

中国优秀传统文化

治国理政语录

干部试用读本

蔡家彬 主编

无锡广
东林文
化研究
会编

无锡广播电视集团
无锡东林文化研究会
编

广陵书社

中国优秀传统文化

治国理政语录

干部试用读本

蔡家彬 编著

RFID

广陵书社

第 一 卷

无锡广播电视集团
无锡东林文化研究会
编

图书在版编目(CIP)数据

中国优秀传统文化治国理政语录：干部试用读本 /
蔡家彬编著. — 扬州：广陵书社，2016.11
(东林文化)
ISBN 978-7-5554-0660-0

I. ①中… II. ①蔡… III. ①政治思想史—语录—中
国—古代—干部教育—学习参考资料 IV. ①D092.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第298172号

丛 书 名：东林文化

编 者：无锡广播电视集团 无锡东林文化研究会

书 名：中国优秀传统文化治国理政语录——干部试用读本

编 者：蔡家彬

责任编辑：金 晶

出版发行：广陵书社

扬州市维扬路 349 号 邮编 225009

<http://www.yzglpub.com> E-mail: yzglss@163.com

印 刷：无锡市俱进教育用品有限公司

开 本：787mm×1092mm 1/16

印 张：8.25

字 数：200 千字

版 次：2016 年 11 月第 1 版第 1 次印刷

标准书号：ISBN 978-7-5554-0660-0

定 价：108.00 元（全套 3 册）



《东林文化》丛书编委会

主 编：顾磐曾

副 主 编：荣骏炎 蔡家彬 夏刚草

执行主编：吴佳佳

编 委（以姓氏笔画为序）

朱 骏 朱文杰 吴佳佳

杨锡根 杨玉伦 孟明峰

赵承中 荣骏炎 夏刚草

顾磐曾 游振芳 程勉中

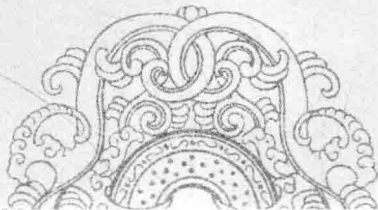
蔡家彬

《中国优秀传统文化治国理政语录》

编 者：蔡家彬

译 注：杨锡根 杨玉伦

特约编辑：吴佳佳



总序

严克勤

“东林讲学继龟山，高顾声名旧史传。景仰昔贤风节著，瞻楹履闾学弥坚。”东林文化是中华优秀传统文化的组成部分，是吴文化在前资本主义时期的深化和发展。历史上，无锡曾经是全国的学术交流中心，东林学派把学术和社会现实问题结合起来探讨研究，强调“学习必须躬行实践”，认为“立朝居乡，无念不在国家，无一言一事不关世教”。要求革新朝政，以“济世救民”，发展经济，振兴国家。东林学派“风声雨声读书声声入耳，家事国事天下事事事关心”的入世情怀和忧患意识，在历史上留下了浓彩重墨的一笔和叱咤风云的一幕。他们开创了民主意识的先河，成为了早期启蒙思想的先驱。“远近名贤，同声相应；天下学者，咸以东林为归”，东林书院一度成为全国的舆论中心。

东林讲学的思想精神是我国传统文化中的宝贵财富，值得探索和研究。先贤们为我们无锡留下了一笔弥足珍贵的文化遗产，它是近代无锡快速崛起的深层次动因，它是反映我市深厚文化底蕴的重要标志之一。研究东林文化，是我们打



造文化无锡的战略目标中不应忽视的一项重要任务，也是无锡地方文史工作者不容推辞的历史责任。

目前，研究中华优秀传统文化的热潮方兴未艾，开展东林文化研究，可从一个侧面反映传之万代的国学经典，窥见中国社会传统文化的基本框架，从而吸收前人的智慧和经验，养浩然之气，塑高尚人格，做爱国志士。

今天，我们把对东林文化的研究重新提上议事日程，为的是更好地弘扬东林先贤们的爱国思想、务实学风。通过对东林文化内涵的探索，人们可从明代江南地区知识界人士的历史文化结构、文化素质及文化特色探索我们无锡地区的文化轨迹，以促进我们对当今文化的建设和创新。编纂此套《东林文化》丛书，谨希望广大读者鉴古知今，读史明理，增长一些国学方面的知识，切实感受先哲的胸襟与智慧，为无锡地域文化研究的拓展做一点实事；为进一步弘扬中华优秀传统文化，促进社会文化教育事业的发展，提升无锡文化品牌的知名度和影响力作出我们应有的奉献！

吴志达
2013年12月

绪 言

党的十八大以来，习近平总书记多次强调重视传承中华优秀传统文化，要求增强文化自信，坚持中国特色和中国道路，提高民族道德素养，改善国家文化形象。2013年8月19日在全国宣传工作会议上，他用“四个讲清楚”深刻论述了中华优秀传统文化与中国特色、中国道路的关系：“讲清楚每个国家和民族的历史传统、文化积淀、基本国情不同，其发展道路必然有着自己的特色；讲清楚中华文化积淀着中华民族最深沉的精神追求，是中华民族生生不息、发展壮大的丰厚滋养；讲清楚中华优秀传统文化是中华民族的突出优势，是我们最深厚的文化软实力；讲清楚中国特色社会主义植根于中华文化沃土，反映中国人民意愿，适应中国和时代发展进步要求，有着深厚历史渊源和广泛现实基础。”习近平的文化战略贯穿着一个中心思想，即传统文化是我们民族的“根”和“魂”，丢了“根”和“魂”，就等于割断了自己的精神命脉。

改革开放三十多年，我国经济建设取得了举世公认的成就，民富国强，人们的物质生活水平普遍提高，没有战祸和内乱，这三十多年是人民生活最安定、最好的时期。但必须看到，由于“文革”遗



祸和金钱拜物教的双重破坏，也出现了部分物质生活和精神生活失衡的现象，一些人包括少数党员干部人文精神缺失，甚至人格扭曲，令人痛心疾首。

人文包括人格与文化两个方面。中华民族有着伟大的人格。张元济在《中华民族的人格》一书里介绍了古代舍生取义的十几个豪杰，分别死于忠节、诚信、仗义、尽职、复仇等等，尤其是田横及五百壮士知“耻”而死，慨当以慷、勇于就死，英雄人格在死亡中得到升华。抗战时期，中华民族凭着“艰苦卓绝的精神，高尚廉洁的节操”，赴汤蹈火，前赴后继，终于把侵略者赶出中国；为捍卫共产主义的信仰，中国共产党无数的革命烈士放弃优裕生活，“多少头颅多少血”，历经腥风血雨才建立了新中国。“生于忧患，死于安乐”，今天一些人经不住市场经济大潮冲击，骄奢淫逸、物欲熏心、贪污受贿、寡廉鲜耻、人格堕落；极少数干部图谋上位，急功求利、金钱造势、买官求荣、蝇营狗苟，连中国人最起码的节操都不顾。

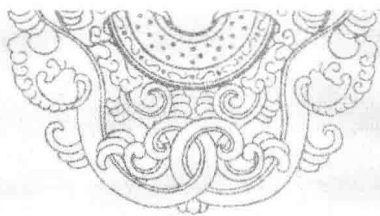
中国原是文明古国、礼仪之邦，人民温良恭俭让，“己所不欲、勿施于人。”但十年动乱横扫一切，视粗野为气概、知识为反动，以大老粗为光荣，打砸抢成了“革命行动”“批林批孔批周公”，孔子被泼尽污水，其学说主张被全面否定。

人文精神缺失，与人文教育不足有关。习近平要求领导干部多读优秀传统文化书籍，经常接受优秀传统文化熏陶，提高人文素养，增强对人与人、人与社会、人与自然关系的认识 and 把握能力，正确处理义与利、己与他、权与民、物质享乐与精神享受等重要关系。通过研读历史经典，看成败、鉴是非、知兴替，起到“温故而知新”“彰往而察来”的作

用；通过研读文学经典，陶冶情操、增加才情，做到“腹有诗书气自华”；通过研读哲学经典，改进思维、把握规律，增强哲学思考和思辨能力；通过研读伦理经典，知廉耻、明是非、懂荣辱、辨善恶，培养健全的道德品格。文史底蕴也是重要的施政能力，习近平堪称这方面的模范。他在文章与讲话中精心用典，古为今用、推陈出新，形成的文字博古通今，在哲学、史学、文学、民俗学等方面都显出了深厚底蕴。

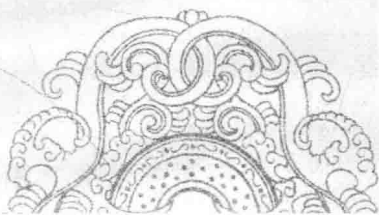
东林文化有两个鲜明特征，一是“以天下为己任”，责任担当；二是人格节操，修身正行。东林先贤讲学，运用了大量有关治国理政和修己安民的孔孟语录。在研究东林文化的基础上，我们从三十余种古代典籍（先秦为主）之中，摘选有代表性的语录三百条，分类编列。并参考校注较好版本，据意诠释，前作概述，后注出处。选编以马克思主义为指导，以古为今用为目的，采撷传统文化精华，鉴别并剔除糟粕。惟企能对广大干部学习优秀传统文化、提高治国理政能力有所裨益。不揣浅薄，希望广大读者有以教正。





目 录

一、民本思想	(1)
二、德政理念	(25)
三、吏治准则	(52)
四、变革意识	(77)
五、个人修养	(94)
后记	(117)



一、民本思想

【提要】民本思想是我国先秦思想家提出的以民生和民意为本的治国理念，“民本”是针对“君本”而言。统治者宣扬“君权神授”“君权至上”；民本思想则以宇宙万物的最高主宰“天”为抗衡，“天佑下民”“天视天听于民”“天立君为民”，因而“民贵君轻。”“泽润生民”是“道”，道洽政治；殷革夏命，周革商命，失民心者失天下，得民心者得天下；“道”不远人，不离日常民生人伦。从民本思想出发，孔子倡导“仁政”“礼治”“德政”：“仁”是“爱人”，“省刑罚，薄税敛，深耕易耨，”“不违农时”“博施济众”；“礼”包括礼制和礼仪，对庶民“导之以礼乐”；“德政”就是善政，重在“养民”。孟子在孔子学说基础上进一步阐发“王道”理想：仁义礼智是人的道德准则，王道就是“以不忍人之心，行不忍人之政。”“保民而王。”体现在“甲兵不劳而天下服”“养生丧死无憾”“鳏寡孤独有告”“有恒产者有恒心”等诸多方面。明君要制民之产、生财有道、取民有制，知道“德本财末”的道理，不与民争利，尤其要防止上下“交征利”。民本思想在一定程度上制约了君权专制，是中国封建社

会“换代不换制”、超稳定结构的一个重要原因。民本思想还催生了原始民主意识，主张“首出庶物”“议事以制”，推行咨询众议、“三刺断狱”制度等。



仁者爱人



【原文】天视自我民视，天听自我民听。（《尚书·周书·泰誓中》）

【解读】上天的看法来自我们民众的看法，上天的听闻来自我们民众的听闻。

【原著简介】《尚书》，约成书于三千年前的战国时期，是中国古代最早的一部历史文献汇编，古籍中也单称《书》。保存了商及西周初期的一些重要史料。由于年代久远，加上秦汉间兵火浩劫，篇什散佚甚多，今仅存 58 篇。相传曾经由孔子编选，为儒家经典五经之一。孔丘，尊称孔子，儒家学说创始人，春秋末期鲁国鄆邑（今山东曲阜东南）人。

【原文】民之所欲，天必从之。（《尚书·周书·泰誓上》）

【解读】民众的要求，上天一定会依从的。

【原文】民可近，不可下，民惟邦本，本固邦宁。（《尚书·夏书·五子之歌》）

【解读】对民众，只能亲近他们，不能轻视他们，民众是立国的根基，只有根基稳固了国家才会安宁。

【原文】邦畿千里，维民所止。（《诗经·商颂·玄鸟》）

【解读】国土幅员宽阔千里，是人民安居的地方。



(相对于“普天之下，莫非王土。”))

【原著简介】《诗经》，孔子编订的儒家经典五经之一。是我国古代第一部诗歌总集，约编成于春秋中期，包括公元前11世纪至公元前6世纪五百多年间的305首诗歌，分为风、大雅、小雅、颂四部分。从不同层面反映了当时广阔丰富的社会生活，具有极高的历史和艺术价值。

【原文】民为贵，社稷次之，君为轻。（《孟子·尽心下》）

【解读】百姓是最重要的，其次是社稷，君主要算较轻的了。

【原著简介】《孟子》，是孟轲和他的学生万章、公孙丑所作，儒家经典四书之一。孟轲，尊称孟子，东周战国时期邹国人，是孔子之后最有影响的儒学大师。《孟子》原为7篇，东汉赵岐作注时把每篇分为上、下两篇，今本《孟子》便成了14篇。内容包括孟子的政治活动和政治、法律、哲学、伦理、教育等思想。

【原文】《诗》曰：“天生烝民，有物有则，民之秉彝，好是懿德。”孔子曰：“为此诗者，其知道乎？”（《孟子·告子上》）

【解读】《诗经·大雅·烝民》说：“老天生下众百姓，有事物便有法则，百姓秉持这常道，个个喜爱这美德。”孔子说：“作这诗的人，大概是懂得这道理的啊。”

【原文】天佑下民，作之君，作之师，惟其克相上帝，宠绥四方。（《尚书·周书·泰誓》）

【解读】上天保佑天下百姓，为百姓设立君主，设立师长，就

是希望他们辅佐上帝，爱护和安抚天下百姓。

【原文】道洽政治，泽润生民。（《尚书·周书·毕命》）

【解读】（周公、君陈、毕公三代君侯的）治世之道浸润政权与行政，恩泽及于百姓。

【原文】道不远人，人之为道而远人，不可以为道。（《中庸》）

【解读】中庸之道没有远离人，如果有人故作高深，使道远离人们，那就不可以称为道了。

【原著简介】《中庸》相传是孔子的孙子子思所作，儒家经典四书之一。原为《礼记》中的一篇，宋代朱熹将它与《大学》一起从《礼记》中抽出，与《论语》《孟子》并列为四书。《中庸》讲的是儒家的处世哲学，“尚中”是国人特殊的思维方式。

【原文】天之生民，非为君也；天之立君，以为民也。（《荀子·大略》）

【解读】上天之所以生下百姓，不是为了君王；上天设立君王，是为了百姓啊。

【原著简介】《荀子》共32篇，是战国后期著名思想家、文学家荀况所著。他不仅仅集儒家思想之大成，还兼采道家、墨家等诸家学说中的精华，在人性、礼法等方面，形成创造性的观点。其中《大略》《宥坐》等



最后6篇，或系其弟子所记。

【原文】天下，非一人之天下也，天下人之天下也。（《吕氏春秋·贵公》）

【解读】天下，不是某一个人的天下，是天下所有人的天下。

【原著简介】《吕氏春秋》，战国末秦相吕不韦组织门客编写，是杂家代表作。全书26卷，内分12纪、8览、6论，共160篇，内容会通儒道，兼及各家。

【原文】庶人安政，然后君子安位。《传》曰：“君者，舟也；庶人者，水也。水则载舟，水则覆舟。”此之谓也。故君人者，欲安，则莫若平政爱民矣；欲荣，则莫若隆礼敬士矣；欲立功名，则莫若尚贤使能矣。是君人者之大节也。（《荀子·王制》）

【解读】百姓安于社会秩序，君主才能安于王位。《左传》说：“君主好比船，百姓好比水。水可以承载船，水也可以倾覆船。”就是这个意思。所以做君主的，想要求得王位安稳，没有比公正爱民更好的了；想要政治荣耀，没有比倡导尊崇礼义、敬重士人更好的了；想要创立功业和获得名望，没有比崇尚贤良、重用有才能的人更好的了。这都是君主重大的关节啊！

【原文】桀纣之失天下也，失其民也；失其民者，失其心也。得天下有道：得其民，斯得天下矣；得其民有道：得其心，斯得民矣；得其心有道：所欲与之聚之，所恶勿施尔也。（《孟子·离娄上》）



【解读】夏桀、商纣之所以丧失天下，是由于失去了百姓的拥护；而失去百姓拥护的原因，是由于失去了民心。要得到天下，有它的规律：得到百姓的拥护，就能得天下。得到百姓拥护有它的规律：得到天下的民心，就能得到天下百姓的拥护。得到天下民心有它的规律：百姓所需要的，就给予他们，替他们收聚起来；他们所厌恶的，就不要强加给他们。

【原文】政之所兴，在顺民心；政之所废，在逆民心。民恶忧劳，我佚乐之；民恶贫贱，我富贵之；民恶危坠，我存安之；民恶灭绝，我生育之。（《管子·牧民》）

【解读】政令之所以能推行，在于顺应了民心；政令之所以废弛，在于背离了民心。百姓怕忧劳，我设法让他们安逸快乐；百姓怕贫贱，我设法让他们富贵起来；百姓怕危难，我设法让他们生活安定；百姓怕灭绝，我设法使他们生养繁息。

【原著简介】《管子》，是战国时齐稷下学者托名管仲所作，其中也有汉代附益部分，共24卷。原本86篇，今存76篇，分为8类，内容庞杂，包含有道、名、法等家的思想以及天文、历数、舆地、经济和农业等知识。

【原文】圣人无常心，以百姓心为心。善者，吾善

