

# 民國教育史料叢刊

151

主編  
李景文  
馬小泉



國家出版基金項目  
NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION

教育學·教育學史、教育思想史

我和教育

武訓先生的傳記



大象出版社



我和教育  
武訓先生的傳記

李景文 馬小泉 主編

# 民國教育史料叢刊

151

教育學  
教育學史、  
教育思想史

  
大象出版社

舒新城著

# 我和教育

——三十五年教育生活史（一九二一—一九六）——

中華書局印行



舒新城著

我和教育

中華書局印行

天  
地  
人  
和

天  
地  
人  
和

## 敘

我懷着作此書的意思已有多少年，但決定動筆寫此書，却是很近的事情。

民國十九年十二月三日至五日，中華學藝社在南京中央大學開年會，我以社員資格出席，最初只想去聽聽各專家的宏論，絕不想說話。那知報到的時候，秘書主任馬宗榮先生說預備會議決定第一日開會時派我爲社員演說員之一。我當時既無預備，又不曾攜帶書籍，臨時得不到題目，只得將我不目的教育意見略爲講述。不料下台之後，蒙許多社友讚許，夜間公宴席，更有約爲個人談話表示贊同者多人。姓名現在不盡記得，只有鄭天民及費鴻年兩先生所給我的印象特別深。——而當時的主席歐元懷先生於述歡迎詞之餘，並特別提出我的講演來說。雖以講演時的時間迫促，我的意見不能盡發表，致使聽者有不明瞭之處，但大家對於我的見解之注意我却深深感謝。

還有，當我講演的時候，中央大學有許多學生在旁聽，第二日教育學院更約我去講演。五六年來我都不願在學校裏演講，但爲着上述的兩件事實，也就決然答應，並擬定題目爲我和教育，於五日下午公

開地講了兩小時，而且聲明要寫成一部書。

這是我寫此冊的原因，以下說我和教育的含義。

在中央大學講演之前，我本擬定題目爲我和我的教育觀，後來覺得不對；因爲我要說的不盡是教育見解，有的是我從事教育的經驗，有的是我受教育的經過，而且有的只是些與教育間接又間接有關的事情，所以最後改爲我和教育這樣，凡與我個人有關的教育事業、教育經驗、教育見解、教育理想、教育方法，以至於個人教育經驗，都可以自由地講出來，供大家批評。

我以爲從廣義講，教育是人生中必然的事實；無論誰都得受教育，無論誰也有他或她的教育理想，教育方法，所以我和教育的「我」字可以把它作屬於「我個人」的代名詞，也可以把它普遍化，使之成爲一切第一人稱的代名詞，也可以說誰都可以把他和教育的種種關係，寫成一本書叫作我和教育。故這樣的書，不能算作一種什麼著作，只是一種敘述我個人與教育有關係的各種記事冊而已。

當我未講和未寫之前，我也曾想過這樣的記事冊是否有寫出的必要。我固然受教育二十餘年，持教育爲生者又十餘年，但是反躬自問，我對於教育的任何方面都不曾有深切的研究，我的記述，不過是個人教育生活史的自白，在教育學識上自無貢獻可言。——但是再三考慮的結果，我仍要將我和教育



寫成也有一種很重要的理由。

我以爲人的思想之所以如此如彼，除了他的思想能力是根據他的天稟而外，其餘都是爲時代的輪子所轉移；所以一個人的思想，精密講來，都是反映時代的鏡子。我個人的生活，在人羣中，在中國社會上，當然都是渺滄海之一粟，算不得什麼。但是我所處的時代與環境却有很重大的意義與價值。這就是說：中國社會各方面都有最速的變遷的，要從清末海通以來的近世算起；而近世中變遷最速的，又要算甲午之戰以後；從那時起，在國際方面由閉關轉到通商；在經濟方面由農村自給漸入工業社會；在政治方面，由帝制轉到民主；在教育方面由個別教學轉到班級制，由私塾書院轉到學校，由考試制轉到學年制。至於社會思想的轉變更爲複雜：自從忠君尊孔的中心思想打破而後，世界上的各種倫理學說，各種政治理想，各種社會主義，各種文藝思潮，都曾在中國智識階級中占一席之地，而以民國八年五四運動以後的情形爲尤複雜。我在此時代中最爲幸運，幾乎各方面的情形都曾耳聞目見或親歷其境。因爲我是生於甲午的前一年，是小農之子。幼時曾受過純粹小農社會的私塾和書院教育，十五歲以後，又曾受過新式的學校教育，二十四歲以後即從事於教育事業，三十二歲以後專力於教育著述；較難得的是我的生活是由小農社會而轉入工業社會。雖然我現在絕不能再回到故鄉去過小農社會的生活，但小農

社會的種種生活習慣，我仍絲毫不曾忘去，而且很感興趣；同時因為職業與生活的種種需要，對於工業社會的種種習慣我也能相安，它的好處和壞處，我還能判斷。在教育方面，我更有些奇怪的經驗：就是我常常學生時會因鬧風潮而被開除，更會借過別人的文憑考入高等師範；當教員時，曾教過幾省的中學師範及大學，並曾作過四次風潮的對象而幾至於生命不保。所以在現代中國教育的舞台上，我曾冒充過各種各色的角兒，同時也曾做過各種各色的觀客。把我的生活歷程作根綫索，去演述近代中國教育的變遷，我想或者比作幾篇空洞的教育論文或者一本教育原理的書冊，還容易使人感興趣一點。所以也就不避誇大之嫌，毅然寫成此冊。同時希望讀者不專把此冊看作我個人的生活的記錄——私塾和書院在中國舊教育制度上占極重要的地位，但其中生活情形，現在的青年便無從經驗；我這記錄也許有可以供研究中國教育史之參考處——而從這不完備的記錄中追求時代的精神，推進時代的輪子，使它日日新，又日日新，那是我所馨香頂祝的。

我寫此書，於表白自己關於教育的生活外，冀供給讀者以三十五年間的一部分教育真實史料，故一切以率真為主；在自己生活方面，固然以寫作時的「我」力求客觀地記述被寫作時的「我」的真實現象；對於父母、親族、師長、朋友亦本此態度，不避冒犯與嫌怨，力求客觀。因為我以為「人」是不完全

(天)

的，「人生」是有進步的，倘若我把我的父母、師長、親族、朋友都矯揉造作或隱惡揚善地寫成完人，或把我已往三十五年的教育生活寫得完美無缺，那無異以宗法的觀念替他人和自己作墓誌，根本不足以表現時代中的「人」與「人生」，亦根本不必寫此書。因為立意率真，故書中關涉師友、親族的地方難免不有冒犯或不敬之處，尚望與此書有關之師友、親族諒之。如能根據事實，予以校正，則更所感禱。

民國二十年十二月十日，上海。

## 付印小記

此書自民國十九年冬開始寫起，以事務之繁擾，時作時輟，至二十九年三月始完成。以時世多故，深恐寫此書之三十餘年的史料不易保存，萬一散失，即永久無法補寫；乃於寫成後立即發排，至同年七月排就，當即打樣十份，分藏港滬各地，以期保存原稿，靜待時局之許可，再行付印。三十一年後，舊著三十餘種被禁售者達二分之一以上，且其中有紙版亦被燬者；此稿及同時排就之十年書，漫遊日記，幸以無成書而紙版得保存。今日重行整理付印，不禁萬感交集。蓋此書與讀者相見，距開始寫作時已十七年，其中所述之人與物大多已成過去，而與此書亦即與我個人最有關係之陸費伯鴻先生及余妻賀菊瑞女士

亦先後於三十年七月及三十一年十月逝世也。——就生存者言，我家庭中又於三十一年五月多一幼兒澤遲。

書末寫完以後之末段曾說：「我現在還想用文藝的描寫方法寫幾部我和什麼以表現我幼年、少年、壯年的全部生活，」我以文字爲活已三十餘年，自問所能遺留於社會者只有文字，故今日仍存此願，且擬以餘年專心寫作，以期完遂此願！

民國三十五年一月。

# 我和教育目錄

敘

## 第一編 學生生活

第一章 幼年時代……………一一八

劉家渡 幼年生活

第二章 私塾生活……………九一四〇

故鄉私塾 入學的第一天 私塾課程 胡氏家館 龍王江 迴龍閣 八股文和

應制詩 商業經驗 張氏學塾

第三章 書院生活……………四一—四八

鄭梁書院 書院的規制

第四章 縣立高等小學……………四九—八〇

目錄

一

「洋學堂」開學的一天 生活一般 萬壽與國喪 課外種種 小學教員檢定

初去長沙 革命 結婚

第五章 常德長沙武昌三校……………八一—八六

常德第二師範 長沙遊學預備科 武昌文華中學

第六章 嶽麓高等師範……………八七—一一四

借文憑 經濟狀況 嶽麓書院 高等師範 留學熱 遊山玩水 華爾偉先生

退學風潮 籌安會 楊懷中先生 幾本書 朱子教條 依戀

## 第二編 教師生活

第一章 初期的嘗試……………一一五—一一九

試作教師 職業之始

第二章 生存競爭之始……………一二〇—一二三

高師畢業 各奔前程

第三章 音樂教師……………一二四—一二〇

第四章 本行……………一三一—一三七

同行競爭 求全之毀

第五章 教育學講師……………一三八—一四三

研究教育之始 代理教育學講師 一身兼三職

第六章 教務主任……………一四四—一五九

奠定教育著述的基礎 教育經驗 學術研究 「五四運動」 泣別

第七章 師範教員……………一六〇—一七三

「五四」後的中國教育界 湖南第一師範 罷教 能力分組制及選科制 校長

民選 課餘生活

第八章 中學主任……………一七四—二四二

學制系統改革先聲 中國公學 初次風潮 二次風潮 風潮大概 風潮結局

自由園地 主張五年制理由 規定中學課程的原則 輔導制 工作制 分科教

室 道爾頓制 男女同學 辭職 話別

第九章 暑假講師

東大附中 講演忙 參觀中等教育 教育問題 舒適的生活 少年中國學會

少年中國學會綱領 少中的辦學計畫

第十章 高師教授

入川之由 成都高師 何以來成高 蜀道樂 煤山遐思 我將何為 書生之見

兩度風波 師生結婚 師生戀愛 李劫人代牢 化裝離蓉 我的態度 豐富

的收穫

第二編 教育著述生活

第一章 初期寫作

劉記 湖南民報 小說之嘗試

第二章 教育著述的嘗試

心理原理實用教育學 湖南教育月刊

二四三——二七三

二七三——三二八

三二九——三三三

三三四——三四四



第三章 副業……………三四五—三六九

生活的準備 教育心理學綱要 心理學初步 公民課本 人生哲學 四本關於

道爾頓制的書 個性論 現代心理學之趨勢 教育叢稿第一集 獨遊心影

第四章 正業……………三七〇—四八二

理想與計劃 一位朋友 生活工作問題 個別作業與道爾頓制 中國教育辭典

中華百科辭典 兩冊常識叢書 教育通論 現代教育方法 研究工作的計劃

研究工作的難題 紅眼睛劉先生 近代中國教育史料 中國新教育概況 兩

部教育指南 近代中國留學史 近代中國教育思想史 一些教育史論文 兩部

應時書 政治難民 中國教育建設方針 三個提案 一顆炸彈 理想的幻滅

快樂的園地 遷居改業

幾件禮物……………四八三—四八四

寫完以後……………四八五—四八八