

ZHONGGUO SIWEI XINGTAI
WUCHUN ZHU

中国思维形态

吾 淳 著

上海人民出版社

中国思维形态

吾 淳 著

上海人民出版社

责任编辑 唐继无
封面装帧 杨德鸿

中国思维形态

吾 淳 著

上海人民出版社出版、发行

(上海绍兴路 54 号 邮政编码 200020)

新华书店上海发行所经销 常熟新骅印刷厂印刷

开本 850×1168 1/32 印张 12.75 插页 2 字数 303,000

1998 年 2 月第 1 版 1998 年 2 月第 1 次印刷

印数 1—5,000

ISBN7-208-02717-X/B·239

定 价 21.00 元

内 容 提 要

第一章 中国思维的地理背景

地理是孕育文化的母体,也是孕育思维的母体。在人类的哺乳期和童年期,地理背景曾对其文化及其思维的产生和发展有过极其深刻的影响,或者说给它打上了最初的印记。我们会发现,未来的某些思维形式或走向可以在这里找到最基本的原因。

第二章 思维起点之一:实践

实践是中国思维的一个重要起点。这里所谓起点即是指整个民族思维历史发展的起点,也是指一般个体思维历史发展的起点。当然,它又是指思维逻辑结构的起点。虽然说,实践作为起点是人类认识与思维普遍所共有的,但是其发展水平却显然不尽相同。对于中国而言,正是由于对实践的高度重视,才导致了文明的高度发展。而古代中国对实践的重视又特别在思想层面得到了浓缩和反映。于是,对实践的重视便构成了中国思维的一个十分基本的特征。

第三章 思维起点之二:观察

观察是中国思维的又一个重要起点。中国思维在相当大程度上是在观察的基础上发生的。可以说,观察在中国的知识系统中是一个基本前提,同时,也是思维发展的一个基本前提。古代中国主要的知识门类和思维形态都是在观察的基础上发展起来

的。从最直接的关系而言，辨物思维是在观察的基础上展开的，取数思维也是在观察的基础上展开的。因此，古代中国的思想层面同样给予观察以极大的重视，并且，这也是古代中国与古代希腊思维的重要区别所在。

第四章 摹 形

观察导致思维训练的一个重要途径是与对形体的把握紧密相关的，我们可简称为摹形。在欧洲，无论是史前期，还是文明期，对形体的把握都有着深刻的背景。但是，在中国，摹形也即对形体把握的思维能力并没有获得充分的培育。这也是与其特殊的背景所分不开的。这一背景既包括自然的，也包括社会的；既包括客观的，也包括主观的。

第五章 辨 物

以观察为背景，古代中国首先特别发展起了如下这样一种思维，这就是辨物。辨物思维源自于原始的采集活动，其最初的形式是识别。尔后，以此为基础，又形成了分辨与分类两种具体样式。如此，辨物形态已具有丰富的内涵。就基本特征而言，辨物思维是定性的，但定性并非就等于模糊。事实上，古代希腊对于结构的兴趣与古代中国对于种类的关注恰恰是精细思维的不同形态。

第六章 取 数

在古代中国，以观察为背景发展起来的另一种非常重要的思维形态是取数。取数与观察活动密切相关，其早期形式为记录。之后，便有了测算，又有了演算。就基本特征而言，取数思维是定量的，即它所追求的是准确具体的数量关系，而这又是古代希腊所不具备的。比较研究表明，古代希腊的自然科学特别是数

学恰恰是定性的而非是定量的,这有助于纠正我们的某些错误“常识”。

第七章 经验的形成及主要运用形式

经验不是通过一两次实践和观察所能获得的。经验是在无数次反复的过程中积累而成的。可以说,反复积累是经验的精髓之所在。而以经验为基础,又发展或衍生出两种重要的思维形式,它们分别是直觉和归纳。其中直觉是自发的思维形式,其具有更多的创造能力;归纳是自觉的思维形式,其具有较强的逻辑色彩。无论是直觉,还是归纳,其都处于经验的尾端,它们是通向理论与逻辑的桥梁。

第八章 对经验思维的评价

经验一方面是生动的、活跃的,它是不断发展的,并且富有创造性。但经验一旦形成,其又具有稳定的、保守的一面,它对于更新或创造精神会产生一种阻滞作用。经验的这样一种对立是作为一个矛盾体共生共荣的。不过,总的来说,经验仍是可靠的。因为它与实践和观察密切相关,它是不断反复的,且又有明确的目的,经验在这一过程中可以不断得到修正。而经验既然可靠,因此也就合法。在古代中国,经验与逻辑、感性与理性具有同样重要的位置,这乃在于它们具有不同的作用,它们在于满足不同的需要。在漫长的古代,中国与西方文明此长彼消的事实生动地反映出其思维结构的合理程度。

第九章 价值取向:目的性

中国思维的一个重要特征就是合目的性。换言之,它强调需要的意义。在工具领域,早在新石器时代已体现出一种实用主义的萌芽,其强调种类的完备便利;在知识领域,起主导地位或制

约作用的是对功利的追求,其强调对实际问题的解决。而这些正构成了与古代希腊的重要差别。古代希腊推进知识发展的动力首先在于兴趣或好奇心。这两种思维的利弊已清晰可见,偏执一方是不正确的。

第十章 运行准则:适宜性

宜,也即宜思维,是古代中国思维中的一种十分重要的形式。这一思维的特点是注重思维对象的差异性或具体规定性,尔后,根据这些差异性或具体规定性制定相应的对策和方法。因此,所谓宜就是强调对策或方法的针对性,其基本精神就是尊重客观现实。宜思维的萌芽形态起始于农耕发生年代,而至春秋战国时期已经取得了十分成熟的形态,即已经获得了形式化的发展。

④第十一章 对现象的特殊兴趣

古代中国人伴随观察活动发展起来的是对现象的特殊兴趣。中国人将其思考立足于现象层面。而由于思维驻足于现象,因此便必然产生了多样性与变化性这样两个重要的观念;同时,由于驻足现象,思维也表现出具体性特征。相比之下,古代希腊人却更多地追求本质或存在。于是其思考便表现出唯一、不变的性质,表现出抽象的特征。可以说,古代中国与古代希腊在这里的确反映了两条截然相反的路向。

✓第十二章 对对立现象的关注与思考

在各种各样的现象中,中国人又特别关注对立这一现象。中国人发现几乎所有的现象都是一一对立的,这便是对立思维的开始。此后,在这样一种关注的不断推动下,对立思维经历了从现象到观念,又从观念到概念的发展过程。不过,对立思维之在

中国思维中最终确立成为一种主流形式,还在于其获得了一定的追加因素的支持。具体地说,这就是观念的概括化形式的出现。而对立思维的充分发展又为辩证与整体思维的形成奠定了坚实的基础。

第十三章 从现象到想象

对现象的关注又必然导致思维中想象之门的打开。一般来说,对现象的关注越是充分,则想象越是丰富,因为想象总是在已有的经验之间流淌和跳跃。想象影响了古代中国的艺术领域,使之具有浪漫色彩;想象也影响了古代中国的科学领域,使之富于创造精神。

第十四章 象征倾向

中国思维具有强烈的象征性。象征思维最初产生于狩猎的年代,它是与巫术密切相关的。象征的进一步发展表现在艺术领域,这时它已真正接触到了象征的核心或本质,其主要是与图腾和权力这样两个内容相关。此后,象征又伴随着语言的产生在诗歌领域中得到发展。在这里,象征已不再作为群体观念的体现,而是作为个体思想的反映。显然,象征这时已演化为重要的表意方式。

第十五章 逻辑问题

中国有没有逻辑,逻辑思维究竟在中国的全部思维中占何种地位,对这样一些问题,长久以来学术界普遍存在着一种误解。这是因为在我们谈到逻辑的时候,总是习惯于以古代希腊的逻辑系统作为标准。但是,逻辑总是具体的、个别的、不存在一种可以一以贯之的逻辑标准。古代中国的逻辑系统与古代希腊的逻辑系统实际上代表着不同的逻辑类型与方向。而在此分别考

察的基础上,我们可以得到以下的概括,即逻辑的确定并不局限于概念、判断、推理这三种具体形式,逻辑对应于理性思维的全部和整体。除此之外,还应当看到,逻辑起源于经验。

第十六章 从推断到论证

具有严格意义的逻辑思维形式可能是从因果推断开始的,其最早可以追溯到原始人对因果现象的认识。三代以后,这一推断形式渐趋成熟。在推断之后,各种其它逻辑形式相继获得了发展,其中论证形式的出现有着特殊的意义。其在一个特定的方向为思维清晰性和条理性的训练提供了有效的手段。在古代中国,无论是推断,还是论证都取得了形式化的发展,这之中也包括比较成熟的理论研究。

第十七章 相似性思考:类比与类推

在因果性思考之后,另一种极为重要的思考也产生和发展起来,这就是关于相似性的思考。凡思维或认识侧重于现象的民族,相似性思考都会占有重要的地位。换言之,对相似性的思考是长期对具体现象加以观察的必然结果。相似性思考首先发展起来的是类比形式,其有着比较的特性,具有较多的感性或经验色彩。在此基础上又进一步发展起来的是类推形式,其有着推理的特性,具有较多的理性或逻辑内容。古代中国与古代希腊对类的思考有很大的差别,前者侧重于相似状况,后者限定于本质属性。沿相似性方向发展的思维既有联想和创造的功能,又有比附和巫术的性质。

第十八章 相关性思考之一:辩证

中国思维不仅在相似性方向有自己独特的逻辑形态,而且更在相关性方向发展起自己独特的逻辑形态,其既包括辩证思

维形态,也包括整体思维形态。辩证思维形态是对立思维长久且成熟发展的必然结果。其具体有三种形式,即:依存、转化、相对。辩证思维形态的确立,使得古代中国人在观察和思考问题时采取完整而非孤立、变化而非静止、相对而非绝对的态度。这样一种方法或态度与列宁对于辩证法的思考是吻合的,因此,辩证思维具有内在的科学性。当然,这也并不排除辩证思维也有可能被导向思维的误区。与古代中国相比,古代希腊的辩证思维只是初始和自发状态。

第十九章 相关性思考之二:整体

古代中国相关性思维的另一个典型形态即是整体思维。与辩证思维一样,整体思维也是对立思维成熟发展之使然。或者说,它是在对应和对立思维的母腹中孕育起来的。古代中国的整体思维主要有对称、中庸、兼两、联系等形式,其从不同的方面对整体性问题给予了深入的思考并且又赋予方法或应用的特性。整体思维更是古代中国所具有的独特的思维形态,这与独特的条件密切相关。在古代希腊,我们很难找到与之相对应的形态,在一元结构和种属路向中很难濡养起整体思维的样式。

第二十章 分析与综合

中国思维是综合而非是分析的吗?这样一种看法中的观念成分似乎要多于证明成分。其实,中国思维中并不缺乏分析的内容,其主要是以识别、分类为基础发展起来的。显然,古代中国的分析形式与古代希腊的分析形式非常不同。总的来说,希腊的分析是沿结构准确性的路径发展的,而中国的分析是沿种类精细性的路径发展的。当然,古代中国的分析形式是非常复杂的。与此同时,综合形式也被发展起来,其既与对立性思维相关,也与多样性思维相关。

第二十一章 概念系统

中国概念系统的特征是什么？中国概念系统首先不具有纯抽象的性质，它不是脱离现实或具体的事物与对象而存在的。这即是说中国思维对概念的第一要求乃是与客观现实的相符合，也即名实相称或对应。其次，中国概念系统的主流或侧重点也不是对本质属性的考察，而是对基本属性的把握。古代希腊的概念系统是单质的，其注重外延的确定性；而古代中国的概念系统则是多元的，其注重内涵的丰富性。由此，古代中国概念并不强调定义，而是关心分割。总之，中国的概念系统是对现实世界复杂包括对立现象以及由此而形成的认识的浓缩反映。

第二十二章 语词系统

古代希腊语词系统是与逻辑和概念相吻合的，即它主要是关心本质问题，也即“是什么”。同时，这一系统是完全独立的，其讲究结构或形式的完美性。但古代中国的语词系统所关心的内容似乎要宽泛得多，其驻足于各类现象。就形式而言，其显得更加随意和自由，这之中既有主观的原因，也有客观的原因。并且，这一系统不是完全自足和独立的，中国人乃从一个更为宽广的表意系统来评价或看待语词的作用。值得注意的是，在对语言的使用过程中，古代中国的哲人还发现了语言的问题或矛盾，这^①不啻反映了一种特殊的睿智。

前 言

本人对中国思维发生与成型这一题目的关注大约始于1990年前后。当其时，对中国思维的讨论正如火如荼地展开。不过，总的来说，那时的讨论泛泛而谈的居多。我之选择这样一个题目，就是想对中国思维作一番深入细致的考察。

1992年，我将此题目申报国家青年社会科学基金会并获得了批准。同年，我考入华东师大哲学系，攻读中国哲学专业的博士学位。之后，该题目便被确定为我的博士论文题目。因此，现在这篇论文既是我的博士论文，也是国家社科项目。

从本题目研究开始之时，我给自己规定的任务就是：全面、系统、深入地对古代中国思维予以考察，寻找出其所固有的形态、结构与特征，探索其与古代希腊思维的差异及根源，同时，对一些常识性观念提出自己的看法。具体来说：

所谓全面，就是要对古代中国可能形成思维的主要领域都要有所触碰，这包括科技、艺术、语言、宗教、哲学、逻辑学等不同领域，也包括这些不同领域之间的边际地带。换言之，考察应当是完整的，而不应当是局部的。唯其如此，才能对中国思维有全面的了解，才能把握中国思维的一般特征或基本精神。

所谓系统，即是要求对中国思维从发生到成型的过程作系统的考察，其间不应有重要缺环。唯其如此，才能深刻了解中国思维的成因与来龙去脉，才能深刻了解中国思维如何由泥壤中破土而出，又如何生长为参天之树的完整历史。为此，资料来源便不限于文本典籍，还包括考古成果。

论文的叙述反映了上述这样两个要求，其既是对中国思维形态的陈列，也是对中国思维发展的演示。

值得一提的是，考察中采取了将古代中国与古代希腊加以比较的方法。这是因为所谓形态都是相对而言的。通过比较，我们可以清楚地看到古代中国与古代希腊的差别之所在，同时，也就更加清楚地了解中国思维的特点及其根源。

至于深入，便是要求埋首于不同时期、不同领域的资料中，对其作认真细密的考察。体现在论文写作中，便是采取了实证分析的方法。本人以为，就科学意义的研究而言，实证分析方法或者说实证分析阶段是不可缺少的。唯其如此，才能避免在这一问题上空发议论。

在上述考察与分析的基础上，本人还进一步就一些流行的观点提出了自己的看法。这些流行的观点或者从某种观念与理论出发，或者以希腊和西方的思维历史作为标准，或者是两者兼而有之。但是，在我看来，这些观点有一个共同的缺陷，这就是都没有对中国思维的现实状况作深入细致的考察。

现在论文的题目定为《中国思维形态——发生与成型期的考察》，这里的发生期始于远古时期，而成型期则大致确定在战国与西汉。我的一个基本看法是，中国思维的主要形态是在这一时段内定型的。

论文逻辑结构如下：

第二章至第八章共七章为第一个基本论阵，主要叙述经验思维的内容；第十五章至第二十二章共八章为第二个基本论阵，主要考察逻辑思维的内容。当然，这两个论阵也即经验思维与逻辑思维在一定程度上有所交叉。在这两个论阵之间也包含了一些不能简单归之于论阵内容的问题。

全文共有四个核心章节，即绪论、第八章：对经验思维的评价、第十五章：逻辑问题、结语。其中第八章：对经验思维的评价，

是经验思维内容的核心章节;第十五章:逻辑问题,是逻辑思维内容的核心章节;绪论与结语则是全文的核心章节。而全部文章就是以这四个核心章节作为交点连贯和建架起来的。

课题规模之巨,个人学识有限,都决定了本论文肯定错误难免,甚至在专家眼里,还会漏洞百出。但是我始终牢记开题之时恩师冯契先生对我说的话:不怕错误,错误可以修正。但一定要有你的看法,要有新的见解。先生的话不仅鼓励我完成此篇论文,而且将勉我一生。

思维的涵义

思维的涵义是什么?

《中国大百科全书·哲学卷》思维条解释:“思维有二义,一义上是对应于物质运动与空间而又非物质的,或义上是对应于感性认识而与理性认识同义的范畴。”^①本文的研究要取第二种意义,即思维应当是公共思维范畴,而不仅仅是指理性的形式。因

① 《中国大百科全书·哲学卷》第2册,中国大百科全书出版社,1987年,第825页。

目 录

内容提要.....	1
前 言.....	1
绪 论.....	1
一、思维的涵义.....	1
二、思维标准:走出误区	3
三、中国思维进程与形态之俯瞰.....	8
四、中国思维的定位	11
第一章 中国思维的地理背景	17
一、自然条件或地理环境的意义	17
二、中国思维地理前提之一:气候与采集因素.....	19
三、中国思维地理前提之二:壁障或隔离因素.....	26
第二章 思维起点之一:实践.....	29
一、实践作为起点:心理学的证明.....	29
二、早期实践发生发展的基本线索	31
三、实践路径	36
四、实践在知识与思想层面的地位	40
第三章 思维起点之二:观察.....	44

一、观察作为起点:心理学的证明	44
二、早期观察发生发展的基本线索	46
三、观察方式	51
四、观察在知识与思想层面的地位	54
第四章 摹形	58
一、狩猎年代:表现特征	58
二、开放时期:写实风格	62
三、希腊的比较	67
第五章 辨物	71
一、采集与识别	71
二、分辨和分类	75
三、定性思维一定是模糊的吗?	80
四、希腊的比较	84
第六章 取数	87
一、观象与记录	87
二、测算和演算	91
三、取数思维特别发达的原因	95
四、希腊的比较	99
第七章 经验的形成及主要运用形式	102
一、积累	102
二、直觉	104
三、归纳	112
四、个人性与公众性	117

第八章 对经验思维的评价	121
一、经验:生动性的一面	121
二、经验:保守性的一面	126
三、经验的可靠性问题	132
四、经验的合法性问题	136
第九章 价值取向:目的性	142
一、合目的性的涵义	142
二、工具:发生形态,对实用的兴趣	143
三、知识:发展形态,对实利的追求	147
四、思想家的看法	153
五、古希腊人的态度	154
第十章 运行准则:适宜性	157
一、宜思维的发生与发展	157
二、主要形式或种类	163
三、基本精神与价值	170
第十一章 对现象的特殊兴趣	173
一、驻足现象	173
二、多样性观念	174
三、变化性观念	180
四、具体性特征	184
五、古希腊人的比较	186
第十二章 对对立现象的关注与思考	189
一、从现象到观念	189
二、从观念到概念	193