



益智汇
点亮智慧人生

Pushing the limits

破案推理游戏

精选200例

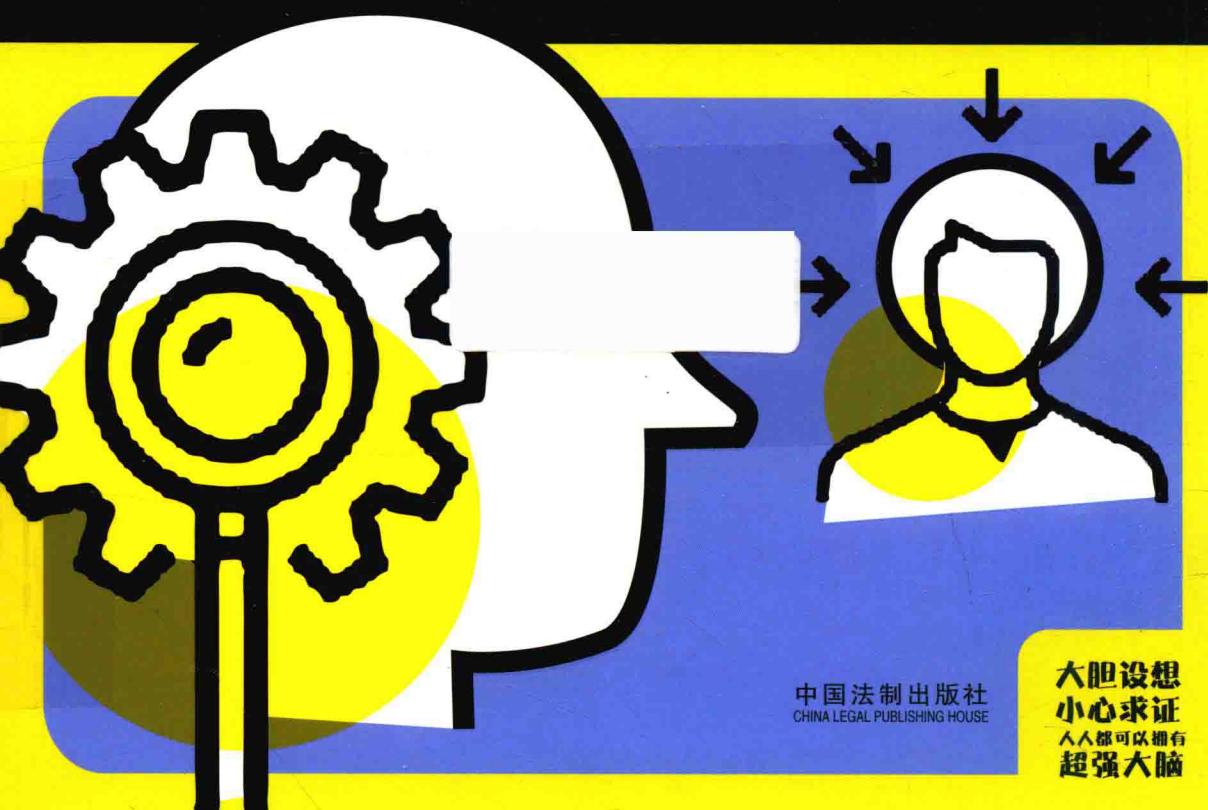
诸葛文 著

进阶级

突破自我，挑战极限

破案推理高手最爱玩的200个小游戏

抽丝剥茧拨开层层迷雾，破解谜题还原事实真相



中国法制出版社
CHINA LEGAL PUBLISHING HOUSE

大胆设想
小心求证
人人都可以拥有
超强大脑

——极限挑战——

破案推理游戏

精选200例

进阶级

诸葛文 著

中国法制出版社
CHINA LEGAL PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

破案推理游戏精选 200 例：进阶级 / 著者 . —
北京：中国法制出版社，2017.1
(极限挑战)

ISBN 978-7-5093-8061-1

I . ①破… II . ①诸… III . ①智力游戏 IV . ① G898.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 292234 号

责任编辑：王天颖 (tianying1029@126.com)

封面设计：古润文化

破案推理游戏精选 200 例：进阶级

POAN TUILI YOUXI JINGXUAN 200 LI: JINJIE JI

著者 / 著者文

经销 / 新华书店

印刷 / 河北省三河市汇鑫印务有限公司

开本 / 710 毫米 × 1000 毫米 16 开

印张 / 16.5 字数 / 266 千

版次 / 2017 年 4 月第 1 版

2017 年 4 月第 1 次印刷

中国法制出版社出版

书号 ISBN 978-7-5093-8061-1

定价：36.00 元

北京西单横二条 2 号 邮政编码 100031

值班电话：010-66026508

传真：010-66031119

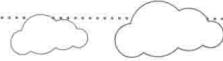
网址：<http://www.zgfzs.com>

编辑部电话：010-66073673

市场营销部电话：010-66033393

邮购部电话：010-66033288

(如有印装质量问题，请与本社编务印务管理部联系调换。电话：010-66032926)



在本书中，我们将故事的前后发展搭在罪犯、警探或第三者的心灵变化上，这样让读者仿佛能感受到自己就置身其中，使读者在享受案件告破后的愉悦心情之时，自己的思维能力也得到了锻炼。我们将案例的线索贯穿于故事发生之初、中途或者结尾，所以要想快速发现这些线索，就要读通读顺这些小故事，线索脉络自然浮在脑海，解题也就是轻而易举的事情了。与此同时，读者还能感受到人物故事所暗含的道理。

当然，我们尽量将最终结果都呈现完美的结局，让罪犯无处可逃，他的罪恶行径都暴露在了光天化日之下。这样做的目的不仅符合读者惩恶扬善的心理，也告诫大家，真相终会大白于天下，千万别有侥幸心理。

在读完了极限挑战系列《破案推理游戏精选 300 例：入门级》后，读者们对推理游戏有了进一步的认识。而在这本书中，我们在文章的构思，制作的篇幅上都做了完善，使读者能从文章的字里行间，感受到被害人处于险境时的恐慌心理，罪犯在行凶过程中或紧张或不安的过程，也可以感受到破案人员为了案情四处搜索证据的急切心理。所以，不管你是即将去面试的毕业生，还是在工作岗位上寻求突破的员工，或者是困在人际关系中的家庭成员，打开这本书从中找到您要寻求的力量吧。或许当您读完这本书，您可以在回答面试者提出的各种刁难问题时找到关键点，然后对答如流；或者处在瓶颈当中找到或上或下的通道；抑或能站在多人的立场看待问题，那么我们的目的也就达到了。即便以上都没有，寓教于乐帮您放松了心情，也是我们愿意看到的。

无论如何，您会惊奇地发现：思维速度变快了，反应能力增强了，情商变高了，感谢自己选择了一本锻炼思维的书籍吧，同时，我们也期待着您给我们提出宝贵意见，以便纠正和进一步完善此书。

目



录

Part 1 出发，作好侦探推理的准备

谁杀死了布鲁斯	002
欧格登的照片	003
桥斯夫人的寓所	004
被害者家门前的烟头	005
胆小的油漆工	006
死在密室的少妇	008
森林里的女尸	009
电风扇和遗书	010
猴子杀人	012
不在场的证据	013
河边的男尸	014
侦探事务所	015
子弹会拐弯吗	017
被撞死的情报员	018
哪个油漆工是凶手	019
加冰的威士忌	021

海水中的漂流物	022
小偷来自首	024
父亲的遗产	025
考察队员的身份	027

Part 2 进行，别被现有的谜团困扰

死者身上的钢笔	030
逆水而来的迷彩服	031
被杀的大提琴手	032
哪位是黑帮老大	034
拾金不昧	035
消失的凶器	036
墨守成规的抢劫犯	037
保险柜里的证据	039
化装舞会	040
盗贼是怎么偷车的	041
被掉包的珠宝	043
雨后的彩虹	044
恐高症的花心男	045
凶手难道会是狗	047
陈年老酒	048
只偷首饰盒上的金锁	050
死者身上的录音笔	051
是谁潜入了妮娜的家	052
发生在牙科诊所的命案	053
富商的遗书	054

Part 3 继续，作案现场定有痕迹

富翁的巨幅肖像	058
让盗宝贼自投罗网	059
自杀的富翁	060
室友和乖巧的狗	061
偷人民币的运钞员	063
酒吧失窃案	064
恐吓电话	065
盗羊贼	066
暗杀行动	067
浴缸里的女尸	068
轮胎告发的劫匪	069
蜜蜂蛰人事件	071
住在楼下的凶手	072
谁偷走了宝石	073
案发现场的沙子	074
吝啬鬼莱恩	075
合租公寓的枪声	076
离奇抢劫案	077
地下室抢劫案	079
商人之间	080

Part 4 思考，从不同的角度发现问题

杀夫疑云	084
遗留在现场的证物	085
海边的离奇命案	086

中弹的逃犯	087
逃犯到底是谁	088
台风过后	089
抓捕越狱犯	090
时髦的劫匪	092
厨房纵火人	093
被误杀的管家	094
假冒抢劫案	096
丈夫被误杀	097
带着金条逃跑	098
山中野营	099
莫名的火灾	100
健身房里的枪击案	101
房产大亨	102
沾了汗水的匕首	103
定时炸弹	104
实验室爆炸	105

Part 5 顿悟，线索就在身边

让时间停止	108
17时46分	109
谁是杀人犯	110
发生车祸的吉普车	111
秘密文件	112
谁才是小偷	113
钞票藏在哪里	114
站台上的罪犯	115

穿晚礼服的女子	116
电击事件	117
一场暴雨	118
两声巨响	119
哪个人是叛徒	120
导盲犬的主人	121
记忆超群的罪犯	122
为了悬赏而来	123
古画奇案	124
时间的沙漏	126
月色下的凶案	127
车主的破绽	128

Part 6 参考，知情人的证词至关重要

留在现场的鞋印	132
凶器藏在鸡蛋里	133
车胎上的血型	134
遍地盛开的花朵	135
燃烧过的雪茄	136
家当被洗劫	137
录音机里的声音	138
夕阳西下	139
电话在二楼	140
同一趟列车	141
来自好友的悲哀	142
房子的主人	143
床下的手枪	144

雪地上的脚印	145
被狗咬过的伤口	146
阿曼达家的驴	147
谁杀死了管家	148
黄金屋	149
定时闹钟	150
抓小偷的便衣警察	151

Part 7 求证，心中生出种种疑惑

珠宝被窃	154
泄露消息的人	155
感恩节礼物	156
绿色行李箱	157
救护车	158
口袋里的金币	159
曝光的胶卷	160
恐怖组织	161
保安抓小偷	162
豪华监狱	163
精彩的魔术	164
妻子的情人	165
轻生女子	167
救生筏上杀人	168
撒谎的岳父	169
海底的死尸	170
机密文件	171
良医被杀	172

书房里的灯泡	173
独眼的老牛	174

Part 8 忽略，那些遮挡真相的烟雾弹

野猫的证明	178
谁是杀人凶手	179
来自女佣的杀机	180
蚊子的证明	181
整容的罪犯	182
抛尸海底	183
寻找夜明珠	184
录音笔	185
陌生的远方亲戚	186
谁是孩子王	188
一颗散落的珍珠	189
抓捕抢劫犯	190
谁是翡翠的主人	191
奇怪的机器转动声	193
天亮时的雪印	194
撒谎的老农	195
池塘边	196
“金杯牌” 座钟	197
戴眼镜的男人	198
伪造的雷电杀人案	200

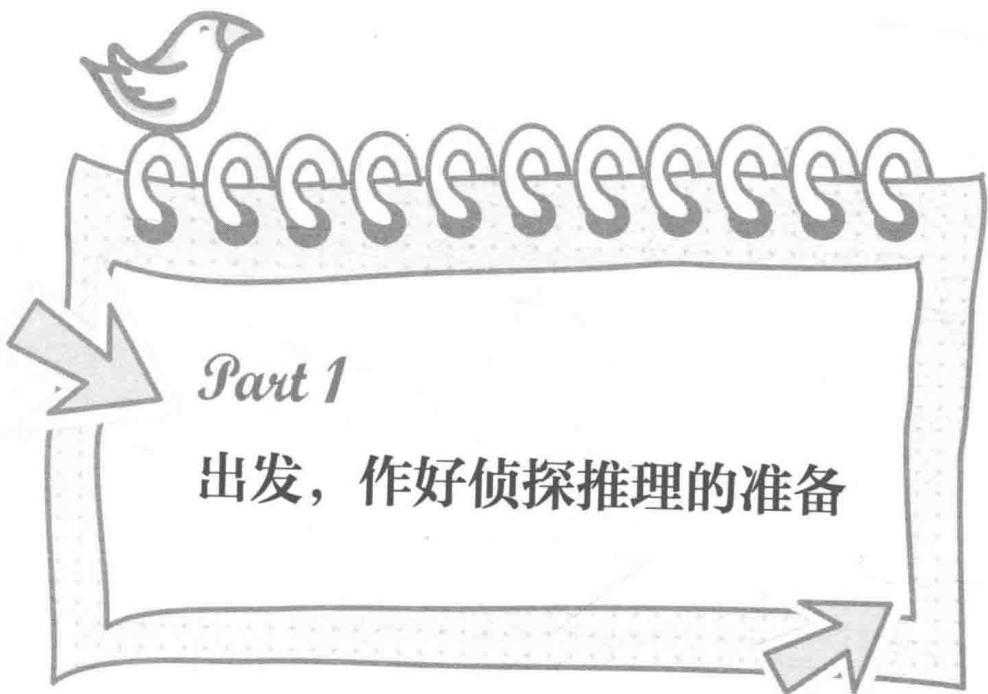
Part 9 联系，种种迹象必有关联

和尚的脑袋	202
受伤的小偷	203
放哨的人	204
列车上的命案	205
猫头鹰作案	206
伪装术	208
急速驶来的火车	209
玛瑙藏在哪里	210
连环杀人案	211
消失的“丈夫”	212
海景房	213
细微之处露真情	215
车窗边的图纸	216
寄往老家的信	217
舞台中央的主持人	218
飞贼	219
敲碎钻石	220
指纹之谜	221
变形的指纹	222
残忍的纵火犯	223

Part 10 缉拿，让犯罪分子无处可逃

编故事的鲍比	226
谋杀亲夫	227
暴风雨	228

失足少女	229
被打晕的白领	230
撞死护士的肇事司机	231
掐死自己的演员	232
向左走向右走	234
被洗劫的商场	235
谁动了奶酪	236
看不见的凶器	237
离奇死亡事件	238
高跟鞋印	239
窗台上的鸟粪	240
藏毒品的木头	241
幼儿园	242
冬夜“目击者”	243
联络暗号	244
防盗装置	245
腰间的皮带	246
抑郁的画家	247



谁杀死了布鲁斯

一群游人到阿尔卑斯山观光，这天夜里一位在山顶的工作人员发现一间小木屋里有一具尸体。警方验尸后发现，其死亡时间为当日下午 13 点到 13 点 30 分之间，死者名叫布鲁斯，当天曾约三位好友一同登山。

据知情人透露，当天到达山顶的只有他们四个人。警方很快传讯这三个人，但三人都宣称他们当时不在山顶，而是在山脚下的旅馆。

卡尔说，他中午 12 点时从山顶下来，沿着山路下山，17 点半到达旅馆。这段路程确实很难走，最好的登山者也要四个半小时才能走完全程，卡尔花了五个半小时，也算较快的了。

而汉克和弗莱德则说他们两个同时于 12 点半离开山顶，走了半个小时后来到一条岔路，汉克用随身携带的雪橇往下滑，由于速度较快，他 15 点时就到达旅馆了。而弗莱德则说他放在山腰的滑雪板不见了，只好徒步走下去，更糟糕的是，他在下山的途中腿部受伤了，所以走得很慢，到达旅馆时已经接近晚上 20 点。

他们说的话都很合理，那么到底谁才可能是凶手呢？为什么？

答案揭晓

凶手是卡尔。

解谜秘钥

这个案件的关键在于作案时间，最好的登山者正常下山要用四个半小时，而卡尔为了掩盖事实真相，为自己找了一个最恰当的时间是五个半小时，他假装中午 12 点离开山顶，等 12 点半汉克和弗莱德都离开山顶后，他又偷偷地溜进山顶小屋杀死了布鲁斯，然后他迅速往山下跑，到半山腰后偷了弗莱德放在那里的滑雪板，一口气滑到山脚。汉克和费莱德在 12 点半离开木屋，他们一同出发到达半山腰后分开，汉克用随身携带的雪橇下山，到达旅馆后是 15 点，

如果他此时再上山刺杀布鲁斯，中途一定会遇到正在下山的两人，所以排除汉克作案的可能。而在岔路口丢失滑雪板的弗莱德，只能徒步下山，中途又受了伤，回来时已经是晚上 20 点也是情理之中的，如果凶手是他，他没必要将嫌疑定在自己身上，同时他因受伤行动不便，所以折回去作案也不太可能。

破案推理知识大串讲 ▶▶

作案时间是破案的一个重要线索，因为时间发生在每个人身上都是平行的。从调查嫌疑人在案件发生的时间段内所有的活动，就可以初步推断他们有没有时间作案。但是这同时也可能是真凶使用的障眼法，他们完全可以利用这一点来让自己蒙混过关。因为真相只有一个，排除没有作案时间和可能的人，就可以将答案锁定在最有可能作案的嫌疑犯身上。

欧格登的照片

秋分过后的一天下午 15 点左右，英国布里斯托市内发生了一起杀人案。案发几天后，福尔摩斯抓到了嫌疑犯——无业青年欧格登。当福尔摩斯要求他老实交代作案详情时，欧格登拿出一张照片说道：“那天天气不好，我去附近的牧场郊游去了，这就是当天下午 15 点左右拍的照片，请您过目。”

福尔摩斯只见照片中有一个带有年轮的树根，便从口袋里拿出放大镜仔细察看，并向欧格登问道：“这棵树周围没有其他大树吗？”

“没有，长官。”欧格登看起来很自信。

“要是这样的话，即便是当日的照片也不是下午拍的。从影子的长度来看，大概是上午 9 点或 10 点左右拍的，开车从牧场到案发现场也只要 3 个多小时的车程，你的不在场证明根本不成立。”

那么，福尔摩斯对欧格登的不在场证明产生怀疑的原因是什么？