

中医临床实用经典丛书

四诊抉微

大字版

清·林之翰◎著



中国医药科技出版社



中医临床实用经典丛书

# 四诊抉微

清·林之翰◎著

大字版

中国医药科技出版社

图书在版编目(CIP)数据

四诊抉微 / (清) 林之翰著. —北京: 中国医药科技出版社,  
2018. 1

(中医临床实用经典丛书: 大字版)

ISBN 978-7-5067-9680-4

I. ①四… II. ①林… III. ①四诊-诊法-中国-清代  
IV. ①R241. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 263234 号

美术编辑 陈君杞

版式设计 锋尚设计

出版 中国医药科技出版社

地址 北京市海淀区文慧园北路甲 22 号

邮编 100082

电话 发行: 010-62227427 邮购: 010-62236938

网址 [www. cmstp. com](http://www.cmstp.com)

规格 710×1000mm <sup>1</sup>/<sub>16</sub>

印张 14<sup>1</sup>/<sub>2</sub>

字数 145 千字

版次 2018 年 1 月第 1 版

印次 2018 年 1 月第 1 次印刷

印刷 大厂回族自治县彩虹印刷有限公司

经销 全国各地新华书店

书号 ISBN 978-7-5067-9680-4

定价 24.00 元

版权所有 盗版必究

举报电话: 010-62228771

本社图书如存在印装质量问题请与本社联系调换

## 内容提要

《四诊抉微》为中医诊断学专著，清代林之翰代表作。林氏博采《内经》《难经》《伤寒杂病论》《脉经》等古典医籍理论及先哲精髓，并加详注，撰《四诊抉微》八卷，附《管窥附余》一卷，付梓于雍正元年（1723年）。

书中1~3卷，主论望、闻、问诊。详细论述了颜面、口、鼻、耳、目、齿、舌等部位的各种形色变化，以声音审查疾病的阴阳清浊新久、寒热虚实的方法，通过诊问人品起居、嗜欲苦乐来了解疾病变化，并详析张景岳“十问”，论三诊详确精要。4~7卷，主论二十九道脉，体、象、主病并参以先哲精髓，统而析之，不泥古论。第8卷主论六气之脉及节候之诊，附之以图，参之以诀，令后学者了了易明。后《管窥附余》1卷，列原脉体用、浮脉主里须知、沉脉主表须知等，每多新见。

《四诊抉微》系统地总结了古今有关四诊成就，加以分类叙述，是四诊合参具体应用的重要诊法书籍。

## 出版者的话

中医学是中国优秀文化的重要组成部分，传承发展中医药事业是适应时代发展要求的历史使命。中医古籍经典是中医药学发展的根基，中医临床则是其长久发展的核心力量。传承中医，要从读经典入手，文以载道，“自古医家出经典”，中医传统思维尽在于医籍，因此经典要读。临床医学关键在“用”，涉及临床实用的医籍也要读，吸纳先贤行医经验，切于临证，方可学以致用。因此，“经”与“用”，二者皆重。

以“经”“用”并重为原则，我社特整理出版了“中医临床实用经典丛书”。本套丛书共计45种，其所选书目涵盖了历代医家推崇、尊为必读的经典著作，同时侧重遴选了切于临床实用的医著作品。为方便读者诵读，特将本套丛书设计为大字版本，行格舒朗，层次分明。

本次整理，力求原文准确，每种古籍均遴选精善底本，若底本与校本有文字存疑之处，择善而从。整理原则如下。

1. 全书采用简体横排，加用标点符号。底本中的繁体字、异体字径改为规范简体字，古字以今字律齐。凡古籍中所见“右药”“右件”等字样中，“右”均改为“上”。

2. 凡底本、校本中有明显的错字、讹字，经校勘无误后予以径改，不再出注。

3. 古籍中出现的中医专用名词术语规范为现通用名。如“藏府”改为“脏腑”，“茱拔”改为“茱萸”，“旋复花”改为“旋覆花”等。

4. 凡方药中涉及国家禁猎及保护动物（如虎骨、羚羊角等）之处，为保持古籍原貌，未予改动。但在临床应用时，应使用相关代用品。

希望本丛书的出版，能够为诵读医籍经典、切于临床实用提供强有力的支持，为培养中医临床人才贡献一份力量。在此过程中，我们也期待读者诸君的帮助和指点。

中国医药科技出版社

2017年10月



## 柯 序

乌程林子宪百，著《四诊抉微》成，邮寄问序于余。余不知医，何以序林子之书为？虽然，余固不知医，余窃久知林子之志于医。盖林子为余桐岗徐夫子之族甥，昔年侍侧夫子，每向余啧啧道林子之医，少即专精笃嗜，博极群书，寒暑不辍；且遨游四方，遇岐黄宿硕名流，虚怀咨询，不弃一得。迨业成行世，远近敦请者，户外之屦恒满。林子志存济世，不计酬报，贵贱贫富，惟一体视。每遇疾病危急之家，诸医盈座，惟相向束手无策，或且唯唯诺诺，随人可否，林子独凭几出定见制方，病者立起死回生。以故夫子视学中州，日延林子至署，一时当路公卿争聘无虚日，艺术之神，吾里士大夫迄今能道之。噫！林子之医，其学业彰彰若是。其所著述不即可决，其信今而传后哉！故不敢以不知医辞，而为之序。

固始柯乔年拜手题

## 陆 序

自乾坤定位，而大生广生庶类之疵疠夭札者，不获尽免于天高地厚之内。圣人洗心藏密，本吉凶同患之情，以补造化所不逮而著为医。炎帝亲尝百草，诸寒热温凉之性，轩岐特阐五脏六腑、十二经络，与夫七情六欲、阴阳、虚实、表里等因，而立治之之法。由是张、刘、朱、李诸贤，各师其意，神明于规矩中，而论症论方等书大备。顾病在脏腑，从外而测乎内，必望其色、审其音、辨其症、详其脉，而后有隔垣之见，则四诊实医之要也。古人论脉，虽有专书，尚多聚讼；至望、闻、问。每略焉而毋详，即或载一二遗论，大抵仅得夫浅者、粗者，而不能晰其精，故世之业医者，时有捍格之叹。余友林子宪百，稽古有获而游艺于医，技入于神，四方之全活者甚众。爰体天地好生之德，而扩民胞物与之怀，遍搜昔贤妙义，断以心裁，辑而成帙，名曰《四诊抉微》。理窥其奥，法极其周，直如明镜之鉴物，无一不照。学者读是书，而凡疑难棘手之症，皆得借其阐发，效其施治，了然于心目之间。济世之仁溥矣，则得以宣圣化而助元功者，其殆与《素》《难》后先辉映哉！

## 顾 序

尝念阴阳、律历、礼乐、兵刑，关忠孝大者，无出于医。故张子和著书名曰《儒门事亲》。以君父有疾，不审择而托之庸劣之手，与服许世子之药等耳，安得称忠孝？其时义亦大矣哉！论四序迁流，则有温肃寒燠之殊；语八方风土，则有刚柔厚薄之异；究七情六欲，则有委曲缠染之由；而于其间量天时，度地气，揣人心，赞化调元，功同良相者，殊非小补。然要之，审阴阳之虚实，别伤感之重轻，大约不离乎四诊者，近是。此观色、察言、辨证、视息之不可不详切而著明也。今余友林子宪百，系传入闽，流寓三吴，家戌上者，五叶于兹。早岁颖异过人，已纘先人儒术，淹贯经史，好古能文；特以迂疏寡效，缘是学阐黄岐，理研《灵》《素》，历有年所，以故疏方济世，行药活人，殆指不胜屈。而其令嗣右王，亦箕裘克绍，仁术大行。将见杏林春遍，董奉不得专美于前；橘井云生，苏耽亦当让能于后。较之时下之稍通本草，略涉方经，辄试刀圭，肆行无忌者，余直当以林子乔梓，为吴下之李、张，浙中之仓、扁，岂虚誉哉！因之宪百于应酬之暇，效涪翁著述。博阅群书，广搜众说，参互考订，纂旧增新，明先贤所欲明，发前人所未发，勒成一书，公诸同好。俾世之行道者，于言色之察，证脉之辨，脏腑经络之间，洞如观火。非徒以晓之乡邑，

亦将以昭示遐荒。詎仅以训诏儿孙，自能以嘉惠后学，博施济众，裨益良多，则是书之足以垂世而行远，当以余言为左卷。因不揣鄙陋，僭弁其简端云。

瑶邨弟顾耿光书于玉映堂中



# 目 录

## 卷之一 望诊

|                 |     |                 |     |
|-----------------|-----|-----------------|-----|
| 察形气 .....       | 001 | 青色主病吉凶诀 .....   | 013 |
| 察神气存亡 .....     | 003 | 黄色主病吉凶诀 .....   | 013 |
| 察五色 .....       | 004 | 白色主病吉凶诀 .....   | 014 |
| 合色脉诊病新久 .....   | 005 | 黑色主病吉凶诀 .....   | 015 |
| 察五官 .....       | 006 | 面目五色杂见生死诀 ..... | 016 |
| 部分内应五脏四言诀 ..... | 006 | 妇人女子活法全在望形      |     |
| 五色见于面审生死诀 ..... | 007 | 察色论 .....       | 017 |
| 五色兼见面部诀 .....   | 008 | 察目部 .....       | 017 |
| 五色外见面部审虚实生死决    |     | 察鼻部 .....       | 021 |
| .....           | 009 | 察唇部 .....       | 022 |
| 寒郁面赤 .....      | 009 | 察口部 .....       | 023 |
| 补遗 .....        | 013 | 察耳部 .....       | 024 |

## 卷之二 望诊

|           |     |           |     |
|-----------|-----|-----------|-----|
| 察舌部 ..... | 025 | 黄苔舌 ..... | 028 |
| 白苔舌 ..... | 025 | 黑苔舌 ..... | 029 |



|                       |     |
|-----------------------|-----|
| 灰色舌 .....             | 033 |
| 红色舌 .....             | 034 |
| 紫色舌 .....             | 036 |
| 蓝色舌 .....             | 037 |
| 霉酱色舌 .....            | 037 |
| 妊娠伤寒观面色舌色法 ...        | 037 |
| 妊娠辨分男女外验有四 ...        | 038 |
| 女人受孕内外皆有征验者七<br>..... | 038 |
| 验胎贵贱寿夭法 .....         | 039 |
| 虚里跳动 .....            | 039 |
| 诊血脉 .....             | 040 |
| 诊毛发 .....             | 040 |

|              |     |
|--------------|-----|
| 诊额 .....     | 040 |
| 诊日月角 .....   | 041 |
| 诊眉 .....     | 041 |
| 诊项 .....     | 041 |
| 诊爪甲 .....    | 042 |
| 诊齿 .....     | 042 |
| 诊诈病 .....    | 042 |
| 诊五脏绝证 .....  | 042 |
| 六腑绝证 .....   | 044 |
| 诊阴阳绝证 .....  | 045 |
| 《内经》死证 ..... | 046 |
| 六经死证 .....   | 047 |
| 补遗诸死证 .....  | 048 |

## 卷之三 儿科望诊

|                |     |
|----------------|-----|
| 病机 .....       | 049 |
| 入门审候歌 .....    | 051 |
| 观面部五色歌 .....   | 051 |
| 审虎口三关法 .....   | 051 |
| 三关脉纹主病歌 .....  | 052 |
| 手指脉纹八段锦图 ..... | 052 |
| 虎口三关脉纹图 .....  | 053 |
| 小儿死候歌 .....    | 053 |
| 八段锦歌 .....     | 054 |
| 辨虎口纹十三形 .....  | 055 |

|                |     |
|----------------|-----|
| 面部形色诸证之图 ..... | 058 |
| 玉枕俞穴之图 .....   | 059 |
| 肢节见于面部之图 ..... | 060 |
| 五脏六腑见于面部之图 ... | 061 |
| 《心鉴》按眉端法 ..... | 061 |
| 审小儿六证 .....    | 062 |
| 经证考 .....      | 063 |
| 闻诊 .....       | 066 |
| 问诊 .....       | 069 |

## 卷之四 切诊一

|                |     |                |     |
|----------------|-----|----------------|-----|
| ⑥ 原脉体用 .....   | 080 | 浮中沉候五脏说 .....  | 094 |
| 脉取寸口之义 .....   | 080 | 诊足脉 .....      | 094 |
| 释寸口、气口、脉口 ...  | 081 | 脉以胃气为本 .....   | 095 |
| 析寸关尺 .....     | 081 | 五脏平脉 .....     | 096 |
| 三部九候 .....     | 082 | 时脉 .....       | 096 |
| 六部脏腑分属定位 ..... | 084 | 脉逆四时 .....     | 098 |
| ⑥ 存疑 .....     | 085 | 五脏平病死脉 .....   | 099 |
| 下指法 .....      | 085 | 脉有溢覆关格 .....   | 100 |
| 下指有轻重 .....    | 086 | 脉有伏匿 .....     | 100 |
| 诊视大法 .....     | 087 | 禀赋脉 .....      | 101 |
| 七诊 .....       | 087 | 肥人脉沉瘦人脉浮 ..... | 101 |
| 脉审上下来去 .....   | 088 | 反关脉 .....      | 101 |
| 推求上下内外察病法      |     | 反诊脉 .....      | 102 |
| .....          | 089 | 南北政司天在泉不应之诊    |     |
| 因形气以定诊 .....   | 089 | .....          | 102 |
| 脉审阴阳顺逆 .....   | 090 | 不应有尺寸反左右交      |     |
| 脉有五逆 .....     | 091 | .....          | 103 |
| 四塞脉 .....      | 092 | 外感辨风寒风热凭证略     |     |
| 脉贵有神 .....     | 092 | 脉说 .....       | 103 |
| 脉贵有根 .....     | 093 | 脉有五邪 .....     | 104 |
| 脉无根有二说 .....   | 094 | 诊新病久病脉法 .....  | 104 |

## 卷之五 切诊二

|                |     |            |     |
|----------------|-----|------------|-----|
| 病分新久易治难治不治 ... | 105 | 脉无胃气 ..... | 106 |
|----------------|-----|------------|-----|



|                |     |
|----------------|-----|
| 无脉 .....       | 106 |
| 祟脉 .....       | 107 |
| 痰证似祟脉 .....    | 108 |
| 怪脉 .....       | 108 |
| 真脏脉 .....      | 109 |
| 阴阳绝脉 .....     | 110 |
| 行尸内虚脉 .....    | 110 |
| 脉证不相应从脉从证论 ... | 110 |
| 方宜脉 .....      | 111 |
| 脉分男女 .....     | 111 |
| 脉以左右分阴阳气血说 ... | 112 |

|                 |     |
|-----------------|-----|
| 假阴假阳脉 .....     | 113 |
| 奇经八脉 .....      | 113 |
| 《内经》脉诀死期 .....  | 117 |
| 仲景脉法 .....      | 119 |
| 仲景辨脉体状 .....    | 120 |
| 残贼脉 .....       | 120 |
| 厥脉 .....        | 121 |
| 损至脉法 .....      | 121 |
| 妇人妊娠诊分男女脉法 ...  | 122 |
| 预辨男女阴阳算法诀 ..... | 126 |

## 卷之六

## 切诊三

|             |     |
|-------------|-----|
| 提纲挈领说 ..... | 127 |
| 脉分纲目说 ..... | 128 |
| 浮 .....     | 128 |
| 沉 .....     | 130 |
| 迟 .....     | 132 |
| 数 .....     | 134 |
| 滑 .....     | 136 |

|         |     |
|---------|-----|
| 涩 ..... | 138 |
| 虚 ..... | 140 |
| 实 ..... | 142 |
| 长 ..... | 143 |
| 短 ..... | 144 |
| 洪 ..... | 146 |
| 微 ..... | 148 |

## 卷之七

## 切诊四

|         |     |
|---------|-----|
| 细 ..... | 150 |
| 濡 ..... | 152 |

|         |     |
|---------|-----|
| 弱 ..... | 154 |
| 紧 ..... | 155 |

|         |     |
|---------|-----|
| 缓 ..... | 158 |
| 弦 ..... | 159 |
| 芤 ..... | 162 |
| 革 ..... | 163 |
| 牢 ..... | 164 |
| 伏 ..... | 166 |
| 动 ..... | 168 |

|         |     |
|---------|-----|
| 促 ..... | 169 |
| 结 ..... | 171 |
| 代 ..... | 172 |
| 疾 ..... | 175 |
| 散 ..... | 176 |
| 清 ..... | 176 |

## 卷之八 切诊五

|            |     |
|------------|-----|
| 病脉宜忌 ..... | 178 |
| 运气要略 ..... | 179 |

|               |     |
|---------------|-----|
| 管窥附余 .....    | 194 |
| 六纲领对待主治 ..... | 202 |

|         |     |
|---------|-----|
| 跋 ..... | 214 |
|---------|-----|



# 卷之一 望诊

乌程林之翰究百父(别字慎庵) 纂述

眉批：慎庵补下注素问方盛衰论云：形弱气虚死，以中外俱败也。形气有余脉气不足死，以外貌无恙脏气已坏也。脉气有余形气不足生，形衰无恙，盖以根本为主也。上下两节，当互求其意。新故二字，虚实存焉，最为紧要，人多忽视。殊不知少壮新邪实证，居多可攻；老衰久病虚者，居多可补。此圣人示人察虚实之定法，学者毋忽此。故治有初终末之三法也。

## 。 察形气 。

《素问·玉机真脏论》曰：凡治病察其形气色泽，脉之盛衰，病之新故，乃治之，无后其时。形气相得，形盛气盛，形虚气虚，谓之可治；色泽以浮，明也。谓之易已；形气相失，谓之难治；形盛气虚，气盛形虚。色夭，晦恶也。不泽，枯焦也。谓之难已。

《素问·三部九候论》云：形盛脉细，少气不足以息者危；形瘦脉大，胸中多气者死；形气相得者生；形肉已脱，九候虽调犹死。

《灵枢经》曰：形气不足，病气有余，是邪盛也，急泻之。形气有余，病气不足，急补之。形气不足，病气不足，此阴阳俱不足也，不可刺之，刺之则重不足，重不足则阴阳俱





竭，血气皆尽，五脏空虚，老者绝减，壮者不复矣。形气有余，病气有余，此阴阳俱有余也。急泻其邪，调其虚实。

慎庵按：邪盛正虚，当泻其邪，以扶正气。治若轻缓，迁延时日，使病邪日炽，真元日削，病必不治。今人多犯此。经文下一“急”字，最有关系，读者须着眼，毋轻看过。

东垣曰：病来潮作之时，精神增添者，是为病气有余；若精神困乏，是为病气不足。不问形气有余不足，只取病气有余不足也。夫形气者，形盛为有余，消瘦为不足。察口鼻中气，劳役如故，为气有余；若喘息气促、气短，或不足以息，为不足，当泻当补，全不在此，只在病势潮作之时。精神困弱，语言无力，懒语者急补之。

慎庵按：东垣言虽如此，然予尝见伤寒热病，热甚者，则热伤气，亦必精神困倦，语言无力，问之不答，此大实有羸状也，然必有大实热之脉证呈见，方是实证。东垣所云，亦必有虚寒之证脉可参。故审形气，又当以脉证合观，方得真实病情也。

凡人之大体为形，形之所充者气。形胜气者夭，肥白气不充。气胜形者寿。修长黑色有神。

肥人多中风，以形厚气虚，难以周流，而多郁滞生痰，痰壅气塞成火，而多暴厥也。

瘦人阴虚，血液衰少，相火易亢，故多劳嗽。

形体充大，而皮肤宽缓者寿。

形体充大，而皮肤紧急者夭。

形涩而脉滑、形大脉小、形小脉大、形长脉短、形短脉长、形滑脉涩，肥人脉细小，轻虚如丝，羸人脉躁，俱凶。

血实气虚则肥，气实血虚则瘦。肥者能寒不能热，瘦者能热不能寒。能，读耐。