

日本籍专家倾力巨献!

符合中国人学习习惯的日语口语书

随书附赠日语五十音手册，书写练习更方便!

马上说 日语

不会日语也能说

主 编 优尼创新外语研发中心

50音图发音技巧全面剖析，入门级词汇分类学习一站搞定
经典句型系统归类提升语感，现场对话身临其境脱口而出

6大主题32个场景，中日互译搭配罗马音标
全彩图解，一本书让你轻松搞定日语口语



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn

在线阅读
扫码即听

马上说 日语



不会日语也能说

主 编 优尼创新外语研发中心



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn

• 北京 •

内容提要

本书内容共包含两大部分，第一部分内容主要为日语发音，可以使读者在学习日语口语的过程中打下良好基础；第二部分主要为日语实际情景应用，可以使读者根据不同的情景自由表达。本书将读者需要学习的知识点进行了全面而详细的讲解，对话情景的选择贴近实际生活，突出针对性和实用性。相信通过学习本书，能够使读者与日本朋友的交流畅通无阻、轻松无限。

图书在版编目（CIP）数据

马上说日语，不会日语也能说 / 优尼创新外语研发中心主编. — 北京：中国水利水电出版社，2017.3

ISBN 978-7-5170-4696-7

I. ①马… II. ①优… III. ①日语—口语—自学参考资料 IV. ①H369.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 211318 号

策划编辑：杨庆川 责任编辑：邓建梅
加工编辑：庄 晨 封面设计：鼎夏文化

书 名	马上说日语，不会日语也能说 MASHANG SHUO RIYU, BUHUI RIYU YE NENG SHUO
作 者	主编 优尼创新外语研发中心
出版发行	中国水利水电出版社 (北京市海淀区玉渊潭南路1号D座 100038) 网 址: www.waterpub.com.cn E-mail: mchannel@263.net (万水) sales@waterpub.com.cn
经 售	电话: (010) 68367658 (营销中心)、82562819 (万水) 全国各地新华书店和相关出版物销售网点
排 版	北京万水电子信息有限公司
印 刷	联城印刷(北京)有限公司
规 格	170mm × 240mm 16开本 13印张 324千字
版 次	2017年3月第1版 2017年3月第1次印刷
印 数	0001—5000册
定 价	39.00元

凡购买我社图书，如有缺页、倒页、脱页的，本社营销中心负责调换
版权所有·侵权必究

前言



随着经济和贸易全球化的推动，随着中日两国经济贸易往来的日益频繁，赴日旅行、留学、生活的人也逐渐增多。在英语越来越“本土化”的今天，“第二外语”这个名词也变得越来越流行。日本作为我们的邻国，人员的往来十分密切，日语作为“第二外语”也逐渐被人们重视起来。然而，纵观市面上的日语学习类书籍，我们发现专门学习日语口语类的书籍非常少，而且良莠不齐，很大一部分人依旧对于日语一无所知，人们急需一本零基础的日语书籍来做指导。为了满足广大读者学习日语的需要，我们经过大量的市场调研，最终决定推出这本《马上说日语，不会日语也能说》，旨在帮助那些没有日语基础知识却迫切希望说出日语的人。

同时，本书还邀请了地道的日本语配音人员。读者既可以通过跟读模仿学习地道的日语发音，还可以根据本书的内容进行日语知识的学习，相信本书一定会对读者的日语水平提高有所助益。

目录

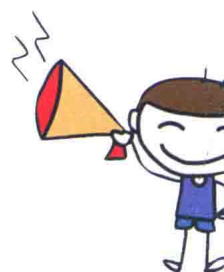


前言

CHAPTER 1

日语发音轻松入门

1. あ行元音	02
2. か行清音	04
3. さ行清音	06
4. た行清音	07
5. な行清音	08
6. は行清音	10
7. ま行清音	11
8. や行清音	12
9. ら行清音	13
10. わ行和拨音ん	14
11. が行浊音	15
12. ぎ行浊音	16
13. だ行浊音	17
14. ば行浊音	18
15. ぱ行半浊音	19
16. 拗音、促音和长音	20
17. 日语的音调	22





CHAPTER 2 日语会话完全掌握

1 日常表达 24

喜欢 & 厌恶.....	24
同意 & 反对.....	29
沮丧 & 失望.....	34
高兴 & 悲伤.....	38
生气 & 愤怒.....	42
乐观 & 悲观.....	47

2 日常交流 52

介绍自己.....	52
见面问候.....	56
打电话.....	61
节日祝福.....	65
谈论天气.....	70



目录



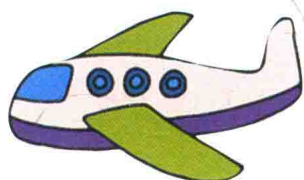
3 日常生活 76

家庭成员.....	76
学校生活.....	81
起床.....	87
打扫房间.....	91
一日三餐.....	97
睡觉休息.....	102

4 休闲购物 107

服装.....	107
配饰.....	113
化妆品.....	117
珠宝首饰.....	122
砍价.....	126
退换货物.....	131





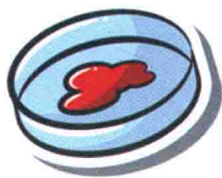
5 休闲娱乐 135

电影.....	135
音乐.....	141
酒吧.....	146
聚会.....	150
旅行.....	156



6 生病就医 162

预约.....	162
就诊.....	168
开药.....	174
探病.....	180





日语发音轻松入门

I
♥
books





あ行元音

元音是指在发音过程中，从肺部流出的气流在经过喉咙的时候，推动声带振动所发出的声音。在日语中只有 5 个元音，它们是：

平假名	あ	い	う	え	お
片假名	ア	イ	ウ	エ	オ
罗马音	a	i	u	e	o

日语中的元音在发音时与汉语有所不同，它们的口型较小，声音较轻，且音调基本保持不变。那么它们到底是如何正确发音的呢？下面我们就来看一看吧。

日语	发音技巧	举例说明
あ	发此音时，双唇自然张开，舌面放平。振动声带，发音与汉语中的“啊”类似，但是口型较小，发音较平和。	あい 愛 愛 罗马音标: ai
い	发此音时，嘴巴微微张开，舌前抬起，与硬腭相对，形成狭窄的通道，振动声带，气流从狭窄通道通过，发音较尖。发音类似于汉语的“一”。	いえ 家 家 罗马音标: ie
う	发此音时，嘴巴稍微缩圆，但嘴唇不向前撅起，舌根隆起，振动声带。口型没有汉语的“乌”那么圆，发音比较轻。	うえ 上 上 罗马音标: ue

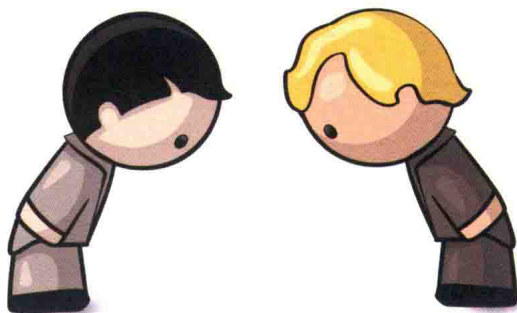
日语	发音技巧	举例说明
え	发此音时，双唇自然向左右咧开，舌面放平，舌根用力，振动声带发出此音。发音与汉语中的“哎”类似，但口型较小。	えき 駅 车站 罗马音标: e ki
お	发此音时，双唇自然放圆，但嘴唇不突出，舌面放平振动声带，发音类似于汉语的“哦”。	おい 外甥 罗马音标: o i

在这里简单介绍一下日语的文字。日语主要由三种文字形式构成：汉字、平假名和片假名。日语的汉字起源于中国，但是随着时间的推移，文化差异的影响不断加深，日语中汉字的意思已经发生了很大的变化。日语的字母叫做假名，包括平假名和片假名。平假名是日本人根据汉字草书自创的一种表音文字，常用来表示日语中的固有词汇及文法助词；片假名是根据汉字的偏旁部首创造的一种文字，主要用来表示外来词汇和特殊词汇。

例如

私はアジア人です。（我是亚洲人。）

↓ ↓ ↓
汉字 片假名 平假名





02 か行 清音

清音是相对于浊音而言的。日语中的辅音有清音和浊音之分。清音与浊音的区别就是浊音的右上角有浊音符号“**ん**”，而清音没有这样的符号；在发音方面清音的声音和气流比浊音的缓慢。か行包括以下 5 个假名：

平假名	か	き	く	け	こ
片假名	カ	キ	ク	ケ	コ
罗马音	ka	ki	ku	ke	ko

下面我们来学习一下它们的发音方法。

日语	发音技巧	举例说明
か	发此音时，舌后部稍微隆起，在软口处堵住气流，声带不振动。发音类似于汉语的“咖”，但发音较轻。	カメラ 照相机 罗马音标: ka me ra
き	发此音时，舌后部稍微隆起，在软口处堵住气流，声带不振动。发音类似于英语的“k”，但发音较短。	きふ 切符 车票 罗马音标: ki ppu
く	发此音时，舌后部稍微隆起，在软口处堵住气流，声带不振动。发音类似于汉语的“哭”，但口型较小。	くるま 汽车 罗马音标: ku ru ma

日语	发音技巧	举例说明
け	发此音时，舌后部稍微隆起，在软口处堵住气流，声带不振动。发音类似于汉语的“开”，但要加上“e”的音。	けんこう 健康 健康 罗马音标: ken kou
こ	发此音时，舌后部稍微隆起，在软口处堵住气流，声带不振动。发音类似于汉语的“kao”，但口型较平。	こども 子供 儿童 罗马音标: ko do mo

日语中类似于英文字母的音标就叫做罗马音，它主要是为了通过标注日语的发音来帮助记忆。在日本有一种叫做 Romaji 的输入法，就是用罗马音来打日语字的。

罗马音与汉语拼音的读法相似，但稍有不同，例如：

罗马音 e 相当于汉语拼音中的 ai；

罗马音 su 的读音介于拼音 su 与 si 之间；

罗马音 shi 读音类似于拼音中的 xi；

罗马音 r 读音类似拼音里的 l；

罗马音 chi 读音类似于拼音中的 qi；

罗马音 tsu 的发音介于 ci 和 cu；

罗马音 n 是鼻音，在词末时类似英语词末的 ing 或 m 和 n，视情况而定，常构成与拼音中 ang、ing、eng、ong 类似的音。



さ行 清音

さ行也属于日语中的清音，包括：

平假名	さ	し	す	せ	そ
片假名	サ	シ	ス	セ	ソ
罗马音	sa	shi	su	se	so

さ行的发音规则：

日语	发音技巧	举例说明
さ	发音类似于汉语的“sa”，发音时舌尖位于上齿龈里侧，声带不振动，气流从齿龈中流出发出“s”的音，再加上“a”的音。	さくら 桜 樱花 罗马音标: sa ku ra
し	发此音时，舌面稍微隆起，双唇自然向前伸展，声带不振动，发出“sh”的音，再加上“i”的音，发音类似于汉语的“西”，但口型较小。	しんぶん 新聞 报纸 罗马音标: shin bun
す	发此音时，舌尖位于上齿龈里侧，气流从齿龈间流出，声带不振动，发音类似于汉语的“丝”。	すし 寿司 寿司 罗马音标: su shi
せ	发此音时，舌尖抵住上齿龈，气流从齿龈中流出，声带不振动，先发“s”的音，再加上“e”的音。	せんせい 先生 老师 罗马音标: sen sei
そ	发此音时，舌尖抵住上齿龈，气流从齿龈中流出，声带不振动，先发“s”的音，再加上“o”的音。	ソフト 软件 罗马音标: so hu to

04 た行 清音

た行包括:

平假名	た	ち	つ	て	と
片假名	タ	チ	ツ	テ	ト
罗马音	ta	chi	tsu	te	to

た行清音的发音规则:

日语	发音技巧	举例说明
た	发音时, 舌尖抵住上齿龈形成阻碍, 气流通过时冲破阻碍形成“t”音, 再加上“a”音, 发音类似于汉语的“它”。	たかい 高 高的 罗马音标: ta ka i
ち	发音与汉语的“七”类似, 但是嘴型稍小, 声带不振动。气流通过硬腭形成阻碍, 发出此音。	くち 口 嘴巴 罗马音标: ku chi
つ	发此音时, 舌尖抵住上齿龈里侧, 形成阻碍, 气流通过时冲破阻碍, 声带不振动, 发音类似于汉语的“次”。	くつ 靴 鞋 罗马音标: ku tsu
て	发此音时, 用舌尖轻轻抵住上齿龈, 气流通过时形成“t”音, 再加上“e”的音, 类似于汉语的“tai”。	てがみ 手紙 信 罗马音标: te ga mi
と	发此音时, 用舌尖轻轻抵住上齿龈, 气流通过时形成“t”音, 再加上“o”的音, 类似于汉语的“tao”但嘴型较小。	トイレ 洗手间 罗马音标: to i re



な行 清音

な行清音包括：

平假名	な	に	ぬ	ね	の
片假名	ナ	ニ	ヌ	ネ	ノ
罗马音	na	ni	nu	ne	no

な行清音发音规则：

日语	发音技巧	举例说明
な	发此音时，舌尖抵住上齿龈形成阻碍，振动声带，气流通过时经鼻腔发出，发出“n”音后再加上“a”音，发音类似于汉语的“呐”。	なん 何 什么 罗马音标: nan
に	发此音时，舌尖抵住上齿龈形成阻碍，振动声带，气流通过时经鼻腔发出，发出“n”音后再加上“i”音，发音类似于汉语的“尼”。	にし 西边 罗马音标: ni shi
ぬ	发此音时，舌尖抵住上齿龈形成阻碍，振动声带，气流通过时经鼻腔发出，发出“n”音后再加上“u”音，发音类似于汉语的“奴”。	いぬ 犬 狗 罗马音标: i nu

日语	发音技巧	举例说明
ね	发此音时，舌尖抵住上齿龈形成阻碍，振动声带，气流通过时经鼻腔发出，发出“n”音后再加上“e”音，发音类似于汉语的“奶”。	ねこ 猫 罗马音标: ne ko
の	发此音时，舌尖抵住上齿龈形成阻碍，振动声带，气流通过时经鼻腔发出，发出“n”音后再加上“o”音，发音类似于汉语的“孬”。	ノート 笔记 罗马音标: noo to

我们习惯上把な行假名划到清音的范围，它是由辅音[n]和あ行元音拼合而成的。发[n]音时，我们要用舌尖抵住上齿龈，前舌面贴住硬腭，以堵住口腔通路，振动声带，让有声的气流经鼻腔发出。

[に]是用辅音[n]和元音[い]拼合来表示的，但由于辅音的特殊发音方法，在发[に]音时舌尖要抵住硬腭，软腭下垂，振动声带，让有声气流从鼻腔发出。