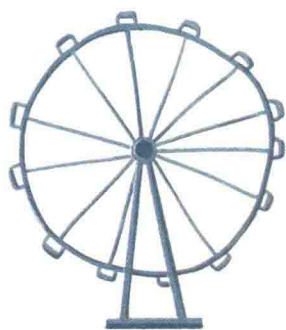


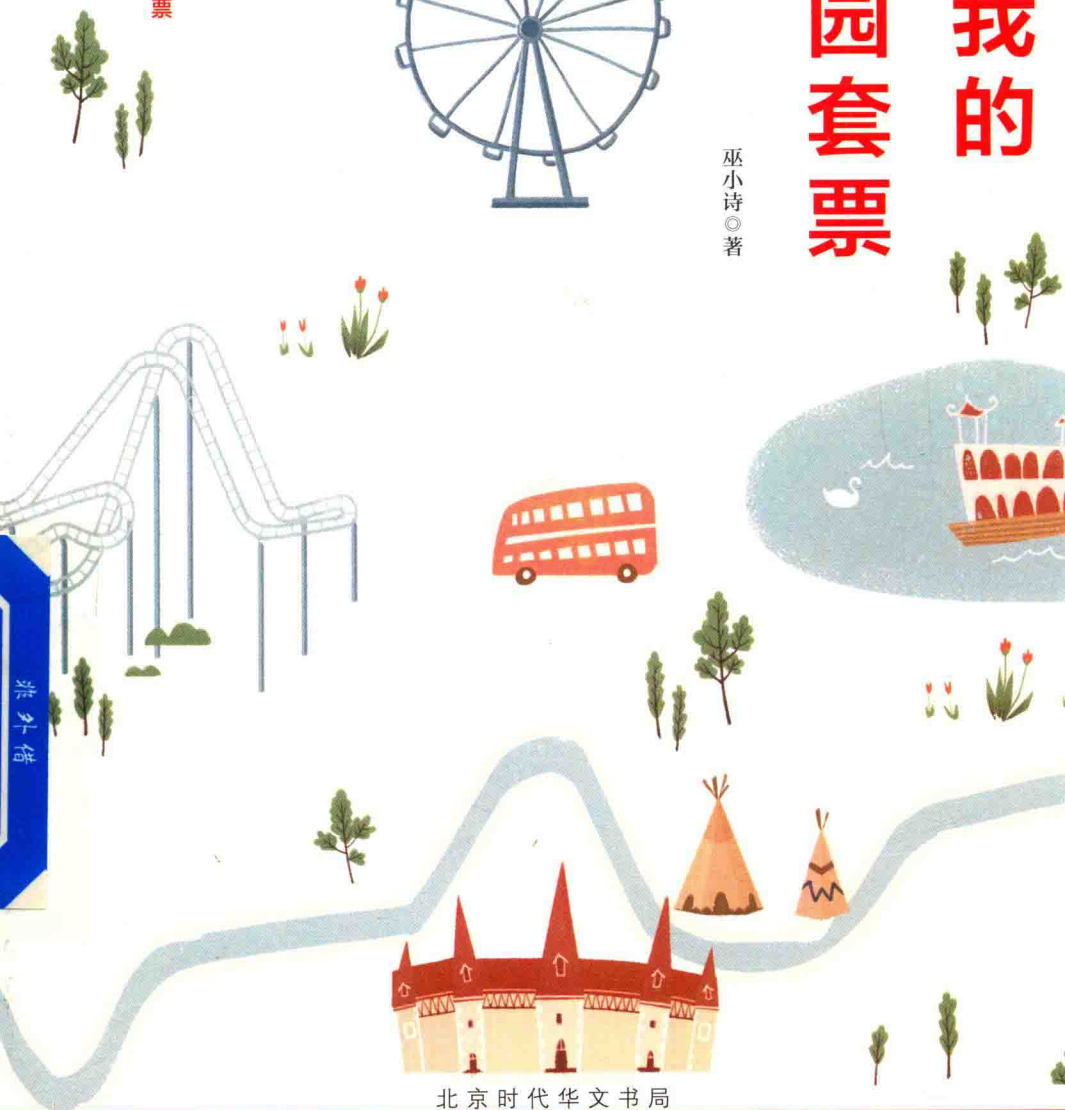
# 你是我的 游乐园套票

巫小诗◎著



跟有趣的人相处

就像拥有一张  
永不过期的游乐园套票



北京时代华文书局



巫小诗◎著

你是我的  
游乐园套票

北京时代华文书局

## 图书在版编目 (CIP) 数据

你是我的游乐园套票 / 巫小诗著. — 北京: 北京时代华文书局, 2017. 11  
ISBN 978-7-5699-1873-1

I. ①你… II. ①巫… III. ①故事—作品集—中国—当代 IV. ①I247.81

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 247771 号

# 你是我的游乐园套票

Ni Shi Wo De Youleyuan Taopiao

著 者 | 巫小诗

出 版 人 | 王训海

选题策划 | 曾 丽

责任编辑 | 曾 丽 石乃月

装帧设计 | 新艺书文化 段文辉

插画设计 | 黄雷蕾

责任印制 | 刘 银 范玉洁



出版发行 | 北京时代华文书局 <http://www.bjsdsj.com.cn>

北京市东城区安定门外大街 136 号皇城国际大厦 A 座 8 楼

邮编: 100011 电话: 010-64267955 64267677

印 刷 | 固安县京平诚乾印刷有限公司 0316-6170166

(如发现印装质量问题, 请与印刷厂联系调换)

开 本 | 880mm×1230mm 1/32 印 张 | 7.5 字 数 | 179 千字

版 次 | 2018 年 2 月第 1 版 印 次 | 2018 年 2 月第 1 次印刷

书 号 | ISBN 978-7-5699-1873-1

定 价 | 39.80 元

版权所有, 侵权必究

## 序言

# 爱好还是要有的，万一能当饭吃呢

小时候，家人问我，长大以后要做什么，我说要当一个作家。

在他们眼中，当作家这样的理想，跟成为航天员、科学家一样，是不切实际的。在不切实际的同时，还有一丝穷酸。

但小孩的理想嘛，不过是说说而已，没人会当真，即便不支持，也会客套地说上一句：“加油！”

渐渐长大，别人的理想越来越务实，从科学家变成了医生，从航天员变成了老师，而我，还是想当作家。

长辈们劝我：“作家，是不适合作为职业的，你需要有工作单位，需要有稳定的部门给你发薪水。爱好，不能当饭吃。”

我呢，性子也倔，他们说他们的，我写我自己的。

一路单打独斗，摸着石头过河，给各种杂志投稿，参加各种文学比赛，开专栏，写公众号，用稿费去做每一件也许没人支持但自己喜

欢的事。

然后我渐渐发现，当自己变得更好、跑得更快时，那些说我不适合、不应该的声音，都被风声盖掉了，我只能听见自己内心的声音。那个声音在说：“我喜欢的，就是最好的。”

现在的我，是一名全职写作的自由撰稿人，我写周遭的故事，写梦中的脑洞，写旅途的风物。

我没有工作单位，也没有稳定的部门给我发薪水，我照样吃饱穿暖，平安喜乐。

用爱好养活自己，虽然很难大富大贵，也很难稳定安逸，但会很容易开心啊！还有比“开心”更高昂的薪水吗？

这么多年，我对写作的热爱一直没有变。虽然在写作这件事上，我还没有做出什么拿得出手的成绩，但“不忘初心”是我目前最满意的成绩。

在阅读某些经典作品的时候，我会忍不住感叹，作者的才华真是老天爷赏饭吃。再反思自己，貌似我并没有这种才华，老天爷也不曾赏我饭吃。

老天爷不赏，就自己烧饭吃呗。

这些年，自己厚着脸皮，一步步劈柴、生火、下米、起锅……也过上了靠写字温饱的生活。谢谢自己的一根筋，谢谢自己的不忘初心。

《你是我的游乐园套票》是我的第一本书，讲述的是生命中那些有趣的、有勇气的、有能量的人，他们就像是永远不会过期的游乐园套票一样，带给我惊喜、感动和未知的美好。我希望，这份美好也能让你们知道。

其实，按照原计划，新书是在一年前的夏天跟大家见面，因为种种原因，主观的、客观的，导致她现在才面世，也算因祸得福吧，让我可以以更自信、更从容的步伐走到大家面前，交上这份斟酌许久的答卷。

我并不是一个很有毅力的人，曾经的许多兴趣，走着走着就弄丢了，唯独写作，一直坚持了下来，并且渐渐成为自己想要奋斗终生的职业。

我仿佛看到，儿时小小的自己，在屋前埋下了一颗“我想当作家”的种子，种子生根发芽，长出了枝蔓，开出了小花。而这本书，正是它结出的果实。

爱好还是要有的，万一能当饭吃呢。

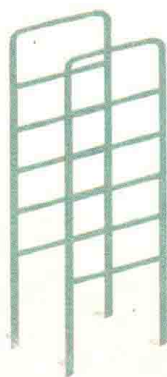
我会厚着脸皮，继续混迹在靠爱好吃饭的这条路上。你们，也一起来玩耍吧！



如果他足够爱你，就算你们隔着半个地球，  
他也会守候在每一个重要时刻，  
送你一句“天涯共此时”的问候。







有时候我们喜欢一个人，  
我们以为喜欢的是这个人，  
其实，我们喜欢的是这个人所代表的那一类生活。





目

录

1

爱好和坚持，终能带你到想去的地方

---

跟有趣的人相处，像拥有一张游乐园套票//002

少女心是一种超能力//005

爱他就要成为他//009

小清新与螺蛳粉//014

找到一个不功利的爱好，让它陪你留住天真//018

人活到多少岁，才会来不及啊//021

爱好和坚持，终能带你到想去的地方//024

年轻人的乡愁，是长在胃里的//027



上帝阻碍你的时候，可能是在保护你

---

上帝阻碍你的时候，可能是在保护你//032

谢谢我的不幸运//036

按自己内心去活，而不是按别人说的//040

一百平让年轻人变成一百岁//046

哪有天生幸运的传奇，不过是长年累月的供给//052

我脸上有道疤，我还挺喜欢它//055

我想帮自己一把//061

那些帮你的人，本可以不理你的//064

最好的礼物，是你挑礼物时认真的样子

---

生活需要仪式感，就像平凡的日子需要一束光//068

一定要在毕业前谈一场恋爱//071

那一年，我想留在北京//076

异地恋的距离//080

心智上的成年//083

最好的礼物，是你挑礼物时认真的样子//087

人长大后，胆子就变小了//090

二十岁时喜欢的裙子，四十岁穿上已没有了意义//094



4

这座城市风很大，总会有人晚归家

---

文字摆渡人//098

爸妈也不是一出生就成了爸妈//101

为你费一辈子心，为你炼成火眼金睛//104

爱情里最遗憾的事//108

这座城市风很大，总会有人晚归家//113

不知道的人翻山越岭，知道的人轻车熟路//124

每个善于安慰他人的生物，都是移动的大型伤口//127

我们相爱十年，异国恋两年//131

5

我不怕吃苦，我怕不快乐

---

你究竟是因为热爱，还是仅仅出于目的//136

我曾不计回报地喜欢一个人//140

你有“澡堂精神”吗？//144

我不怕吃苦，我怕不快乐//147

我没你们想象得那么悲伤//151

不过是努力前行，为何说我利欲熏心//154

你来到世界上，不是为了和所有人一样//158

远离功利，接近幸福//161

放弃梦想的人可耻吗？//166



## 这一年，我们再也没有开学

喜欢就把糖分你，不喜欢连糖纸都不给你//170

我们志趣不投，却八字相合//173

好朋友有了新朋友，我为什么会感到难受//176

女孩都爱摄影师//179

这一年，我们再也没有开学//184

找到适合自己的方糖，觉得苦就加一颗//187

我不支持你，但我依旧会陪你//190

谈恋爱和玩游戏//193

## 远离消耗你的人，也不要消耗别人

你唯有变得更好，才能离恶意更远//198

所有偷过的懒，都会变成打脸的巴掌//201

你就这样继续拖延下去吧//203

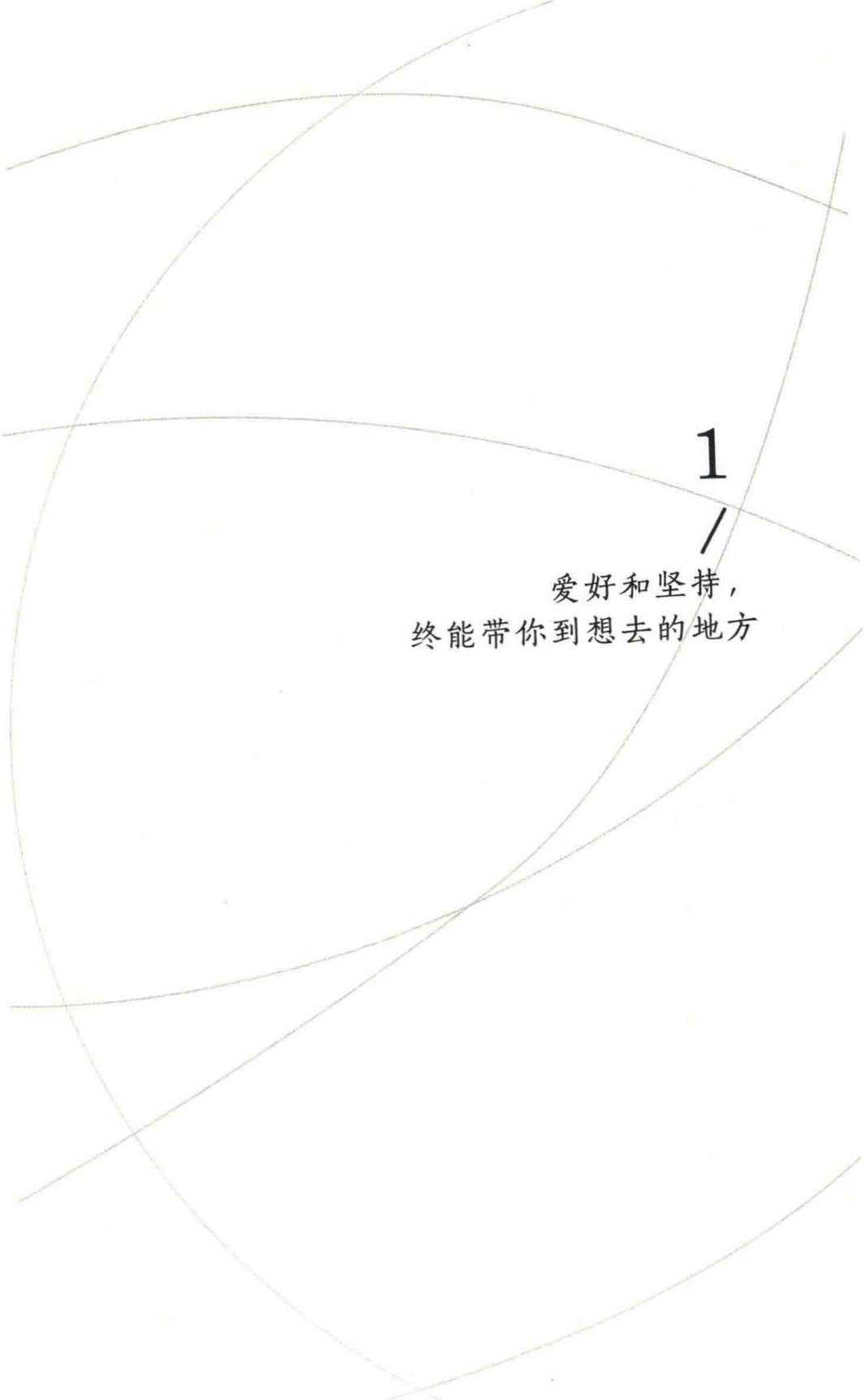
好阿姨，坏阿姨//206

他父母给他买车买房，我们奋斗是不是瞎忙//209

我成绩不好，但我不是坏人//212

远离消耗你的人，也不要消耗别人//216

我接受你的道歉，但就是想难过一会儿//219

The background of the page is white, featuring several thin, light-colored curved lines that sweep across the frame, creating a sense of movement and depth. These lines are not perfectly straight, giving the design a hand-drawn or organic feel.

1

/

爱好和坚持，  
终能带你到想去的地方

## 跟有趣的人相处， 像拥有一张游乐园套票

有人问我，你最喜欢跟哪一类人相处？

看似简单的问题，非要给个形容词来当答案的话，好像有点难。于是我开始回忆，那些我欣赏的、乐于打交道的人，他们的身上有没有什么共同点。是优秀吗？好像不全是；是热情吗？好像也不太对。琢磨了一会儿，一个词在我脑海中蹦了出来，对，是“有趣”！

感觉跟有趣的人相处，像是拥有一张永不过期的游乐园套票，靠近他们就是走进一场奇妙旅程，时而浪漫，时而惊喜。

读大学的时候，我跟一位学妹的关系非常要好，学妹比我只低一个年级，但是她活像一个有趣的大龄儿童。

跟学妹逛商场是很好玩的。她很喜欢买童装，此处不打引号，因为是真正的童装。学妹个子比较小，只有一米五几，去商场买童装是她的一大乐趣。许多品牌的童装，款式美，质量优，价格比成人服装便宜一半，最大尺码能有一米五，甚至一米六。这个尺码学妹刚好穿得，价廉物美、童趣爆棚又不容易撞衫，别提多棒了。参观学妹的衣柜，我能感觉发现新大陆。

学妹的专业是新媒体，可她偏偏对古代文化感兴趣，周末的时候，会去博物馆当讲解员。我问她，是怎样的情怀让她甘愿当传承文化的义务劳动者。我以为她会说出多么感慨的话语，她却说：“因为博物馆的工作餐非常好吃！”

一次讲解中，学妹因为讲得好，被某位慷慨的游客奖励了一百元小费，她不要，游客硬是塞给了她。事后她紧张得给我打电话，问：“学姐，怎么办？”得知缘由后，我说：“人家奖励你的，就收下呗，这是你正常劳动所得。”虽然《工作手册》上没有明文规定，但她觉得收取游客小费不对，于是将这钱买成饮料，和其他讲解员共同分享。

我问她：“你不是说最近穷得揭不开锅了吗，一百块为啥不自己留着？能吃好几天呢！”她说：“我穷归穷，‘贿赂’还是不应该收的。”那认真的表情哟，就像某位官员刚刚拒绝了一百万的贿赂似的。

学妹前不久被保送到她喜欢的专业念研究生，真替她高兴，耿直有趣如她，值得拥有一切的好。

我从来都不是一个多么热爱学习的学生，不热爱学习的话，自然也很难热爱老师，但是十几年的学生生涯，还真的有遇见让我特别喜欢的老师。

在台湾当交换生的时候，我特别喜欢我的美学老师，五六十岁的年纪，一个儒雅又风趣的小老头，本来只是选他的课来凑学分，谁知成了我的意外之喜。

他的课从不点到，但是到课率却很高。他说：“如果你不喜欢上我的课，没有关系的，你可以跟我请假，用上课的时间去爬爬山，尼采的许多哲学理论，都是爬山爬出来的。”