

# 金水油

郑玉林◎著

这里的心灵自由自在  
像遥远的、铺洒了满天的星星  
像银河一样璀璨

 中国财富出版社  
CHINA FORTUNE PRESS

# 金水油

郑玉林◎著

中国财富出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

金水池 / 郑玉林著. —北京: 中国财富出版社, 2017. 11

ISBN 978 - 7 - 5047 - 3870 - 7

I. ①金… II. ①郑… III. ①长篇小说—中国—当代 IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 288922 号

策划编辑 张彩霞

责任编辑 刘瑞彩

责任印制 梁凡

责任校对 孙丽丽

责任发行 张红燕

---

出版发行 中国财富出版社

社 址 北京市丰台区南四环西路 188 号 5 区 20 楼 邮政编码 100070

电 话 010 - 52227588 转 2048/2028 (发行部) 010 - 52227588 转 307 (总编室)

010 - 68589540 (读者服务部) 010 - 52227588 转 305 (质检部)

网 址 <http://www.cfpress.com.cn>

经 销 新华书店

印 刷 北京京都六环印刷厂

书 号 ISBN 978 - 7 - 5047 - 3870 - 7/I · 0272

开 本 635mm × 890mm 1/16

版 次 2017 年 12 月第 1 版

印 张 15.5

印 次 2017 年 12 月第 1 次印刷

字 数 181 千字

定 价 32.00 元

---

版权所有 · 侵权必究 · 印装差错 · 负责调换

# 目 录

## 引 子 / 1

### 上部 流 云

第一章 茶 山 / 5

第二章 大峡谷 (一) / 30

第三章 胭脂渡 (一) / 53

第四章 部 落 / 74

### 下部 掠 影

第五章 胭脂渡 (二) / 109

第六章 砭 山 / 136

第七章 山 口 / 165

第八章 大峡谷 (二) / 192

第九章 天 河 / 216

后 记 / 236

## 引 子

### 金水池塘

2005年夏某夜，梦一塘，曰金水池。池水清幽，云烟缥缈。畔有山林，现一角红墙。林间小径通过，丽人行其中，醒来作文记之。

金水山庄，花溪海棠；竹篱茅舍，梦里仙乡。金水庄人，稼穡蚕桑；温良恭俭，落落大方。金水丽人，名唤霓裳；天生丽质，美艳无双。杨花三月，金水池塘；烟雨如丝，小舟轻荡。我与霓裳，相遇池上；隔水相望，爱意惶惶。金水丽人，嗔我轻狂；离舟登岸，转向红墙。青石小径，远去霓裳；玉影不见，芳迹迷茫。晚风拂柳，一抹斜阳；落花漫漫，寂水沧沧。寒来暑往，三载时光；池塘依旧，不见霓裳。石阶木坊，寂寞凄凉；荷花海棠，黯然神伤。

金水池塘，荷叶摇荡；莲花数朵，送人幽香。回眸远望，烟雨迷茫；思想霓裳，不知何方？悠然云淡，重现星光；远山近水，风送清凉。树影婆娑，月上松墙；疏竹掩映，玉女霓裳。我欲前往，恐惊红妆；溟蒙数尺，宛如屏障。众里寻她，竟在池上；心仪渐久，梦醒仙乡。金水池塘，令人神往；金水丽人，令人痴狂。金水之夜，使人迷惘；金水之梦，醉人心肠。



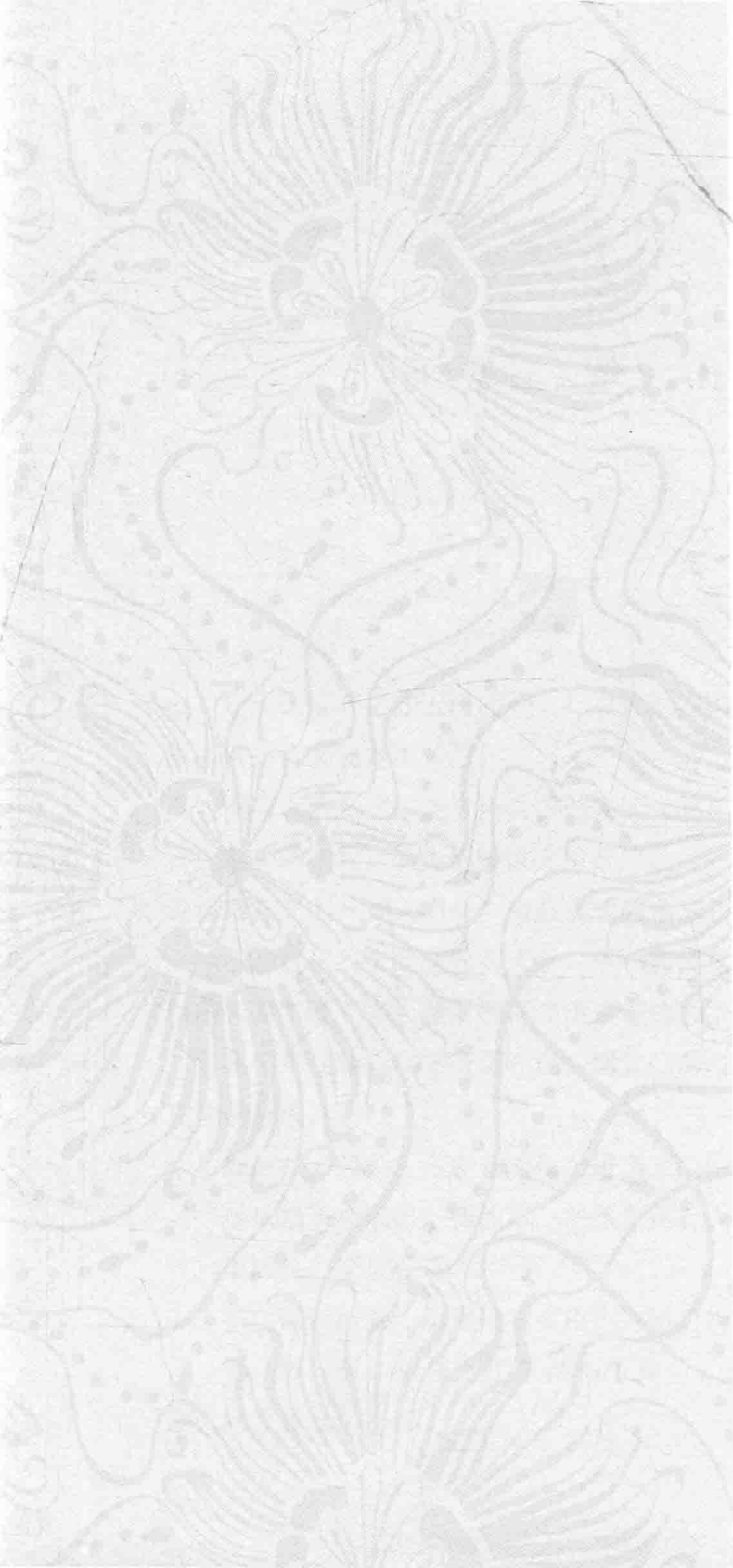
金水姑娘，湘裙轻荡；屐齿轻敲，青石小巷。绕开草堂，穿过桥廊；茶山坡上，缥缈红裳。金水茶山，高照艳阳；蜓飞蝶舞，漫野花黄。微风浮荡，茶花飘香；原野牧歌，笛声悠扬。金水姑娘，俊俏模样；十指尖尖，采茶正忙。谁家少年，挥鞭牧羊；翩翩而来，金水山冈。采茶姑娘，心儿慌慌；几回顾盼，几回彷徨。茶林有情，茶花荡漾；金水恋人，倾诉衷肠。白云悠悠，绿草苍苍；此情不渝，地老天荒。金水茶山，夕照满塘；姑娘少年，转回家乡。

金水池塘，清波荡漾；荷花初放，淡淡幽香。信步池上，思想霓裳；深闺玉女，你可安康？忽闻琴瑟，音韵悠扬；烟霞缥缈，紫雾微茫。似梦似幻，如惚如恍；青藤小径，走来霓裳。白衣素练，仪态万方；循循嘱我，勿轻勿狂。吾本玉女，非是霓裳；居上清境，阆苑仙乡。巫山神女，真空妙相；朝云暮雨，化行十方。吾随神女，遍涉遐荒；汝可速回，莫生虚妄。玉树花影，香风浮荡；玉女踟蹰，倏然而藏。池水潋潋，心泉涤荡；顷刻憬悟，似见晨光。金水之夜，恬静安详；远山如黛，星稀月朗。金水池塘，梦醒地方；金水丽人，在水一方。

又五百载，金水池塘；云香缥缈，仙乐悠扬。金水长者，手执竹杖；白发青衣，缘自何方？亦曾年少，寻梦池塘；幸逢仙女，梦醒池塘。迷途而返，隐迹东方；回向正道，不知时光。夜色微茫，群仙云降；真人羽士，济济满堂。道德真言，赐福送祥；须臾会散，圣返仙乡。金水池塘，荷叶摇荡；丹霞瑞霭，缭绕仙庄。金水池塘，玉波清凉；远山衔月，太白东方。

。上部。

流云







## | 第一章 | 茶 山



瑶远远望着把守天门的颺，心突突地直跳。她几次来到这里，可一直没能走出天门。

璞五天前从这里走了出去，他去了人间。

瑶和璞有约：两人不管谁先出天门，另一个人三天内都要设法离开天上，到人间一个叫金水池的地方相会。

已经过了约定的期限两天了，瑶一直没找到机会，进出天门的人原本就不多，想要跟着走出去真的很不容易。

几个青衣侍使从瑶身边经过，朝天门那边走去，瑶悄悄跟在他们身后。

颺站在天门口，正在查验每个进出天门的人。

瑶从袖子里取出一棵仙草，忽然觉得有人在牵她的衣襟。

瑶回头，原来是琪。

琪向瑶眨眨眼，示意她不要出声，然后指了指天门。

瑶一阵犹豫，但还是把琪藏在了身后。她把仙草放上头顶，隐去自己的身形。



她们躲在青衣侍使身后，一点一点朝天门口挪去。

仙草的光环并未完全罩住琪，琪的身子若隐若现。瑶十分焦急。

颯看着那几个青衣侍使，并没注意他们的身后。然而他嗅到一股花香，那是瑶胸前挂着的香袋发出来的。

颯向花香飘来的地方望去。

感觉有人走过，却又什么都看不见。颯揉了揉眼睛，仔细再看，隐约间他发现了琪。

琪踏着一片云，已经出了天门。

颯知道自己失职了。

“站住！”他大声叫喊起来。

瑶给吓了一跳，头上的仙草一下坠落下来，两人立刻现出身形。

两个仙子。颯愣住了。

慌乱中瑶去抓那棵坠落的仙草，但没能抓到。仙草飘飘荡荡向人间坠去，一会儿就消失得无影无踪。

瑶和琪十分惊慌，两人挥起宽大的袖口努力吸住飘过身边的一大片云彩，迅速躲了进去。她们向着仙草坠落的地方追去。

颯十分懊恼，几天前他因为放走璞受到斥责，今天他一下又放走了两个仙子。

没来得及走出天门的青衣侍使全都站在那里，瞪眼看着他。

颯心一横，飞身奔出天门，向着两片云彩飘走的方向逃去。



金水池，一个很少有人知道的地方。

群山环抱的湖水十分平静，像一面镜子映照着蓝色的天空。水面不时升腾起白色的烟岚，云的影子倒映在湖中，水天一色，再也无法分开，呈现着金水池特有的深邃和迷茫。

湖水不深，离岸近的地方生长着成片的芙蕖，岸上不远处突出一块比茅屋还要大的青色巨石。巨石的后面是茂密的竹林，一条青石小径穿过竹林一直通向半山坡的山洞。

璞来到这里已经五年了。

一个宁静的午后，璞一个人站在金水池边，心中充满了期待。五年来，他每天都要来到这里，凝神看那远远的天边。花开花落，霞飞霞灭，他都浑然不觉。他在等待一个人，那个人就是瑶。

一缕凉风吹过，璞的心中又泛起了孤独。瑶为什么到现在还没有来？

巨石旁的一棵大树上传来了秋蝉的鸣声，这声音让璞感到困倦。他爬到巨石上望着茫茫的湖水，心中痴痴地想。湖水被风吹起道道涟漪，璞心中十分悲凉。一阵倦意袭来，他躺在巨石上，闭上眼睛。

他睡着了。

天河，一条没有源头没有尽头的大河。一年中除了两个特别的日子，这条大河既没有波纹也没有浪花，寂静中更没有一丝流淌的迹象。



天河岸边的山阜上有一片广袤的竹林，筱园就坐落在这片竹林里，少年璞在这里看守园门。

璞每天徜徉在烟霞缥缈的天河边，他的心就像静静的河水没有一点波澜。直到有一天瑶的出现才打破了这沉寂，璞的心有了躁动。

那天璞走出很远，穿过一大片苍蔚的松树后来到茶山坡下。

一只色彩斑斓的蝴蝶在他前面的不远处翩翩起舞，那是一只璞从来没有见过的蝴蝶。

璞一步步接近蝴蝶，蝴蝶却躲着他向山坡上飞去。

璞追赶它，一直追到半山腰。

蝴蝶飞进一片茶林，不见了。璞站在那里，怅然若失。

隐约间他发现茶山坡上站着一个穿紫色衣衫的仙子，璞忘了蝴蝶，他被仙子随风飘动的衣袖吸引。

仙子低着头只顾看着地上，根本没注意到璞。

璞离仙子越来越近了，他看清了她乌黑的长发和白皙的手臂。仙子手里捏着刚摘下来的一朵野花。

璞停下了脚步，痴痴地看。

仙子抬起头，发现璞正在看她。

璞的目光没有躲闪。

仙子低下头，心中有了慌乱。

璞没见过这么漂亮的仙子，心急乱地跳着。

山坡上又出现了那只色彩斑斓的蝴蝶，但它的舞姿再也没能吸引璞。

仙子看了璞一眼转身向茶山深处走去。

璞望着那远去的紫衣，久久不愿离去。

从这天起，璞每天都要离开筱园走上很远的路去茶山寻找那个穿紫衣的仙子，可一连几天都不见她的身影。璞很是失落。

但他仍然充满期待。

一天，穿紫衣的仙子又出现在茶山坡上，璞朝她跑去。

他来到她的面前。

她望着他，没有躲避。

他也望着她，问她是谁。

她告诉他：她叫瑶，一个采茶的仙子。他也告诉她：他叫璞，在竹林里看护筱园。

瑶的脸红红的，目光中带着羞涩。

以后的日子里璞很少去看天河，不管瑶出现在哪里，璞总是出现在她的身旁。

他们的故事从这里开始了。

一天，瑶正在山坡上采茶，璞从地上摘起一朵不知名的小花来到瑶的面前。

瑶幸福地闭上了眼睛。

璞把小花插在瑶的鬓角。

瑶睁开眼睛望着璞。

璞向后退了两步，仔细地打量着瑶。

瑶的眼里闪动着喜悦的光芒，身心完全沉浸在了梦幻般的幸福中。

他挽起她的手。

傍晚，瑶该回去了，她站起身来，望着寂静的茶山。



璞低下头，望着脚下的绿草，半天才说话，“我想和你在一起。”

瑶看着璞，“这是不可能的。”

璞很失落。

沉默了一会儿，瑶问璞：“想去人间吗？”

“人间好吗？”璞反问瑶。

瑶说：“那是一个无拘无束、自由自在的好地方。如果你愿意，我们可以去人间。”

璞惊讶地望着瑶，“人间那么大，我到哪儿去找你呀？”

瑶告诉璞，“有个地方叫金水池，我们可以在那里见面。”

璞心中又升起了希望，对瑶说：“我俩不管谁先到了那里，另一个都要设法早些离开天上……”

瑶细眯着眼睛看着璞，伸出了双手。

璞一下把她拉住，“三天为期，一定！”

“一定！”

夕阳照在茶山坡上，他们就要分别了。

瑶看着璞，眼里满是柔情。

璞不愿离去，伴着瑶又往前走了一会儿。

瑶停下来，要璞回去。

璞的脸上又有了迷惘。

瑶冲他笑笑，转身走上茶山。忽然她又停了下来，转身对着璞，轻轻地挥动手臂。

风舞着她宽大的衣袖，就像美丽的蝴蝶翅膀。

璞将两只手放在自己的嘴边，冲着瑶大声呼喊：“瑶，我等着你。”

瑶看着他。

虽然有了一段距离，璞还是看清了瑶脸上那灿烂的笑。

瑶放下手臂转身走进了茶林深处。她的身影越来越远，不一会儿就变成了一个模糊的紫点。璞站在那里望着瑶，直到那模糊的紫点和那葱茏的绿色完全融合在一起。

一阵沙沙声响，是人走路的声音。

璞从睡梦中惊醒，坐起来向声音传来的方向望去，一个人正朝巨石这边走来。

璞看清了，那是守天门的颯。颯居然会追到了这里，璞从巨石上跳下来，做好逃跑的准备。

颯已经来到他的身边。

璞向颯的身后望去，没有别人。颯的手里既没兵器也没绳索，璞这才放下心来。

颯在璞的面前站住，平静地说：“真没想到会在这里遇见你。”

璞小心地问：“你不会是为了抓我才来到这里的吧？”

颯苦笑着说：“我也是逃出来的。”

璞说：“为什么？”

颯愁眉不展，“我放走了两个仙子。”

璞叹了口气，问颯：“你见到瑶了吗？一个仙子。”

颯说：“一个仙子？没看见。”

璞说：“她叫瑶，几年前我们就约好在这里见面，她一直没来。”

颯说：“听说一个仙子前天被贬到乐山那里去了，会不会是她？”



璞看着池水，目光有些忧郁，“乐山？也许会的！我想我该离开这个地方了。”

颯问：“你要去哪里？”

璞说：“去乐山。”他回身指着远处，“竹林后有一个山洞，那是我住的地方，明天就归你了。”

颯见璞真的要离开，心中涌过一阵伤感。此时他真的希望璞能留下来。这里对他来说毕竟是一个完全陌生的地方。

璞对颯说他不管走到哪里，一定要找到瑶。

第二天，一缕晨曦张开它美丽的翅膀，璞迎着尚未消逝的星光向正北的山口走去。

璞离开了金水池。



璞曾听人说起过乐山，那是一个十分遥远的地方，在他见过的人中没有人真的到过那里。

瑶会在那里吗？璞一边往前走一边想心事。

太阳刚好从东方升起，璞迎着朝霞一路向前。荒野十分寂静，偶尔会有一两座茅屋隐隐约约浮现在清晨的薄雾里。璞希望这一路都能见到这样的茅屋，饿了的时候不仅可以讨到吃的，到了夜晚他还可以找到住的地方。

薄雾渐渐散去，正前方不远处站着一个女子，行走在无尽的寂寞里。突然看见一个年轻女子对璞来说也是一种激励。他慢慢朝她走去。女子前后没有别的人，似乎是有意站在那里等璞。



璞有些诧异。

女子往璞这边走了几步，两人的距离更近了。璞在女子面前停下来。

“璞为何不辞而别？”女子率先说话。

璞有些不知所措，心想她怎么知道自己的名字？来金水池已经五年，从来就没见过这个女子，又哪来的不辞而别？他愣在那里。

女子看着璞，等着他的回答。

璞却一点反应也没有。

女子现出很有耐心的样子，告诉璞：这些年她一直与璞为伴。她还有亮、明、宝、和四个兄弟，每天夜里轮流值夜，帮他保留火种，使他免于寒冷。

璞是个聪慧的少年，立刻明白女子有些来历，她绝非部落里的女子，但他还是佯装糊涂。

“可我一直没见过你。”

“如果不是你突然要离开，我也不会在这儿等你。”

“你的话我还是不明白。”

“我叫全姐，五年来你一直住在我家，这回明白了吧？”

璞心里一动，知道遇上了麻烦，自己居住的山洞居然是一个叫全姐的女子的家！她究竟是个什么邪魅？他仔细打量着全姐，试图在她身上看出什么秘密。

全姐说：“五年了，你总不能这样不明不白地离开吧？”

直到这时，璞还是不明白她的真正意图，反而觉得自己遇到了敲诈。

全姐的目光始终未离开璞的脸。璞油黑的头发散乱地耷拉