

（典藏版）

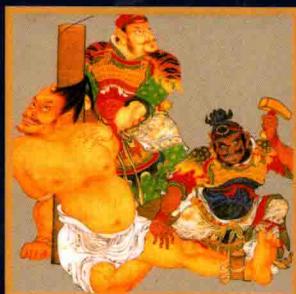
百部国学传世经典

中华国学经典盛宴 / 获取先贤核心智慧



孙子兵法 三十六计

【春秋】孙武 / 著
林少华 / 主编



即便狼烟散尽折戟沉沙，而书中故事却历久弥新，光辉璀璨的思想光芒万古长明。《孙子兵法》作为一部“兵学圣典”，在应用领域中早已超出战争范畴，《三十六计》世代传承，全面解读中华智谋的深邃之处，二者互相印证，成为广大读者爱不释手的智慧背囊。

漓江出版社

〔典藏版〕

中華書局影印

百部国学传世经典

中华国学经典盛宴 / 获取先贤核心智慧



孙子兵法 三十六计

【春秋】孙 武 / 著
林少华 / 主编



◆ 浏江出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

孙子兵法·三十六计/(春秋)孙武著；林少华主

编。--桂林：漓江出版社，2017.9

(百部国学传世经典)

ISBN 978-7-5407-8256-6

I. ①孙… II. ①孙… ②林… III. ①兵法-中国-古代

IV. ①E892.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 218734 号

孙子兵法·三十六计

作 者 【春秋】孙武 著

主 编 林少华

策划统筹 陈植武 林晓鸿

责任编辑 李淑娟

出版人 刘迪才

出版发行 漓江出版社

社 址 广西桂林市南环路 22 号

邮 编 541002

电子信箱 <http://www.lijiangbook.com>

印 制 北京飞达印刷有限责任公司

开 本 710 mm×1000 mm 1/16

印 张 30

字 数 552 千字

版 次 2017 年 9 月第 1 版

印 次 2017 年 9 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5407-8256-6

定 价 45.00 元

漓江版图书：版权所有，侵权必究

漓江版图书：如有印装质量问题，可随时与工厂调换



前言

中华民族有着数千年的文明历史，创造了光辉灿烂的古代文化，其中中国传统国学是我国辉煌灿烂的文化典籍的核心部分，它博大精深、源远流长，显示出中华文化的深厚根基，给人类留下了丰富的精神财富。它是我们炎黄子孙的文化精髓，它塑造了我们中华民族的民族精神，是培育民族精神的重要资源。它开启心智，滋润生命，陶冶人格，塑造灵魂。

开卷有益，忙碌的人们闲暇之时，应该用传统国学来陶冶自己的情操，开阔自己的心胸，提高自己的人文修养，用先人的哲思来涤荡自己忙碌的心灵。我们应该坚持阅读的爱好，在潮流文化的强大攻势下，让传统文化永驻我们的心田。“复兴国学，从根本上讲，是复兴中华民族的自尊心、自信心。”我们要甄选传世经典著作中最经典的部分来读，要以开放的胸襟和燃烧的激情去承接古人的经典大论与哲思华章，以自豪而不狂妄、执着而不僵化的精神风貌来直面当今社会的竞争与挑战。

为了弘扬中国传统文化，帮助读者深刻了解我们的历史与文化，

用经典历史文学知识陶冶情操、提高文化修养，同时使国学得到传承，得以弘扬光大，我们精心编排了本书。为了便于读者理解和领会古代先贤的思想与精神，我们在文章中选取了与正文相契合的插画，将插画与正文有机地结合在一起，可大大增加读者的阅读趣味。

本书选取了国学经典著作中很多优秀的作品及资料，博采各类经典作品的长处，并有所创新，以使得本书风格迥异、卓然超群，相信会给读者带来全新感受。

由于时间仓促，书中难免有不尽之处，恳请读者朋友们提出宝贵意见，在此深表谢意。





目录

孙子兵法

第一篇 始计篇	002
第二篇 作战篇	016
第三篇 谋攻篇	030
第四篇 军形篇	051
第五篇 兵势篇	066
第六篇 虚实篇	094
第七篇 军争篇	116
第八篇 九变篇	133
第九篇 行军篇	150
第十篇 地形篇	172
第十一篇 九地篇	184
第十二篇 火攻篇	210
第十三篇 用间篇	224

三十六计

第一计 瞒天过海	250
第二计 围魏救赵	255
第三计 借刀杀人	261
第四计 以逸待劳	272

經典

孙子兵法 · 三十六计

第五计 趁火打劫	281
第六计 声东击西	286
第七计 无中生有	291
第八计 暗度陈仓	295
第九计 隔岸观火	302
第十计 笑里藏刀	309
第十一计 李代桃僵	315
第十二计 顺手牵羊	318
第十三计 打草惊蛇	321
第十四计 借尸还魂	326
第十五计 调虎离山	330
第十六计 欲擒故纵	336
第十七计 抛砖引玉	342
第十八计 擒贼擒王	348
第十九计 釜底抽薪	364
第二十计 浑水摸鱼	372
第二十一计 金蝉脱壳	377
第二十二计 关门捉贼	384
第二十三计 远交近攻	391
第二十四计 假道伐虢	399
第二十五计 偷梁换柱	406
第二十六计 指桑骂槐	409
第二十七计 假痴不癫	412
第二十八计 上屋抽梯	421
第二十九计 树上开花	426
第三十计 反客为主	432
第三十一计 美人计	441
第三十二计 空城计	446
第三十三计 反间计	451
第三十四计 苦肉计	462
第三十五计 连环计	465
第三十六计 走为上计	471

孙子兵法

《孙子》，又称《孙武兵法》《吴孙子兵法》，是中国古代的兵书，作者为春秋末年的齐国人孙武（字长卿）。一般认为，《孙子兵法》成书于专诸刺杀吴王僚之后至阖闾三年孙武见吴王之间，即公元前515至公元前512年，全书为十三篇，是孙武初次见面赠送给吴王的见面礼，事见司马迁《史记》：“孙子武者，齐人也，以兵法见吴王阖闾。阖闾曰：子之十三篇吾尽观之矣。”

有个别观点曾认为今本《孙子》应是战国中晚期孙膑及其弟子的作品，但是银雀山出土的汉简（同时在西汉墓葬中出土《孙子兵法》《孙膑兵法》各一部）已基本否定此说。

《孙子兵法》是世界上最早的兵书之一。在中国被奉为兵家经典，后世的兵书大多受到它的影响，对中国的军事学发展影响非常深远。它也被翻译成多种语言，在世界军事史上也具有重要的地位。



第一篇 始计篇

〔简述〕

《始计篇》是《孙子兵法》的第一篇，是总揽全书的纲。它所阐述的是军事领域最基本的问题和法则，具有最大的普遍性；它所阐述的基本思想和基本原则，贯穿于全书各个篇章之中。

本篇内容大略可以分为四部分：1. 讲述军事对于国家和人民根本利益的极端重要性，明确指出它是关系人民生死、国家存亡的头等大事。2. 从整体、战略高度阐述君主（或统帅）用兵必须首先考察的五个基本的主客观条件，这就是：（1）政治状况或政治路线；（2）天时；（3）地利；（4）将领；（5）军队的编制与法令、法规。强调君主（或统帅）必须对上述五方面条件作深入的了解和衡量，才能赢得有利的客观形势，取得战争的胜利。3. 阐述用兵时必须掌握的特殊法则。指出用兵的特点是要“因利而制权”，要行“论道”。只有善于根据战争形势的变化灵活机动地运用战略战术，特别是善于运用种种计谋制造假象，欺骗敌人，才能克敌制胜。4. 强调用兵之前在庙堂之上进行周密谋算（即从所述五方面进行衡量与谋划）的重要性，指出这是预计战争胜负的一个关键所在。

原 文

孙子曰：兵者^①，国之大事，死生之地^②，存亡之道^③，不可不察也^④。



注释

① 兵：兵士、兵器、军队、军事，这里指军事。

② 地：土地、地方、地域、地形，这里取地域意，引申为领域。

③ 道：道理，这里指的根本道理。

④ 察：观察、考察、了解，这里指考察。

译文

孙子说：军事是国家的大事，是关系人民生死的领域，也是关系国家存亡的根本之道，因而是不可不深入加以考察的。

原文

故经之以五事^①，校之以计^②，而索其情^③：一曰道^④，二曰天^⑤，三曰地^⑥，四曰将^⑦，五曰法^⑧。道者，令民与上同意也^⑨，故可以与之死，可以与之生，而不畏危。天者，阴阳、寒暑、时制也^⑩。地者，远近、险易、广狭、死生也。将者，智、信、仁、勇、严也。法者，曲制、官道、主用也^⑪。凡此五者，将莫不闻^⑫，知之者胜，不知者不胜^⑬。故校之以计而索其情，曰：“主孰有道？将孰有能？天地孰得？法令孰行？兵众孰强^⑭？士卒孰练^⑮？赏罚孰明？吾以此知胜负矣。”



注释

- ① 经:经度,引申为分析研究。
- ② 校:作动词用,较量、比较、计较。
- ③ 索:探索。其:代词,这里指敌我双方。情:情况、实情。
- ④ 道:道理,道路。这里可引申为治国的路线或方针政策。
- ⑤ 天:天象、天气,这里是指天气。
- ⑥ 地:这里是指地形。
- ⑦ 将:将领。
- ⑧ 法:法令、法规、制度。
- ⑨ 令:作动词用,使令。上:上司、上级,这里是指君主。意:意志、意愿。
- ⑩ 阴阳:我国古代一对概括宇宙万象万物内在基本矛盾的范畴。这里是从气象和天象上讲的,指天气晴雨、天象昼夜的变化。
- ⑪ 曲制:曲,古代军队编制较小的单位,曲制即指军队的编制。官道:官,指军队中的各级指挥员,官道即指对军队各级将领的职责划分和管理形式、管理制度。主用:主,主持,这里可解释为掌管。用,费用,这里指军队的物资费用。主用,就是指对军队后勤军需的管理。
- ⑫ 闻:听见、了解。
- ⑬ 知:知道,这里指深入了解。
- ⑭ 强:强壮,这里指士兵体质强壮。
- ⑮ 练:训练,这里指军士训练有素。

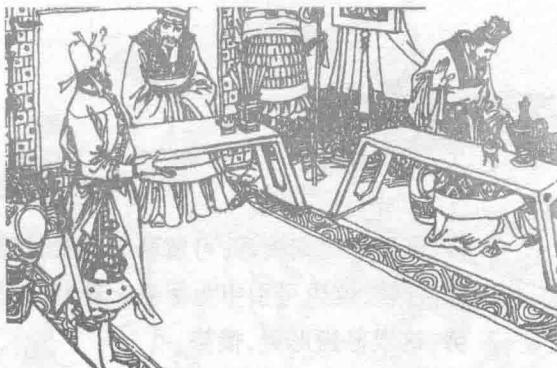
译文

所以,军事家们首先必须从五件事来进行比较和谋算,以求得对敌我双方真实情况的了解。





这五件事一是道，二是天，三是地，四是将，五是法。所谓道，是指能使人民与君主同心同德的政治方针和政策，它能促使人民甘愿与君主同生共死而不害怕任何危难。所谓天，是指用兵时所处的时节和气候，是晴天还是雨天？是气候



寒冷还是气候炎热？是春夏秋冬的哪个季节？所谓地，是指用兵时，距离敌人是远还是近？所处的地形是险峻，还是平坦？是宽阔地带，还是狭窄地带？是处于死地，还是处于生地？所谓将，是指统率军队的将领是否具备足智多谋、赏罚有信、仁爱部下、勇敢果断、治军严明的素质与能力。所谓法，是指军队的编制、法令、法规和对各级指挥官职责的划分和管理，以及后勤军需管理制度。以上五方面情况，作为军事将领虽然一般的都会有所了解，但只有那能深入了解这些情况的人才能取得战争的胜利；不能深入了解这些情况的人是不能取胜的。所以说，必须认真地对它加以比较、讨论，才能求得对实情的深入了解，也就是说，要了解敌我双方，哪一方政治清明，政治方针政策正确？哪一方的将领有才能？哪一方占有天时与地利？哪一方军队编制合理，法令、法规畅通无阻？哪一方军队体质强健，士兵训练有素？哪一方军队管理得好，赏罚严明？从这五个方面加以比较、算计，便可以预知战争的结局是谁胜谁负了。

原文

将听吾计^①，用之必胜，留之；将不听吾计，用之必败，去之。

计利以听^②，乃为之势^③，以佐其外^④。势者，因利而制权也^⑤。

兵者，诡道也^⑥。故能而示之不能^⑦，用而示之不用^⑧，近而示之远，远而示之近，利而诱之，乱而取之，实而备之^⑨，强而避之，怒而挠之^⑩，卑而骄之^⑪，佚而劳之^⑫，亲而离之。攻其无备，出其不意。此兵家之胜，不可先传也。



注释

① 将：这里作时间副词，可解释为将要，按照文意应该译作如果。

② 计：计较，这里可引申为衡量。计利，就是指权衡利益。

③ 势：这里是指形势、情势。

④ 佐：辅佐，引申为有助于。外：

指外部环境或客观形势。

⑤ 权：这里与“经”相对，指权且，权宜，引申为灵活运用。

⑥ 诡：欺诈。道：这里作途径解，引申为方法、计谋。诡道，即指欺诈的方法和计谋。

⑦ 示：显示，这里是指伪装地显示。

⑧ 用：使用，这里是指用兵。

⑨ 实：充实、实力，这里是指敌人军力充实雄厚。备：准备。

⑩ 挠：挑逗。

⑪ 卑：卑下，这里是指轻视。

⑫ 逸：安逸，这里指部队获得了充分休整。



译文

如果君主听从我的上述计谋，并用它去指导战争，就会取得胜利，在这种情况下，我便应当留下来帮助他；相反，如果不听从我的计谋，而用另外的计谋去指导战争，将会招致失败，这时，我便应该辞去。

君主或统帅经过权衡利害，听从我的计谋，将会形成有利的客观形势，这是有助于实现军事目的的外部条件。当然，有利的客观形势也是人们从有利的原则出发，根据现实情况，采取机动灵活的举措造成的。



须知用兵是一种诡诈之道,需要运用种种欺骗敌人的方法:自己本来力量很强,却要向敌人伪装出似乎没有什么力量;本来准备用兵,却要伪装怯懦不敢用兵;本来已经接近敌方了,却要伪装距离敌方还很远;本来距离敌方还远,却要伪装出已经靠近敌人了。

要用小的利饵引诱敌人,乘敌方混乱之时进行攻取。对实力雄厚的敌人要有充分的应战准备;对战斗力强的敌人要暂时避开他们的锋芒;对于容易冲动发怒的敌军将领,要设法挑逗他、激怒他,使其失去理智;对于轻视我方的敌人,要设法使他更加骄傲起来,丧失对我方的警惕;对于有充分休整、精力充沛的敌人,要设法搞得他们劳累疲惫;对于内部团结的敌人,要设法离间他们、分裂他们;要在敌人没有准备时,突然发起攻击,使我方的进攻出乎敌方意料之外。凡此种种,都是军事家们用兵取胜之道,这些都只能因时因地因人灵活运用,它是无法事先传授的。





原 文

夫未战而庙算胜者^①，得算多也；未战而庙算不胜者，得算少也。多算胜，少算不胜，而况于无算乎？吾以此观之，胜负见^②矣。

注释

① 庙：庙堂。庙算，即庙堂上的计算与谋划，也就是在发动战役之前的战略筹划。

② 见：显现，显露。

译文

用兵打仗之前，君主或统帅都要在庙堂之上进行策划谋算。谋算得多，非常周密，胜过了敌方，在战争中取胜的机会就会多一些；相反，谋算很少，很不周密，不能胜过敌方，取胜的可能性也就会很少，更不用说那些根本不进行谋算的了。我从战争双方事前谋算的比较中，便可以预知战争的结局将会是谁胜谁负啦！

兵者，国之大事

“兵者，国之大事，死生之地，存亡之道，不可不察也。”

孙武这句话，其大意是：战争是国家的大事，对于地形上的生死之势，战场上的存亡胜败，这是不可不认真研究的。

这里集中讲了对待战争的态度问题,体现在一个“慎”字上。

战争是关系到国家战略全局的大事,关系着人民的生死、国家的存亡,必须缜密考察,认真研究,不可轻率用兵。这是孙子重战慎战的思想。孙子对君主、将相提出:对待战争,要有对国家、对人民负责的高度认识,要有战略意识和全局观念,态度要非常严肃,非常认真,非常慎重。这对谋划战争和指导战争都具有重要意义。

两千多年以前的战国时代,是一个战争空前激烈的时代。列国争强,经过多次相互争战拼杀,战国七雄各自的国力及军事的强弱次序逐渐明朗化了。当时,崛起于西方的秦国优势渐渐明显,而山东六国在强秦的打击下,日益败落。山东六国为了避免落入被强秦蚕食而灭亡的命运,就联合起来,组成合纵阵线以共同抵抗秦国的猛烈进攻,而这一合纵政策的确也起到了阻止秦国东进的步伐。秦国为了打破山东六国的合纵,也以连横阵线破坏合纵阵线,并且成功地以远交近攻的政策对与秦相近的韩、魏等国的实力频频加以削弱。

到战国后期,山东六国以楚、齐、赵三国的力量相对强大一些。但是,到战国末年,楚国在秦国强大的军事打击下逐渐衰弱下去了,赵国经过与秦国的长平之战也实力大减。只有齐国的军事力量尚可。此时,强秦意图吞并山东六国,一统天下的目的已经是十分明显了。秦国的军事力量已经在东方卫国的旧地建立了根据地,用兵的主要方向是韩、魏等国,而韩、魏等国也忙于应付秦国的蚕食进攻,这就暂时使处在最东边的齐国战事大为减少,国内维持着相对和平的局面。同时,秦国的远交近攻政策也深深地影响了齐国。

苻坚是前秦王朝中一个有作为的皇帝。他在即位以前,就想找一个得力的助手。有人向他推荐王猛。

苻坚派人把王猛请了来,两个人一见如故,谈起历史上的兴亡大事,见解完全吻合。苻坚高兴得不得了,就像刘备找到诸葛亮一样。

苻坚即位后,自称大秦天王。王猛成为他最亲信的大臣,一年里被提升五次,权力大得没人能比。

前秦在苻坚和王猛的治理下,国力越来越强大,先后灭掉了前燕、代国和前凉三个小国,统一了黄河流域地区。

公元375年,王猛得了重病,苻坚去探望他。王猛恳切地对苻坚说:“东晋虽然远在江南,但是它继承晋朝正统,而且现在朝廷内部相安无事。我死之后,陛下千万不要去进攻晋国。我们的对手是鲜卑人和羌人,留着他们总是后患,一定要把他们除掉,才能保障秦国的安全。”苻坚在王猛生前对王猛是言听计从



的，但是他却没有听王猛临终前的忠告。

王猛认为前秦的对手是鲜卑人和羌人，但是苻坚却十分信任从前燕来投奔他的鲜卑贵族慕容垂和羌族贵族姚苌(cháng)。王猛劝他不要进攻东晋，但苻坚却把东晋当作唯一的敌人，非把它消灭不可。

王猛死后的第三年，苻坚就派他的儿子苻丕和慕容垂、姚苌等带了十几万大军，分兵几路进攻东晋的襄阳。守襄阳的晋将朱序坚决抵抗。秦兵花了将近一年时间，把襄阳攻了下来。

苻丕把朱序俘虏了，送到长安。苻坚认为朱序能够为晋国坚守襄阳，是个有气节的忠臣，把他收在秦国做个官员。

苻坚接着又派兵十几万从襄阳向东进攻淮南。东晋守将谢石、谢玄率领水陆两路进攻，把秦兵打得一败涂地。

但是，苻坚不肯就此罢休。到了公元382年，他认为时机成熟，就下决心大举进攻东晋。

这一年十月，苻坚在皇宫里的太极殿召集大臣商量。苻坚说：“我继承王位到现在已快三十年，各地的势力差不多都平定了。只有盘踞在东南的晋国还不肯降服。现在，我们有九十七万精兵。我打算亲自带军去讨伐晋国，你们认为怎么样？”

大臣们纷纷表示反对。大臣权舆说：“晋国虽然弱小，但是他们的国主还没犯什么大错，手下还有像谢安、桓冲那样的文武大臣，团结一致。咱们要大举攻晋，恐怕不是时候。”

苻坚听了权舆的话，拉长了脸很不高兴。另一个武将石越说：“晋国有长江作为天然屏障，再加上百姓都想抵抗，只怕我们不能够取胜。”

苻坚更加生气，他大声说：“哼，长江天险有什么了不起，我们的军队那么多，大家把手里的马鞭子投到长江里，也可以把长江的水堵塞。他们还能拿什么来做屏障。”

大伙儿议论了半天，没有一个结果。苻坚不耐烦地说：“你们都走吧。还是让我自己来做决断。”

大臣们看见苻坚发火，只好一个个退出宫殿。最后，只有他弟弟苻融还留在殿上。

苻坚把苻融拉在他的身边，说：“自古以来，决定国家大计的，总是靠一两个人。今天，大家议论纷纷，没有议出个结果来。这件事还是咱们两人来决定吧。”