

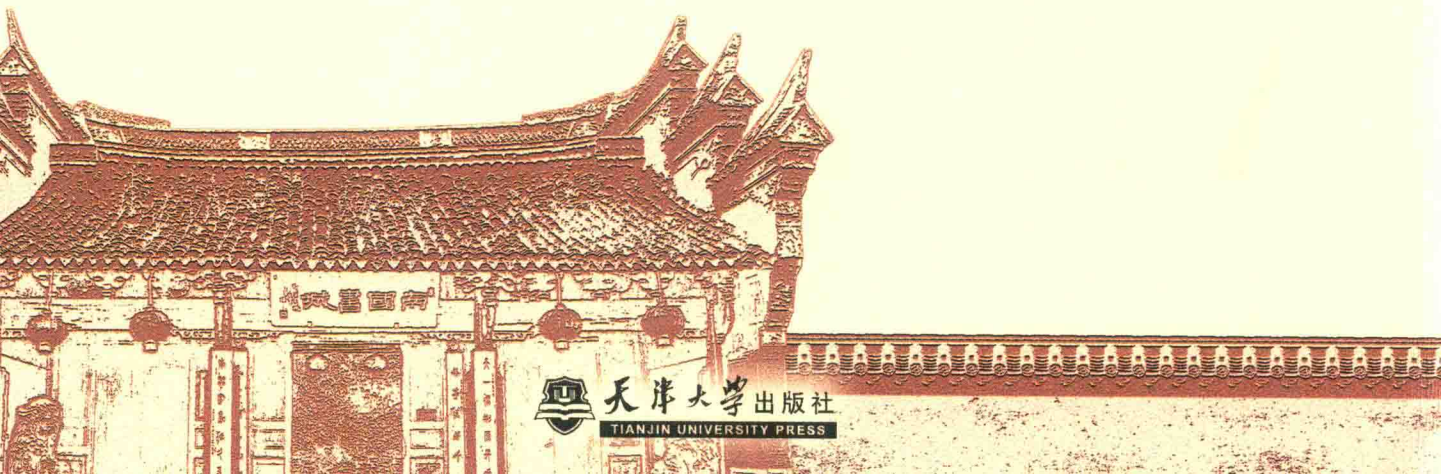


国家出版基金项目  
NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION

# 宁波市图书馆

21世纪中国城市图书馆丛书  
NINGBO SHI TUSHUGUAN

主 编 徐益波  
副主编 徐 岚 乔津晶



天津大学出版社  
TIANJIN UNIVERSITY PRESS



国家出版基金项目  
NATIONAL PUBLISHING FOUNDATION

# 宁波市 图书馆

21世纪中国城市图书馆丛书  
NINGBO SHI TUSHUGUAN

主 编 徐益波  
副主编 徐 岚 乔津晶

 天津大学出版社  
TIANJIN UNIVERSITY PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

宁波市图书馆 / 徐益波主编. —天津: 天津大学出版社, 2017. 11

(21 世纪中国城市图书馆丛书)

ISBN 978 - 7 - 5618 - 5933 - 9

I. ①宁… II. ①徐… III. ①市级图书馆—介绍—宁波 IV. ①G259.252.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 273236 号

出版发行 天津大学出版社

地 址 天津市卫津路 92 号天津大学内 (邮编: 300072)

电 话 发行部: 022 - 27403647

网 址 publish.tju.edu.cn

印 刷 北京华联印刷有限公司

经 销 全国各地新华书店

开 本 202mm × 265mm

印 张 28.75

字 数 557 千

版 次 2017 年 11 月第 1 版

印 次 2017 年 11 月第 1 次

定 价 190.00 元

---

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页等质量问题, 请与我社发行部联系调换

版权所有 侵权必究

## 目 录

### 传承篇

#### 第一章 认识宁波这座城 / 21

#### 第二章 绵延千年的藏书之风 / 27

#### 第三章 现存藏书楼之典范——天一阁 / 37

#### 第四章 公共图书馆的诞生与发展 / 43

##### 第一节 溯源·自揽秀堂到薛楼（1884—1927.9） / 45

##### 第二节 创立·宁波市市立图书馆（1927.9—1931.2） / 48

##### 第三节 易名·鄞县县立图书馆（1931.2—1949.5） / 51

##### 第四节 重建·宁波市图书馆（1953.10—1970.2） / 55

##### 第五节 归并·宁波市图书文物馆（1970.2—1978.9） / 57

##### 第六节 恢复·宁波市图书馆（1978年9月至今） / 58

#### 第五章 图书馆，城市的公共书房 / 65



## 目 录

### 功用篇

第六章 公益立馆，服务市民的阅读需求 / 75

第七章 开门办馆，走出去做加法与乘法 / 91

第八章 科技兴馆，开启 24 小时服务时代 / 99

第九章 特色亮馆，打造“天一”品牌服务 / 109

第一节 天一讲堂：名家云集的公益讲座 / 111

第二节 《天一文荟》：服务决策的文摘刊物 / 119

第三节 天一展览：公共空间的审美阅读 / 126

第十章 活动热馆，潜移默化“恋”上图书馆 / 135

第十一章 展望新馆，未来城市的公共文化空间 / 143

## 目 录

### 馆藏篇

#### 第十二章 馆藏概览 / 155

#### 第十三章 馆藏撷珍 / 163

第一节 古籍善本 (1912 年前) / 165

第二节 民国图书 (1912—1949) / 179

第三节 宁波老报刊 (1899—1949) / 189

第四节 地方文献 (1949 年后) / 206

第五节 馆编文献 / 217

#### 后 记 / 222



## CONTENTS

### Inheritance

#### **Chapter 1 To Get an Understanding of Ningbo / 229**

#### **Chapter 2 Tradition of Book Collection / 237**

#### **Chapter 3 The Model of the Existing Libraries—Tianyi Pavilion / 251**

#### **Chapter 4 The Birth and Development of Public Library / 259**

Section 1 Birth • From Lanxiutang to Xuelou Building (1884-September 1927) / 261

Section 2 Establishment • Ningbo Municipal Library (September 1927-February 1931) / 264

Section 3 Renaming • Yinxian County Library (February 1931-May 1949) / 267

Section 4 Reconstruction • Ningbo Library (October 1953-February 1970) / 272

Section 5 Merging • Books and Cultural Relics Museum of Ningbo (February 1970-September 1978) / 275

Section 6 Recovery • Ningbo Library (September 1978-Now) / 276

#### **Chapter 5 Library, the Public Study of City / 283**



## CONTENTS

---



### Function

**Chapter 6 Establishing the Library for the Public Good  
and Offering Services for the Public Reading  
Needs / 295**

**Chapter 7 Running the Library in an Open Way and  
Going Out to Do Addition and Multiplication  
/ 313**

**Chapter 8 Revitalizing the Library through Science  
and Technology and Opening an Era of 24-  
hour Services / 323**

**Chapter 9 Highlighting the Library with Its Features  
and Creating “Tianyi” Brand Services / 335**

Section 1 Tianyi Lecture: The Public Lecture with a Lot of  
Celebrities / 337

Section 2 *Tianyi Digest*: A Journal for Decision-making / 346

Section 3 Tianyi Exhibition: Aesthetic Reading in Public  
Space / 353





## CONTENTS

**Chapter 10 The Library Becomes More Popular by  
Organizing Activities and People Fall in  
Love with the Library Unconsciously / 363**

**Chapter 11 The Future of the New Library—The Public  
Cultural Space of the Future City / 371**

**Chapter 12 Overview of Library Collection / 383**

**Chapter 13 The Gem of Library Collection / 391**

Section 1 Ancient Rare Books (Before 1912) / 393

Section 2 Books of the Republic of China (1912-1949) / 407

Section 3 Old Newspapers and Periodicals of Ningbo (1899-  
1949) / 417

Section 4 Local Literature (After 1949) / 440

Section 5 The Literature Edited by the Library / 451

**Postscript / 456**



Collection



国家出版基金项目  
NATIONAL PUBLISHING FUND PROJECT

# 宁波市图书馆

21世纪中国城市图书馆丛书  
NINGBO SHI TUSHUGUAN

主 编 徐益波  
副主编 徐 岚 乔津晶

 天津大学出版社  
TIANJIN UNIVERSITY PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

宁波市图书馆 / 徐益波主编. —天津: 天津大学出版社, 2017. 11

(21 世纪中国城市图书馆丛书)

ISBN 978-7-5618-5933-9

I. ①宁… II. ①徐… III. ①市级图书馆—介绍—宁波 IV. ①G259.252.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 273236 号

出版发行 天津大学出版社

地 址 天津市卫津路 92 号天津大学内 (邮编: 300072)

电 话 发行部: 022-27403647

网 址 publish.tju.edu.cn

印 刷 北京华联印刷有限公司

经 销 全国各地新华书店

开 本 202mm × 265mm

印 张 28.75

字 数 557 千

版 次 2017 年 11 月第 1 版

印 次 2017 年 11 月第 1 次

定 价 190.00 元

---

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页等质量问题, 请与我社发行部联系调换

版权所有 侵权必究

## “21 世纪中国城市图书馆丛书” 编委会

主 任：吴慰慈

副主任：吴建中 李国新 张树俊

编 委：（以姓氏笔画为序）

于 婧	王云石	王宗义	李静霞	肖 平
宋兆凯	张 岩	范并思	林丽萍	赵淑梅
胡海荣	胥文哲	徐建华	徐益波	郭秀海
褚树青	潘 洁			

主 编：吴建中

副主编：褚树青 徐建华

## 《宁波市图书馆》编委会

主 编：徐益波

副 主 编：徐 岚 乔津晶

编 委：万湘容 千亦铃

英文翻译：赵 雅 张 言

英文审订：宋志强 陈 莹 朱文琦

# **“Series of China’s City Libraries in the 21st Century”**

## **Editorial Board**

Director: Wu Weici

Associate Director: Wu Jianzhong      Li Guoxin      Zhang Shujun

Editor: Yu Jing	Wang Yunshi	Wang Zongyi
Li Jingxia	Xiao Ping	Song Zhaokai
Zhang Yan	Fan Bingsi	Lin Liping
Zhao Shumei	Hu Hairong	Xu Wenzhe
Xu Jianhua	Xu Yibo	Guo Xiuhai
Chu Shuqing	Pan Jie	

Chief Editor: Wu Jianzhong

Associate Editor: Chu Shuqing      Xu Jianhua

## ***Ningbo Library* Editorial Board**

Chief Editor: Xu Yibo

Associate Editor: Xu Lan      Qiao Jinjing

Editor: Wan Xiangrong      Gan Yiling

Translator: Zhao Ya      Zhang Yan

Proofreader: Song Zhiqiang      Chen Ying      Zhu Wenqi

## 总序

中华文化源远流长，历久弥新。中华优秀传统文化是我们最深厚的文化软实力，也是中国特色社会主义植根的文化沃土。要实现“两个一百年”的奋斗目标、实现中华民族伟大复兴的“中国梦”，就必须充分运用中华民族数千年来积累下的伟大智慧。图书馆作为文献机构，汇集了由中华文化五千年精华浓缩而成的一本本图书，具有极高的文化价值。自古代的藏书楼发展至今天的公共图书馆，图书馆的本体在不断生长和变化着，图书馆事业在党和政府的积极扶持下，蓬勃发展，呈现出一片欣欣向荣的景象。

与此同时，我国正在努力构建的公共文化服务体系，是中国特色社会主义事业总体布局的重要内容，是实现经济、政治、文化、社会协调发展战略布局的重大安排。公共文化服务体系的建设关系到最广大人民群众的利益，是促进社会和谐稳定、建构中华民族共有精神家园的重要保障。而公共图书馆服务体系作为其中的重要组成部分和支撑力量，在公共文化服务的标准化、均等化建设和公共文化网络的布局上有其天然优势，责无旁贷。现代图书馆虽然延续了传统图书馆的储存功能，但更加偏重于知识的传播。面向大众的公共图书馆以阅读为中心功能，跳出了传统的知识特权与垄断，实现了书籍和知识的社会化和民主化。在中国当今的图书馆事业中，最具活力的当推公共图书馆，而在公共图书馆之中，又以大中城市的图书馆最有特色。

城市图书馆总是与文化生活联系在一起。城市图书馆是隐藏在喧闹匆忙城市中安静隽永的一隅，巧妙融合传统文明与现代化都市时尚，镌刻属于一座城市的特有的文化印记。在这里，一缕书香、一次活动就将城市的生活唤醒。市民们在图书馆中畅享活色生香的世俗生活与传统民族文化，感受着城市图书馆对于城市文化的保存与维护、传承与发扬。

城市图书馆及其体系是城市化进程中的重要一环。城市中由公共图书馆组成的公共图书馆服务体系和以公共图书馆等公共文化设施为重点构成的公共文化设施网络，是全面推进基本公共文化服务标准化与均等化的重要措施与手段。通过城市图书馆与公共图书馆服

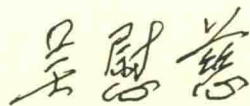


务体系建设推动现代公共文化服务体系的发展、提高公共文化服务效能，是当代中国图书馆的发展目标之所在。

城市图书馆是集中展示图书馆职业专业性的场所。图书馆职业从诞生至今一直与非专业化的职业刻板印象进行抗争，我国的图书馆员也在为职业形象的专业化不懈奋斗。好在这样的付出已经收获了回报，我国图书馆职业的专业性已经得到读者的广泛认同。这之间，城市图书馆与图书馆员功不可没。图书馆员将专业性融入图书馆的愿景、规划、改革举措、日常运行、读者活动之中，让市民体会着职业专业性为城市文化生活带来的亮色。

中国的城市图书馆是对外宣传的文化名片。提高国家文化软实力，是党和国家的一项重大战略任务。作为公共文化设施之一的城市图书馆，一直履行着夯实国家文化软实力根基的责任，使中华民族最基本的文化基因与当代文化相适应、与现代社会相协调。在本套丛书中，我们不难发现城市图书馆在此方面付出的努力，这也是我们想要通过本套丛书向外传达的信息。

“21 世纪中国城市图书馆丛书”第一批收录的 12 个图书馆是我国 21 世纪城市图书馆整体风貌的缩影，由南至北分布在近 10 个省，具有很强的代表性。这 12 个图书馆各具特色，在管理运营、文化活动、资源开发与服务等众多方面有许多创新之处被总结积累下来。值此“一带一路”倡议推广之际，双语版的形式能更好地将我国城市图书馆在 21 世纪的创新与特色与世界分享，将优秀文化传播出去，让更多的人了解中国的城市图书馆，进而了解中国。



2017 年 9 月 20 日



## **General Preface**

Chinese culture has a long and eternally renewed history. Excellent Chinese traditional culture is the most profound cultural soft power and the cultural fertile soil where the socialism with Chinese characteristics is rooted. In order to achieve “Two Centenary Goals” and realize the “Chinese Dream” of the great rejuvenation of the Chinese nation, we must make full use of the great wisdom that the Chinese nation has accumulated for thousands of years. The library, as the institution of literature, which has collected a large number of books involving the essence of Chinese culture with five thousand years, has high cultural value. The library has been evolving from the ancient library to the public library today. The librarianship, supported by the Communist Party of China (CPC) and Chinese government, shows a vigorous and flourishing trend.

At the same time, China is trying to construct a public cultural service system, which is an important part of the overall layout of the cause of socialism with Chinese characteristics and the important arrangement of the strategic layout to achieve the coordinated development of economy, politics, culture and society. The construction of the public cultural service system, closely related to the people's interests, is an important guarantee to promote social harmony and stability and build the common spiritual home of the Chinese nation. The public library service system, as an important part and supporting strength of the public cultural service system, has its own natural advantage and responsibility in the construction of standardization and equalization of public cultural services and the layout of the public cultural network. Although modern libraries retain the storage function of traditional libraries, they focus more on the spread of knowledge. With reading as the core function, public libraries are open to the public. They get rid of the traditional privilege and monopoly on knowledge and realize the

socialization and democratization of books and knowledge. The most dynamic libraries in Chinese modern librarianship are public libraries , among which the ones in the large and medium-sized cities are the most distinctive.

City library is always associated with cultural life. As a quiet and meaningful place hidden in the noisy and busy city, city library offers a subtle blend of traditional civilization and modern urban fashion, engraved with the unique cultural mark belonging to a city. One book or one activity will wake up the cultural life of a city. Citizens in the library can enjoy the rich and colorful secular life and the traditional culture, and feel the efforts of the city library in preservation and maintenance, the inheritance and spread of urban culture.

City libraries and their system are an important part of the process of urbanization. The public library service system composed of public libraries in cities, and the public cultural facilities network focusing on the public cultural facilities such as public libraries, are the important measure and means to comprehensively promote the standardization and equalization of the basic public cultural services. To promote the modern public cultural service system and improve the efficiency of the public cultural services by constructing the service system of city library and public library is the goal of Chinese libraries.

City library is a place to intensively show the professionalism of the library profession. Since the birth of the library profession, it has been resisting against the non-professional stereotypes. Librarians also strive to establish a professional image. Fortunately, such efforts have been paid off. The library profession has been widely recognized by readers. City libraries and their librarians have made a great contribution to it. Librarians integrate the professionalism into the vision, planning, reform initiatives, daily operation and reader activities of their libraries, so that the public are able to enjoy the beauty of urban cultural life created by the professionalism.

City library in China is a cultural card for publicity. Improving the national cultural soft power is a major strategic task of the CPC and the nation. City library, as one of the