉德 / 德国
- 160 北海度假胜地酒店, 叙尔特岛的凯图姆 / 德国
- 162 “绿野仙踪” 酒店客房理念
- 164 波罗的海度假胜地酒店, 乌泽多姆岛的阿尔贝格 / 德国
- 166 帕莱斯花园酒店, 巴登巴登 / 德国: “现代先进的” 理念
- 168 帕莱斯花园酒店, 巴登巴登 / 德国: “悠闲中透着经典” 的理念
- 170 帕莱斯酒店, 维也纳 / 奥地利
- 172 公园酒店, 布鲁塞尔 / 比利时
- 174 公园酒店, 布鲁塞尔 / 比利时: 初级套房
- 176 公园客栈酒店, 克拉科夫 / 波兰
- 178 “紫色庄园” 酒店客房理念
- 180 金字塔皇宫酒店, 开罗 / 埃及
- 182 金字塔皇宫酒店, 开罗 / 埃及: 皇家套房
- 184 卡尔捷酒店, 德累斯顿 / 德国
- 186 卡尔捷酒店, 德累斯顿 / 德国: 套房
- 188 公寓酒店, 奥格斯堡 / 德国
- 190 里特尔酒店, 杜尔巴赫 / 德国
- 192 里特尔酒店, 杜尔巴赫 / 德国: 初级套房
- 194 里特尔酒店, 杜尔巴赫 / 德国: 温泉浴池套房
- 196 河边休闲酒店, 布拉格 / 捷克共和国
- 198 富丽森罗宾逊俱乐部酒店, 格伦莱博宾 / 德国
- 200 陶努斯城堡酒店, 乌瑟尔 / 德国
- 202 陶努斯城堡酒店, 乌瑟尔 / 德国: 套房
- 204 塞莱西登兹酒店, 吕根岛的冥兹 / 德国
- 206 豪华滑雪胜地酒店, 伯克维尔 / 乌克兰
- 210 天际塔酒店, 纽伦堡 / 德国
- 212 斯塔德帕莱斯酒店, 莱比锡 / 德国
- 214 史蒂根伯格大酒店, 乌泽多姆岛的黑灵斯多夫 / 德国
- 216 史蒂根伯格大酒店, 乌泽多姆岛的黑灵斯多夫 / 德国: “波罗的海” 公寓理念
- 218 特鲁戴尔伯格史蒂根伯格酒店, 汉堡城 / 德国
- 220 特鲁戴尔伯格史蒂根伯格酒店, 汉堡城 / 德国: 温泉浴池套房
- 222 温泉酒店, 巴特·沙勒巴赫 / 奥地利
- 224 密雀酒店, 卡卢加 / 俄罗斯
- 226 健康酒店, 蒙绍 / 德国
- 228 西塔酒店, 苏黎世 / 瑞士
- 231 作者简介

# 前言

科琳娜·克雷奇马尔·乔恩科 & 彼得·乔恩科

《酒店客房手绘设计》这本书的诞生源于我们在酒店设计领域接近 30 年的经验，我们尤其想把其中的后半部分公之于众。根据不同的要求和酒店管理者的不同，我们采用不同的要求和酒店管理者的不同，我们采用不同的格局，一遍遍的对酒店房间进行改建。

某段时间我们意识到我们并不想让自己的思想沉入箱底或者是仅仅作为电脑文件，我们想让它们为大众所知。这就是为什么我们要写作这样一本书，来呈现不同的酒店面貌并再现酒店房间的主题。我们希望这样能为建筑设计师、室内设计师、投资商、项目投资入、旅店老板，当然还包括学生提供有价值的参考。《酒店客房手绘设计》呈现了能够适用于许多不同种平面设计的创造性的解决方案。

无论我们涉及的是度假胜地酒店、城市酒店、豪华酒店还是经济型酒店，我们都进行了仔细的思考，而且在这部分几乎每一种要求都能找到解决方案。这本书以清晰吸引人的方式编辑、浓缩并呈现了这些解决方案。

我们采用始终如一的设计布局，如建筑平面图、概念图、景观效果图和照片等，不仅要为读者呈现可以适用于许多不同种内部空间的有效解决方案，同时也为酒店房间和卫生间提供诸多不同设计的解决方案。在 JOI

设计中，我们没有以某一种风格的房间为例而是为每一个项目找到最佳的解决方案。因此，我们的作品集里最大程度地涵盖了可能出现的设计——从维也纳皇宫酒店的经典设计到获奖的酒店设计作品和极其成功的温泉酒店设计。

我们把收集整理的成百上千的已完成和正在进行的项目汇聚到一起形成了这个极具特色的设计作品集。我们希望客人们在研读这些设计的时候，能够得到像我们在创造这些时一样的快乐与享受。

# “适应型” 客房理念

房间理念

酒店级别：五星级

酒店类型：城市旅馆

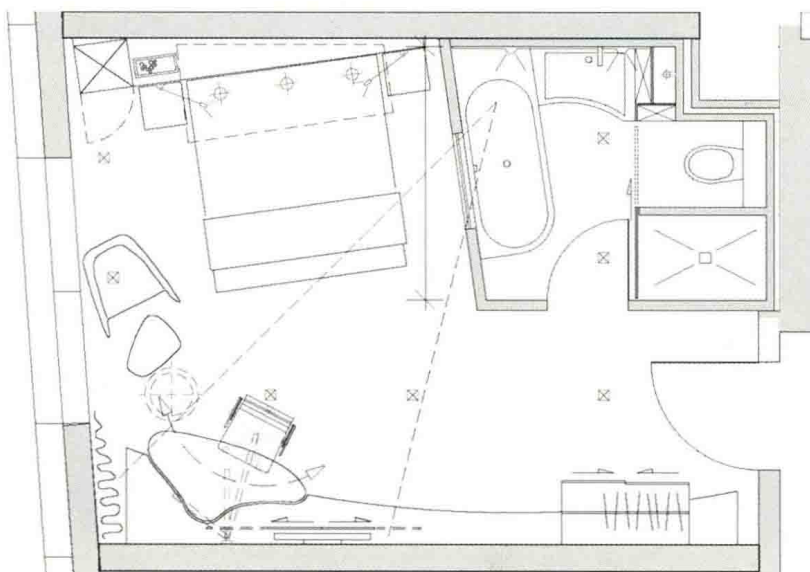
主要概况：新建筑 / 为客房设计一种理念

地板面积（包括卫生间）：30.30 平方米

无论从水平角度还是立体角度来看，房间内倾斜设计的卫生间都给人一种紧凑感，这种流线型的雕刻式设计 with 对面墙壁柜长的弧形相得益彰。

墙壁柜里嵌入了一个可移动书桌。近些年，旅店书桌的使用方式发生了巨大变化。如今，数码驴友带着手提电脑到处旅行，他们希望随时可以与外界联系沟通。Wi-Fi 技术（一种可以将个人电脑、手持设备以无线方式连接的技术）成为一种必须选择，它促进了对一般意义上的空间的利用。假设如果平板电视可以与笔记本相连，那么与传统固定位置的书桌相比，哪个会更实用呢？这种理念指导使用在房间里可以随意移动的桌子 / 书桌，它们甚至可以放在床边或沙发边上。而用完后，这种无定型的桌子又可以放回墙壁柜里。无数顾客的良好愿望促成了这种先进的设计理念的形成。

互动房间与移动书桌。



# 阿尔卑娜·费恩小屋

圣·奥斯维德/奥地利

## 房间理念

酒店级别：四星级

酒店类型：度假村

主要概况：改变现存旅馆/为公寓设计一种理念

地板面积（包括卫生间）：55.58平方米

漂亮的阿尔卑斯山庄远在林木线之上，山庄里美丽的小木屋设计舒适、惬意，能够使客人身心愉快——圣·奥斯维德的阿尔卑娜·费恩小屋能够为阿尔卑斯游客提供他们想要的一切。

小木屋是传统的阿尔卑斯设计美的见证，对其翻新整修意味着一种特殊的挑战。新房间的设计理念不是要对一百多年的原有内部结构进行装饰，而是要保留原有建筑的魅力，再搭配上优雅的外表——一种与时俱进的传统设计。

原有的木质墙壁、顶棚以及许多旧家具都保留了下来，但所有的房间陈设、装饰品、照明设施以及新添置的家具都绝对是

21世纪特有的设计，其结果就是这种新旧结合的质朴设计成就了一种永恒的优雅氛围。白色的名贵扶椅，老式的木质桌子，角椅上“最先进的”灰色饰品，都完美地融入了这个舒适、惬意的“阿尔卑斯小屋”。

质朴的阿尔卑斯传统与现代设计理念相融合。

