

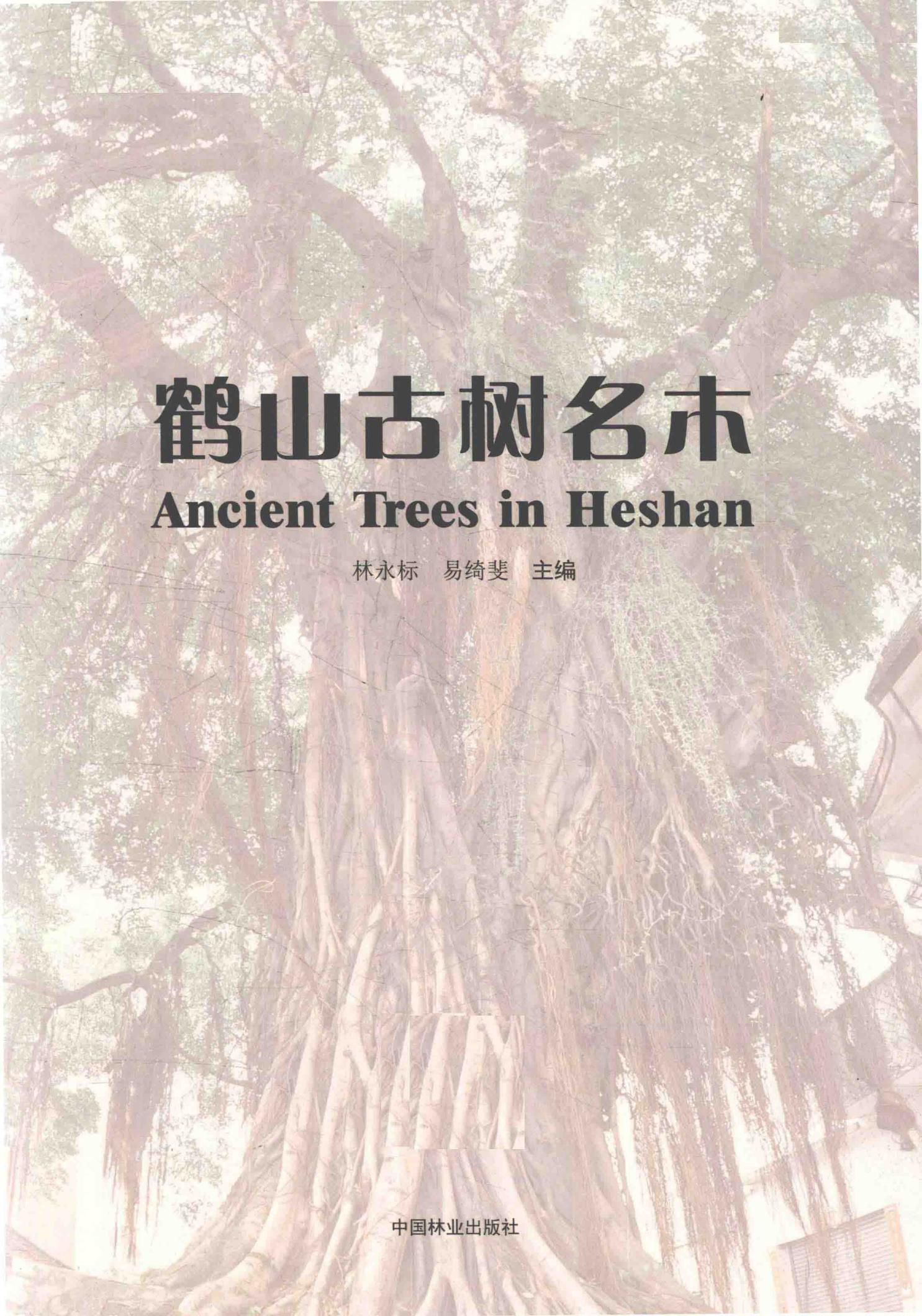
# 鹤山古树名木

Ancient Trees in Heshan

林永标 易绮斐 主编



中国林业出版社



# 鹤山古树名木

## Ancient Trees in Heshan

林永标 易绮斐 主编

中国林业出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

鹤山古树名木 / 林永标, 易绮斐主编. -- 北京 : 中国林业出版社, 2017.7

ISBN 978-7-5038-9159-5

I . ①鹤… II . ①林… ②易… III . ①树木—介绍—鹤山 IV . ① S717.265.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 161019 号

# 鹤山古树名木

林永标 易绮斐 主编

出版发行：中国林业出版社

地 址：北京市西城区德胜门内大街刘海胡同 7 号

策划编辑：王 畔

责任编辑：刘开运 李春艳 吴文静

装帧设计：广州百彤文化传播有限公司

印 刷：北京雅昌艺术印刷有限公司

开 本：889mm × 1194mm

印 张：13.25

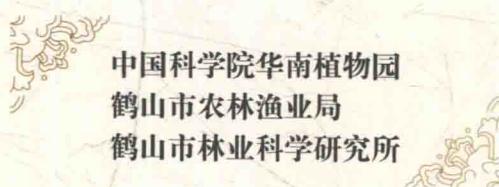
字 数：485 千字

版 次：2017 年 8 月第 1 版 第 1 次印刷

定 价：188.00 元 ( USD 37.99 )

# 鹤山古树名木

## Ancient Trees in Heshan



### 编委会

主任委员：陈荣信

主 编：林永标 易绮斐

编 委：林永标 易绮斐 李伟翔 谢明生 文锦柱

陈伟华 李超明 郭志峰 张炳华 吴林芳

摄 影：林永标 易绮斐 吴林芳 邓双文

# 前言

古树名木是指在人类历史发展过程中保存下来的年代久远或具有重要科研、历史、文化价值的树木。它既是一段历史的见证者，也是一种文化的记录者，不仅是一部自然环境的发展史，而且是研究自然史的重要资料，也是大自然留给人类的宝贵遗产。古树蕴含着丰富的人文历史，每一棵古树几乎都包含着一段曲折的历史故事或者埋藏着一个美妙的传说。正如 2013 年中央电视台国际频道拍摄的《中国古树》纪录片中的开头语所说：

聆听一棵古树，接收来自远古的生物密码；  
阅读一棵古树，追寻一段难忘的绿色记忆；  
抚摸一棵古树，感受年轮记录下的悠久历史文化。  
.....

古树不仅有重要的历史文化价值，同时也具有重要的科学价值，是树木年轮学、考古学、生态学、古生物学等学科的重要研究材料。因此，调查和研究古树名木，对生态、科研、人文、地理、旅游资源挖掘等诸多方面都有极为重要的意义。本书所记录的古树名木位于广东省鹤山市境内，其与鹤山市地理环境、人文历史、社会发展及长期人类活动等密切相关。记录了鹤山发展历程、社会经济发展以及人们生产生活轨迹等方方面面。

鹤山市位于广东中南部，珠江三角洲的西南部，东经  $112^{\circ}28' \sim 113^{\circ}2'$ ，北纬  $22^{\circ}28' \sim 22^{\circ}51'$ 。东西长约 58.7 km，南北宽约 42.3 km。北邻佛山市高明区，西北部与新兴接壤；东南与新会区、开平毗邻，东北与南海、顺德隔江相望，全市国土总面积  $1\ 082.85\ km^2$ 。自然地貌丰富多样，地势自西向东倾斜，东部低平，北部最低。中部山峰绵亘，丘陵起伏。境内主要有云宿山、皂幕山、茶山等三大山脉，以皂幕山主峰亚婆髻为最高峰，海拔 807.5 m；地形最低点为古劳镇大埠围，海拔只有 1 m。东北部、中南部以丘陵山地为主，面积达  $1\ 003\ km^2$ ，占全市总面积的 90.5%。海拔 500 m 以上山地约  $23.3\ km^2$ ，占全市总面积 2.1%。冲积平原面积为  $82\ km^2$ ，占全市总面积的 7.4%。境内河流众多，主要有西江干流、沙坪河、雅瑶河、宅梧河、址山河等 8 条，总长 200.8 km，流域总面积  $1\ 003.28\ km^2$ ，除沙坪河属西江流域外，其余均属潭江水系。

鹤山市地处北回归线以南，属南亚热带海洋性气候，四季不明显，全年温暖、阳光充足。年平均降雨量 1 771.7 mm，平均温度  $22.2\ ^{\circ}\text{C}$ ，最高温度  $38.8\ ^{\circ}\text{C}$ ，最低温度  $0.0\ ^{\circ}\text{C}$ ；无霜期达 354 天，平均日照时数为 1 797.8 小时。

鹤山市地貌特征可概括为“七山一水二分田”，主要以丘陵山地为主，占总面积的 92.6%。全市林业用地面积  $53\ 839\ hm^2$ ，其中有林地面积  $46\ 226.5\ hm^2$ 。按林种分，生态公益林面积  $17\ 024.1\ hm^2$ ，商品林面积  $36\ 814.5\ hm^2$ ，森林覆盖率 48.75%，林木栽植率 53.5%，活立木总蓄积  $290.86\ 万\ m^3$ ，现有省级森林公园 1 个，曾获国家和省市授予的“全国造林绿化百佳（县）市”“全国造林绿化先进单位”和“广东省林业生态（县）市”等多项殊荣。

在有关鹤山市境内树木方面的历史记载中，最早见于《鹤山县志》。据公元 1754 年（乾隆十九年）《鹤山县志》



记载，县内主要树种有：木棉、桑、楠、橡、杉、樟、松、柏、桐、榕、柞、山榔、桄榔、乌柏及荔枝、龙眼、石榴、杨桃和竹类（鹤山县志编纂委员会，2001）。这是笔者所能查阅到的有文字记载以来有关于鹤山树木方面的最早记录资料。

其实，鹤山历史上是植被茂密、物种繁多的区域，地带性植被为亚热带季风常绿阔叶林。据罗绍纶《十七村记略》记载：“鹤城未建之先，空山蒙翳，界新、开两邑之间，为瑶蛮土寇藏集之所，盖自前明成化以来二百余年，民人未有托付居者”。表明在鹤山建制之前，鹤城周边少有人类活动，应该为森林茂密的地区。这也可从《鹤山县志》建制篇中得到证实，1732年，鹤山建县时，原县城鹤城周边是盗贼横行的山野之地（鹤山县志编纂委员会，2001）。主要是山多森林茂密，人迹罕至，清政府为了加强这一地区的统治才在此建县。但建县后至今280多年中，由于大量的人口迁入、长期的开荒种植和过度的人类活动导致植被退化，从鹤山早期茶叶种植、生产及贸易盛况中可见一斑。再加上新中国成立后连续多次的乱砍滥伐，从而形成了大面积的丘陵荒山。从1985年开始，鹤山市积极响应广东省政府提出的“五年消灭荒山，十年绿化广东”的决策，进行大规模的绿化造林，仅用5年时间，完成了广东省政府提出的绿化达标指标，至1991年森林覆盖率达44.1%。但所营造的人工林，树种单一，主要以针叶林为主，林分结构较差，以中幼年林为主。1994年，广东率先实施森林分类经营，开始出现私有制造林，并开始了大面积营造速生丰产林，致使野生植物资源保护状况更为严峻。根据当地林业部门1981年林业资源调查表明，鹤山境内常见树种分属67科268种，也引种一些优良热带树种如母生、柚木、团花等（鹤山县志编纂委员会，2001）。另据1999年的相关记载，鹤山市约有植物种类900多种，其中木本植物约300种、中草药60多种。在各乡镇的村前屋后通常保留了部分次生林，俗称“风水林”，对野生植物资源保护起到非常重要的作用。其主要组成种类有壳斗科的红锥（*Castanopsis hystrix*）、锥栗（*C. chinensis*），山茶科的荷木（*Schima superba*），山龙眼科的越南山龙眼（*Helicia cochinchinensis*），大戟科的黄桐（*Endospermum chinense*），杜英科的山杜英（*Elaeocarpus sylvestris*），以及樟科润楠属（*Machilus*）、樟属（*Cinnamomum*）、厚壳桂属（*Cryptocarya*）、木姜子属（*Litsea*）和桃金娘科蒲桃属（*Syzygium*）的一些种类，种类多而富于热带性（曹洪麟等，1999）。

1984年在中国科学院华南植物研究所和当时鹤山县委、县政府及相关部门的重视和支持下，中国科学院华南植物研究所与鹤山县林业科学研究所合作共建了中国科学院鹤山丘陵综合试验站，并开展了退化生态系统植被恢复的试验、示范研究工作。通过引种豆科类速生阔叶树种，构建先锋群落；其后又陆续对早期营造的先锋树种进行持续的林分改造，分别引种地带性的优势乔木树种36科87种。至2001年，鹤山丘陵综合试验站植物资源调查共有维管植物97科213属279种（含种下等级，下同），其中蕨类植物13科16属20种；裸子植物6科8属9种；被子植物78科189属250种（双子叶植物68科154属205种，单子叶植物10科35属45种）（傅声雷等，2011）。形成了鹤山

市植物资源最为丰富，引种植物种类最多的生态公益林示范区，总面积约 167 hm<sup>2</sup>。

2012 年中国科学院华南植物园（原中国科学院华南植物研究所）在鹤山市境内开展木本植物资源调查，经过近两年的野外调查、标本采集、标本鉴定、文献研究等，并在此次调查的基础上编辑出版了《鹤山树木志》一书。共收录鹤山野生和常见栽培的木本植物 77 科 231 属 384 种，其中野生植物 57 科 142 属 235 种（易绮斐等，2013）。这是对鹤山市区域内自然植物资源的一次系统总结，全面、系统的记录了鹤山境内木本植物资源现状及其分布情况。

众所周知，鹤山等五邑地区是我国著名的侨乡，有着较为悠久的对外交流历史，保存着许多珍贵的古树名木。这类树木既可以构成美丽的景观，同时也是活的文物，是当地悠久历史文化的见证者，具有不可估量的人文价值；同时也可为研究该地区的历史文化、气候变化、环境变迁、植物分布特征等提供重要的资料；对古树进行调查，也可为古树资源保护、城乡绿化树种选择、规划等提供重要的借鉴作用。鉴于此，2014 年由鹤山市林业局（现为农林渔业局）立项，对鹤山全市的古树名木进行系统调查，本次调查的范围为鹤山市全境，包括沙坪、雅瑶、龙口、古劳、桃源、共和、址山、鹤城、云乡、宅梧、双合共 11 个镇。调查的主要内容包括树种名称、地理位置、树龄、树高、胸围、冠幅、生长势、保护现状、树木特殊状况、GPS 定位信息和多媒体信息采集等。调查主要参照 2007 年全国绿化委员会发布的《全国古树名木普查建档技术规定》，按照该规定的要求对鹤山市全境的古树名木进行每木调查。

在此次全面对鹤山市的古树名木进行调查之前，鹤山市林业局也在 2004 年公布了鹤山市第一批古树名木，共登记在册的古树 53 株，隶属于 5 科 5 属，其主要以桑科榕属的细叶榕 (*Ficus microcarpa*) 为主，共 40 株，包括高山榕 (*Ficus altissima*) 1 株，樟树 (*Cinnamomum camphora*) 4 株，荔枝 (*Litchi chinensis*) 2 株，格木 (*Erythrophleum fordii*) 2 株，红桂木 (*Artocarpus nitidus* subsp. *lingnanensis*) 3 株以及土沉香 (*Aquilaria sinensis*) 1 株。分布于全市 10 个镇，其中古劳 8 株、龙口 5 株、合成 4 株、双合 3 株、宅梧 6 株、鹤城 5 株、址山 8 株、沙坪 5 株、共和 4 株、雅瑶 5 株，并对该批古树进行统一编号及挂牌。但时隔 10 年，为进一步摸清鹤山市古树名木资源及生存现状，2013 年鹤山市林业局在各镇级政府及林业站协助下，以村民委员会为调查单元，对鹤山的古树名木资源进行了一次摸底调查，共收集各乡镇村委会上报的古树名木记录资料 300 多份，但由于调查人员植物基础知识不足以及对古树名木的定义不清楚，上报数据参差不齐，只能作为进一步深入调查的线索，因此 2014 年由中国科学院华南植物园、中国科学院鹤山丘陵综合试验站研究人员对上述资源进行汇总，在此基础上开展了针对鹤山市全境的古树名木调查工作。本次调查主要依据 2004 年鹤山市古树名木名册及各村委会上报数据资料，由中国科学院华南植物园、鹤山市林业局、鹤山市林业科学研究所等相关人员组成，在各乡镇、林业站、村委会大力配合和支持下，开展鹤山市古树名木的每木调查工作。经调查发现 2004 年在册登记的古树中有 7 株已经自然死亡或者遭受人为破坏，特别是一些保护价值较高的树木如土沉香

等受到比较严重的破坏，部分树龄较老的荔枝也由于管理粗放或者是病虫害等原因导致其死亡。本书共收录鹤山古树名木 24 科 31 属 38 种（包括种以下分类群），其中裸子植物 3 科 3 属 3 种；被子植物 21 科 28 属 35 种。记载了每种植物的中文名（别名）、学名（包括异名）、科属、形态特征、生境、产地、国内外分布、用途等。本书科的排列，裸子植物按郑万钧 1975 年系统，被子植物按哈钦松系统排列；属、种则按拉丁字母顺序排列。

根据调查结果及相关资料汇集，我们编写了《鹤山古树名木》一书，记录鹤山市现存的古树资源现状及其相关的人文历史，并对其保护复壮技术进行概述。本书内容包括五个部分：第一部分为概述，介绍进行古树名木调查的目的、意义及其调查方法；第二部分为鹤山人文历史及植物资源的相关记载，包括历史沿革、人文活动及林业相关的历史记录等；第三部分主要是对鹤山古树调查资料的综合分析，并结合人文历史记录讲述了一些有关鹤山古树的历史和人文故事；第四部分为鹤山古树名木资源及种类介绍，包括其植物学名、形态特征、产地分布、鹤山分布、生物生态学特性等，并附有株形、花果图片等；第五部分是有关古树名木保护和复壮技术及其相关法律法规，最后提出对古树保护的措施和建议，为鹤山古树名木保护和利用提供参考。

本书在调查、编写和出版过程中，得到中国科学院华南植物园吴林芳、陈志鹏、龙春青等的帮助，鹤山市农林渔业局李伟翔、谢明生、张炳华、陈伟华等的大力支持，鹤山市城市综合管理局任文、梁枝垣等支持和帮助，特别是鹤山市林业科学研究所李超明、郭志峰等全程参加调查工作并提供支持和帮助，鹤山市沙坪农业和农村工作办公室、鹤山市沙坪镇各街道、鹤山市雅瑶镇林业站、龙口镇林业站、古劳镇林业站、共和镇林业站、宅梧镇林业站、双合镇林业站等未留名同志的积极配合和帮助以及广州百彤文化传播有限公司等单位的合作和支持。谨向在本书调查、编写和出版工作中付出辛勤劳动的单位和个人表示衷心的感谢。

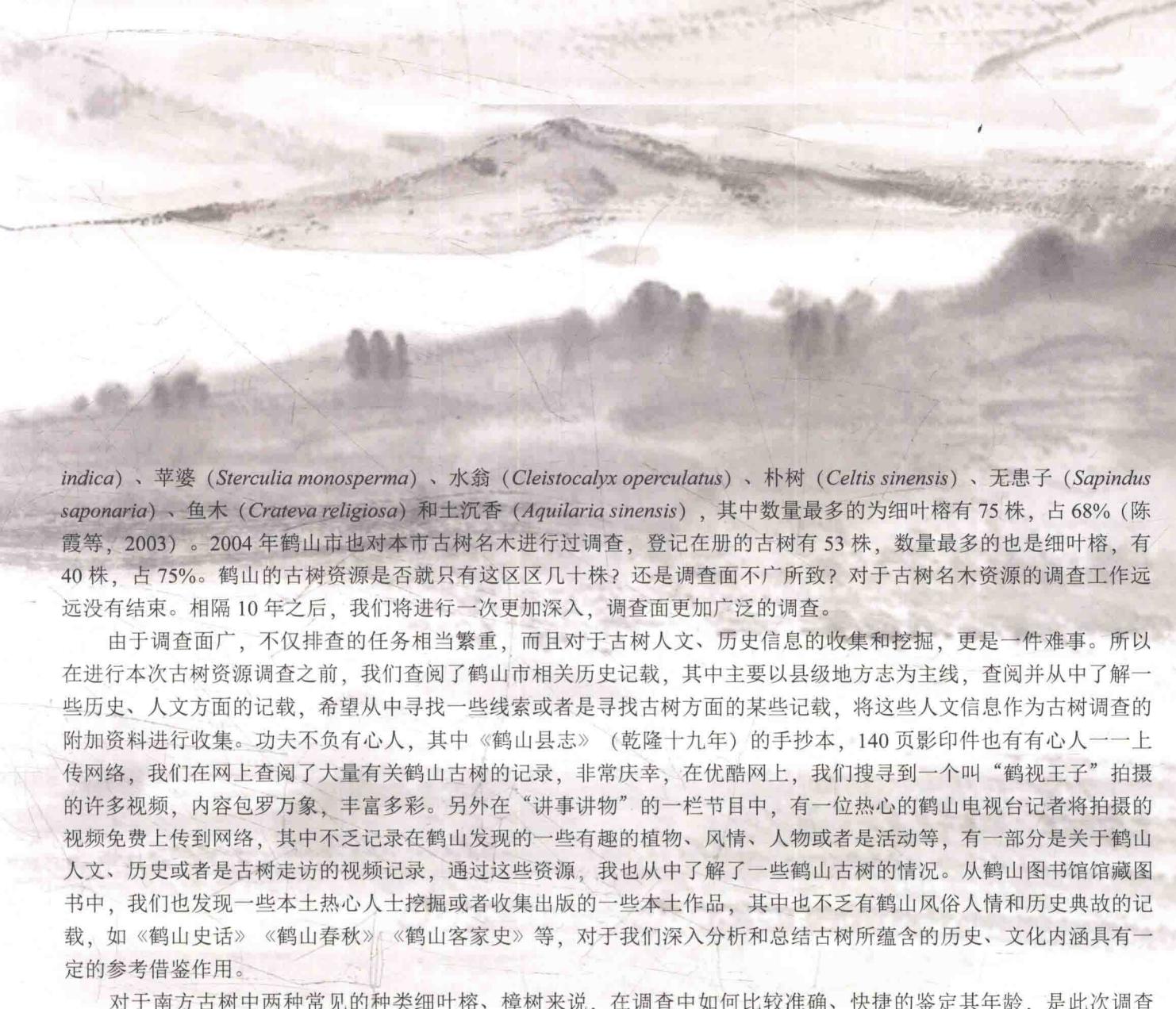
本书是继《鹤山树木志》后，鹤山市政府及林业主管部门立项完成的第二部有关林业方面的书籍，充分表明了鹤山市林业主管部门对植物资源保护及生态林业建设的重视程度。我们衷心希望本书的出版，能为鹤山市植物资源保护和开发利用起到积极的作用，对促进农林业生产和可持续发展发挥重要作用。同时可为植物学工作者、林业工作者、环保工作者、科普与教学工作者提供参考。由于作者水平有限、时间仓促，错漏之处在所难免，恳请各位读者提出宝贵意见。

编著者  
2016 年 8 月 19 日

# 序

在接到鹤山市林业局要我组织进行鹤山古树名木调查的工作时，我确实倍感压力。因为刚刚完成鹤山市木本植物资源调查工作，一并匆匆完成了《鹤山树木志》的编写工作，总觉得时间太少，还需要再添加点什么内容，在短短的两年时间，要完成调查并整理成文，确实会存在很多错漏，这是我对《鹤山树木志》一书编写的感慨。再次接受对鹤山市古树名木的调查，我确实也没有多大把握，鹤山在有文字记载以来的 2000 多年历史中，人类活动频繁，而且由于地处丘陵地区，开发利用比较方便，对资源的利用和破坏就更加严重，现存的植物资源本来就不多，有价值或者具有保护意义的古树资源就更加稀缺了。而且对于古树名木的调查，最难的还是在对树木年龄的准确鉴别方面，尚未有统一的标准，也缺乏现代的专业仪器设备。虽然在大量文献中也提出过很多方法，如应用最直接的访谈法进行简单的年龄估算，是最简单直接的方法；查询当地历史文献记载，对文献中古树的记录可直接视为树木真实年龄；也有比较精确的测量方法如生长锥采样，进行年轮准确鉴别；甚至采用先进的仪器如 X 光射线扫描、CT 扫描仪等进行精确的测量；也有研究表明，可利用侧枝采样，通过对侧枝与主干之间相关关系，建立方程，进行推算计算出树龄等诸多方法可供借鉴（袁传武等，2012）。但具体到调查的每一株树，都不可能采用一种通用的方法进行实际树龄的推算。在调查实施过程中，我们开始也试图通过比较准确的生长锥采样方法进行树木年轮分析，准确界定古树树龄，但同样遇到较大困难。首先，鹤山现存古树中大部分为细叶榕，其约占总数的一半以上，在对榕树树龄鉴别上，最大困难是绝大部分古树都已不同程度地出现中空或者主干中间已经成为空洞，现存的主干都是由后来的气生根包裹形成的，真实的主干已不存在，其树龄更加难于辨别，所以准确的树龄界定是摆在我面前的一个最大难题。其次就是有关古树名木的书籍众多。有按省份、直辖市编写的，如《北京古树名木》《北京古树神韵》《上海的古树名木》《辽宁古树名木》《河北古树名木》《江苏古树名木》《河南古树名木》《山东古树名木》《云南古树名木》《陕西古树神韵》等；也有以市、县为单元编写的，如《张家口古树奇观》《鼓浪屿古树名木》《河南栾川古树名木》《南通古树名木》《交城珍稀古树》《丽江古树》《河南济源古树名木》《梅江古树》《淄博古树名木》《深圳特区古树名木》《邢台古树名木》《临安古树名木》《温州古树名木》等。但相关古树名木的书籍，大部分都集中在北方地区，在南方地区相关文献和书籍记载并不多见。而且大部分对古树名木的调查只注重对古树名木的介绍，都以树木景观图片、基本情况介绍为主，综合其他资料如联系地方人文历史和人类活动情况，结合古树资源并对古树名木保护及复壮技术等方面综合总结的著作并不多见，这可能是因为双方结合点较少，深层次发掘其中的资源确实不易。

对于地方性调查工作开展已久。据广东省林业厅公布的统计资料表明，截至 2006 年，广东省内现有古树名木共 38 649 株（群）。其中一级古树 780 株，约占 2%；二级古树 3 294 株，约占 8.5%；三级古树 34 334 株，占 88.9%；名木 217 株，约占 0.6%。其他为古树群。树种主要以热带、亚热带的科属种类为主，隶属于 73 科 194 属 311 种，主要以桑科、壳斗科、樟科和桃金娘科等树种为主。在鉴定的古树名木中，株数最多的前 3 个树种分别是细叶榕 (*Ficus microcarpa*)、樟树 (*Cinnamomum camphora*) 和龙眼 (*Dimocarpus longan*)。而此前的 2002 年广东古树名木普查时古树记录数量为 23 179 株，其中一级古树 693 株，二级古树 2 387 株，三级古树 19 964 株，名木 135 株。总数与 2006 年对比增加 15 470 株，可见之前调查存在很多漏查或者是没有涉及的地方（李爱英等，2004）。在本次调查区域鹤山所处的江门市境内，也早在 2003 年就进行过第一次古树名木普查，记录江门市区古树 110 棵（其中 3 棵为两种树木合抱而生），分别隶属 12 科 14 属 16 种。16 个树种均属乔木类，有细叶榕 (*Ficus microcarpa*)、高山榕 (*Ficus altissima*)、斜叶榕 (*Ficus tinctoria* subsp. *gibbosa*)、木棉 (*Bombax ceiba*)、人面子 (*Dracontomelon duperreanum*)、鸭脚木 (*Schefflera heptaphylla*)、白兰 (*Michelia alba*)、秋枫 (*Bischofia javanica*)、龙眼 (*Dimocarpus longan*)、杧果 (*Mangifera*



*indica*)、苹婆 (*Sterculia monosperma*)、水翁 (*Cleistocalyx operculatus*)、朴树 (*Celtis sinensis*)、无患子 (*Sapindus saponaria*)、鱼木 (*Crateva religiosa*) 和土沉香 (*Aquilaria sinensis*)，其中数量最多的为细叶榕有 75 株，占 68% (陈霞等, 2003)。2004 年鹤山市也对本市古树名木进行过调查，登记在册的古树有 53 株，数量最多的也是细叶榕，有 40 株，占 75%。鹤山的古树资源是否就只有这区区几十株？还是调查面不广所致？对于古树名木资源的调查工作远没有结束。相隔 10 年之后，我们将进行一次更加深入，调查面更加广泛的调查。

由于调查面广，不仅排查的任务相当繁重，而且对于古树人文、历史信息的收集和挖掘，更是一件难事。所以在进行本次古树资源调查之前，我们查阅了鹤山市相关历史记载，其中主要以县级地方志为主线，查阅并从中了解一些历史、人文方面的记载，希望从中寻找一些线索或者是寻找古树方面的某些记载，将这些人文信息作为古树调查的附加资料进行收集。功夫不负有心人，其中《鹤山县志》(乾隆十九年)的手抄本，140 页影印件也有有心人一一上传网络，我们在网上查阅了大量有关鹤山古树的记录，非常庆幸，在优酷网上，我们搜寻到一个叫“鹤视王子”拍摄的许多视频，内容包罗万象，丰富多彩。另外在“讲事讲物”的一栏节目中，有一位热心的鹤山电视台记者将拍摄的视频免费上传到网络，其中不乏记录在鹤山发现的一些有趣的植物、风情、人物或者是活动等，有一部分是关于鹤山人文、历史或者是古树走访的视频记录，通过这些资源，我也从中了解了一些鹤山古树的情况。从鹤山图书馆馆藏图书中，我们也发现一些本土热心人士挖掘或者收集出版的一些本土作品，其中也不乏有鹤山风俗人情和历史典故的记载，如《鹤山史话》《鹤山春秋》《鹤山客家史》等，对于我们深入分析和总结古树所蕴含的历史、文化内涵具有一定的参考借鉴作用。

对于南方古树中两种常见的种类细叶榕、樟树来说，在调查中如何比较准确、快捷的鉴定其年龄，是此次调查的难点，也是关键点。为了更好地进行古树年龄鉴定，我们也先后多次对记录比较清楚的广州沙面进行实地的考察。沙面位于广州市西南部，1859 年(清咸丰九年)第二次鸦片战争后，英法两国强租沙面，开挖沙基涌，并垒石填土，使沙面与北部分离，成为四面环水的小岛，同时环岛及沿街种植香樟和细叶榕等。广州市对沙面古树进行过多次调查，目前现存古树 118 株，主要为樟树、细叶榕和大叶榕 (毕耀威等, 1999)。因为其建设历史比较清楚，记录比较全面，古树也比较集中，而且所处的环境与鹤山的大部分地方有相似之处，所以可供我们参考。元代以前，鹤山市沙坪镇从玉桥直至雅瑶一带，均受西江水系的影响，江水一涨则全部淹没，特别是鹤山古劳丽水到沙坪杰洲等濒临西江一线，在没有筑围之前，是西江的冲积滩土，如古劳围，为明洪武年间 (1368 ~ 1398 年) 大修水利时所修筑的 (徐晓星, 1993)。所以无论是生境、建设历史等诸多方面，鹤山很多地方与沙面开发利用状况有一些相似之处，在时间上也相差不大。通过调查了解广州沙面的古树现状，寻找对该区域古树年龄辨别的基本方法和判别标准，并以此为参考在古树调查时对其大致年龄进行基本界定。根据古树不同种类的生长特性、树皮特征、根部树瘤等外部特征，以及结合其生长环境，同时，我们也尽量利用现场调查所了解的一些历史、人文资料，进行多点访问。每株树完成调查测量之后，一定要采访当地的老人，通过当地老人的一些描述，结合相关资料初步界定古树的大致年龄。每天调查结束后，对当天的调查情况进行汇总，并以调查日记的形式，记录下整个调查过程。特别是对每株古树调查中采访当地居民，尤其是与当地老人的谈话记录，根据他们所描述的故事或者对古树年龄的一些说法，为后面资料整理提供参考。

其实关于古树名木，在此之前我也鲜有涉及，也没有留下什么特别深刻的印象。通过此次调查，首先我对大家所熟悉的榕树有了一个比较全面和深刻的认识。榕树，对于南方人来说实在是太常见、太普通了，它和我们日常生活息息相关，但其蕴含了大量的人文或者是历史信息，意义就远非一棵树那么简单了。比较典型的应属新会市天马河的



鹤山西江江畔

古榕树，其位于广东新会市郊天马河中，是一株枝叶婆娑、根茎相连的巨大古榕树，树荫覆盖面积达1万多 $m^2$ 。记得小时候我们都大声朗诵过：“我们的船渐渐逼近榕树了，我有机会看清它的真面目。真是一株大树，枝干的数目不可计数。枝上又生根，有许多根直垂到地上，伸进泥土里。一部分树枝垂到水面，从远处看，就像一株大树卧在水面。榕树正在茂盛的时期，好像要把它的全部生命力展示给我们看。那么多的绿叶，一簇堆在另一簇上面，不留一点缝隙。那翠绿的颜色，明亮地照耀着我们的眼睛，似乎每一片绿叶上都有一个新的生命在颤动。这美丽的南国的树啊！”这是我们小学四年级时读到的《鸟的天堂》中的一段，是我国著名作家巴金到此游览，写下的一篇散文。“小鸟天堂”的主体实际上是一棵长于明末清初的榕树，榕树的树枝垂到地上，扎入土中，成为新的树干，随着时间的推移，大榕树独木成林，林中栖息着成千上万只鸟雀，鸟树相依500多年，是自然界和谐相处的典范，在小学四年级课本中作为范文，影响了数亿人。“小鸟天堂”也因此成为著名的景点，每年参观人数达30万人次。就是这棵榕树，因40年前文学家巴金所写《鸟的天堂》而闻名于世。有关榕树，中央电视台国际频道2013年拍摄的纪录片《中国古树》中，也曾三次拍摄了南方的古榕树，包括广东省新会市的“小鸟天堂”、福建省漳州市云水谣的大榕树、香港大埔区林村的许愿树，这在其他树种中是绝无仅有的，它们无不具有传奇的色彩，它们包含了多少人生苦难，它们诉说了许多生动的传说。榕树是南方人心中最有灵气的神树，正如电影《云水谣》中所述：村口矗立的大榕树，给人们留下难于磨灭的家乡印记，是人们精神的记忆和符号，以及那些难于割舍的家乡的记忆。所以，古榕树充满着灵气，是一段段历史的承载者。



鹤山市沙坪镇坡山南门村村口古榕树（约 150 年）

从古至今，南方人在村口往往都种有几株榕树，这是村庄的象征，故有如榕树头、榕树下等以榕为名的村庄。

对于鹤山古树名木资源的调查，也许只是一个开始，如能促进古树名木的保护和利用，才是出版此书的初衷。对于调查中发现的一些负面的因素，如古树资源的破坏和偷盗现象，希望本书能给予一些启示。特别要说的一点，由于经济利益的驱动，社会上出现的一些买卖古树现象，其实对于古树的移植，难度非常大，不仅成活率非常低，后期管护成本也非常高。更为关键的是古树之所以能成为古树，因为其承载的是一段历史，移作他地或者作为他用，已经失去了其存在于此的意义，也只能是一株树而已。而且对于一些树木的炒作，也是部分古树被偷挖的原因之一，如发生在鹤山市宅梧镇的一株百年土沉香在几年前被偷挖砍伐的现象，实在可惜。其实，土沉香在本地区分布非常广泛，鹤山境内自然分布较多，在鹤山的后山风水林或者是村边林内，基本都能发现其踪迹，甚至在干扰比较严重的小山头，也不难发现其存在。而且其真正有价值的也并不是沉香的木材，而是由于该树种在干扰损伤后，分泌的树液与真菌共同作用形成的沉香（所谓的结香），是一种混合了油脂（树脂）成分和木质成分的固态凝聚物。而没有结香的木材本身并无特殊的香味，而且木质较为松软，并没有特别大的利用价值。借本书的出版，给予爱护树木的“木友们”一些小小的启示！

林永标

2016 年 10 月 24 日于华南植物园

# 目录

前言

序

第一章 古树名木调查研究概述 ..... 2

    第一节 古树名木调查的目的和意义 ..... 2

    第二节 古树名木的调查方法 ..... 11

第二章 鹤山市人文历史及植物资源记载 ..... 19

    第一节 鹤山历史沿革及人类活动 ..... 19

    第二节 鹤山的侨乡文化 ..... 26

    第三节 鹤山林业及植物资源的历史记载 ..... 28

第三章 鹤山古树名木资源调查与分析 ..... 34

    第一节 鹤山古树名木资源调查 ..... 34

    第二节 鹤山古树名木资源分析及其人文历史 ..... 36

第四章 鹤山古树名木资源及其种类 ..... 56

    第一节 鹤山古树名木资源概况 ..... 56

    第二节 鹤山古树名木种类 ..... 58

第五章 古树名木的保护和复壮技术 ..... 166

    第一节 古树名木衰老及死亡原因 ..... 166

    第二节 古树名木养护及其衰老复壮技术 ..... 172

    第三节 古树名木管理保护的法律、法规 ..... 177

附图 1 鹤山市古树名木地理分布图 ..... 182

附图 2 鹤山市古树名木种类分布图 ..... 184

附录一 鹤山市古树名木调查统计表 ..... 186

附录二 鹤山市古树名木调查统计汇总表 ..... 198

参考文献 ..... 199



鹤山市桃源镇仁和村古樟树（120年）

# 第一章 古树名木调查研究概述

## 第一节 古树名木调查的目的和意义

### 一、古树名木的范畴及其界定标准

古树名木是指在人类历史发展过程中保存下来的，年代久远或者是具有重要科研、历史、文化价值的树木。其中，古树是指树龄在 100 年以上的树木；名木是指在历史上或社会上有重大影响的中外历代名人、领袖人物所种植或者具有极其重要的历史、文化价值、纪念意义的树木。成片生长的大面积古树，则划定为“古树群”。这是目前通用的对于古树名木界定的基本定义。

由于古树名木生存地点不一，有的生长在城市的古建筑、历史名胜地、古迹、公园甚至是民居中，也有保存在旅游风景名胜区、寺庙、自然保护区内，甚至分散在乡村郊野等人口罕至的地方。由于生长地点的归属管理不同，造成对古树名木的行政管理部门也不尽相同。我国对古树名木实施管理与保护的行政主管部门主要包括原建设部、原国家环保总局及国家林业局等，其中原建设部主要对城市规划区域和风景名胜区内的古树名木实施保护管理。原国家环保总局主要针对自然保护区内的古树名木进行管理和保护。国家林业局作为国家林业行政主管部门，对全国范围内的古树名木具有全面管理和保护权。

由于国家不同行业主管部门各司其职，并对各自管辖区域的古树名木进行管理，由此也造成了不同行业部门对于古树名木的界定和分级标准也有所不同的现象。1982 年，当时的国家城建总局规定，古树一般指树龄在百年以上的大树；名木是指树种稀有、名贵或具有历史价值和纪念意义的树木。1992 年国务院发布《中华人民共和国城市绿化条例》（中华人民共和国国务院 100 号令），规定百年以上树龄的树木，稀有、珍贵树木，具有历史价值或者重要纪念意义的树木，均属古树名木。规定对城市古树名木实行统一管理，分别养护，并且明确了各级政府城市绿化行政主管部门为古树名木管理的主体。2000 年 9 月由原建设部印发的《城市古树名木保护管理办法》（建城[2000]192 号文），将古树名木分为一级和二级，其中一级古树名木标准为树龄在 300 年以上，或者是特别珍贵稀有，或具有重要历史价值和纪念意义，或者具有重要科研价值；其余为二级古树名木，并且明确规定由国务院建设行政主管部门负责全国城市古树名木保护管理工作。2007 年由全国绿化委员会制定的《全国古树名木普查建档技术规定》，将古树分为国家一、二、三级，其中国家一级古树为树龄 500 年以上，国家二级古树树龄 300~499 年，国家三级古树树龄 100~299 年。国家级名木不受年龄限制，也不分级（田利颖等，2010）。全国绿化委员会对古树名木建档技术规定的发布，成为了全国林业行政主管部门、林业科研机构等进行古树名木调查的技术标准。而在《中国农业百科全书》中对古树名木的界定则为：树龄在百年以上的大树，具有历史、文化、科学或社会意义的木本植物。国家环保总局对古树名木的分级标准为：一般树龄在百年以上的大树即为古树；而那些树种稀有、名贵或具有历史价值、纪念意义的树木则可称为名木，并相应作出了更为明确具体的说明，如距地面 1.2 m 处的胸径在 60 cm 以上的柏树类、白皮松、七叶树，胸径在 70 cm 以上的油松，胸径在 100 cm 以上的银杏、国槐、楸树、榆树等，且树龄在 300 年以上的，定为一级古树；若胸径分别对应在 30 cm 以上、40 cm 以上和 50 cm 以上，树龄在 100 年以上 300 年以下的，定为二级古树。稀有名贵树木指树龄 20 年以上或胸径在 25 cm 以上的各类珍稀引进树种；外国朋友赠送的礼品树、友谊树，有纪念意义和具有科研价值的树木，不限规格一律保护。其中国家元首亲自种植的定为一级保护，其他定为二级保护。其主要从环境保护的角度，结合树种生长特性从基本的胸径特征进行了一些界定，使古树名木调查更加方便快捷。

虽然我国不同行业对古树名木的界定有自己制定的一系列分类标准，但目前大部分地方对古树名木的调查，其执行标准主要依据 2007 年全国绿化委员会制定的《全国古树名木普查建档技术规定》。而且一些地方也根据区域的

特点以及结合当地实际情况，相应提出了一些具有地方特色的执行标准或者是实施细则。如广州市园林科学研究所对广州古树定义为树龄在 100 年以上，树木胸径（直径）100 cm 以上的树木为古树；名木为品种稀有珍贵或名人栽种的具有纪念价值的大树（毕耀威等，1999）。而北京市园林绿化局在对北京城市园林绿化区域内的古树进行普查时，参照了国家环保总局的标准，并且结合北京市的具体情况，将古树的年龄按树木胸径进行分类，如柏类胸径在 30 cm（含）以上为二级古树，胸径在 60 cm（含）以上为一级古树；松类胸径在 40 cm（含）以上为二级古树，胸径在 70 cm（含）以上为一级古树；银杏、柰树、元宝枫、柿树、黄连木、丁香类等胸径在 50 cm（含）以上为二级古树，胸径在 100 cm（含）以上为一级古树；国槐、龙爪槐、蝴蝶槐、白蜡类、水杉、核桃、桑、构树、榆等胸径在 60 cm（含）以上为二级古树，胸径在 100 cm（含）以上为一级古树（杨静怡等，2010）。湖北省林业厅也参照这种标准，发布了湖北省古树名木鉴定标准和鉴定程序，并且分树种发布了湖北省常见古树调查分级参考表，如湿地松、水杉等胸径在 95 cm（含）以上为一级古树，马尾松、银杏、枫香等胸径在 90 cm（含）以上为一级古树，皂荚、苦楝、构树等胸径在 80 cm（含）以上为一级古树，柰树、麻栎、榆树、桑树等胸径在 70 cm（含）以上为一级古树，白玉兰、梧桐等胸径在 65 cm（含）以上为一级古树。这些省市所制定的针对本区域古树名木调查的简单、易行的方法，可为其他相邻区域进行古树名木调查提供借鉴。

## 二、古树名木调查的意义

古树名木由于保存年代久远，其中蕴含着大量历史、人文等信息，已经成为一种历史或者是文化的载体，赋予了更多更深层次的内涵。我们对这些古树名木进行调查，就如同考古学家对文物的挖掘一样，通过调查考察这些古树，可以从中挖掘蕴藏在古树背后的历史文化价值，一棵古树就是一个活的文物。对古树名木的调查研究除植物学意义外，更大的价值还是挖掘其中蕴含的历史价值、人文价值、科学价值、生态价值等。概括起来，开展古树名木的调查和研究，其重要意义主要体现在以下几个方面。

### （一）具有重大的历史价值，是一部活的史书

调查和挖掘古树资源，就如同发掘一段历史，将历史故事和现存的古树联系在一起，以古树为生活的载体，使蕴藏在古树背后的历史故事更加生动，而且更容易被人理解和传承，所以调查研究古树更多的是挖掘其中蕴含的历史价值。

古树历经百年而不衰，是大自然和人类历史发展过程的见证者。我国的古树名木不仅在地域上分布广阔，而且在时空上跨朝历代，经历了上下几千年的风雨沧桑，能幸存至今，其本身就是一段同大自然严酷斗争的生活史，再与一些现实的历史事件相结合，所承载的内容将更为丰富。例如传说中的周柏、秦松、汉槐、隋梅、唐杏（银杏）、宋柳都是树龄高达千年以上的树中寿星。在我国著名的古树中有树龄达 5 000 多年的陕西黄陵轩辕庙内的轩辕柏，相传为轩辕黄帝亲手种植的；山东莒县浮来山上 3 000 多年树龄的“银杏王”；台湾阿里山的“亚洲树王”，树龄达 2 700 多年的“神木”红桧；西藏林芝树龄 2 600 多年的巨柏等。它们不仅反映了我国悠久的历史和灿烂的文化，而且许多古树还与重要的历史事件相关联，已经和当时的政情人事紧紧融合在一起。如北京景山的国槐（原树已死亡）相传明崇祯皇帝自缢于此，成为我国古代农民起义创造历史的见证；北京颐和园东阁门内的两排古柏，在靠近建筑物的一面仍然保留着火烧的痕迹，那是八国联军侵华罪行的真实记录（胡坚强等，2004）。古树名木是大自然留给我们的珍贵遗产，经历了各个朝代的更替，见证了人类的悲欢，记录着世事的沧桑，以古树名木为载体借以撰写相关说明，有助于挖掘、保存以及普及历史知识，其早已超越了古树本身，成为了一段历史的载体。南京有著名的“六朝松”，相传由南北朝时期梁武帝亲手栽种，隋军灭陈国之后将南朝所建的宫苑全部烧毁，但此株桧柏却幸免于难，后来又遭受了太平天国农民起义、残酷的抗日战争等多次战乱兵灾，保存至今，故誉为“六朝松”，被认为是南京文脉流传千年、历经战乱而生生不息的象征，其富于了太多太多的历史意义，承载了极其丰富的历史文化内涵，绝非植物分类学上的柏科刺柏属常绿乔木这么简单，而是早已超越了树木本身，成为了一棵活的史书。

### （二）蕴含较高的文化价值

古树是一个活的古文化基因库，也是地方人文历史的载体，在人们心中具有不可替代的作用，可称之为一种“树文化”或者是一种精神文化的象征。

首先古树名木是一种文化素材，可为文化艺术增添光彩，是历代文人咏诗作画的题材，往往也伴随有一段美丽动人的传说和奇妙的故事。我国十大名山之一的黄山，其中的四绝之一奇松——黄山松，是中国山水画之绝妙素材，上至庄严的人民大会堂，下至车站码头，随处可见它的身影，就连宾馆的屏风，庭院的墙壁，也有迎客松的英姿，黄山

松已经成为中国与世界人民和平友谊的象征，北京人民大会堂安徽厅陈列的巨幅铁画《迎客松》，就是根据它的原形所制作的。以黄山松为体裁的文章、诗歌、绘画也数不胜数，有诗赞曰：“奇松傲立玉屏前，阅尽沧桑色更鲜。双臂垂迎天下客，包容四海寿千年。”以黄山松为代表的迎客松早已蜚声中外，成为中华民族热情好客的象征。

其次古树名木也是中华民族根祖文化的一个载体。“问我祖先在何处？山西洪洞大槐树。祖先故居叫什么？大槐树下老鹳窝。”这首民谣在我国北方地区祖辈相传，妇孺皆知。这就是以大槐树为载体的中华民族移民文化的最好象征，被称为“大槐树文化”。大槐树下，是古代移民办理迁移手续，领取“凭照川资”的地方，也是出发前集中之地。据说动身一般是在秋收后，移民拖儿带女上路，故土难舍，忍不住频频回首，再看一眼故乡。路远了，村舍看不见了，映入眼帘的唯有那棵巍峨的大槐树和错落在树上的一个个老鹳窝。于是，这大槐树和老鹳窝便成为故乡的标志，是人们对祖居地的一种记忆，直到演化成为对故乡和祖先的怀念之情。

在南方，人们都喜欢在村口种上几株榕树，作为村庄的标志树和风水树，不仅可以世世代代为人们提供庇护（图1-1），而且榕树下也是村民聚会议事、休闲娱乐的理想场所。首先，由于榕树寿命长、树身粗、树冠大、典型的须根（气生根），



图1-1 鹤山市址山镇四九大康村的古榕树（138年）

犹如村中的老人般世世代代守护着村庄，深受人民的喜爱，所以榕树成为南方现存古树中数量最多，分布最广的树种。另外，“榕”通“容”，也有包容大度，和谐相处之意，其中也许反映了南方人的一些文化特征。其次，由于树冠巨大浓郁，能遮风挡雨，是人们憩息、议事、娱乐的理想场所，可谓“大树底下好乘凉”，因此南方地名中常见有如榕树村、榕树头、榕树下等以榕树直接命名的村庄，村中的大榕树已经成为一个村的标志，代表的是一种和谐相处。由于材质较差，容于刀斧，1600年前嵇含在《南方草木状》所指出的，榕树“以其不材，故能久而无伤”。再次是再生能力较强，容于风雨（林仰三等，1988）。此外还有保存比较多的树种如樟树则代表着吉祥（图1-2、图1-3），荔枝、龙眼等为南方优良的果树品种，深受人民的喜爱。

我们在进行鹤山古树调查时，关注并收集了鹤山市的人文历史、风土人情等方面口头或者文字记录，包括鹤山人的来源、迁移历史、鹤山历史文化及人文地理等相关信息。以鹤山为代表的五邑地区，据相关记载其居民大部分自南雄珠玑巷南迁以来，并与当地族群一起，创造了灿烂的广府文化，作为广府地区的区域文化之一，五邑文化不仅具有广府文化的共同点，而且还保留一些地方的特色。同时鹤山也是我国著名的侨乡，相传五邑人出洋史可追溯到唐代，唐僖宗乾符六年（879年），当时已有新会人随阿拉伯商人前往印度尼西亚苏门答腊。自此之后，一批又一批的五邑人陆续漂洋过海到海外谋生，与潮汕和闽南地区并称为中国的三大侨乡。与鹤山相邻的开平市，有被列为世界文化遗产的开平碉楼及其古村落就是极具代表性的侨乡文化的真实写照。据统计，鹤山境内现存有大小碉楼100多座，其中最具代表性的就是与开平仅一溪之隔的址山镇龙湾村，该村于20世纪20年代先后建造了大小碉楼近20座，现尚存10座。其代表的是一种中西文化的交流和融合，具有鲜明的地方特色。

在对鹤山古树的调查采访中，我们也发现了一些植物种类的引种种植可能与当地华侨活动有关。如在址山镇昆