

老君山文化丛书，探自然之造化、究人类之精神……



老君山文化丛书

# 老学六经

杨郁 黎荔 著



中国书籍出版社  
China Book Press

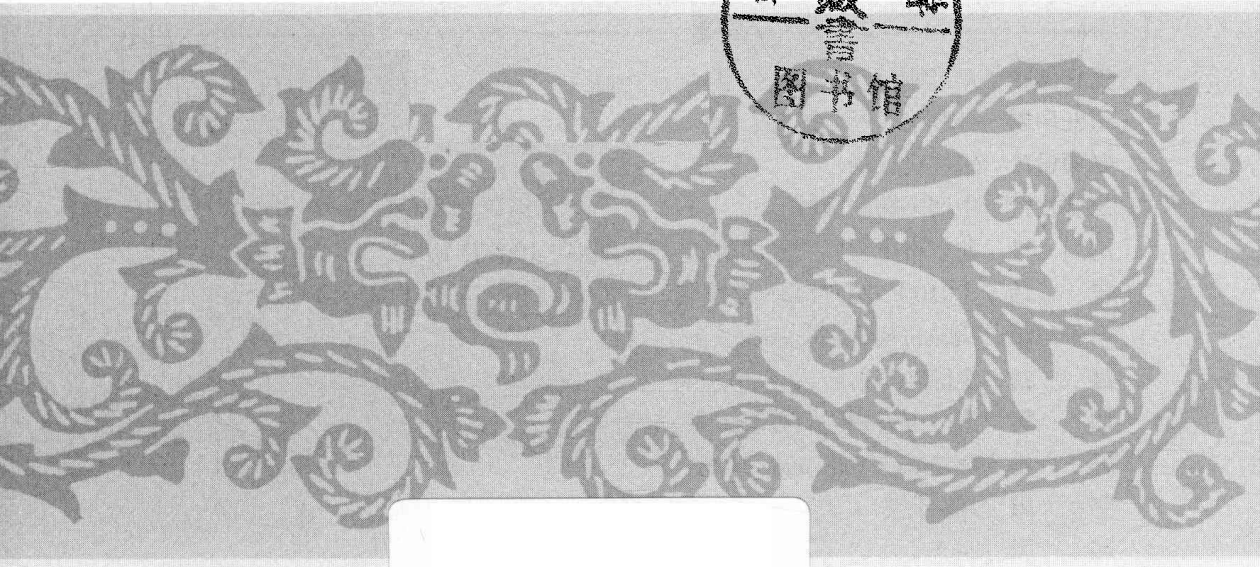
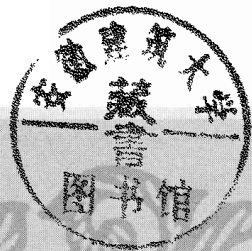
老君山文化丛书，探自然之造化、究人类之精神……



老君山文化丛书

# 老学六经

杨郁 黎荔 著



图书在版编目 ( C I P ) 数据

老学六经 / 杨郁, 黎荔著. -- 北京: 中国书籍出版社, 2017.9

ISBN 978-7-5068-6419-0

I . ①老… II . ①杨… ②黎… III . ①道家 - 研究  
IV . ① B223.05

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 216787 号

老学六经

杨郁、黎荔 著

---

责任编辑 王志刚

责任印制 孙马飞 马 芝

封面设计 周周设计局

出版发行 中国书籍出版社

地 址 北京市丰台区三路居路 97 号 ( 邮编: 100073 )

电 话 ( 010 ) 52257143 ( 总编室 ) ( 010 ) 52257153 ( 发行部 )

电子邮箱 chinabp@vip.sina.com

经 销 全国新华书店

印 刷 洛阳市天彩印刷有限公司

开 本 787 mm × 1092 mm 1/16

字 数 300 千字

印 张 24.5

版 次 2017 年 9 月第 1 版 2017 年 9 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5068-6419-0

定 价 58.00 元

---

版权所有 翻印必究

## 老君山文化丛书

首席顾问：陈鼓应

学术顾问：王中江

编委会主任：杨植森

编委会执行主任：杨海波

编    委：张  记  徐  雷  赵大红

张  央  望广法  高  红

郭海涛

主    编：张  记

执行主编：杨  郁

# 《老君山文化丛书》序

老君山之奇妙者，自然之奇、文化之妙也。

河南洛阳栾川之老君山者，本名景室，因老子归隐而驰名中外，故通称老君山也。是山乃秦岭余脉八百里伏牛山之主峰，古有“中峰插天，诸峦翠立”之誉，聚天下之奇特险峻于一室，实乃放大之盆景，浓缩之仙境也。天之所覆、地之所载，此山独以景室名之者，盖其滑脱峰林之故也。滑脱峰林乃曩昔十九亿年山崩地裂而经时光琢磨、风雷洗礼之所以成者也。是山，壁立万仞，拔地通天：似眼似口、似鼻似耳，似腿似手、似头似身；或呼或歌、或嗅或听，或踢或击、或依或抵，若即若离、若梦若幻，故诗曰“秀出五岳，奇冠三山”者也。望之摇摇而不坠，扶之晃晃而不移，此老君山之独有，故获“世界地质公园”之称也。

风突起兮，彩霞飞腾，锦潮涌滚，云海苍茫，自然赋老君山以质，老子赋老君山以神。山不在高，有仙则名，老君山，景室高矗以为质、老子高瞻以为神，为天下道教名山，宜矣！司马迁虽曰“莫知其所踪”，而老子西游秦、南巡楚，或为老莱子、

或为太史儋，教尹喜、诲文子，世代相传，有口皆碑。老子乃方外之高人，不当以踪迹之有无论之也。老子之归隐老君山，于老君堂收过徒，在十方院救过人，教化于兹，修道炼丹，于是乎，朝拜者络绎不绝，敬香者纷至沓来，隋代有记载，唐皇曾封赐，有明诏封“天下名山”，此乃源源不断，至于当今也。岁在丁亥，有杨公植森者，铁肩担道义，力劈老君山，老学广场老子文化苑、登山索道盘峰栈道、老子圣像老君铁庙、道德经墙六十四卦，一气化三清，一山唯老君，十里一画屏，一山三金顶，金顶五道观，福禄寿喜财，上德不得，上善若水，此其十载为学为道峥嵘岁月之路也哉。

老君山文化丛书，探自然之造化、究人类之精神，涵老子之学、融老君之神，聚学研为一体，汇俗道为一炉，以中华文化和文明之精髓，滋养当代文化之自信和文明之自觉，此乃提升素质、熏陶心灵之不二法门也。遏止逆淘汰、自觉致良知，以唤醒迷茫灵魂、拯救迷途羔羊而归根，以清静无为、不争而争而复命，此乃老君山文化丛书之宗旨也。

是为序！

# 凡 例

一、基本内容：老君山文化丛书之《老学六经》含第一卷《老子·道德经》、第二卷《关尹子·文始经》、第三卷《文子·通玄经》、第四卷《列子·通虚经》、第五卷《庄子·南华经》、第六卷《庚桑子·洞灵经》，凡六种，简称《老》、《关》、《文》、《列》、《庄》、《庚》也。是书乃中华传统文化之经典，为“老学”的核心和根基，乃老君山文化建设之重要软件和老君山文化提升之基础工程，老君山欲走遍河南、走向全国、传播世界，“老子·老君”文化必将为其精神，为其灵魂也！

二、版本选择：《老学六经》版本，乃参阅对照各种精本、善本，以臻实现“无一字无来处、无一处无道理”之目标。其要略曰：择其善者、去其重者、删其衍者、更其乖者，庶几可为“老学”之普及提高之版本也。本于此，《老学六经》以“经典通读”、“对照阅读”、“重点研读”为其则，以免误导而不越俎代庖，故原文不注音、不注解，以便初入门即接触到最基本之文献，理解到最基础之观点也。此虽为纯文本，亦并非仅此而已，随所学之需，注音本、注解本、译文本、解读本、研讨本，亦可望也可及也。读《老学六经》，其经即《老子·道德经》者，其余皆为纬也，犹古之“传”

也，如憨山大师云《庄子》乃《老子》注本者也。“通读”、“阅读”、“研读”者，为其基本要求也。一遍即懂者，乃为休闲之“散步”，无乃浅乎；十遍懂点者，有如“爬山”之攀登，其豪气之足，干劲之大，其可嘉也矣。难度见高度，高度见亮度，亮度见精度，不经“九九八十一难”，真经难取，明也。投机者止步、取巧者退步，且为“老学”之所不容，为人之良知所不许。书非未多读也，乃不精也，未得其心得滋味耳。以学之心入门，以教之心登堂，以著之心入室，可矣！读书者，学习也，学而后知不足；教书者，学习也，教而后知困；写书者，学习也，写而后知大困，是为学习中之学习者也。学者、教者、著者，苟有难者，吾等必当援之以手，共学同习，为中华优秀传统文化之复兴，添砖加瓦耳。

三、阅读提示：凡研读“老学”者，要旨在角度、系统和方法也，欲入其门，先知其径。“老学”之核心者乃“道”也，其体系之严密、方法之多样，实为博大精深者也。其要略曰：两支点“常道非常道、上德与下德”，四原理“道生德畜、无中生有”之生成论，“道体德用、有无相生”之本体论，“知而不知、望未见有”之认识论，“下学上达、存无守有”之实践论，一目标即“归根返本”也。

两支点为“老学”乃至中华文化传统之本，其境界之高远、设计之精妙，独树一帜、高瞻远瞩。“常道非常道”，道者，“可道而不可道”、“不可道而必须道”也，视之犹吊诡，察之则深邃。人之识有尽，事之理无穷，以有尽之识求无穷之理，其殆乎也哉！故有此法门者，识者自当虚怀若谷，如地山之谦卦也。

设若不知“识有尽”、“理无穷”之辨者，则一叶障目、不见泰山也。“上德与下德”：上德者，无善无恶之境界也，近乎天理者也；下德者，有是有非之层次也，进入人性者也。如《中庸》言“诚者天之道，诚之者人之道”也。《庄子·南华经》曰：“夫‘精’，小之微也；‘垺’，大之殷也。夫精粗者，期于有形者也；无形者，数之所不能分也；不可围者，数之所不能穷也。可言论者，物之粗也；可意致者，物之精也；言之所不能论、意之所不能致者，不期精粗。”“德”为粗、精者，“可言论者，物之粗也”、“可意致者，物之精也”，“言之所不能论、意之所不能致者，不期精粗”者，“道”也。故“修道”、“悟道”者，其为“修德”、“悟德”者也，明此两者，可登“老学”之堂也。

两支点乃“老学”之核心也，惜乎，由曩昔至当下，或淡忘、或误解、或懵懂，众也。欲究“老学”者，此为门径，不可不知不识不明也。

生成论之“道生德畜、无中生有”，欲阐述宇宙何来、事物何生也，此乃时之一维，在历时性也。“宇宙”、“事物”统之为“有”，故“无中生有”，本老子言“天下万物生于有，有生于无”之演绎，亦老子言“道生一，一生二，二生三，三生万物”之囊括也。

本体论之“道体德用、有无相生”，欲阐述宇宙、事物之运行也，乃空之三维，在共时性也。我是谁？我干啥？我咋办？“有无相生”实宇宙、事物运转之总规则、总系统也。“有无相生”者，并非仅“对立统一”，亦囊括“质量互变”、“否定之否定”、“整体和局部”、“一般与特殊”、“同一性与差异性”者也。

认识论之“知而不知、望无见有”，此乃本于认识之有限、天理之无尽也，局限于角度、方法也。认识之成果皆为认识之幻象，或定义之，或判断之，并非宇宙、事物之质也。俗云“三界唯心，万法唯识”、人云“心即理，心即物，心外无物”，即此理也。

实践论之“下学上达、存无守有”者，此乃本于价值之论也。人之所识有限而理之所涵无尽，唯“博学之，审问之，慎思之，明辨之，笃行之”，庶几可矣。格其物致其知诚其意正其心，学习之、感悟之，日积月累，或可成贤为圣也。

“归根返本”之目标，此乃《大学》之“大学之道”也，“修己”之“明明德”、“安人”之“亲民”、“止于至善”之圣境者也。“至善”无“恶”亦无“善”也，《王阳明·大学问》语“至善”者，“与天地万物为一体”也。“至善”非“最好”，乃谓“无善无恶”者也。“归根返本”之路径，唯有“知行合一”、“天人合一”也。“知行合一”者，“身”与“心”之合一也；“天人合一”者，“自我”与“他人”、“社会”、“自然”之合一也。

诚其心者，必亦步亦趋，一书已熟，方读一书，熟能生巧、巧能生精、精能生神。潜心于“老子·老君”之博大精深者，如此则得其径、进其门，登其堂、入其室也。所谓孔子“登东山而小鲁、登泰山而小天下”、杜甫“会当凌绝顶，一览众山小”者也！

# 目 录

|              |    |
|--------------|----|
| 凡例           | 1  |
| <br>         |    |
| 第一卷《老子·道德经》  | 1  |
| 道经           | 3  |
| 德经           | 8  |
| <br>         |    |
| 第二卷《关尹子·文始经》 | 15 |
| 字            | 17 |
| 柱            | 20 |
| 极            | 22 |
| 符            | 25 |
| 鉴            | 29 |
| 匕            | 32 |
| 釜            | 34 |
| 筹            | 36 |
| 药            | 37 |

|             |     |
|-------------|-----|
| 第三卷《文子·通玄经》 | 41  |
| 第一篇·道原      | 43  |
| 第二篇·精诚      | 49  |
| 第三篇·十守      | 56  |
| 第四篇·符言      | 62  |
| 第五篇·道德      | 68  |
| 第六篇·上德      | 75  |
| 第七篇·微明      | 81  |
| 第八篇·自然      | 87  |
| 第九篇·下德      | 93  |
| 第十篇·上仁      | 99  |
| 第十一篇·上义     | 106 |
| 第十二篇·上礼     | 112 |

|             |     |
|-------------|-----|
| 第四卷《列子·通虚经》 | 117 |
| 天瑞第一        | 119 |
| 黄帝第二        | 125 |
| 周穆王第三       | 137 |
| 仲尼第四        | 142 |
| 汤问第五        | 150 |
| 力命第六        | 160 |
| 杨朱第七        | 167 |
| 说符第八        | 175 |

|             |     |
|-------------|-----|
| 第五卷《庄子·南华经》 | 187 |
| 第一篇·逍遥游     | 189 |

|           |     |
|-----------|-----|
| 第二篇·齐物论   | 192 |
| 第三篇·养生主   | 199 |
| 第四篇·人间世   | 200 |
| 第六篇·大宗师   | 210 |
| 第七篇·应帝王   | 216 |
| 第八篇·骈拇    | 219 |
| 第九篇·马蹄    | 221 |
| 第十篇·胠箝    | 222 |
| 第十一篇·在宥   | 225 |
| 第十二篇·天地   | 230 |
| 第十三篇·天道   | 237 |
| 第十四篇·天运   | 240 |
| 第十五篇·刻意   | 246 |
| 第十六篇·缮性   | 248 |
| 第十七篇·秋水   | 249 |
| 第十八篇·至乐   | 255 |
| 第十九篇·达生   | 258 |
| 第二十篇·山木   | 262 |
| 第二十一篇·田子方 | 267 |
| 第二十二篇·知北游 | 272 |
| 第二十三篇·庚桑楚 | 278 |
| 第二十四篇·徐无鬼 | 283 |
| 第二十五篇·则阳  | 291 |
| 第二十六篇·外物  | 297 |
| 第二十七篇·寓言  | 300 |
| 第二十八篇·让王  | 302 |

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| 第二十九篇·盗跖                | 309     |
| 第三十篇·说剑                 | 315     |
| 第三十一篇·渔父                | 318     |
| 第三十二篇·列御寇               | 321     |
| 第三十三篇·天下                | 325     |
| <br><b>第六卷《庚桑子·洞灵经》</b> | <br>331 |
| 序言                      | 333     |
| 全道第一                    | 333     |
| 用道第二                    | 336     |
| 政道第三                    | 337     |
| 君道第四                    | 341     |
| 臣道第五                    | 343     |
| 贤道第六                    | 344     |
| 训道第七                    | 346     |
| 农道第八                    | 349     |
| 兵道第九                    | 351     |
| <br><b>附录</b>           | <br>353 |
| 附录一 周敦颐《通书》《太极图说》       | 353     |
| 附录二 杨郁《天人国学书》           | 363     |
| <br>跋                   | <br>376 |



# 第一卷 《老子·道德经》



《老子·道德经》者，为春秋晚期老子所著也，乃为先秦未分诸子前之个人首创，为诸子所共仰，为中华传统文化核心观念之重要来源也。是书名《老子》，也称《道德经》，分为《道经》、《德经》，共八十一章。此版本为我等研究多年的成果所勘定，字头 789 个，字数 5000 字。

## 道 经

01. 道可道，非常道；名可名，非常名。无名，天地之始；有名，万物之母。故常无，欲观其妙；常有，欲观其徼。此两者同出而异名，同谓之玄。玄之又玄，众妙之门。

02. 天下皆知美之为美，斯恶矣；皆知善之为善，斯不善已。有无相生，难易相成，长短相形，高下相倾，音声相和，前后相随。是以圣人处无为之事，行不言之教。万物作而不辞，生而不有，为而不恃，功成不居。夫唯不居，是以不去。

03. 不尚贤，使民不争；不贵难得之货，使民不盗；不见可欲，使心不乱。是以圣人之治：虚其心，实其腹；弱其志，强其骨。使民无知无欲，使智者不敢为，则无不治。

04. 道：冲用之或不盈，渊似万物之宗。挫其锐，解其纷；和其光，同其尘。湛常存。吾不知谁子，像帝之先。

05. 天地不仁，以万物为刍狗；圣人不仁，以百姓为刍狗。天地之间，其犹橐籥？虚而不屈，动而愈出。多言数穷，不如守中。

06. 谷神不死，是为玄牝。玄牝门，天地根。绵绵若存，