



“李敏工作室”

教学案例集

李 敏 ◎ 编著



齊魯書社



“李敏工作室” 教学案例集

李 敏 ◎ 编著



齊魯書社

图书在版编目(CIP)数据

“李敏工作室”教学案例集 / 李敏编著. — 济南：
齐鲁书社, 2016.10
ISBN 978-7-5333-3655-4

I. ①李… II. ①李… III. ①英语课—教案(教育)—
高中 IV. ①G633.412

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 281854 号

“李敏工作室”教学案例集

李 敏 编著

主管单位 山东出版传媒股份有限公司

出版发行 齐鲁书社

社 址 济南市英雄山路 189 号

邮 编 250002

网 址 www.qlss.com.cn

电子邮箱 qilupress@126.com

营销中心 (0531)82098521 82098519

印 刷 山东金坐标印务有限公司

开 本 787mm×1092mm 1/16

印 张 23.25

插 页 2

字 数 460 千

版 次 2016 年 10 月第 1 版

印 次 2016 年 10 月第 1 次印刷

印 数 1-800

标准书号 ISBN 978-7-5333-3655-4

定 价 66.00 元

《“李敏工作室”教学案例集》编委会

顾 问 王玉璋 谭英海 陈德海
徐汉东 田明泉 李贵玲

编 著 李 敏 冯 照 周敏静
张少琳 邢积文 杨 阳
朱晓东 宋 梅



勤学苦思，不忘初心

序 言

山东师范大学附属中学 2012 年提出“建设具有大学附中特色的优质高中”。这一特色的核心概念是“涵养具有大学气质的学校文化”“养育具有附中特质的学生”“成就具有教育家品质的教师”。文化特色、育人特色、教师特色三者之间既紧密联系，又有不同的目标定位。具有大学附中特色之教师特色就是按教育家品质打造一支高素质师资队伍。

具有教育家品质的教师需要大学气质的学校文化的引领与熏陶。我们开展了“百名教授进附中”活动，邀请国内外高校、科研机构的百名教授和专家进入山师附中，以学术讲座、实验合作、教科研指导、师资培训等形式开展交流，让附中教师有更多机会领略大家风采，树立远大理想，追逐前沿学术，提升科学和人文素养。

具有教育家品质的教师需要有高度的专业化自觉。我们启动了“立师德、铸师魂、强师能、树师表”的教师素质提升工程，组织了“教师义教助学团”，义务给有需要的学生进行课余补习；评选“师德标兵”和“中学生良师益友”，提升教师的职业道德水平；实施“全员导师制”，对学生进行全方位的个别指导，增强教育教学的针对性。这些措施有效唤醒了教师的专业化意识，使教师能够以专业化的标准规范自己的工作。

具有教育家品质的教师需要通过校本培训养成。我们开办“未来之星青年教师培训学校”，组织教师制订个人发展规划；构建了“教学新秀”“未来之星”“教学能手”“首席教师”“资深教师”五个教师专业发展台阶，设立了由“齐鲁名师”和“济南名师”牵头的名师工作室，带动青年教师在教育、教学、科研等方面全方位发展。

具有教育家品质的教师需要以教科研促进专业成长。我们借助大学科研平台和科研资源，发动教师积极承担教科研课题，并利用科研成果反哺教育教学，促进教育教学质



“李敏工作室”教学案例集

量和学生素养的有效提升,形成了在全省乃至全国高中学校教科研工作的明显优势。

李敏老师是“济南名师”培养对象。由她牵头的名师工作室近几年在教育科研方面进行了许多有创意的探索,取得了本学科领域专家和一线教师广泛认可的成果。李敏及其所率团队的成长也是山东师大附中实施“成就具有教育家品质的教师”工程所结出的硕果。在她的研究成果即将付梓出版之际,我表示衷心祝贺,并希望看到有更多的教师、更多的团队做出更多更好的研究成果。

王玉璋

2016 年春节



勤学苦思，不忘初心

济南市教育教学研究院 徐汉东

济南八月，暑热难耐。收到山东师范大学附属中学的老同事李敏老师与她的研究团队即将结集出版的新作书稿，信手翻看，书稿中评注与思考无不散发着新鲜的气息，顿觉暑气渐消，受益颇多。

李敏老师是全国、省、市高中英语优质课一等奖获得者、山东省教学能手、山东省远程研修省级专家、济南市名师工程人选、济南市高中英语学科课堂教学改革的排头兵。她的名师工作室团队由一群生机勃勃、精于研究、勇于实践与创新，同时又能立足现实、脚踏实地的青年骨干教师组成。团队在李老师的带领下，一直活跃在高中英语教育教学的最前沿，是济南市高中英语学科的一支明星团队。工作室自成立以来，参与多项国家、省、市级课题研究，成果累累。成长来自经历，成果源自耕耘。他们不断地用先进的教育教学理论丰富自己，不断吸收国内外最前沿的教育教学理念，充实、调整、完善自己的教育教学实践。更能可贵的是，他们面对眼花缭乱的前沿理论的理性态度。他们在英语教学实践中，将国内外最先进的英语教育教学理念与学情和教学实际紧密地结合，重视学生创新精神和实践能力的培养，关注学习兴趣的激发，学生的学习方式发生了可喜的变化，课堂融会众家之理念，博采众家之所长，细节设计背后是厚实的理论支撑和指导。

传统英语教学模式传承几十年，教师讲单词、讲语法，学生记笔记、做练习，周而复始，时至今日，已经不再适应今天的高中英语课堂教学，教育技术对课堂教学的优化、学生的自主学习能力培养已成为课堂主流，改革成为必然。课程改革是学习方式和教学方式的转变，是从过于注重知识传授向关注正确价值观形成的转变，是传统学习方式向现代学习方式的转变过程。而这个转变是艰难而漫长的，真正的实践者都是勇士，李敏老师的团队就是这样的勇士。他们的英语课堂改革实践经历了诸多的波折和压力，而其中



的失败、苦闷乃至误解,也许只有参与其中才能真切体会。没有坚定的信念、执着的精神、坚强的意志,是不可能坚持下来的。回首走过的教改之路,李敏老师曾说过这样一句话:几年的默默无闻、潜心静研,几年的“实验—失败—调整—再实践”,周而复始,这个团队总算形成了自己的一些东西,积累了自己的一些经验,开创了一些新的局面。李老师一向是谦虚慎言的。他们的“一些东西、经验和局面”并不简单,若有千千万万个如李敏老师团队这样的教研团队工作在我们高中英语教学与改革第一线,那么我们的教育必将大有可为。

诚然,教育是系统的工程,课程改革需要多方面的配合与协作。李敏老师团队所进行的研究与探索,离不开山东师大附中领导的支持和重视,这本案例集的出版也得到了学校的鼓励和资助。我们深刻体会到,教育改革的确需要各界的理解和参与,它绝不是教师、教师团队或是学校的单打独斗。

凝结着李敏老师团队辛勤智慧和汗水的这本案例集,承载着他们的理想和志向,它的结集出版让人激动与欣慰。我们的高中英语教育教学正因为有了他们这样的参与者而生机勃勃、充满活力,也正因为有了他们这样的教学设计者和实施者而让人满怀憧憬和希望。案例集的面世是他们教研不辍的成果和阶段总结,更是新的起点。“长风破浪会有时,直挂云帆济沧海。”祝愿李敏老师的团队在高中英语教育教学研究的道路上继续攀登,结出更丰硕的果实。



目 录

| | |
|--|---------|
| 序 言 | 王玉璋(1) |
| 勤思苦学,不忘初心 | 徐汉东(1) |
| | |
| 多模态的英语教学 | |
| ——走进山东师范大学附属中学英语组 | 李 敏(1) |
| 浅议任务型教学法 | |
| ——以人教版 Module 6 Unit 4 The Earth Is Becoming Warmer — But Does It Matter? 为例 | 李 敏(5) |
| 任务型教学法指导下的高三英语复习课探究 | |
| ——以人教版 Module 2 Unit 3 Computers 复习课教学设计为例 | 冯 照(12) |
| 试论高中英语课堂教学语言习得的外部因素 | |
| ——以《阅读联播》Natural Wonders of the World 为例 | 李 敏(19) |
| 刍议目标导向的高中英语学习 | |
| ——以人教版 Module 2 Unit 4 How Daisy Learned to Help Wildlife 为例 | 李 敏(25) |
| 基于语境语篇的语法教学案例 | |
| ——以人教版 Module 3 Unit 4 How Life Began on the Earth 为例 | 李 敏(32) |
| 指向运用功能的语法教学课 | |
| ——以状语从句的语法复习为例 | 李 敏(40) |
| 浅谈情境式教学法在语法课堂中的应用 | |
| ——例谈“情态动词”教学 | 邢积文(48) |
| “三序合一”话教学 | |
| ——以人教版 Module 1 Unit 5 Elias' Story 为例 | 李 敏(56) |



“李敏工作室”教学案例集

目
录

- 由浅及深 分层阅读
——以人教课标版 Module 5 Unit 3 Reading 2 I Have Seen Amazing Things 为例 朱晓东(64)
- 高中英语阅读教学之文本挖掘
——以人教版 Module 5 Unit 2 Puzzles in Geography 为例 李 敏(70)
- 浅谈情境式教学法在阅读课堂中的应用
——以人教版高中英语必修二 Unit 5 Music 为例 邢积文(78)
- 融入学习策略的英语阅读教学设计与反思
——以人教版 Module 6 Unit 1 The Best of Manhattan's Art Galleries 为例 宋 梅(85)
- 融词于境,寓教于乐
——以人教课标版高一上 Module 2 Unit 1 Cultural Relics 为例 宋 梅(93)
- 浅议如何在写作课中运用信息技术
——以建议信文体写作课为例 张少琳(100)
- 从英语写作教学的结构谈高中英语写作教学
——以英语“应聘广告”应用文写作为例 李 敏(108)
- 浅论高中英语教学的“文化意识”培养
——以人教版 Module 8 Unit 1 California 为例 李 敏(114)
- 基于“话题—语用”的单元复习课
——以人教版 Module 1 Unit 4 Earthquakes 为例 李 敏(123)
- 从语用学的角度解析完形填空
——以完形填空复习课为例 李 敏(131)
- 浅议如何培养学生自主学习能力
——以人教版 Module 3 Unit 2 Healthy Eating 为例 张少琳(140)
- 浅议自主合作探究学习的课堂实践
——以牛津版高二上 Module 5 Unit 3 Science and Nature 阅读课为例 纪秀芬(149)
- 提高课堂有效性,培养学生语用能力
——以人教版 Module 2 Unit 3 Using Language 为例 张少琳(157)
- 基于人际互动和意义构建为取向的自主学习教学模式
在高中英语阅读课中的应用探究
——以人教版 Module 3 Unit 5 A Trip on “The True North”为例 刘 伟(164)



初试高中英语翻转课堂

- 以人教版高一上 Module 2 Unit 3 Computers 为例 纪秀芬(177)
- 初探翻转课堂方式下的高中英语语法教学策略
- 以一堂高中“强调句”语法课为例 杨阳(186)
- 翻转课堂在高中英语教学中的适用性探究
- 以一堂高中英语“定语从句”语法课教学设计为例 冯照(193)
- 高中翻转课堂适用性刍议 冯照(200)
- 教是为了不教——浅谈英语教学中的自主合作探究式学习
- 以人教版 Module 7 Unit 3 Old Tom the Killer Whale 为例 周敏静(204)
- 培养自主学习能力,走上愉悦高效的英语学习之路
- 有效性教学之我见 张少琳(211)
- 形成性量规评价对英语自主探究学习的反拨效应
- 以人教版 Module 4 Unit 4 Communication: No Problem? 为例 周敏静(220)
- 基于单元教学的形成性评价实践
- 以人教版 Module 3 Unit 1 Festivals Around the World 为例 李敏(227)
- 形成性评价应用于导学案教学探究
- 以人教版 Module 5 Unit 2 The United Kingdom
- 阅读导学案设计为例 冯照(238)
- 高中英语课堂教学中形成性评价体系研究 李敏(246)
- 形成性评价对高中英语教学中学生自主学习能力培养的作用初探 冯照(268)
- 形成性评价量规应用于英语单元教学中的初探 周敏静(271)
- 基于单元教学的高中英语课程资源整合探究
- 以 Module 3 Unit1 Festivals Around the World 单元教学设计为例 冯照(278)
- 基于“整体教学”思想的高中英语课程资源整合研究 李敏(285)
- 去伪存真,去粗取精
- 如何设计真实有效的任务 李敏(296)
- 认知语言学理论指导下的高效英语词汇教学 冯照(304)
- 英语谚语的隐喻性特征及其汉译 冯照(309)
- 改善英语教师谈话行为,提高课堂优效性 朱晓东(315)
- 搭乘信息技术快车,体验快乐的英语写作课堂
- 信息技术与英语课程整合之我见 张少琳(319)
- 浅析英语书面表达教学 张少琳(323)



| | |
|-----------------------------|----------|
| 作文要写好，“吉祥三宝”少不了 | 李敏静(327) |
| ——浅谈句型、连词和高级词汇在书面表达中的妙用 | 周敏静(327) |
| 谈高中英语教学中学生非智力因素的开发 | 朱晓东(333) |
| Five-Skill 英语教学模式初探 | 李 敏(336) |
| 高中英语课堂“听说读写”四位一体教学模式初探 | 邢积文(342) |
| 基于因特网的英语新闻阅读课的模式探索 | 杨 阳(346) |
| 导师制与罗森塔尔效应对高中后进生转化的积极作用结题报告 | 杨 阳(352) |



多模态的英语教学

——走进山东师范大学附属中学英语组

李 敏

山东师范大学附属中学学校概况

山东师范大学附属中学创建于1950年,是山东省首批省级规范化重点高中、首批省级教学示范学校,全国百强中学,国际奥赛数学、生物金牌学校,全国物理、化学、信息学奥赛金牌学校,全国科技创新大赛金牌学校。目前有校本部和幸福柳分校两个校区,占地330余亩,共有90个教学班,在校生5600余人。附中按照山东省规范化学校的标准配置教学设施。两校区均配以最先进完备的计算机系统、闭路电视系统、多媒体辅助教学一体化校园网络,并已实现无线网络全覆盖。学校建有先进的理化生探究数字实验室,历史、地理教学专用教室,智能自动录播教室,音乐教室,琴房,舞蹈教室,美术教室,通用技术教室,多媒体计算机网络教室,图书馆,阅览室,中学生心理辅导中心,食堂,塑胶田径场,学生公寓等。花园式庭院,春季棠花满枝,夏季荷香飘溢,秋季百菊争艳,冬季松柏青翠。假山流水相映成趣,壁雕石栏巧夺天工,如诗如画。

潮平两岸阔,风正一帆悬——成绩卓越,奋发进取

山东师范大学附属中学英语组是学校的一张名片、一面旗帜、一扇窗口。现有的43名教师中,超过三分之二的教师在全国、省、市等各类比赛中获得过优质课、说课、口语比赛、素质大赛一等奖、二等奖。各级论文评选中,百余人次获得一、二、三等奖。英语组多次被评为校级“优秀教研组”。取得这样的成绩,并不令人意外,因为她有着优秀的团队、先进的理念、踏实的工作作风和对于英语教学的忠诚热爱。更重要的是,对于培养什么



样的学生和如何培养学生,她有着最朴素的认识和最本真的做法——回归英语学科素养的人文性和工具性,培养学生的英语思维品质。

走进山东师大附中英语组,感受到的是温暖的同事情谊、浓郁的学术氛围和人文的教学理念。每周一次的集体备课形成了一种交流、合作、研究的学术气氛,充分开发学校现有的教育资源,推广优秀教师的教学经验,缩短年轻教师的成长周期,促进了学校教学质量的整体提高。突出人文性的鲜明个性特征,根据各个教学班的学情、教情,鼓励教师各抒己见的教材处理、教法研习、学法指导、素材延展、能力拓展等方面的集体研讨。这不仅极大地激发了教师参加集体备课的热情,更为关键的是呵护了教师对教学研究的激情和教育教学的个性发展,把教学研究和集体备课有机地结合起来,把课堂教学和学生需要紧密地衔接起来,把集体备课演绎为教学研究的超市,把课堂的教和学达成了双赢的境地,有力地促进并呵护了教师的个性化成长。

坚持“听—说—评”的研讨体系,每个教师主动坚持听课、评课,能相互学习,取长补短。实施老教师上示范课、新教师上观摩课的方式;实行集体讨论、专题讲座的形式,采用不同的途径来促进老师们互相听课。听课、说课成了英语组经常性的教研活动。

“教是为了不教”的理念深入人心,一切都只是为了提升学生的自主探究、自主学习的能力。授人以鱼不如授人以渔,我们坚信,过程比结果更重要,良好的学习习惯、学习方法更能让人事半功倍。

· 2 · 千淘万漉虽辛苦,吹尽狂沙始到金——多元分层,优化课程

山东是课改的先行军,我们一直走在改革的前沿。可是我们没有沿着云端跳舞,而是一直在贴着地面行走。我们作为一线的普通教师,依据教学学段的特点和课型的不同进行教学模式的探究,进行实践和改革。针对高一、高二学段,设置了 CRAC (Class report-Revision-Approach-Consolidation) 的教学模式,即课堂演讲—回顾所学—新授知识—及时巩固的教学模式。课堂演讲激发学生使用英语和表达自我;回顾所学使学生得到了自主式的知识归纳、积淀及思维品质的训练;新授内容的拓展和挖掘为他们提供了充足的思考和自主学习的机会;及时巩固又帮助学生更扎实地掌握语言,体会文化。针对高中英语的语法教学特点,我们开发了 Recognition-Exploration-Application Grammar Teaching Mode,即情景一体验—运用语法教学模式。利用情境教学法、交际教学法和任务型教学法,创设语境—语篇,融合《课程标准》中的功能话题项目,结合多元教学活动,把语言的形式、意义和用法有机地结合起来。引导学生在语境中了解和掌握语法的表意功能,尤其是突出了英语语言的工具性特征,让英语语言结构在表达思想、体现交流方面达到了接地气的无缝链接。这特别符合学生的认知规律和学习规律,并能极大地促进学生英语素养的形成。

校本课程的建设是我们的又一大亮点,除去完成选修系列 I 的 9~11 模块外,还利用校本课程的方式积极开设语言知识与技能类、语言应用类和欣赏类的选修系列 II 的课



程,如英语歌曲欣赏、英语影视欣赏入门、法语、英美文学赏析等课程。近五年内累计开设校本课程 30 余门,选修人数 6 000 余人。

以课题研究带动问题解决,摸索行之有效的课堂教学操作方式,关注学生学习方式、方法的改善,力争使课堂教学更有实效,促进学生身心发展和学习成效。目前,英语组以“名师工作室”为主要小组,承担教育学会子课题 1 项、省级课题 1 项、市级规划课题 2 项、校级课题 2 项。英语组课题组被评为校级先进科研集体,有 15 人次被评为校“先进教研个人”,几十项成果被评为省、市先进教科研成果一、二等奖。

山师附中实行学科“走班制”,因材施教。针对不同模块(分为社会科学倾向与自然科学倾向)、不同层次进行分层次教学。这在很大程度上满足了不同学生的需求,能更好地促进学生发展。

因为全体教师不断的努力,英语组的教学成绩一直非常突出,在历年学业水平测试、高考中均取得优异成绩,在学校各学科中名列前茅。其中,2013 年的山东省学业水平考试中,学校英语科目的优秀率达到 74.2%,及格率达到 99.8%,并连续多年承办山东省全国中学生英语能力竞赛,近五年有数十人获得省竞赛一、二、三等奖。连续两年参加第三、第四届全国青少年英语读写大赛,学校被授予“全国青少年英语读写示范基地”称号。十余名教师获奖,入围作品数百篇,五名老师荣获“全国英语读写金牌辅导教师”称号。山师附中学生代表济南市赴美参加决赛,其作品以碑文形式永远留存。

功课闲来欢逐戏,犹能劳逸两相宜——特色活动,锦上添花

学校提出“建设具有大学附中特色的国内一流、世界知名的优质高中”的办学目标。即凭借大学精神的熏陶和智力资源支撑,构建具有大学气质的学校文化,以现代学校制度建设和特色文化统领教育教学和管理,从而培养具有附中特质的学生,成就具有教育家品质的教师,塑造优质品牌的名校。以学生为中心,英语组的特色校园活动使多彩的校园活动锦上添花。

学生英语社团——英语协会,其每年的成员选拔都是一次模拟自招的训练。教师指定主题,申请人按小组围坐一起围绕该主题进行讨论。教师评委在旁观察并根据同学们的表现打分,以确定协会人选。同时指导学生进行有效的英语课外活动,打造具有附中特色的英语课外活动,如英语角、英语表演、英语诵读比赛、演讲比赛、英语书写大赛、英语歌曲比赛等。

“欲戴王冠,必承其重。”——The one who wants to wear a crown must bear the weight.这一句话因为韩剧《继承者们》而为广大青少年所熟知,却也因为学校的 Everyday English 活动而让学生更好地了解其英文表达和其中内含的激励意义。每日一句英语(Everyday English)是英语组精心烹制的一份文化大餐。利用学校的电子屏幕,为学生呈现英语经典名句,让他们开拓国际视野,培养文化素养。



两岸猿声啼不住，轻舟已过万重山——启智润材，收获未来

怀揣同一个梦想，为了共同的目标，面对快速发展的时代、日新月异的教育形式，我们努力着，从未停下追逐梦想的脚步。

我们依据教材，依据学生需求，依据教学实际，对于教学资源的搜集、整理、整合、应用进行了广泛的探索和汲取。三个备课组依据学段特点，资料共享，互为补充。将所编写的学案、课件、教法甚至练习题都循环滚动使用，每一级都在原有的基础上进行完善。借助于学校网络，建设学科资源资料库；借助于学校名师大讲堂，共享优质视频资源。

我们针对初高中的差异，精心编制了初高中衔接课程，免费发放给学生。以“名师工作室”成员为主，录制了初高中语法引桥课程，上传到学校网站，免费对学生开放。

总之，秉承“以人为本”的教育理念，才能回归英语教学的工具性和人文性两大特点。以教学模式的探讨为依托，以课题研究为工具，以提升学生的自主学习能力、语言运用能力为根本目标，以多模态多元度的教学启智润材，我们会一直为这样的目标而奋斗。



浅议任务型教学法

——以人教版 Module 6 Unit 4 The Earth Is Becoming Warmer — But Does It Matter? 为例

李 敏

背景分析

20世纪80年代中期,任务型语言教学刚刚兴起,相继而来的还有一批批关于任务型语言教学的专著和论文。任务型语言教学成了我国英语课程改革的核心概念和实践活动,也成了高中英语教学中常用常见的教学方法。任务一般分为两种,一种称之为真实世界的任务 (real-world tasks) 或目标性任务 (target tasks),另一种称为教育性任务 (pedagogical tasks)。真实世界的任务是日常生活中人们做的事情,是非技术性 (non-technical)、非语言性 (non-linguistic) 的。教育性任务则是指发生在课堂上的任务。教育性任务应该是形式和意义的和谐统一,语法是用来帮助语言使用者在交际中表达不同意义的。

任务型语言教学是交际语言教学哲学思想在课程中的体现。以内容为基础,以文本为基础,设计教学任务、教学思想和教学大纲。以问题为基础的学习方式 (problem-based learning) 是一种“沉浸式”教育 (immersion education)。体验式教学也是任务型语言教学的一个重要支撑点。这种教学把学习者的直接经验作为语言教学的起点。

在过去的十几年,任务型语言教学已经成为世界上许多国家和地区的教育机构在课程改革中的核心内容,也已经成为许多国家的语言教学课程大纲的中心原则。但是由于人与人的理解和经历各有不同,在具体的教学实践中还是仁者见仁,智者见智。以学习